



Н. М. КАРАМЗИН

СОЧИНЕНИЯ

Н.М.КАРАМЗИН

СОЧИНЕНИЯ
В ДВУХ ТОМАХ

Том второй

КРИТИКА

ПУБЛИЦИСТИКА

ГЛАВЫ

*ИЗ «ИСТОРИИ
ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО»*

ЛЕНИНГРАД
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»
Ленинградское отделение
1984

ББК 84. Р1
К 21

Составление, комментарии
Г. П. МАКОГОНЕНКО

Оформление художника
Е. Б. БОЛЬШАКОВА

© Состав, комментарии, оформление. Из-
дательство «Художественная литература»
1984 г

СО Д Е Р Ж А Н И Е

КРИТИКА

Об издании «Московского журнала»	6
<0 Шекспире и его трагедии «Юлий Цезарь»).	7
«Эмилия Галотти». <i>Трагедия в пяти действиях,- сочиненная г. Лессингом; перевод с немецкого.</i>	10
«Философа Рафаила Гитлоде странствования в Новом свете и описание любопытства достойных примечаний (!!) и благоразумных установлений жизни миролюбивого народа острова Утопии». <i>Перевод с английского сочинения Томаса (Моруса).</i>	
Гольдониевы записки, заключающие в себе историю его жизни и театра	19
«Генриада», героическая поэма господина Вольтера, переведенная с французского языка стихами	20
«Неистовый Роланд», героическая поэма г. Ариоста	23
«Сид», трагедия в стихах; подражание французскому «Сиду», сочиненному П. Корнелем	25
«Опыт нынешнего естественного, гражданского и политического состояния Швейцарии, или письма Вильгельма Кокса». — <i>Английское сочинение. — Две части. — Москва, в Университетской типографии у В. Огорокова, 1791.</i>	30
«Достопамятная жизнь девицы Клариссы Гарлов, сочиненная на английском языке Ричардсоном». <i>Часть I. В граде св. Петра, 1791.</i>	32
От издателя к читателям	35
«Жизнь Вениамина Франклина, им самим описанная для сына его».	37
<0 Стерне).	37
(О Калидасе и его драме «Саконтала»).	38
Драматические начертания древней северной мифологии	38
(Разные отрывки) («Из „Записок одного молодого россиянина"»)	39
Заключение	43
Нечто о науках, искусствах и просвещении	44
Что нужно автору?	60
(Статьи из отдела «Смесь» газеты «Московские ведомости»)	62

(«Находить в самых обыкновенных вещах приятную сторону»)	88
Несколько слов о русской литературе. <i>Письмо в «Зритель», о русской литературе.</i>	90
Пантеон российских авторов	100
Письмо к издателю	114
О книжной торговле и любви ко чтению в России	117
Мысли об уединении	120
Отчего в России мало авторских талантов?	123
Пантеон русских авторов	126
К читателям «Вестника»	127
О Богдановиче и его сочинениях	128
О случаях и характерах в российской истории, которые могут быть предметом художеств	154
Известие о Марфе-посаднице, взятое из жития св. Зосимы	162
К читателям «Вестника»	166
Записка о Н. И. Новикове	167
Речь, произнесенная на торжественном собрании императорской Российской Академии	169

ПУБЛИЦИСТИКА

Мелодор к Филалету	178
Филалет к Мелодору	183
Разговор о счастье. Филалет и Мелодор	190
О счастливейшем времени жизни	204
Статьи политические из «Вестника Европы»	
Всеобщее обозрение	206
Приятные виды, надежды и желания нынешнего времени	214
О похитителях	222
Падение Швейцарии	223
О любви к отечеству и народной гордости	224

ГЛАВЫ ИЗ «ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО»

Предисловие к «Истории государства Российского»	232
(Царствование Иоанна IV)	240
Царствование Бориса Годунова	335
Комментарии	388
Указатель имен	420