



**ПУШКИН**  
**СОЧИНЕНИЯ**

---

**ПУШКИН**

ТОМ ДВЕНАДЦАТЫЙ

**КРИТИКА  
АВТОБИОГРАФИЯ**

МОСКВА **ВОСКРЕСЕНЬЕ** 1996

ББК 84.5

П 91

НАПЕЧАТАНО ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ АКАДЕМИИ НАУК СССР

РЕДАКЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

Максим ГОРЬКИЙ, Д.Д.БЛАГОЙ, С.М.БОНДИ, В.Д.БОНЧ-БРУЕВИЧ.

Г.О.ВИНОКУР, академик А.М.ЛЕБОРИН.

академик П.И.ЛЕБЕДЕВ-ПОЛЯНСКИЙ, Б.В.ТОМАШЕВСКИЙ,

М.А.ЦЯВЛОВСКИЙ, Д.П.ЯКУБОВИЧ

Заведующий редакцией В.Д.Бонч-Бруевич

РЕДАКТОРЫ ДВЕНАДЦАТОГО ТОМА:

В.В.Гиппиус, Б.М.Эйхенбаум, Т.Г.Цявловская-Зенгер, Н.Г.Богословский,

С.М.Бонди, Г.А.Бялый, Н.В.Измайлов, В.А.Комарович

Общая редакция тома:

В.В.Гиппиус, Б.В.Томашевский и Б.М.Эйхенбаум

*Переизданию Полного академического собрания сочинений*

*А.С.Пушкина, приуроченного к 200-летию со дня рождения поэта, содействуют:*

*Комитет РФ по печати,*

*Российское акционерное общество "Газпром",*

*Российская московская телерадиовещательная компания "Москва",*

*банк "Огни Москвы".*

*С благословения Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.*

Пушкин А.С.

П 91 Полное собрание сочинений в 19 т. Т. 12 / Художник С.Богачев. —

М.: Воскресенье, 1996. — 588 с: ил.

ISBN 5—88528—079—7 (т. 12)

ISBN 5—88528—052—5

В двенадцатый том Собрания сочинений входят критические и публицистические статьи и заметки Л.С.Пушкина.

ББК 84.5

## СОДЕРЖАНИЕ

Критика и публицистика. Статьи и заметки	Текст	Вари-Приме	
		аглы	чаши
<„Три повести“ Н. Павлова> . . . . .	9	349	443
„Записки Чухина“, сочинение <Фаддея Булгарина> . . . . .	10	350	443
<Комедия Загоскина „Недовольные“> . . . . .	11	350	443
Собрание сочинений Георгия Коницкого, архиепископа Белорусского . . . . .	12	351	444
<Послесловие к „Долине Ажитугай“> . . . . .	25	351	444
Востога, или желания . . . . .	26	—	444
Вечера на хуторе близ Диканьки . . . . .	27	—	444
<О железной маске> . . . . .	28	—	444
Александр Радищев . . . . .	30	351	445
Российская академия . . . . .	41	356	445
Французская академия . . . . .	46	358	445
<Предисловие к запискам Н. А. Дуровой> . . . . .	64	—	445
<„История поэзии“ С. П. Шевырева> . . . . .	65	359	445
Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности, как ино- странной, так и отечественной . . . . .	67	359	446
Вольтер (Correspondence inedite de Voltario avec le pre- sident de Brosses, etc. Paris, 1836) . . . . .	75	364	446
Фракийские элегии. Стихотворения Виктора Теллякова, 1836 . . . . .	82	371	446
Примечание о памятнике князю Пожарскому и гр.<ажда- нину> Минину . . . . .	92	376	447
Путешествие В. Л. П. . . . .	93	377	447
Письмо к издателю . . . . .	94	—	447
Об обязанностях человека. Сочинение Сильвио Пеллико . . . . .	99	—	447
Словарь о святых . . . . .	101	—	448
Джон Теннер . . . . .	104	378	448
Объяснение . . . . .	133	—	448
Кавалерист-девица . . . . .	135	—	448
Ключ к Истории Государства Российского Н. М. Карам- зина . . . . .	136	—	448
<О Милтоне и Шатобриановом переводе „Потерянного рая“> . . . . .	137	378	449
<„Песнь о полку Игореве“> . . . . .	147	387	449
Последний из свойственников Иоанны д'Арк . . . . .	153	394	449
Table-talk			
<I> Когда в 1815 году . . . . .	156	396	450
<II> Суворов наблюдал посты . . . . .	156	396	450
<III> Divide et impera . . . . .	156	—	450
<IV> Езуит Псовин . . . . .	156	—	450
<V> Человек по природе своей . . . . .	157	396	450

## СОДЕРЖАНИЕ

	Текст	Вар	Прим
<VI> Форма цифров арабских . . . . .	157	397	450
<VII> Огелло от природы не ревнив . . . . .	157	—	450
<VIII> Однажды маленький арап . . . . .	157	397	450
<IX> Барков заспорил однажды . . . . .	157	397	450
<X> Державин . . . . .	158	398	450
<XI> Денис Давыдов явился однажды . . . . .	158	398	450
<XII> Дельвиг однажды вызвал на дуэль . . . . .	159	398	450
<XIII> Я встретился с Надеждиним . . . . .	159	398	450
<XIV> Дельвиг звал однажды Рыдеева . . . . .	159	398	450
<XV> Дельвиг не любил поэзии мистической . . . . .	159	—	450
<XVI> Сатирик Милонов пришел . . . . .	159	398	450
<XVII> Об арапе графа С*. . . . .	159	398	450
<XVIII> Лица, созданные Шекспиром . . . . .	159	398	450
<XIX> Когда Пугачев сидел на Меновом дворе . . . . .	161	399	450
<XX> Дм.<итриев> предлагал ими <ератору>. . . . .	161	399	450
<XXI> Херасков очень уважал Кострова . . . . .	161	400	450
<XXII> Гр.<аф> К.<иррил> Раумовский . . . . .	162	400	450
<XXIII> Славный анекдот об Указе . . . . .	162	400	450
<XXIV> Одна дама сказывала мне . . . . .	163	400	450
<XXV> Гёте имел большое влияние . . . . .	163	400	450
<XXVI> Многие негодуют на журнальную критику . . . . .	163	401	450
<XXVII> Зорич был очень прост . . . . .	164	401	450
<XXVIII> Когда граф д'Артуа . . . . .	164	401	450
<XXIX> Государь долго не производил . . . . .	164	401	450
<XXX> Графа Кочубея похоронили . . . . .	164	—	450
<XXXI> Кречетников, при возвращении своем . . . . .	165	401	450
<XXXII> Французские принцы имели большой успех . . . . .	165	401	450
<XXXIII> Голландская королева . . . . .	165	402	450
<XXXIV> Генерал Раевский был насмешлив . . . . .	166	402	450
<XXXV> Будри, профессор французской словесности . . . . .	166	402	450
<XXXVI> О Дурове . . . . .	167	402	450
<XXXVII> Государыня (Екатерина II) говаривала . . . . .	168	402	450
<XXXVIII> Петр I говаривал . . . . .	168	—	450
<XXXIX> Некто, оставший мичман . . . . .	168	403	450
<XL> Всем известны слова Петра . . . . .	169	—	450
<XLI> Некто X***. . . . .	169	403	450
<XLII> Когда родился Иван Антонович . . . . .	169	403	450
<XLIII> Граф Румянцев однажды . . . . .	169	404	450
<XLIV> Граф Самойлов получил Георгия . . . . .	170	404	450
<XLV> У Крылова над диваном . . . . .	170	405	450
<XLVI> Какой-то лорд, известный ленивец . . . . .	170	405	450
<XLVII> Сумароков очень уважал Баркова . . . . .	170	405	450
<XLVIII> О Потемкине . . . . .	170	406	450
На Потемкина часто находила хандра . . . . .	170	—	450
Надменный в сношениях своих . . . . .	171	407	450
Молодой Ш. как-то напроказил . . . . .	171	407	450

## СОДЕРЖАНИЕ

	Текст	Вар.	Прим.
Любимый из племянников князя Потемкина	171	407	450
Потемкину доложили однажды	172	407	450
Один из адъютантов Потемкина	172	408	450
Потемкин, встречаясь с Шишковским	173	—	450
N. N., вышедший из певичих	173	408	450
Однажды Потемкин, недовольный запорожцами	173	408	450
Князь Потемкин во время очаковского похода	173	409	450
Когда Потемкин вошел в силу	173	409	450
<XLIX> Разговоры Н. К. 3-а. <а.ряжской>	174	409	450
12 авг.<уста> 1835.— Вы слышали про Ветюшкина?	174	—	450
12 авг.<уста>. Это было перед самым Петровым днем	175	409	450
12 авг.<уста>. — Потемкин очень меня любил	176	410	450
Orloff etait mal eleva	176	—	450
Потемкин, сидя у меня	176	410	450
Потемкин приехал со мною проститься	177	410	450
Orloff etait regicide dans l'ame	177	410	450
Я была очень смешлива	177	—	450
Государь (Петр III) однажды объявил	177	—	450
<b>Заметки и афоризмы разных годов</b>			
Только революционная голова	178	410	451
Торвальдсен, делая бюст	178	410	451
Литература у нас существует	178	411	451
Острая шутка не есть окончательный приговор	178	—	452
В одной из Шекспировых комедий	178	—	452
Милтон говаривал	178	—	452
В газете: Le Furet	179	~	452
Франц <узские> критики имеют свое понятие	179	411	452
Первый несч.<астный> воздыхатель	179	411	453
В миг, когда любовь исчезает	179	411	453
Переводчики почтовые лошади просвещения	179	—	453
Зависть — сестра соревнования	179	—	453
Критикую у нас большую частью занимаются журналисты	180	411	454
Грамматика не предписывает законов	180	—	454
Д. — говаривал	180	411	454
Не откладывая до ужина	180	412	454
Буквы, составляющие славянскую азбуку	180	412	455
Множество слов и выражений	181	412	455
<b>Редакционные заметки</b>			
<I>. <Письмо к издателям „Северных цветов на 1829 г.“...>	182455		
<П>. редакционные заметки, связанные с изданием „Со- временника“	182	—	455
<1> Журнал под названием <i>Современник</i>	182	412	455
<2> Известие	182	—	—

## СОДЕРЖАНИЕ

	Текст	Вар	Прим
(3.)Издатель, извиняясь в своей неосмотрительности	182	—	456
<4.> Статья, присланная нам из Твери	183	—	456
<5.> <Примечание к слову „богод”ьяня”>	183		456
<6.> Новый роман	183	—	456
<7.> <Примечание к повести „Нос”>	183		457
<8.> Современник будет издаваться	183		457
<9.> Издатель „Современника” не печатал	183		457
<10.> Обстоятельства не позволили	184		457
<11.> В первом томе „Современника”	184		457
<12.> Редакция „Современника” не может	184		457
<13.> <Примечание к стихотворению Л. Якубовича „Предназначение”>	185		457
<14.> <Примечание к записке „О Древней и Новой России”>	185	—	457
<b>Наброски, записи, конспекты, планы</b>			
<Заметка при чтении т. VII гл. 4 „История Государства Российского”>	189	413	457
<О вечном мире>	189	413	458
Note sur la revolution d’Ipsylanti	190	414	458
<Note sur Penda-Deka>	190	414	458
О французской словесности	191	414	458
<Заметка о Катенине>	192	414	459
Замечания на Анналы Тацита	192	415	459
<Je suppose sous un gouvernement despotique . . .>	194	417	459
<Presque toutes les religions . . .>	195	417	460
<Ne pas admettre . . .>	195	417	460
<Ignorance des seigneurs russes . . .>	195	417	460
<О романах Вальтера Скотта>	195	417	460
<Stabilité — premiere condition . . .>	196		461
<О Генеральных штатах>	196	418	461
<Очерк истории Украины>	196	418	461
<Материалы для заметок в газете „Дневник”>	199	422	461
Богородицны дочки	201	423	462
<Заметки по русской истории>	202	423	462
<Записи о 18 брюмера>	204	—	463
О новейших романах	204	—	463
<О дворянстве>	205	423	463
<Заметки при чтении книги М. Ф. Орлова „О государ- ственном кредите”>	206	424	464
<La liberation de l’Europe . . .>	207	—	464
<О „Путешествии в Сибирь” Шапна д’Отроша>	207	424	464
<Заметки при чтении „Нестора” Шлецера>	207	425	465
<План истории русской литературы>	208	425	465
<План статьи о русских снесях>	208	425	465
<План статьи о цивилизации>	209	—	465
<План статьи о правах писателя>	209	—	466

## СОДЕРЖАНИЕ

	Текст	Вар	Прим
<b>Заметки на полях</b>			
«Заметки на полях статьи П. А. Вяземского „О жизни и сочинениях В. А. Озерова“» . . . . .	213	425	467
<Заметки на полях статьи М. П. Погодина „Об участии Годунова в убийении царевича Дмитрия“>. . . . .	243	—	467
<Заметки на полях 2-й части „Опытов в стихах и прозе“ К. Н. Батюшкова>. . . . .	257	—	467
<Заметки на полях письма П. А. Вяземского к С. С. Уварову по поводу книги Устрялова „О системе прагматической русской истории“>. . . . .	285	—	468
<Воспоминания П. В. Нащокина с поправками Пушкина> . . . . .	287	426	468
<b>Автобиография, воспоминания, дневники</b>			
<Из лицейского дневника 1815 г.>. . . . .	295	426	469
Мои мысли о Шаховском . . . . .	302	—	469
<Из Кишиневского дневника>. . . . .	302	427	469
<Из записной книжки 1820—1823>. . . . .	304	427	470
<Из автобиографических записок>. . . . .	304	—	470
Вышел из Лицея . . . . .	304	—	470
<Из автобиографических записок>. . . . .	305	427	470
< . . . . .>лны печатью вольномыслия. . . . .	305	427	470
<Встреча с Кюхельбекером>. . . . .	307	429	471
<Программа автобиографий>. . . . .	307	429	471
<Заметка о холере>. . . . .	308	429	471
<План записок>. . . . .	310	432	472
<Начало автобиографий>. . . . .	310	432	472
Дневник 1833—1835 гг. . . . .	314	437	473
<Отрывок из воспоминаний о Дельвиге>. . . . .	338	439	474
<b>Dubia</b>			
О Татищеве . . . . .	341	439	475
Другие редакции и варианты . . . . .	347	—	440
Примечания . . . . .	441	—	475
Переводы иноязычных текстов . . . . .	476	—	493
Алфавитный указатель к XI и XII томам. . . . .		494—570	
Перечень иллюстраций . . . . .	571		