



И.А.  
КРЫЛОВ  
x  
СОЧИНЕНИЯ

# И.А. КРЫЛОВ

сочинения

ТОМ  
первый

САТИРИЧЕСКАЯ  
ПРОЗА

МОСКВА  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА  
1984

Р1  
К85

I

Вступительная статья,  
составление, подготовка текста и комментарии  
С. А. ФОМИЧЕВА

Оформление художника  
О. ВОЛОДИНОЙ

Иллюстрации художников:  
Б. СВЕШНИКОВА («Почта духов»);  
Б. АЛИМОВА (Повести и сатиры).

© Вступительная статья, коммента-  
рии, состав, иллюстрации, оформле-  
ние. Издательство «Художествен-  
ная литература». 1984 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

С. А. Ф о м и ч е в. Иван Андреевич Крылов . . . . . 5

### САТИРИЧЕСКАЯ ПРОЗА

#### ПОЧТА ДУХОВ

Предуведомление . . . . . 27  
Вступление . . . . . 28

#### ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

*Письмо I.* От гнома Зора о перемене, происшедшей в аде,  
*Письмо II.* От сильфа Дальновида о краткости жизни че-  
ловеческой, о ненасытном их желании и проч. . . . . 39  
*Письмо III.* От гнома Буристона о болезни адских судей и  
о переменах Плутонова двора и проч. . . . . 44  
*Письмо IV.* От сильфа Дальновида о свойствах мизан-  
тропов и проч. . . . . 48  
*Письмо V.* От Астарота о участи бедного стихотворца  
и проч. . . . . 54  
*Письмо VI.* От гнома Зора о вступлении его в свет и в  
большой город. Замечания о судьях, игроках и о  
свойствах щеголихи и проч. . . . . 57  
*Письмо VII.* От сильфа Дальновида о разговоре молодой  
золотошвейки с торговкою модных уборов . . . . . 62  
*Письмо VIII.* От сильфа Световида о свойствах, от-  
личающих человека от прочих творений. Суждение  
о науке дворянина, живущего в деревне, и повер-  
женного в роскошь и негу богача . . . . . 66  
*Письмо IX.* От гнома Зора о успехе покупок модных

нарядов; о знакомстве его с г. Припрыжкиным и о участи ученых и проч.	70
<i>Письмо X.</i> От сильфа Световида о удивительном сход- стве чувств, склонностей и поступок петиметра и обезьяны и проч.	79
<i>Письмо XI.</i> От гнома Зора о именинном столе у купца Плутареца. Предложения о вступлении в службу сыну Плутарезову. Мнение придворного о блеске, достоин- ствах и о службе придворных	82
<i>Письмо XII.</i> От гнома Буристана о вступлении его в судилище островских жителей для избрания судей	89

#### ЧАСТЬ ВТОРАЯ

<i>Письмо XIII.</i> От сильфа Световида о бытии его в собра- нии молодых господ и петиметров. Какие там проис- ходили разговоры насчет одной графини, которой в глаза все льстили	96
<i>Письмо XIV.</i> От гнома Зора о приходе его невидимкою в лавку к француженке, торгующей модными убора- рами	101
<i>Письмо XV.</i> От сильфа Световида о собравшейся толпе народа у дома г. Людомора, тамошнего аптекаря, который застал свою жену в любовном обхождении с своим сидельцем. Рассуждение о неверности жен и мужей.	110
<i>Письмо XVI.</i> От гнома Буристана о входе его в оперный дом. Разговор с актером, который приглашал его вступить в их шайку.	115
<i>Письмо XVII.</i> От гнома Зора о женитьбе г. При- прыжкина. Разговор о его невесте.	119
<i>Письмо XVIII.</i> От Астарота о разговоре с одним молодым человеком, желающим вступить в должность секре- таря	128
<i>Письмо XIX.</i> От сильфа Световида. Знакомство его с одним петиметром, который непременно хотел, чтобы он одет был по его вкусу.	131
<i>Письмо XX.</i> От сильфа Дальновида. Рассуждение о не- которых государях и министрах, кои поступками своими, причиняли великий вред людем.	138
<i>Письмо XXI.</i> От гнома Вестодава о новых переменах в аде	141
<i>Письмо XXII.</i> От сильфа Дальновида о том, что гораздо	

бы лучше для людей, когда бы они непрестанно спали и видели хорошие сновидения . . . . .	150
<i>Письмо XXIII.</i> От гнома Зора о окончании свадьбы Припрыжкина; разговор Неотказы с своею приятельницею Бесстыдою о выгодах иметь глупого мужа, которого можно всегда обманывать . . . . .	153
<i>Письмо XXIV.</i> От сильфа Дальновида о том, что в гражданском обществе часто называют честным человеком того, который нимало сего названия не заслуживает, и какие нужно иметь достоинства, чтоб приобрести название истинно честного человека . . . . .	163

### ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

<i>Письмо XXV.</i> От сильфа Дальновида о некоторой болезни, подобной меланхолии, в которую всякого состояния люди часто впадают, и проч . . . . .	167
<i>Письмо XXVI.</i> От гнома Буристана о перелетении его в другой остров, где входил он в прихожую и во внутренние комнаты знатного вельможи, и проч . . . . .	172
<i>Письмо XXVII.</i> От сильфа Выспрепара о искании в воздушной области тени одного секретаря, которого не мог там найти, и проч . . . . .	181
<i>Письмо XXVIII.</i> От волшебника Маликульмулька к сильфу Дальновиду о том, что лучший способ сделаться мудрым и добродетельным есть тот, чтоб размышлять, и проч . . . . .	184
<i>Письмо XXIX.</i> От сильфа Дальновида о праздности, которой всякого состояния люди безумно предаются, и какие бывают от того следствия, и проч . . . . .	187
<i>Письмо XXX.</i> От гнома Зора о книжных лавках, в которые он заходил, и проч . . . . .	191
<i>Письмо XXXI.</i> От сильфа Дальновида о ревности женщин и какое мучение мужья от них претерпевают, и проч . . . . .	195
<i>Письмо XXXII.</i> От Астарота о вылетении его на землю для спасения от виселицы одного крючкотворца, и проч . . . . .	198
<i>Письмо XXXIII.</i> От сильфа Дальновида к волшебнику Маликульмульку о том, что глупые люди часто в свете бывают счастливее ученых, и проч . . . . .	203
<i>Письмо XXXIV.</i> От гнома Вестодава к волшебнику	

Маликульмульку о том, что Плутон и Прозерпина поручили Фурбинию, и проч . . . . .	209
<i>Письмо XXXV.</i> От сиффа Выспрепара к волшебнику Маликульмульку о том, что, пролетая мимо одного города, видел он свадьбу, и проч . . . . .	214
<i>Письмо XXXVI.</i> От гнома Буристона к волшебнику Маликульмульку о вдове, встретившейся с ним в одном суде, и проч . . . . .	218
<i>Письмо XXXVII.</i> От сиффа Дальновиды к волшебнику Маликульмульку о дворянстве и о дворянах, и проч . . . . .	227
<i>Письмо XXXVIII.</i> От Астарота к волшебнику Маликульмульку. Разговор двух теней и проч . . . . .	231

#### ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

<i>Письмо XXXIX.</i> От гнома Зора к волшебнику Маликульмульку о том, что жители той земли, в которой он, употребляют много денег на роскоши, проживают все свои доходы на разное щегольство и, не оставляя ничего на содержание своего стола, жалуются, что хлеб дорог, и ищут обедов у своих приятелей . . . . .	238
<i>Письмо XL.</i> От Эмпедокла к волшебнику Маликульмульку о приятной провождаемой им уединенной жизни в увеселительном Маликульмульковом замке под горою Этною . . . . .	245
<i>Письмо XLI.</i> От ондина Борейды к волшебнику Маликульмульку о путешествии Нептуна со всем его водяным двором по морским степям . . . . .	254
<i>Письмо XLII.</i> От гнома Зора к волшебнику Маликульмульку о французенке, какое она давала наставление своему брату о вступлении его в учительскую должность . . . . .	261
<i>Письмо XLIII.</i> От сиффа Световиды к волшебнику Маликульмульку о виденных им в саду двух философах, за которыми он последовал в трактир и какие там слышал их разговоры . . . . .	268
<i>Письмо XLIV.</i> От гнома Зора к волшебнику Маликульмульку о слышанной им похвале некоторому государству. Описание сего государства стихами. Виденная им новая театральная пьеса . . . . .	270
<i>Письмо XLV.</i> От сиффа Выспрепара к волшебнику Маликульмульку о бытии его в столице Вели-	

кого Могола, где, вошедши во дворец невидимкою, видел юного владетеля, который в тот день после смерти отца своего вступил на престол . . . . .	277
<i>Письмо XLVI.</i> От гнома Зора к волшебнику Маликульмульку; разговор его с приятелем о некоторой вновь вышедшей книге. Ссора Припрыжкина с Ветродумом в комнатах у актрисы. . . . .	287
<i>Письмо XLVII.</i> От ондина Бореида к волшебнику Маликульмульку о езде на охоту Нептуновой жены Фетиды, о разбившемся корабле, с которого потонул один корыстолюбец с привязанным на поясу ларчиком, наполненным золотом. . . . .	294
<i>Письмо XLVIII.</i> К Эмпедоклу от волшебника Маликульмулька; рассуждения о многих пороках людей нынешнего развращенного света и как нужно предостерегать молодых неопытных людей, чтобы не попались они в расставляемые им ухищренные сети . . . . .	304

## ПОВЕСТИ И САТИРЫ

Ночи . . . . .	308
Рассуждение о дружестве . . . . .	343
Речь, говоренная повесою в собрании дураков . . . . .	348
Мысли философа по моде, или Способ казаться разумным, не имея ни капли разума . . . . .	355
Похвальная речь в память моему дедушке, говоренная его другом в присутствии его приятелей за чашею пуншу. . . . .	363
Каиб. <i>Восточная повесть.</i> . . . .	371
Похвальная речь науке убивать время, говоренная в Новый год . . . . .	402
Похвальная речь Ермалафиду, говоренная в собрании молодых писателей . . . . .	412
Приложение	
П. А. Соймонову . . . . .	422
<i>Комментарии</i> . . . . .	431