



БИБЛИОТЕКА ОГОНЕК
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КЛАССИКА

А. С. ПУШКИН

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ В ДЕСЯТИ ТОМАХ

Х

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ПРАВДА
1981

Собрание сочинений
выходит под наблюдением
М. П. Еремина

Составление
М. П. Еремина

Текст печатается по изданию: А. С. Пушкин.
Полное собрание сочинений в десяти томах.
Изд-во «Наука», Ленинград, 1977—1979.

СОДЕРЖАНИЕ

ПИСЬМА (1831—1837 гг.)

1831 г.	5
1832 г.	60
1833 г.	81
1834 г.	111
1835 г.	158
1836 г.	188
1837 г.	235

О ПУШКИНЕ

<i>Н. В. Гоголь.</i> Несколько слов о Пушкине . . .	241
<i>И. С. Тургенев.</i> <Речь по поводу открытия памятника А. С. Пушкину в Москве> . . .	245
<i>Ф. М. Достоевский.</i> Пушкин. <i>Очерк</i>	253
<i>А. Блок.</i> О назначении поэта	266
<i>М. Горький.</i> <Предисловие к изданию сочинений А. С. Пушкина на английском языке> . . .	272
<i>А. Твардовский.</i> Слово о Пушкине	274
<i>М. Еремин.</i> Муза свободы	288
Переводы иноязычных текстов	309
Примечания	346
Указатель писем по именам получателей	379
Алфавитный указатель произведений, вошедших в 1—10 тт. Собрания сочинений А. С. Пушкина	390

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ВОШЕДШИХ В 1—10 тт.
СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИИ А. С. ПУШКИНА

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Адели («Играй, Адель»)	I	307
Акафист Екатерине Николаевне Карамзиной («Зем- ли достигнув наконец»)	II	103
Аквилон («Зачем ты, грозный аквилон»)	II	24
Актеон (план и набросок начала поэмы)	III	274
Александр Радищев	VI	231
Александрю («Утихла брань племен; в пределах отдаленных»)	I	100
Алексееву («Мой милый, как несправедливы»)	I	279
Альбомные стихи А. П. Керн	II	142
Альманашник	VI	106
«Альфонс садится на коня»	II	299
Амур и Гименей («Сегодня, добрые мужья»)	I	151
Ангел («В дверях эдема ангел нежный»)	II	101
Англия есть отечество карикатуры и пародии	VI	100
Анджело	III	240
Андрей Шенье («Меж тем как изумленный мир»)	II	44
Анне Н.. Вульф («Увы! напрасно деве гордой»)	II	76
Анчар («В пустыне чахлой и скупой»)	II	136
«Аптеку позабудь ты для венков лавровых»	I	244
Арап Петра Великого	VI	5
Арион («Нас было много на челне»)	II	100
«Арист! и ты в толпе служителей Парнаса» (К другу стихотворцу)	I	19
«Арист нам обещал трагедию такую» (Эпиграмма)	I	34
«Ах! боже мой, какую я слышал весть смешную» (На гр. А. К. Разумовского)	I	184

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Байрон	VI	211
Бакуниной («Напрасно воспевать мне ваши именины»)	I	236
«Бал» Баратынского	VI	56
Баллада («Что ты, девица, грустна»)	I	232
Баратынский (Баратынский принадлежит к числу отличных наших поэтов)	VI	152
Баратынскому. Из Бессарабии («Сия пустынная страна»)	I	291
Баратынскому (Ему же) («Я жду обещанной тетради»)	I	291
Барков заспорил однажды с Сумароковым (Table-talk)	VII	261
Барышня-крестьянка	V	93
Батюшкову («В пещерах Геликона»)	I	79
Бахчисарайский фонтан	III	123
«Беги, сокройся от очей» (Вольность. Ода)	I	194
Безверие («О вы, которые с язвительным упреком»)	I	159
Безвредная ссора («За кость поссорились собаки»)	II	309
«Безумных лет угасшее веселье» (Элегия)	II	181
«Бессмертной рукой раздавленный зоиц» (На Каченовского)	I	203
Бесы («Мчатся тучи, вьются тучи»)	II	179
Битва у Зеницы-Великой («Радивой поднял желтое знамя») (Песни западных славян)	II	244
«Благословен твой подвиг новый»	II	164
«Благослови, поэт!.. В тиши парнасской сени» (К Жуковскому)	I	132
«Благословляю новоселье» (Новоселье)	II	177
«Благочестивая жена» (Гр. Орловой-Чесменской)	II	313
«Блажен в златом кругу вельмож»	II	110
«Блажен, кто в отдаленной сени» (Уединение)	I	218
«Блажен, кто в шуме городском» (Из письма к кн. П. А. Вяземскому)	I	124
Блаженство («В роще сумрачной, тенистой»)	I	38
«Блестит луна, недвижно море спит»	II	72
«Блеща средь полей широких (Дон»)	II	154
«Близ мест, где царствует Венеция златая»	II	104
Бова (отрывок из поэмы)	I	43
Бсва (планы и набросок поэмы)	III	275
«Богами вам еще даны» (Друзьям)	I	146

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Бог веселый винограда»	II	218
«Бог весть, за что философы, пииты» (Твой и мой)	I	185
Богородицны дочки	VII	271
«Бог помочь вам, друзья мои» (19 октября 1827).	II	111
«Боже! царя храни» («Молитва русских»)	I	188
«Больны вы, дядюшка? Нет мочи»	I	183
Бонапарт и черногорцы («Черногорцы? что такое?») (Песни западных славян)	II	253
Борис Годунов	IV	185
Бородинская годовщина («Великий день Бородина»)	II	206
«Брадатый староста Авдей»	II	143
«Бранись, ворчи, болван болванов»	I	309
«Брат милый, отроком расстался ты со мной» (Л. Пушкину)	I	325
Братья разбойники	III	117
«Брови царь нахмурия»	II	74
«Брожу ли я вдоль улиц шумных»	II	159
Будри, профессор французской словесности (Table-talk)	VII	261
Будрыс и его сыновья («Три у Будрыса сына, как и он, три литвина»)	II	223
«Будь подобен полной чаше»	II	92
Буквы, составляющие славенскую азбуку	VI	323
«Буря мглою небо кроет» (Зимний вечер)	II	62
Буря («Ты видел деву на скале»)	II	63
«Бывало, в сладком ослепленье»	I	320
«Бывало, прежних лет герой» (На Рыбушкина)	I	54
«Была пора: наш праздник молодой»	II	296
«Был и я среди донцов»	II	167
«Быть может, уж недолго мне» (П. А. Осиповой)	II	42
Вадим («Свод неба мраком обложился»)	III	112
Вадим («Я ждал тебя, Рогдай; скажи, какую весть»)	IV	384
«В Академии наук»	II	285
Вакхическая песня («Что смолкнул веселия глас?»)	II	51
В альбом («Гонимый рока самовластьем»)	II	215
В альбом («Долго сих листов заветных»)	II	215
В альбом Илличевскому («Мой друг! неславный я поэт»)	I	167
В альбом кнж. А. Д. Абамелек («Когда-то, помню с умиленьем»)	II	213
В альбом Павлу Вяземскому («Душа моя Павел»)	II	112

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
В альбом («Пройдет любовь, умрут желанья»)	I	167
В альбом Пушкину («Взглянув когда-нибудь на тайный сей листок»)	I	169
В альбом Сосницкой («Вы съединить могли с холодностью сердечной»)	I	236
«Вам восемь лет, а мне семнадцать било» (К бар. М. А. Дельвиг)	I	103
«Вам музы, милые старушки» (В. С. Филимонову при получении поэмы его «Дурацкий колпак»)	II	123
«Вам объяснять правления начала» (Мера за меру)	II	234
«Вастола, или Желания». Повесть в стихах, сочинение Виланда	VI	230
«Ваш дед портной, ваш дядя повар» (Жалоба)	I	318
«В безмолвии садов, весной, во мгле ночей» (Соловей и роза)	II	97
«В беспечных радостях, в живом очарованье»	I	289
В газете Le Furet	VI	322
«В гдущи, измучесь жизнью постной» (Из письма к Вяземскому)	II	74
«Вдали тех пропастей глубоких»	I	290
«Вдали ты зришь утес уединенный»	I	25
«В дверях здема ангел нежный» (Ангел)	II	101
«В Дориде нравятся и локоны златые» (Дориды)	I	211
«В дыму, в крови, сквозь тучи стрел» (Генералу Пушкину)	I	266
«В еврейской хижине лампада»	II	90
«В его «Истории» изящность, простота» (Эпиграмма)	I	205
«Ведите же прежде телят»	I	290
«Вези, вези, Не жалеи»	II	143
«Везувий зев открыл — дым хлынул клубом — пламя»	II	237
«Великий день Бородина» (Бородинская годовщина)	II	206
«Великим быть желаю» (Про себя)	I	349
«Венец желаньям! Итак, я вижу вас»	I	198
Верное предсказание («Пройдет ли мой недуг?» — лев у осла спросил)	II	308
«Вертоград моей сестры»	II	63
«Веселый вечер в жизни нашей» (27 мая 1819)	I	227
Веселый пир («Я люблю вечерний пир»)	I	218

	<i>Том</i>	<i>Стр</i>
«Весна, весна, пора любви»	II	113
Вечера на хуторе близ Диканьки	VI	230
«Вечерня отошла давно»	I	327
«Вечерняя заря в пучине догорала» (Наполеон на Эльбе. 1815).	I	80
«В жизни мрачной и презренной» (Эпиграмма)	I	247
«В журнал совсем не европейский»	II	167
«Взгляни на милую, когда свое чело» (Красавица перед зеркалом).	I	249
«Вглянув когда-нибудь на тайный сей листок» (В альбом Пущину).	I	169
«Взошла луна над дремлющим заливом» (Гараль и Гальвина).	I	337
Видение короля («Король ходит большими шага- ми») (Песни западных славян)	II	240
Виноград («Не стану я жалеть о розах»)	II	16
Вино (<i>Ион Хиосский</i>) («Злое дитя, старик моло- дой, властелин добронравный»).	II	218
Вишня («Румяной зарею покрылся восток»)	I	344
«В конюшнях Левашова» (Нозль на лейб-гусарский полк).	I	189
«В крови горит огонь желанья»	II	63
«В кругу семей, в пирах счастливых»	I	250
«Вкруг я Стурдзы хожу» (На Стурдзу)	I	229
«Властитель слабый и лукавый» (десятая глава «Евгения Онегина»).	IV	178
Влах в Венеции («Как покинула меня Парасковья») (Песни западных славян).	II	247
«В лесах, во мраке ночи праздной» (Соловей и ку- кушка).	II	57
Влюбленный бес (План ненаписанного произведе- ния).	V	400
В миг, когда любовь исчезает.	VI	321
«В младенчестве моем она меня любила» (Муза)	I	250
«В мои осенние досуги»	II	286
«В молчанье пред тобой сижу» (Экспромт на Огареву).	I	132
«В надежде славы и добра» (Стансы).	II	88
«В начале жизни школу помню я»	II	192
В начале 1812 года	V	367
«В неволе скучной увядает» (Наслажденье)	I	147
«Внемли, о Гелиос, серебряным луком звенящий»	I	325

	Том	Стр.
«В нем пунша и войны кипит всегдашний жар» (К портрету Каверина)	I	170
«В нем радости мои; когда померкну я» (К письму)	I	170
«Внимает он привычным ухом» (История стихо- творца)	I	235
«Внимай, что я тебе вещаю» (Разговор Фотня с гр. Орловой)	II	313
«Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел»	II	280
«Внук Тредьяковского Клит» (Несчастье Клита)	I	18
«Во глубине сибирских руд»	II	97
Вода и вино («Люблю я в полдень воспаленный»	I	75
«...во дни Дадона»	I	289
В одной из Шекспировых комедий	VI	321
«Воды глубокие плавно текут»	II	305
Воевода Милош («Над Сербией смилуйся ты, боже!») (Песни западных славян)	II	256
Воевода («Поздно ночью из похода»)	II	224
«Возможно ль? вместо роз, Амуром насажденных» (Красавице, которая нюхала табак)	I	33
Возражение на статьи Кюхельбекера в «Мнемозине»	VI	27
Возражение на статью А. Бестужева «Взгляд на русскую словесность в течение 1824 и начала 1825 годов»	VI	14
Возражение на статью «Атеней»	VI	52
Возрождение («Художник-варвар кистью сонной»)	I	224
Война («Война! Подъяты наконец»)	I	253
Волконской З. А., княгине («Среди рассеянной Москвы»)	II	99
«Волненьем жизни утомленный»	II	145
Вольность. <i>Ода</i> («Беги, сокройся от очей»)	I	194
Вольтер	VI	272
Воображаемый разговор с Александром I (Вос- поминания)	IX	52
«Во ржи был василек прекрасный» (Общая судьба)	II	309
«Ворон к ворону летит»	II	134
«Воспитанный под барабаном» (На Александра I)	II	96
Воспоминание («Когда для смертного умолкнет шумный день»)	II	124
Воспоминание (К Пущину) («Помнишь ли, мой брат по чаше»)	I	92
Воспоминания	IX	47

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Воспоминания в Царском Селе («Воспоминаниями смущенный»)	II	168
Воспоминания в Царском Селе («Навис покров угрюмой ночи»)	I	54
Воспоминания П. В. Нащокина с поправками Пушкина	VII	241
«Воспоминаньем упоенный» (Элегия)	I	226
«Воспоминаниями смущенный» (Воспоминания в Царском Селе)	II	168
«Восстань, боязливый» (VII подражание Корану)	II	21
«Восстань, восстань, пророк России»	II	94
«Вот Виля — он любовью дышит»	I	183
«В отдалении от вас» (Ек. Н. Ушаковой)	II	99
Вот здесь лежит больной студент (Надпись на стене больницы)	I	169
«Вот зеркало мое — прими его, Киприда!» (Ланса Венере, посвящая ей свое зеркало)	I	40
«Вот, Зина, вам совет: играйте» (К Зине)	II	78
«Вот карапузик наш, монах» (Портрет)	I	185
«Вот Коцит, вот Ахерон» (Наброски к замыслу о Фаусте, II)	II	70
«Вот муза, резвая болтунья»	I	286
«Вот перешед чрез мост Кокушкин» (На картинке к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе»)	II	165
«Вот Хвостовой покровитель» (На кн. А. Н. Голицына)	I	237
В первом томе «Современника»	VI	327
«В печальной праздности я лиру забывал» (К ней)	I	193
«В пещерах Геликона» (Батюшкову)	I	79
«В пещере, на острых камнях» (Гайдук Хризич) (Песни западных славян)	II	248
«В пещере тайной, в день гоненья»	II	77
«В поле чистом серебрится»	II	232
«В последний раз, в сени уединенья» (Разлука)	I	170
«В последний раз твой образ милый» (Прощанье)	II	183
«В прохладе сладостной фонтанов»	II	135
«В пустыне пробился ключ»	II	202
«В пустыне чахлой и скупой» (Анчар)	II	136
«Враги мои, покамест я ни слова» (Прятелям)	II	38
«В раю, за грустным Ахероном» (Тень Фонвизина)	I	107

	Том	Стр.
«В роще карийской, любезной ловцам, таится пещера»	II	111
«В роще сумрачной, тенистой» (Блаженство)	I	38
«В рюмке светлой предо мною»	II	145
«В себе все блага заключая» (Послание к А. И. Тургеневу)	I	231
«Всё в жертву памяти твоей»	II	57
Всеволожскому («Прости, счастливый сын пиров»)	I	219
«Всё в ней гармония, всё диво» (Красавица)	II	214
«Всё в таинственном молчанье» (Гроб Анакреона)	I	115
Всегда так будет, как бывало»	I	349
«Всей России притеснитель» (На Аракчеева)	I	237
«Всё кончено: меж нами связи нет»	I	334
Всем известны слова Петра Великого (Table-talk)	VII	253
«Всё миновалось!» (Измены)	I	76
«Всем красны боярские конюшни»	II	110
«Всё мое»,— сказало злато» (Золото и булат)	II	301
«Всё пленяет нас в Эсфири» (На Колосову)	I	233
«Всё призрак, суета»	I	230
В сияньи, в радостном покое (Эпитафия младенцу)	II	141
«В славной в Муромской земле»	II	235
«В степи мирской, печальной и безбрежной» (Три ключа)	II	100
«В стенах зеленых Буджака» (Кирджали)	II	142
«В столице он — капрал, в Чугуеве — Нерон» (На Аракчеева)	I	348
«В стране, где Юлией венчанный» (Из письма к Гнедичу)	I	255
«В стране, где я забыл тревоги прежних лет» (Чаадаеву)	I	263
«Встречаюсь я с осмнадцатой весной» (Князю А. М. Горчакову)	I	165
«В твою светлицу, друг мой нежный»	I	288
«В те дни, когда мне были новы» (Демон)	I	321
Вторая программа записок (Воспоминания)	IX	57
Второе послание цензору («На сколькоком поприще Тимковского наследник!»)	II	25
Второй том «Истории русского народа» Полевого	VI	97
«В тревоге пестрой и бесплодной»	II	213
В 179 году возвращался я	V	384

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Вульф, Анне Н. («Увы, напрасно деве гордой»)	II	76
Вурдалак («Трусоват был Ваня бедный») (Песни западных славян)	II	257
«В часы забав иль празднои скуки»	II	173
«Вчера был день разлуки шумной» (Друзьям)	I	291
«Вчера за чашей пуншевою» (Слеза)	I	102
«Вчера мне Маша приказала» (К Маше)	I	148
«В чужбине свято наблюдаю» (Птичка)	I	317
Выздоровление («Тебя ль я видел милый друг?»)	I	201
«Вы избалованы природой» (Ел. Н. Ушаковой)	II	146
«Высоко над семьею гор» (Монастырь на Казбеке)	II	162
Выстрел	V	54
«Вы соединить могли с холодностью сердечной» (В альбом Сосницкой)	I	236
«В Элизии Василий Тредьяковский» (Литературное известие)	II	148
Вяземскому (Кн. П. А.) («Зачем забывши славу»)	I	240
Вяземскому («Язвительный поэт, остряк замысловатый»)	I	285
«Вянет, вянет лето красно» (К Наташе)	I	64
Гаврилинада	III	98
Гайдук Хризич (В пещере, на острых камнях) (Песни западных славян)	II	248
Гараль и Гальвина («Взошла луна над дремлющим заливом»)	I	337
«Где наша роза» (Роза)	I	99
«Где ты, ленивец мой?» (Послание к Галичу)	I	93
«Генерал не попал»	I	289
Генерал Раевский был насмешлив (Table-talk)	VII	262
Генералу Пуцину («В дыму, в крови, сквозь тучи стрел»)	I	266
Герой («Да, слава в прихотях вольна»)	II	190
Гете имел большое влияние на Байрона (Table-talk)	VII	252
«Глаза скосив на ус кудрявый» (Усы. Философическая ода)	I	123
Глинке, Ф. Н. («Когда средь оргий жизни шумной»)	I	306
«Глубокой ночи на полях» (Наездники)	I	139

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Глухой глухого звал к суду судьи глухого» . . .	II	183
«Гляжу как безумный на черную шаль» (Черная шаль)	I	245
Гнсдичу («С Гомером долго ты беседовал один») . .	II	213
Голицыной, кн. (Посылая ей оду «Вольность»)	I	197
Голицыной, кн. М. А. («Давно об ней воспомина- нать»)	I	324
Голландская королева, женщина с умом (Table- talk)	VII	266
Г-н Раич счел за нужное	VI	101
«Гонимый рока самовластьем» (В альбом)	II	215
Горишь ли ты, лампада наша» («Из письма к Я. Н. Толстому).	I	299
Городок (К ***)	I	65
«Город пышный, город бедный».	II	134
Горчакову (Князю А. М.) («Встречаюсь я с осмнадцатой весной»)	I	165
Горчакову (Князю А. М.) («Пускай, не знаясь с Аполлоном»).	I	36
Гости съезжались на дачу	V	360
Гостомыслову могилу грозную вижу.	I	289
Государыня (Екатерина II) говаривала... (Table- talk)	VII	258
Государь долго не производил Болдырева... (Table- talk).	VII	264
Грамматика не предписывает	VI	323
Гр. Орловой-Чесменской («Благочестивая меня») . .	II	313
Граф Нулин	III	161
Графа Кочубея похоронили... (Table-talk)	VII	264
Граф К. Разумовский был в заговоре... (Table-talk)	VII	254
Граф Румянцов однажды рано утром... (Table- talk)	VII	258
Граф Самойлов получил Георгия (Table-talk)	VII	258
Графу Олизару («Певец! издревле меж собою») . .	II	29
«Гречанка верная! не плачь,— он пал героем!») . .	I	273
Гречанке («Ты рождена воспламенить»)	I	298
Гроб Анакреона («Всё в таинственном молчанье») .	I	115
Гробовщик	V	76
Гроб юноши («Сокрылся он»).	I	268
«Гроза луны, свободы воин» (Дочери Карагеоргия)	I	244

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Грустен и весел вхожу, ваятель, в твою мастер-скую (Художнику)	II	291
Гусар («Скребницей чистил он коня»)	II	218
«Давайте пить и веселиться» (Добрый совет)	I	237
«Давно об ней вспоминанье» (Кн. М. А. Голицыной)	I	324
Давыдову, В. Л. («Меж тем как генерал Орлов»)	I	257
Давыдову, Д. В. (При посылке истории Пугачевского бунта) («Тебе певцу, тебе герою!»)	II	291
Давыдову («Нельзя, мой толстый Аристип»)	I	332
«Дай, Никита, мне одеться»	I	316
«Дар напрасный, дар случайный»	II	125
«Да, слава в прихотях вольна» (Герой)	II	190
«Да сохранит тебя твой добрый гений» (Кюхельбекеру)	II	77
«Два дубочка выростали рядом» (Сестра и братья) (Песни западных славян)	II	257
27 мая 1819 («Веселый вечер в жизни нашей»)	I	227
«Два чувства дивно близки нам»	II	200
Движение («Движенья нет, сказал мудрец брадатый»)	II	57
Двум Александрам Павловичам («Романов и Зернов лихон»)	I	337
Д. — говаривал	VI	32.
Дева («Я говорил тебе: страшися девы милой!»)	I	259
19 октября («Роняет лес багряный свой убор»)	II	52
19 октября 1828 («Усердно помолившись богу»)	II	135
19 октября 1827 («Бог помочь вам, друзья мои»)	II	111
Делибаш («Перестрелка за холмами»)	II	161
Делии (К) («О Делия драгая!»)	I	172
Делия («Ты ль передо мною, Делия моя?»)	I	173
Дельвиг (Воспоминания)	IX	50
Дельвиг, бар. М. А. (К) («Вам восемь лет, а мне семнадцать било»)	I	103
Дельвиг звал однажды Рылеева	VII	264
Дельвиг не любил поэзии мистической	VII	264
Дельвиг однажды вызвал на дуэль Булгарина	VII	264
Дельвиг (Воспоминания)	IX	50
Дельвигу («Друг Дельвиг, мой парнасский брат»)	I	254
Дельвигу («Любовью, дружеством и ленью»)	I	162

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Демон («В те дни, когда мне были новы»)	I	321
Денис Давыдов явился однажды... (Table-talk) »	VII	262
Денису Давыдову («Красноречивый забияка»)	I	231
Денису Давыдову («Певец-гусар, ты пел биваки»)	I	287
Денница	VI	75
Деревня («Приветствую тебя, пустынный уголок»)	I	214
Державин (Воспоминания)	IX	47
Десятая глава «Евгения Онегина» («Властитель слабый и лукавый»)	IV	178
Десятая заповедь («Добра чужого не желать»)	I	280
Детская книжка	VI	104
Джон Теннер	VII	161
Дионея («Хромид в тебя влюблен»).	I	266
«Дитя, не смею над тобой» (Младенцу)	II	34
«Дитя харит и вдохновенья» (К живописцу)	I	121
«Для берегов отчизны дальней»	II	194
Дмитриев предлагал имп. Александру... (Table-talk)	VI	263
Дневники	IX	5
«Добра чужого не желать» (Десятая заповедь)	I	280
Добрый совет («Давайте пить и веселиться»)	I	237
Добрый человек («Ты прав — несносен Фирс уче- ный»)	I	239
«Довольно битвы мчался гром» (Принцу Оран- скому)	I	126
«Долго ль мне гулять на свете» (Дорожные жалобы)	II	154
«Долго сих листов заветных» (В альбом)	II	215
Домик в Коломне	III	223
Домовому («Поместья мирного незримый покрови- тель»)	I	215
Дон («Блеща средь полей широких»).	II	154
Дорида («В Дориде нравятся и локоны златые»)	I	211
Дориде («Я верю: я любим; для сердца нужно верить»)	I	233
Дорожные жалобы («Долго ль мне гулять на свете»)	II	154
Дочери Карагеоргия («Гроза луны, свободы воин»)	I	244
«Дробясь о мрачные скалы» (Обвал)	II	161
«Друг Дельвиг, мой парнасский брат» (Дельвигу)	I	254
«Друг сердечнош мне намедни говорил»	II	304
Дружба («Что дружба? Легкий пыл похмелья»)	II	57
«Друзья! досужный час настал» (Пирующие сту- денты)	I	41

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Друзья, простите! Завещаю» (Завещание Кюхельбекера)	I	347
Друзьям («Богами вам еще даны»)	I	146
Друзьям («Вчера был день разлуки шумной»)	I	291
Друзьям («Нет, я не льстец, когда царю»)	II	118
«Дубравы, где в тиши свободы»	I	208
Дубровский	V	138
«Духовной жаждою томим» (Пророк)	II	86
«Душа моя Павел» (В альбом Павлу Вяземскому)	II	112
Дяде, назвавшему сочинителя братом («Я не совсем еще рассудок потерял»)	I	156
Евгений Онегин	IV	6
Египетские ночи	V	238
«Его стихов пленительная сладость» (К портрету Жуковского)	I	203
«Едва уста красноречивы»	II	91
Ее глаза («Она мила — скажу меж нами»)	II	127
Езерский	III	234
Езуит Посвин... (Table-talk)	VII	249
«Если в жизни поднебесной»	II	142
«Если ехать вам случится»	II	287
«Если жизнь тебя обманет»	II	51
«Если звание любителя отечественной литературы»	VI	46
«Если с нежной красотой»	I	287
«Есть в России город Луга»	I	190
«Есть роза дивная: она»	II	98
«Еще в ребячестве бессмысленно лукавом»	II	306
«Еще дуют холодные ветры»	II	126
«Еще одной высокой, важной песни»	II	169
Жалоба («Ваш дед портной, ваш дядя повар»)	I	318
«Желал бы быть твоим, Семенова, покровом» (Нимфодоре Семеновой)	I	237
«Желал я душу освежить»	II	216
Желание («Медлительно влекутся дни мои»)	I	146
Желание славы («Когда, любовью и негой упоенный»)	II	41
Жених («Три дня купеческая дочь»)	III	281
Жив, жив Курилка!	II	40
«Жил на свете рыцарь бедный»	II	150

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Житье тому, любезный друг» (К Щербинину) . . .	I	213
«Жуковский ...Как ты шалишь и как ты мил» . . .	I	234
Жуковскому («Когда, к мечтательному миру») . . .	I	202
«Журналами обиженный жестоко» (Эпиграмма) . . .	II	148
Журнал под названием «Современник»	VI	325
«Забудь, любезный мой Каверин» (К Каверину) . . .	I	157
«Забыв и рошу и свободу»	II	300
Завещание Кюхельбекера («Друзья, простите! Завещаю»)	I	347
«Завидую тебе, питомец моря смелый»	I	319
Зависть — сестра соревнования...	VI	322
Заздравный кубок («Кубок янтарный полон давно»)	I	149
Заклинание («О, если правда, что в ночи»)	II	187
Закон природы («Фиалка в воздухе свой аромат лила») (Нравоучительные четверостишия)	II	309
«За кость поссорились собаки» (Безвредная ссора) (Нравоучительные четверостишия)	II	309
Заметка о «Графе Нулине»	VI	155
Заметка о Катенине	VI	329
Заметка при чтении т. VII, гл. 4 «Истории госу- дарства Российского»	VI	328
Заметки и афоризмы разных годов	VI	320
Заметки на полях 2-й части «Опытов в стихах и прозе» К. Н. Батюшкова	VI	353
Заметки на полях письма П. А. Вяземского к С. С. Уварову по поводу книги Устрялова «О системе прагматической русской истории»	VI	375
Заметки на полях статьи М. П. Погодина «Об участии Годунова в убиении царевича Ди- митрия»	VI	347
Заметки на полях статьи П. А. Вяземского «О жизни и сочинениях В. А. Озерова»	VI	336
Заметки по русской истории	VII	285
Заметки по русской истории XVIII в.	VII	273
Заметки при чтении книги М. Ф. Орлова «О госу- дарственном кредите»	VI	332
Заметки при чтении «Нестора» Шлёцера	VII	287
Заметки при чтении «Описания земли Камчатки» С. П. Крашенинникова	VIII	331

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Замечания на <i>Анналы Тацита</i>	VII	277
Замечания о бунте	VII	130
«За <i>Netty</i> сердцем я летаю»	II	144
Записи в альбомы	IX	62
Записи народных песен	II	317
Записи сказок	III	346
Записи устных рассказов (Приложение к «Истории Пугачева»)	VII	136
Записка В. П. Горчакову («Зима мне рыхлою стеною»)	I	325
Записка к Жуковскому («Раевский, <i>молоденци</i> , прежний»)	I	223
Записка к Жуковскому («Штабс-капитану, Гёте, Грелю»)	I	239
Записки бригадира Моро де Бразе (касающиеся до Турецкого похода 1711 года)	VII	185
Записки молодого человека	V	371
Записки П. В. Нащокина, им диктованные в Москве 1830	VII	237
Записки Чухина, сочинение Фаддея Булгарина	VI	216
Запись в альбоме Ушаковых (Воспоминания)	IX	55
Запись о 18 брюмера	VII	249
«За старые грехи наказанный судьбой»	I	231
«Заступники кнута и плети»	II	73
«За ужином объелся я»	I	348
«Завтра с свечкой грошевою»	I	123
Зачем безвременную скуку (К***).	I	242
«Зачем, Елена, так пугливо»	II	167
«Зачем, забывши славу» (Кн. П. А. Вяземскому)	I	240
«Зачем из облака выходишь» (Месяц)	I	141
«Зачем кричишь ты, что ты дева» (На Пучкову)	I	155
«Зачем твой дивный карандаш» (To Dawe, Esq.-r)	II	124
«Зачем ты, грозный аквилон» (Аквилон)	II	24
«Зачем ты послан был и кто тебя послал?»	I	334
«Зачем я ею очарован?»	II	302
«Здесь Пушкин погребен; он с музой молодою» (Моя эпитафия)	I	96
«Здорово, Юрьев именинник» (Юрьеву)	I	229
«Здравствуй, Вульф, приятель мой!» (Из письма к Вульфу)	II	5
«Земли достигнув наконец» (Акафист Екатерине Николаевне Карамзиной)	II	103

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Земля и море. Идиллия Мосха («Когда по синеве морей»)	I	249
«Земля недвижна; неба своды» (V подражание Корану)	II	20
«Зима мне рыхлою стеною» (Записка В. П. Горчакову)	I	325
«Зима. Что делать нам в деревне? Я встречаю»	II	155
Зимнее утро («Мороз и солнце; день чудесный!»)	II	157
Зимний вечер («Буря мглою небо кроет»)	II	62
Зимняя дорога («Сквозь волнистые туманы»)	II	89
«Злое дитя, старик молодой» (Вино)	II	218
«Змея увидела подснежник, ранний цвет» (Удел гения) (Нравоучительные четверостишия)	II	308
Золото и булат («Всё мое,— сказало злато»)	II	301
Зорич был очень прост... (Table-talk)	VII	259
«Зорю бьют ...из рук моих»	II	166
«Иван-Царевич по лесам»	II	36
«И вот ущелье мрачных скал»	II	171
«И вы поверить мне могли» (Кокетке)	I	276
«Играй, Адель» (Адели)	I	307
«Играй, прелестное дитя»	II	76
«И дале мы пошли — и страх обнял меня»	II	211
Из Alfieri («Сомненье, страх, порочную надежду»)	II	105
(Из Анакреона) («Узнают коней ретивых»)	II	270
Из Ариостова «Orlando Furioso» («Пред рыцарем блещит водами»)	II	78
Из Байрона («Нет ветра — синяя волна»)	I	290
Из Barry Cornwall («Пью за здравие Мери»)	II	195
Из Вольтера («Короче дни, а ночи доле»)	II	75
Из Гафиза («Не пленяйся бранной славой»)	II	152
«Издавна мудрые искали» (Истина)	I	138
Издатель «Современника» не печатал	VI	326
«Издrevле сладостный союз» (К Языкову)	II	5
Из записки к А. О. Россет («От вас узнал, я плен Варшавы»)	II	210
Из записной книжки 1820—1822 гг.	VII	248
Из К. Бонжура (Она меня зовет: поеду или нет?)	IV	387
Измены («Всё миновалось!»)	I	76
(Из Пиндемонти) («Не дорого ценю я громкие права»)		293

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Из письма к Великопольскому («С тобой мне вновь считается довелось»)	II	91
Из письма к Вигелю («Проклятый город Кишинев!»)	I	319
Из письма к Вигелю («Скучной ролью Телемака»)	II	314
Из письма к Вульфу («Здравствуй, Вульф, приятель мой»)	II	5
Из письма к кн. П. А. Вяземскому («Блажен, кто в шуме городском»)	I	124
Из письма к Вяземскому («В глуши, измучась жизнью постной»)	II	74
Из письма к Вяземскому («Любезный Вяземский, поэт и камергер»)	II	210
Из письма к Вяземскому («Сатирик и поэт лю- бовный»)	III	73
Из письма к Гнедичу («В стране, где Юлией вен- чаный»)	I	255
Из письма к Плетневу («Ты издал дядю моего»)	II	30
Из письма к В. Л. Пушкину («Христос воскрес, питомец Феба!»)	II	30
Из письма к Родзянке («Прости, украинский муд- рец»)	I	125
Из письма к Родзянке («Прости, украинский муд- рец»)	II	35
Из письма к Соболевскому («У Гальяни иль Коль- они»)	II	93
Из письма к Я. Н. Толстому («Горишь ли ты, лам- пада наша»)	I	299
Из Рима ехал он домой (Из Вольтера)	II	75
Из Шенье, А. («Покров, упитанный язвительной кровью»)	II	273
Илиада Гомерова, переведенная Н. Гнедичем	VI	68
Именины («Умножайте шум и радость»)	I	236
«И недоверчиво и жадно» (Ответ А. И. Готовцо- вой)	II	138
«Иной имел мою Аглаю»	I	308
Иностранке («На языке, тебе невнятном»)	I	305
«И останешься с вопросом»	I	180
«И путник усталый на бога роптал» (IX подра- жание Корану)	II	22
Исповедь бедного стихотворца	I	340

	Том	Стр.
Истина («Издавна мудрые искали»)	I	138
История Петра. Подготовительные тексты	VIII	5
«История поэзии» С. П. Шевырева	VI	263
История Пугачева	VII	5
«История русского народа», сочинение Николая Полевого	VI	91
История села Горюхина	V	111
История стихотворца («Внемлет он привычным ухом»)	I	235
Источник быстрой Каломоны (Кольна) (Подра- жание Оссиану)	I	22
«Итак, я счастлив был, итак, я наслаждался»	I	102
«И ты, любезный друг, оставил» (К Н. Г. Ломо- носову)	I	53
«И ты тут был»	IV	392
«Ищи в чужом краю здоровья и свободы» (Н. Д. Киселеву)	II	141
«И я бы мог, как шут на»	II	94
«И я слышал, что божий свет»	I	208
K** («Ты богоматерь, нет сомненья»)	II	91
K*** («Зачем безвременную скуку»)	I	242
K*** («Не спрашивай, зачем унылой думой»)	I	192
K*** («Нет, нет, не должен я, не смею, не могу»)	II	215
K*** («Счастлив, кто близ тебя, любовник упо- енный»)	I	208
K*** («Я помню чудное мгновенье»)	II	50
К. А. Б.*** («Что можем наскоро стихами мол- вить ей.»)	I	236
Кавалерист-девица	VI	301
Кавказ («Кавказ подо мною. Один в вышине»)	II	160
Кавказский пленник	III	75
Казак («Раз, полунощной порою»)	I	34
«Какая ночь! Мороз трескучий»	II	102
«Как брань тебе не надоела? (Эпиграмма)	I	247
«Как быстро в поле, вокруг открытом»	II	144
«Как жениться задумал царский арап»	II	31
«Как! жив еще Курилка журналист?» (Жив, жив Курилка!)	II	40
«Как наше сердце своенравно!»	I	328

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Как ныне собирается вещей Олег» (Песнь о вещем Олеге)	I	292
«Каков я прежде был, таков и ныне я»	II	140
Какой-то лорд... (Table-talk)	VII	252
«Как по Волге-реке, по широкой» (Песни о Стеньке Разине)	II	83
«Как покинула меня Парасковья» (Влах в Венеции) (Песни западных славян)	II	247
«Как редко плату получает»	II	290
«Как сатирой безымянной»	II	153
«Как с древа сорвался предатель ученик» (Подражание итальянскому)	II	292
«Как сладостно! но, боги, как опасно»	I	209
«Как узник, Байроном воспетый»	II	36
«Как широко»	II	77
Калмычке («Прощай, любезная калмычка!»)	II	149
Каменный гость	IV	297
Канон в честь М. И. Глинки («Пой в восторге, русский хор»)	II	312
Капитанская дочка	V	251
Карамзин (Воспоминания)	IX	48
Карелия, или Заточение Марфы Иоанновны Романовой	VI	83
«Картину раз высматривал сапожник» (Сапожник)	II	153
Карты; продан... (План ненаписанного произведения)	V	400
Катенину («Кто мне пришлет ее портрет»)	I	260
К Баратынскому («Стих каждый в повести твоей»)	II	78
К бар. М. А. Дельвиг («Вам восемь лет, а мне семнадцать било»)	I	103
К Батюшкову («Философ резвый и пьян»)	I	50
К бюсту завоевателя («Напрасно видишь тут ошибку»)	II	164
К вельможе («От северных оков освобождая мир»)	II	175
К Вяземскому («Так море, древний душегубец»)	II	82
К Галичу («Пускай угрюмый рифмотвор»)	I	84
К Делии («О Делия драгая!»)	I	172
К Дельвигу («Послушай, муз невинных»)	I	98
К другу стихотворцу («Арист! и ты в толпе служителей Парнаса»)	I	19
Керн, А. П. (Альбомные стихи)	II	142

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
К живописцу («Дитя харит и вдохновенья»)	I	121
Кж. В. М. Волконской («On peut tres bien»)	I	156
К Жуковскому («Благослови, поэт!.. В тиши пар- насской сени»)	I	132
К Зине («Вот, Зина, вам совет: играйте»)	II	78
Кинжал («Лемносский бог тебя сковал»)	I	256
Кипренскому («Любимец моды легкрылой»)	II	103
Кирджали («В степях зеленых Буджака»)	II	142
Кирджали (Повесть)	V	232
Киселеву, Н. Д. («Ищи в чужом краю здоровья и свободы»)	II	141
К Каверину («Забудь, любезный мой Каверин»)	I	157
«К кастрату раз пришел скрыпач»	II	286
Клеветникам России («О чем шумите вы, народ- ные витии?»).	II	205
«Клеветник без дарованья» (Эпиграмма)	I	276
Клеопатра («Царица голосом и "взором»)	II	27
Ключ к «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина, 2 ч.	VI	302
«Клянусь четой и нечетой» (I подражание Корану)	II	18
К Маше («Вчера мне Маша приказала»)	I	148
К моей чернильнице («Подруга думы праздной»)	I	261
К молодой актрисе («Ты не наследница Клероны»)	I	90
К молодой вдове («Лида, друг мой неизменный»)	I	158
К Морфею («Морфей, до утра дай отраду»)	I	142
К морю («Прощай, свободная стихия!»)	II	12
К Наталье («Так и мне узнать случилось»)	I	5
К Наташе («...Вянет, вянет лето красно»)	I	64
К Н. Г. Ломоносову («И ты, любезный друг, оставил»).	I	53
К ней («В печальной праздности я лиру забывал»)	I	193
К ней («Эльвина, милый друг! приходи, подай мне руку»).	I	122
Княгине З. А. Волконской («Среди рассеянной Москвы»).	II	99
Кн. Голицыной, посылая ей оду «Вольность» («Простой воспитанник прироДы»)	I	197
Кн. М. А. Голицыной («Давно об ней воспоми- нанье»).	I	324
«Князь Г.—со мною не знаком».	I	281

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Князь Потемкин во время очаковского похода... (Table-talk)	VII	255
К Н. Я. Плюсковой («На лире скромной, благо- родной»)	I	204
«Кобылица молодая»	II	126
Коварность («Когда твой друг на глас твоих ре- чей»)	II	14
К Овидию («Овидий, я живу близ тихих берегов»)	I	273
К Огаревой («Митрополит, хвостун бесстыдный»)	I	191
«Когда б не смутное влечение»	II	226
«Когда б писать ты начал сдуру» (Эпиграмма)	I	246
«Когда, бывало, в старину» (Ек. Н. Ушаковой)	II	98
«Когда великое свершалось торжество» (Мирская власть)	II	292
«Когда владыка ассирийский»	II	288
«Когда в листах воспоминанья»	I	234
«Когда в объятия мои»	II	178
Когда в 1815 году дело шло о восстановлении Польши (Table-talk)	VII	263
Когда граф д'Артуа приезжал в Петербург (Table- talk)	VII	260
«Когда для смертного умолкнет шумный день» (Воспоминание)	II	124
«Когда за городом, задумчив, я брожу»	II	294
«Когда, к мечтательному миру» (Жуковскому)	I	202
«Когда ко граду Константина» (Олегов щит)	II	152
«Когда, любовь и негой упоенный» (Желание славы)	II	41
Когда Макферсон издал «Стихотворения Оссиана».	VI	377
«Когда на поклонеенье ходил я в древний Пафос» (Фиал Анакреона)	I	153
«Когда помидует нас бог» (Е. П. Полторацкой)	II	146
«Когда порой воспоминанье»	II	201
«Когда по синеве морей» (Земля и море)	I	249
Когда Потемкин вошел в силу... (Table-talk)	VII	255
«Когда Потемкину в потемках»	II	302
«Когда пробил последний счастьем час» (Разлука)	I	137
Когда Пугачев сидел на Меновом дворе (Table- talk)	VII	259
Когда родился Иван Антонович (Table-talk)	VII	254
«Когда смотрюсь я в зеркала» (На К. Дембров- ского)	I	349

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Когда сожмешь ты снова руку»	I	201
«Когда среди оргий жизни шумной» (Ф. Н. Глинке)	I	306
«Когда стройна и светлоока»	II	14,3
«Когда так нежно, так сердечно»	II	306
«Когда твои младые лета»	II	163
«Когда твой друг на глас твоих речей» (Коварность)	II	14
«Когда-то (помню с умилением)» (В альбом княз. А. Д. Абамелек)	II	213
Козлову («Певец, когда перед тобой»)	II	41
Кокетке («И вы поверить мне могли»)	I	276
«Колокольчики звенят»	II	233
Колосовой («О ты, надежда нашей сцены»)	I	209
Кольна (Подражание Оссиану)	I	21
«Коль ты к Смирдину войдешь»	II	312
Комедия Загоскина «Недовольные»	VI	217
«Конечно, презирать не трудно»	II	304
Конь («Что ты ржешь, мой конь ретивый») (Песни западных славян)	II	263
Кораблю («Морей красавец окриленный!»)	I	335
«Король ходит большими шагами» (Видение короля) (Песни западных славян)	II	240
«Короче дни, а ночи доле» (Из Вольтера)	II	75
К переводу Илиады («Крив был Гнедич поэт»)	II	194
К письму («В нем радости мои; когда померкну я»)	I	170
К Н. Я. Плюсковой (На лире скромной, благо-родной)	I	204
К портрету Вяземского («Судьба свои дары явить желала в нем»)	I	245
К портрету Дельвига («Се самый Дельвиг тот»)	I	239
К портрету Жуковского («Его стихов пленительная сладость»)	I	203
К портрету Каверина («В нем пунша и войны кипит всегдашний жар»)	I	170
К портрету Молодцова («Не большой он русский барин»)	I	349
К портрету Чаадаева («Он вышней волею небес»)	I	239
К Пушкину (4 мая) («Любезный именинник, о Пушкин дорогой»)	I	83
«Краев чужих неопытный любитель»	I	193

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Красавица (В альбом Г****) («Всё в ней гармония, всё диво»)	II	214
Красавица перед зеркалом («Взгляни на милую, когда свое чело»)	I	249
Красавице, которая нюхала табак («Возможно ль? вместо роз, Амуром насажденных»)	I	33
«Красноречивый забияка» (Денису Давыдову)	I	231
Кречетников при возвращении своем (Table-talk)	VII	259
«Крив был Гнедич поэт» (К переводу Илиады)	II	194
Кривоцу («Не пугай нас, милый друг»)	I	197
Криспин приезжает в губернию (План ненаписанного произведения)	V	402
«Кристалл, поэтом обновленный» (Едва уста красноречивы)	II	91
Критикою у нас большую частью	VI	322
«Критон, роскошный гражданин»	II	164
К Родзянке («Ты обещал о романтизме»)	II	49
К Сабурову («Сабуров, ты оклеветал»)	II	34
К сестре («Ты хочешь, друг бесценный»)	I	30
«К тебе сбирался я давно» (К Языкову)	II	128
«Кто видел край, где роскошью природы»	I	265
«Кто, волны, вас остановил»	I	318
«Кто знает край, где небо блещет»	II	121
«Кто из богов мне возвратил»	II	277
«Кто мне пришлет ее портрет» (Катенину)	I	260
«Кто на снегах возрастил Феокритовы нежные розы?»	II	149
«Кто с минуту переможет» (Опытность)	I	37
«Кубок янтарный полон давно» (Заздравный кубок)	I	149
«Куда вы? за город конечно» (Чиновник и поэт)	I	278
«Куда ты холоден и сух!» (Русскому Геснеру)	II	301
Куплеты на слова «Никак нельзя — ну так и быть»	I	186
Куплеты на слова «С позволения сказать»	I	187
К Чаадаеву («Любви, надежды, тихой славы»)	I	207
«К чему нескромным сим убором» (Прелестнице)	I	206
«К чему холодные сомненья» (Чаадаеву)	II	24
К Щербинину («Житье тому, любезный друг»)	I	213
Кюхельбекеру («Да сохранит тебя твой добрый гений»)	II	77
К Языкову («Издревле сладостный союз»)	II	5

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
К Языкову («К тебе собирался я давно»)	II	128
К Языкову («Языков, кто тебе внушил»)	II	83
Лаиса Венере, посвящая ей свое зеркало («Вот зеркало мое — прими его, Киприда!»)	I	40
«Лаиса, я люблю твой смелый, вольный взор»	I	226
Лебедь и гусь («Над лебедем желая посмеяться») (Нравоучительные четверостишия)	II	309
Леда (Кантата) («Средь темной рощицы, под тенью лип душистых»)	I	60
«Лемносский бог тебя сковал» (Кинжал)	I	256
«Лечись — иль быть тебе Панглосом» (Эпиграмма)	I	280
«Лида, друг мой неизменный» (К молодой вдове)	I	158
«Лизе страшно полюбить»	II	34
Лиле («Лила, Лила! я страдаю»).	I	235
Литература у нас существует... »	VI	321
Литературное известие («В Элизии Василий Тредьяковский»)	II	148
«Лихой товарищ наших дедов».	II	33
Лица, созданные Шекспиром (Table-talk)	VII	250
Лицинию («Лициний, зришь ли ты»).	I	78
«Лишь благосклонный мрак раскинет» (Письмо к Лиде)	I	164
«Лишь розы увядают»	II	69
«Лицинский околел — отечеству беда!»	II	144
«Лук звенит, стрела тренещет» (Эниграмма. Из Антологии)	II	98
«Любви, надежды, тихой славы» (К Чаадаеву)	I	207
«Любезнейший наш друг, о ты, Василий Львович!» (В.Л. Пушкину)	II	310
«Любезный Вяземский, поэт и камергер» (Из пись- ма к Вяземскому)	II	210
«Любезный именинник, о Пуцин дорогой!» (К Пуцину)	I	83
«Любимец божества, природы старший сын» (Цель нашей жизни)	I	343
«Любимец ветренный Лаис» (Юрьеву)	I	259
«Любимец моды легкокрылой» (Кипренскому)	II	103
Любимый из племянников князя Потемкина (Table-talk)	VII	258
«Люблю ваш сумрак неизвестный»	II	64
«Люблю я в полдень воспаленный» (Вода и вино)	I	75

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Любовь одна — веселье жизни холодной»	I	143
«Любовью, дружеством и ленью» (Дельвигу)	I	162
Любопытный («Что ж нового? «Ей-богу, ничего»)	I	183
«Мадам Ризнич с римским носом»	I	329
Мадонна (Сонет) («Не множеством картин старинных мастеров»)	II	179
Мадригал М . . . ой («О вы, которые любовью не горели»)	I	235
Мальчику (Из Катулла) («Пьяной горечью Фалерна»)	II	212
«Мальчишка Фебу гимн поднес» (Эпиграмма)	II	158
Мансурову («Мансуров, закадышный друг»)	I	227
Марко Якубович («У ворот сидел Марко Якубович») (Песни западных славян)	II	250
Мартышка («Мартышка, с юных лет прыжки свои любя») (Нравоучительные четверостишия)	II	309
Марья Шонинг	V	395
Массой О. («Ольга, крестница Киприды»)	I	210
Материалы к «Отрывкам из писем, мыслям и замечаниям»	VI	43
«Медлительно влекутся дни мои» (Желание)	I	146
Медный всадник	III	260
Мёдок (Мёдок в Уаллах). («Попутный веет ветр.— Идет корабль»)	II	195
«Меж горных стен несется Терек»	II	170
«Меж тем как генерал Орлов» (В. Л. Давыдову)	I	257
«Меж тем как изумленный мир» (Андрей Шенье)	II	44
«Менко Вуич грамоту пишет»	II	269
Мера за меру («Вам объяснять правления начала»)	II	234
Месяц («Зачем из облака выходишь»)	I	141
Метель	V	65
Мечтатель («По небу крадется луна»)	I	86
Мечтателю («Ты в страсти горестной находишь наслажденье»)	I	203
«Мечты, мечты, где ваша сладость?» (Пробуждение)	I	154
«Миг воделенный настал: окончен мой труд многолетний» (Труд)	II	183
«Милый мой, сегодня»	I	231
Мильтон говаривал...	VI	322

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Мирская власть («Когда великое свершалось тор- жество»)	II	292
«Митрополит, хвостун бесстыдный» (К Огаревой)	I	191
Младенцу («Дитя, не смею над тобой»)	II	34
«Младой Дафнис, гоняся за Доридой» (Рассудок и любовь)	I	29
«Мне бой знаком — люблю я звук мечей»	I	233
«Мне вас не жаль, года весны моей»	I	243
«Мне жаль великия жены»	II	31
«Мне изюм нейдет на ум»	II	143
«Мне не спится, нет огня» (Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы)	II	189
Мнение М. Е. Лобанова о духе словесности, как иностранной, так и отечественной	VI	265
«Мне скучно, бес» (Сцена из Фауста)	II	58
Многие негодуют на журнальную критику... (Table-talk)	VII	252
Множество слов и выражений	VI	324
«Могущий бог садов — паду перед тобой»	I	207
«Мое беспечное незнание» («Бывало, в сладком ослепленье»)	I	321
Мое завещание друзьям («Хочу я завтра уме- реть»)	I	88
Моему Аристарху («Помилуй, трезвый Ари- старх»)	I	104
«Мое собранье насекомых» (Собрание насекомых)	II	162
Мои замечания об русском театре	VI	5
«Мой голос для тебя и ласковый и томный» (Ночь)	I	318
«Мой друг, забыты мной следы минувших лет»	I	267
«Мой друг! неславный я поэт» (В альбом Илли- чевскому)	I	167
«Мой друг, уже три дня»	I	309
«Мой милый, как несправедливы» (Алексееву)	I	279
«Мой первый друг, мой друг бесценный!» (И. И. Пущину)	II	83
«Мой пленник вовсе не любезен»	I	328
«Молитва русских»	I	188
Молодой Ш. как-то напроказил... (Table-talk)	VII	257
Монастырь на Казбеке («Высоко над семью гор»)	II	162
Монах («Хочу воспеть, как дух нечистый ада»)	I	8

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Мордвинову («Под хладом старости угрюмо угасал»)	II	100
«Морей красавец окриленный!» (Кораблю)	I	335
«Мороз и солнце; день чудесный!» (Зимнее утро)	II	157
«Морфей, до утра дай отраду» (К Морфею)	I	142
Москва была освобождена	VII	286
Моцарт и Сальери	IV	287
Моя родословная («Смеясь жестоко над собратом»)	II	196
Моя эпитафия («Здесь Пушкин погребен»)	I	96
Метислав (Планы поэмы)	III	277
Мстительность («Пчела ужалила медведя в лоб»)		
(Нравоучительные четверостишия)	II	308
Муза («В младенчестве моем она меня любила»)	I	250
«Мчатся тучи, вьются тучи» (Бесы)	II	179
«Мы добрых граждан позабавим»	I	348
Мы проводили вечер на даче	V	385
«Мы рождены, мой брат названный»	II	189
На Александра I («Воспитанный под барабаном»)	II	96
На Аракчеева («Всей России притеснитель»)	I	237
На Аракчеева («В столице он — капрал»)	I	348
На Баболовский дворец («Прекрасная! пускай восторгом насладится»)	I	184
Наброски к замыслу о Фаусте	II	69
Наброски предисловия к «Борису Годунову»	VI	111
Наброски статьи о русской литературе	VI	155
«Навис покров угрюмой-нощи» (Воспоминания в Царском Селе)	I	54
На выздоровление Лукулла (Подражание латинскому) («Ты угасал, богач молодой!»)	II	282
На Гнедича («С тобою в спор я не вступаю»)	I	349
На Голицына, кн. А. Н. («Вот Хвостовой покровитель»)	I	237
На гр. А. К. Разумовского («Ах! боже мой»)	I	184
«Надеждой сладостной младенчески дыша»	I	320
Наденька	V	360
Наденьке («С тобой приятно уделить»)	I	348
«Надеясь на мое презренье»	II	166
«Над лебедем желая посмеяться» (Лебедь и гусь)		
(Нравоучительные четверостишия)	II	309
«Над лесистыми брегами» (Цыганы)	II	199

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Надменный в сношениях своих с вельможами (Table-talk)	VII	256
«Над Невою резов вьются» (Пир Петра Первого)	II	284
«Над облаками скачут лани»	I	289
«Над озером, в глухих дубровах» (Русалка)	I	216
«Надо мной в лазури ясной»	II	203
«Надо помянуть, непременно помянуть надо»	II	310
Надпись к беседке («С благоговейною душой»)	I	183
Надпись на стене больницы («Вот здесь лежит больной студент»)	I	169
«Над Сербией смилуйся ты, боже» (Воевода Милош) (Песни западных славян)	II	256
Наездники («Глубокой ночи на полях»)	I	139
На женитьбу генерала Н. М. Сипягина («Убор супружеский пристало»)	I	347
«На Испанию родную» (Родрик)	II	274
«Накажи, святой угодник»	II	313
На картинки к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе»	II	165
На Каченовского («Бессмертною рукой раздавленный зонд»)	I	203
На К. Дембровского («Когда смотрюсь я в зеркала»)	I	349
На кн. А. Н. Голицына («Вот Хвостовой покровитель»)	I	237
На Колосову («Всё пленяет нас в Эсфири»)	I	233
«На лире скромной благородной» (К. Н. Я. Плюсковой)	I	204
«На небесах печальная луна»	II	73
На перевод Илиады («Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи»)	II	183
Наперник («Твоих признаний, жалоб нежных»)	II	129
«Наперница волшебной старины»	I	305
«Наперница моих сердечных дум»	I	281
Наполеон на Эльбе (1815) («Вечерняя заря в пучине догорала»)	I	80
Наполеон («Чудесный жребий совершился»)	I	269
На Потемкина часто находила хандра... (Table-talk)	VII	256
«Напрасно ахнула Европа»	II	38
«Напрасно видишь тут ошибку» (К бюсту завоевателя)	II	164

«Напрасно воспевать мне ваши именины» (Баку- ниной)	I	236
«Напрасно, милый друг, я мыслил утаить»	I	230
«Напрасно, пламенный поэт» (Ответ Катенину)	I	137
«Напрасно я бегу к сионским высотам»	II	293
На Пучкову («Зачем кричишь ты, что ты дева»)	I	155
На Пучкову («Пучкова, право, не смешна»)	I	155
«На разность утренних одежд»	II	94
На Рыбушкина («Бывало, прежних лет герой»)	I	54
«Нас было много на челне» (Арион)	II	100
«Насилу выехать решились из Москвы...»	IV	385
«На скользком поприще Тимковского наследник» (Второе послание цензору)	II	25
Наслажденье («В неволе скучной увядает»)	I	147
На статую играющего в бабки	II	298
На статую играющего в свайку	II	297
На Стурдзу («Вкруг я Стурдзы хожу»)	I	229
На Стурдзу («Холоп венчанного солдата»)	I	210
«На тихих берегах Москвы»	I	316
На трагедию гр. Хвостова («Подобный жребий для поэта»)	II	95
На углу маленькой площади	V	368
На Фотия («Полу-фанатик, полу-плут»)	II	313
«На холмах Грузии лежит ночная мгла»	II	149
Начало автобиографии (Воспоминания)	IX	57
Начало I песни «Деветвенницы» («Я не рожден святыню славословить»)	II	67
Начало статьи о В. Гюго	VI	177
«Начнем ab ovo»: мой Езерский (Езерский)	III	234
«Наш друг Фита, Кутейкин в зполетах»	II	68
«На это скажут мне с улыбкою неверной»	II	289
«На языке, тебе невятном» (Иностранке)	I	305
«Не большой он русский барин» (К портрету Молоствовва)	I	349
«Не веровал я троице доньне» (Кнж. С. А. Уру- совой)	III	314
«Не видала ль, девица»	II	289
«Не вижу я твоих очей»	II	290
«Невод рыбак расстилал по берегу студеного моря» (Отрок)	II	182
Невский альманах на 1830 год	VI	91

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Недавно бедный музульман»	I	284
«Недавно, обольщен прелестным сновиденьем» (Сновидение)	I	171
«Недавно темною порою» (Окно)	I	135
«Недавно тихим вечерком»	I	227
«Недавно я в часы свободы»	I	306
«Недавно я стихами как-то свистнул» (Ex ungue leonem)	II	42
«Не дай мне бог сойти с ума»	II	229
«Недаром вы приснились мне» (VI подражание Корану)	II	20
«Не два волка в овраге грызутся» (Песня о Геор- гии Черном) (Песни западных славян)	II	255
«Недвижный страж дремал на царственном поро- ге»	I	330
«Не для бесед и ликований» (Тазит)	III	214
Недоконченная картина («Чья мысль восторгом угадала»)	I	218
«Не дорого цену я громкие права» (Из Пинде- монти)	II	293
«Не знаю где, но не у нас»	II	301
Некто князь X... (Table-talk)	VII	254
Некто, отставной мичман... (Table-talk)	VII	253
«Нельзя, мой толстый Аристип» (Давыдову)	I	332
«Не множеством картин старинных мастеров» (Мадонна)	II	179
«Ненастный день потух; ненастной ночи мгла»	II	17
Не откладывай до ужина	VI	323
«Не пленяйся бранной славой» (Из Гафиза)	II	152
«Не пой, красавица, при мне»	II	127
Непоколебимость («Познай, светлейший лев, смя- тения вину») (Нравоучительные четверости- шния)	II	308
«Не притворяйся, милый друг» (Приятелю)	I	278
«Не пугай нас, милый друг» (Кривцову)	I	197
Нерида («Среди зеленых волн, лобзающих Таври- ду»)	I	247
«Не розу пафосскую» (Отрывок)	II	202
Несколько слов о мизинце г. Булгарина и о прочем	VI	171
«Не смею вам стихи Баркова»	II	143
«Не спрашивай, зачем унылой думой» (К " *)	I	192

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Не стану я жалеть о розах» (Виноград)	II	16
Несчастье Клита («Внук Тредьяковского Клита»)	I	18
«Нет ветра — синия волна» (Из Байрона)	I	290
«Не тем горжусь я, мой певец» (В. Ф. Раевскому)	I	298
«Нет, нет, напрасны ваши пени»	I	228
«Нет, нет, не должен я, не смею, не могу» (К ***)	II	215
«Нет, не черкешенка она» (Ответ Ф. Х. ***)	II	89
«Нет ни в чем вам благодати»	II	95
«Не то беда, Авдей Флюгарин» (Эпиграмма)	II	186
«Не то беда, что ты поляк» (Эпиграмма)	II	174
«Нет, я не дорожу мятежным наслаждением»	II	303
«Нет, я не льстец, когда царю» (Друзьям)	II	118
«Не угрожай ленивцу молодому»	I	198
«Не хочешь ли узнать, моя драгая» (Сравнение)	I	185
«Ни блеск ума, ни стройность платья» (М. Е. Эйхфельдт)	I	326
Н. избирает себе в наперсники... (План ненаписанного произведения)	V	400
Никто более Баратынского	VI	37
Никто так не умел сердить Сумарокова.. (Table-talk)	VII	261
Нимфодоре Семеновой («Желал бы быть твоим, Семенова, покровом»)	I	237
Н. Н. («Примите «Невский альманах»)	II	51
Новоселье («Благословляю новоселье»)	II	177
Но вы во мне почтили годы	II	145
Новые выходки противу так называемой литературной нашей аристократии	VI	378
Новый роман	VI	325
«Но ты забудь меня, мой друг»	II	145
«Ночной зефир»	II	16
Ночь («Мой голос для тебя и ласковый и томный»)	I	318
«Ночь тиха, в небесном поле»	II	305
Ноэль на лейб-гусарский полк («В конюшнях Левашова»)	I	189
Правоучительные четверостишия	II	307
«Ну, послушайте, дети: жил-был в старые годы»	II	210
Няне («Подруга дней моих суровых»)	II	93

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Об альманахе «Северная лира»	VI	33
Об Альфреде Мюссе	VI	144
Об Андре Шенье	VI	25
Об арапе графа С** (Table-talk)	VII	262
Обвал («Дробясь о мрачные скалы»).	II	161
«О бедность! затвердил я наконец»	II	287
Об «Истории Пугачевского бунта» (Разбор статьи, напечатанной в «Сыне отечества» в январе 1835 года)	VII	143
«Об обязанностях человека». Сочинение Сильвио Пеллико	VI	290
«О боги мирные полей, дубров и гор»	I	335
Обозрение обозрений	VI	156
Обстоятельства не позволили издателю	VI	326
Общая судьба («Во ржи был василек прекрасный») (Нравоучительные четверостишия)	II	309
Общество московских литераторов	VI	66
Объяснение	VI	299
Объяснение по поводу заметки об «Илиаде»	VI	100
О вечном мире	VI	328
«Овидий, я живу близ тихих берегов» (К Овидию)	I	273
«О вы, которые любили» (Примите новую тет- радь)	I	286
«О вы, которые любовью не горели» (Мадригал М...ой)	I	235
«О вы, которые с извительным упреком» (Безве- рие)	I	159
О Генеральных Штатах	VII	282
О г-же Сталь и о г. А. М — ве	VI	15
Ода его снят. гр. Дм. Ив. Хвостову («Султан ярится. Кровь Эллады»)	II	38
Ода LVI (Из Анакреона) («Поредели, побелели»)	II	270
Ода LVII («Что же сухо в чаше дно?»)	II	271
О дворянстве	VII	288
«О дева-роза, я в оковах»	II	16
«О Делия драгая!» (К Делии).	I	172
Один из адъютантов Потемкина... (Table-talk)	VII	257
Одна дама сказывала мне... (Table-talk)	VII	252
Однажды маленький арап... (Table-talk)	VII	253
«Однажды, странствуя среди долины дикой» (Странник)	II	278

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Одна свеча избу лишь слабо освещала» (Справедливость пословицы) (Нравоучительные четверостишия)	II	308
«Одна черта руки моей»	I	289
«Одни стихи ему читала»	II	202
О драмах Байрона	VI	35
О Дурове (Table-talk)	VII	265
«О, если правда, что в ночи» (Заклинание)	II	187
О Железной маске	VII	246
«О, жены чистые пророка» (II подражание Корану)	II	18
О журнальной критике	VI	68
О Записках Видока	VI	102
О Записках Самсона	VI	73
Окно («Недавно темною порою»)	I	135
О критике	VI	110
«О, кто бы ни был ты, чье ласковое пенье» (Ответ анониму)	II	181
«Октябрь уж наступил — уж роща отряхает» (Осень)	II	226
Олегов щит («Когда ко граду Константина»)	II	152
О. Массон («Ольга крестница Киприды»)	I	210
О Мильтоне и Шатобриановом переводе «Потерянного рая»	VI	302
«О мирный селянин! в твоём жилище нет» (Равновесие) (Нравоучительные четверостишия)	II	307
«О муза пламенной сатиры!»	II	95
«Она меня зовет: поеду или нет?» (Перевод из К. Бонжура)	IV	387
«Она мила — скажу меж нами» (Ее глаза)	II	127
Она («Печален ты; признайся, что с тобой»)	I	171
«Она... подарила»	I	316
О народной драме и драме «Марфа Посадница»	VI	145
О народном воспитании	VI	28
О народности в литературе	VI	26
«Она тогда ко мне придет»	I	348
«Он вежлив был в иных прихожих»	II	77
«Он вышней волею небес» (К портрету Чаадаева)	I	239
О «Некрологии генерала от кавалерии Н. Н. Раевского»	VI	65
«О нет, мне жизнь не надоела»	II	3.04
О ничтожестве литературы русской	VI	205

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Он между нами жил»	II	236
О новейших блюстителях нравственности	VI	89
О новейших романах	VI	331
«Он улыбался равнодушно»	II	36
О переводе романа Б. Констана «Адольф»	VI	67
О Потемкине (Table-taFk)	VII	255
О поэзии классической и романтической	VI	22
О поэтическом слоге	VI	55
О предисловии г-на Лемонте к переводу басен И. А. Крылова	VI	17
О причинах, замедливших ход нашей словесности	VI	12
Опровержение на критики	VI	115
О прозе	VI	10
О публикации Бестужева-Рюмина в «Северной звезде»	VI	64
О «Путешествии в Сибирь» Шапна д'Отроша	VII	287
Опытность («Кто с минуту переможет»)	I	37
Опыт отражения некоторых нелитературных обви- нений	VI	136
«Опять увенчаны, мы славой»	II	165
«Опять я ваш, о юные друзья!» (Элегия)	I	157
О «Разговоре у княгини Халдиной» Фонвизина	VI	74
«Орел бьет сокола, а сокол бьет гусей» (Сила и слабость) (Нравоучительные четверостишия)	II	308
Орловой-Чесменской, гр. («Благочестивая жена»)	II	313
«Орлов с Истоминой в постеле»	I	198
Орлову («О ты, который сочетал»)	I	212
О романах Вальтера Скотта	VI	331
О «Ромео и Джульете» Шекспира	VI	65
О Сальери	VI	177
Осгар («По камням гробовым, в туманах полу- ночи»)	I	27
Осеннее утро (Поднялся шум; свирелью полевой)	I	136
Осень (Отрывок) («Октябрь уж наступил — уж роща отряхает»)	II	226
«О, скажитесь надо мною, товарищи друзья!» (По- греб)	I	180
Осиповой, П. А. («Быть может, уж недолго мне»)	II	42
«О, сколько нам открытий чудных»	II	171
«Оставь, о Лезбия, лампаду»	I	232
«Оставя честь судьбе на произвол» (Эпиграмма)	I	277
О статьях кн. Вяземского	VI	89

	Том	Стр.
О стихотворении «Демон»	VI	25
Острая шутка не есть окончательный приговор...	VI	321
О Татищеве	VI	378
«От вас узнал я плен Варшавы» (Из записки к А. О. Россет)	II	210
Ответ А. И. Готовцовой («И недоверчиво и жад- но»)	II	138
Ответ анониму («О, кто бы ни был ты, чье ласко- вое пенье»)	II	181
Ответ Катенину («Напрасно, пламенный поэт») . .	II	137
Ответ Ф. Т.*** («Нет, не черкешенка она») . . .	II	89
Ответ («Я вас узнал, о мой оракул!»)	II	173
«От всеобщей вечер идя домой»	I	181
Отдельные записи	VII	248
Отелло от природы не ревнив... (Table-talk) . .	VII	250
«От западных морей до самых врат восточных» . .	II	298
От издателя (Повести покойного Ивана Петровича Белкина)	V	50
«Откуда чудный шум, неистовые клики?» (Торже- ство Вакха)_____	I	199
«От меня вечер Лейла»	II	298
«От многоречия отрехшись добровольно»	II	75
О трагедии	VI	25
О трагедии Олина «Корсер»	VI	47
«Отрок милый, отрок нежный» (Подражание араб- скому)	II	285
Отрок («Невод рыбак расстилал по берегу студе- ного моря»)	II	182
Отрывки из писем, мысли и замечания	VI	36
Отрывок из литературных летописей	VI	59
Отрывок из письма к Д	VII	293
Отрывок («Не розу пафосскую»)	II	202
Отрывок (Несмотря на великие преимущества, ко- ими пользуются стихотворцы)	V	376
«От северных оков освобождая мир» (К вельможе)	II	175
«Отцы пустынноики и жены непорочны»	II	294
«О ты, который сочетал»	II	113
«О ты, который сочетал» (Орлову)	I	212
«О ты, надежда нашей сцены!» (Колосовой)	I	209
«От этих знатных господ...»	IV	390
О французской революции	VII	280
О французской словесности	VI	329

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Охотник до журнальной драки»	II	32
«Ох, тетенька! ох, Анна Львовна» (Элегия на смерть Анны Львовны)	II	307
«О чем, прозаик, ты хлопочешь?» (Прозаик и по- эт)	II	65
«О чем шумите вы, народные витии?» (Клеветни- кам России)	II	205
Очерк истории Украины	VII	282
Паж, или Пятнадцатый год («Пятнадцать лет мне скоро минет»)	II	184
Папесса Иоанна	IV	391
Певец («Слыхали ль вы за рощей глас ночной»)	I	142
«Певец-гусар, ты пел биваки» (Денису Давыдову)	I	287
«Певец Давид был ростом мал»	I	336
«Певец! издревле меж собою» (Графу Олизару)	II	29
«Певец, когда перед тобой» (Козлову)	II	41
Первая программа записок (Воспоминания)	IX	55
Первый несчастный дыхатель	VI	321
Перевод из К. Бонжура («Она меня зовет: поеду или нет?»)	IV	387
Переводчики — почтовые лошади просвещения...	VI	322
«Перед гробницею святой»	II	204
«Перестрелка за холмами» (Делибаш)	II	161
Перечень статей, намеченных для «Современника»	VI	335
Песни западных славян	II	238
Песни о Стеньке Разине	II	83
Песнь о вещем Олеге («Как ныне собирается ве- щий Олег»)	I	292
«Песнь о полку Игореве»	VI	311
Песня о Георгии Черном («Не два волка в овраге грызутся») (Песни западных славян)	II	255
Петр I говаривал (Table-talk)	VII	254
«Печален ты; признайся, что с тобой» (Она)	I	171
Пиковая дама	V	207
Пир во время чумы	IV	329
Пир Петра Первого («Над Невоею резво вьются»)	II	284
Пирующие студенты («Друзья! досужный час настал»)	I	41
Писатели, известные у нас под именем аристокра- тов	VI	156

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Писать я не умею»	I	240
Письма	IX	X
Письмо к издателю	VI	294
Письмо к издателю «Литературной газеты»	VI	105
Письмо к издателю «Литературных прибавлений к Русскому инвалиду»	VI	175
Письмо к издателю «Московского вестника»	VI	48
Письмо к издателю «Сына отечества»	VI	11
Письмо к Лиде («Лишь благосклонный мрак рас- кинет»)	I	164
«Питомец мод, большого света друг» (Послание к кн. Горчакову)	I	225
План истории русской литературы	VI	332
План статьи о правах писателя	VI	334
План статьи о русских песнях	VI	333
План статьи о цивилизации	VI	334
Планы повести о стрельце	V	401
Платонизм («Я знаю, Лидинька, мой друг»)	I	222
«Плещут волны Флегетона» (Прозерпина)	I	333
«Поверь: когда слепней и комаров» (Совет)	II	56
Повести покойного Ивана Петровича Белкина	V	50
Повесть из римской жизни	V	392
«Погасло дневное светило»	I	241
Погреб («О, сжальтесь надо мною»)	I	180
«Под вечер, осенью ненастной» (Романс)	I	58
«Под каким созвездием»	II	76
«Под небом голубым страны своей родной»	II	82
«Поднялся шум; свирелью полевой» (Осеннее ут- ро)	I	136
«Подобный жребий для поэта» (На трагедию гр. Хвостова)	II	95
Подражание арабскому («Отрок милый, отрок неж- ный»)	II	285
(Подражание итальянскому) («Как с древа со- рвался предатель ученик»)	II	292
Подражания древним	II	217
Подражания Корану (Посвящено П. А. Осиповой)	II	18
«Подруга дней моих суровых» (Няне)	II	93
«Подруга думы праздной» (К моей чернильнице)	I	261
«Под хладом старости угрюмо угасал» (Мордвино- ву)	II	100

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Под шляпой с розами»	I	231
«Подъезжая под Ижоры»	II	147
«Поедем, я готов; куда бы вы, друзья»	II	158
«Пожалуй, Федоров, ко мне не приходи»	II	142
«Пожарский, Минин, Гермоген»	I	184
«Позволь душе моей открыться пред тобою»	I	228
«Поздно ночью из похода» (Воевода)	II	224
«Познай, светлейший лев, смятения вину» (Непоколебимость) (Нравоучительные четверостишия)	II	308
«Пой в восторге, русский хор» (Канон в честь М. И. Глинки)	II	312
«Пока в нас сердце замирает»	II	94
«По камням гробовым, в туманах полуночи» (Осгар)	I	27
«Пока не требует поэта» (Поэт)	II	104
«Пока супруг тебя, красавицу младую»	II	32
«Покойник, автор сухощавый»	II	144
«Покойник Клит в раю не будет» (Эпиграмма на смерть стихотворца)	I	184
«Покров, упитанный извительною кровью» (Из А. Шенье)	II	273
Полководец («У русского царя в чертогах есть палата»)	II	271
Полтава	III	171
Полторацкой, Е. П. («Когда помилует нас бог»)	II	146
«Полу-милорд, полу-купец»	I	335
«Полу-фанатик, полу-плут» (На Фотия)	II	313
«Полюбил королевич Яныш» (Яныш королевич) (Песни западных славян)	II	260
«Полюбуйтесь же вы, дети»	II	200
«Поместья мирного незримый покровитель» (Домовому)	I	215
«Помилуй, трезвый Аристарх» (Моему Аристарху)	I	104
«Помнишь ли, мой брат по чаше» (Воспоминание. К Пущину)	I	92
«По небу крадется луна» (Мечтатель)	I	86
«Попутный веет ветр.— Идет корабль» (Мёдок)	II	195
«Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит»	II	236
«Поредели, побелели» (Ода LVI, из Анакреона)	II	270

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Портрет («Вот карапузик наш, монах»)	I	185
Портрет («С своей пылающей душой»)	II	129
Послание Дельвигу («Прими сей череп, Дельви- он»)	II	106
Послание к А. И. Тургеневу («В себе все блага заключая»)	I	231
Послание к Великопольскому, сочинителю «Сати- ры на игроков» («Так элегическую лиру»)	II	119
Послание к Галичу (Где ты, ленивец мой?)	I	93
Послание к кн. Горчакову («Питомец мод, большо- го света друг»)	I	225
Послание к Л. Пушкину («Что же? будет ли ви- но?»).	II	35
Послание к Юдину («Ты хочешь, милый друг, уз- нать»)	I	116
Послание Лиде («Тебе, наперсница Венеры»)	I	150
Послание цензору («Угрюмый сторож муз, гони- тель давний мой»)	I	301
Последний из свойственников Иоанны д Арк	VI	317
«Последним сияньем за лесом горя» (Сраженный рыцарь)	I	96
«Последняя туча рассеянной бури!» (Туча)	II	273
Послесловие к «Долине Ажитугай»	VI	229
«Послушай, дедушка, мне каждый раз»	I	209
«Послушай, муз невинных» (К Дельвигу)	I	98
«Послушайте: я сказку вам начну» (Эпиграмма) (На Карамзина)	I	156
Потемкин, встречаясь с Шешковским... (Table-talk)	VII	258
Потемкину доложили однажды... (Table-talk)	VII	256
Похоронная песня Иакинфа Маглановича («С бо- гом, в дальнюю дорогу!») (Песни западных славян)	II	249
Поэма о гетеристах (План и набросок поэмы)	III	274
«Поэт-игро», о Беверлей-Гораций»	II	148
Поэт и толпа («Поэт по лире вдохновенной»)	II	139
Поэт! не дорожи любовью народной (Поэту)	II	178
Поэт («Пока не требует поэта»)	II	104
«Поэт по лире вдохновенной» (Поэт и толпа)	II	139
Поэту (Сонет) («Поэт! не дорожи любовью на- родной»)	II	178
Предисловие к Запискам Н. А. Дуровой	VI	262

	<i>Там</i>	<i>Стр.</i>
«Пред испанкой благородной»	II	196
«Пред рыцарем блесит водами» (Из Ариостова «Orlando Furioso»)	II	78
Предчувствие («Снова тучи надо мною»)	II	130
«Презрев и голос укоризны»	II	33
«Прекрасная! пускай восторгом насладится» (На Баболовский дворец)	I	184
Прелестнице («К чему нескромным сим убором»)	I	206
«Прибежали в избу дети» (Утопленник)	II	130
«Приветствую тебя, пустынный уголок» (Деревня)	I	214
«Придет ужасный час... твои небесны очи»	I	326
Признание («Я вас люблю — хоть я бешусь»)	II	85
Приложения к «Путешествию в Арзрум»	VII	338
Приметы («Старайся наблюдать различные приме- ты»)	I	276
Приметы («Я ехал к вам: живые сны»)	II	147
Примечание к записке «О древней и новой России»	VI	327
Примечание к повести «Нос»	VI	325
Примечание к слову «богодельня»	VI	325
Примечание о памятнике князю Пожарскому и гражданину Минину	VI	288
Примечания к «Цыганам»	VI	13
«Прими сей череп, Дельвиг: он» (Послание Дель- вигу)	II	106
«Примите «Невский альманах» (Н. Н.)	II	51
«Примите новую тетрадь»	I	286
Принцу Оранскому («Довольно битвы мчался гром»)	I	126
«Приют любви, он вечно полн»	I	336
Приятелю («Не притворяйся, милый друг»)	I	278
Приятелям («Враги мои, покамест я ни слова»)	II	38
Пробуждение («Мечты, мечты, где ваша сладость»)	I	154
Прозаик и поэт («О чем, прозаик, ты хлопочешь?»)	II	65
Прозерпина («Плещут волны Флегетона»)	I	333
«Пройдет ли мой недуг?» — лев у осла спросил (Верное предсказание) (Нравоучительные чет- веростишия)	II	308
«Пройдет любовь, умрут желанья» (В альбом)	I	167
«Прохладный город Кишинев!» (Из письма к Ви- гелю)	I	319
«Промчались годы заточенья» (Товарищам)	I	168

	<i>Тем</i>	<i>Стр</i>
Пророк («Духовной жаждою томим»)	II	86
Про себя («Великим быть желаю»)	I	349
«Проснулся я — последний сон»	II	145
«Прости мне, милый друг» (Городок. К ***)	I	65
«Прости, счастливый сын пиров» (Всеволожскому)	I	219
«Простите, верные дубравы!»	I	190
«Прости, украинский мудрец» (Из письма к Род- зянке)	II	35
«Простишь ли мне ревнивые мечты»	I	323
«Простой воспитанник природы» (Кн. Голицыной, посылая ей оду «Вольность»)	I	197
«Прощай, любезная калмычка!» (Калмычке)	II	149
«Прощай, письмо любви, прощай! Она велела» (Сожженное письмо)	II	37
«Прощай, свободная стихия!» (К морю)	II	12
Прощание («В последний раз твой образ милый»)	II	183
Птичка («В чужбине свято наблюдаю»)	I	317
«Пупок чернеет сквозь рубашку» (На картинку к «Евгению Онегину» в «Невском альманахе»)	II	165
«Пускай, не знаясь с Аполлоном» (Князю А. М. Горчакову)	I	36
«Пускай поэт с кадилницей наемной» (Сон. Отры- вок)	I	127
«Пускай увенчанный любовью красоты»	II	25
«Пускай угрюмый рифмотвор» (К Галичу)	I	84
«Пустое <i>вы</i> сердечным <i>ты»</i> (Ты и вы)	II	124
Путешествие в Арзрум во время похода 1829 года	VII	296
Путешествие В. Л. П.	VI	289
Путешествие из Москвы в Петербург	VI	180
«Путешествие к св. местам» А. Н. Муравьева	VI	176
«Пучкова, право, не смешна» (На Пучкову)	I	155
Пушкину, В. Л. («Любезнейший наш друг, о ты, Василий Львович!»)	II	310
Пушкину, В. Л. (Отрывок) («Что восхитительней, живей»)	I	164
Пушкину, Л. («Брат милый, отроком расстался ты со мной»)	I	325
Пушину, И. И. («Мой первый друг, мой друг бес- ценный!»)	II	88
«Пчела ужалила медведя в лоб» (Мстительность) (Нравоучительные четверостишия)	II	308

	Том	Стр.
«Пью за здравие Мери» (Из Barry Cornwall) . . .	II	195
«Пьяной горечью Фалерна» (Мальчику. Из Ка- тулла) II		212
«Пятнадцать лет мне скоро минет» (Паж, или Пятнадцатый год)	II	184
Равновесие («О мирный селянин! в твоём жилище нет») (Нравоучительные четверостишия) . . .	II	307
«Радивой поднял желтое знамя» (Битва у Зеницы- Великой) (Песни западных славян)	II	244
«Раевский, <i>молоденец</i> , прежний» (Записка к Жу- ковскому)	I	223
Раевскому, В. Ф. («Не тем горжусь я, мой певец»)	I	298
Раевскому, В. Ф. («Ты прав, мой друг,— напрасно я презрел»)	I	300
«Развратник радуясь клеветет»	II	290
Разговор книгопродавца с поэтом	II	7
Разговор о критике	VI	69
Разговор Фотия с гр. Орловой («Внимай, что я тебе вещаю»)	II	313
Разговоры Н. К. Загряжской	VII	267
«Раззевавшись от обедни»	I	282
Разлука («В последний раз, в сени уединенья»)	I	170
Разлука («Когда пробил последний счастью час»)	I	137
«Раз, полуночной порою» (Казак)	I	34
Рассудок и любовь («Младой Дафнис, гоняясь за Доридой»)	I	29
«Расходились по поганскому граду»	II	314
«Ревет ли зверь в лесу глухом» (Эхо)	II	208
Редакционные заметки, связанные с изданием «Со- временника»	VI	325
Редакция «Современника» не может принять на себя	VI	327
«Редует облаков летучая гряда»	I	247
Рефугация г-на Беранжера	II	115
«Рифма, звучная подруга»	II	133
Рифма («Эхо, бессонная нимфа, скиталась по бре- гу Пеней»)	II	182
Родрик («На Испанию родную»)	II	274
Роза («Где наша роза»)	I	99

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Роман в письмах	V	37
Роман на Кавказских водах	V	379
«Романов и Зернов лихой» (Двум Александрам Павловичам)	I	337
Романс («Под вечер осенью ненастной»)	I	58
«Роняет лес багряный свой убор» (19 октября)	II	52
Рославлев	V	127
Российская Академия	VI	242
«Румяной зарею покрылся восток» (Вишня)	I	344
«Румяный критик мой, насмешник толстопузый»	II	185
Русалка (драма)	IV	338
Русалка («Над озером, в глухих дубровах»)	I	216
Руслан и Людмила	III	5
Русская девушка и черкес (план и набросок поэмы)	III	278
Русский Пелам	V	381
Русскому Геснеру («Куда ты холоден и сух!»)	II	301
«Сабуров, ты оклеветал» (К Сабурову)	II	34
Сапожник (Притча) («Картину раз высматривал сапожник»)	II	153
«Сатирик и поэт любовный» (Из письма к Вяземскому)	II	73
Сатирик Милонов пришел однажды (Table-talk)	VII	263
Сафо («Счастливый юноша, ты всем меня пленил»)	II	52
«С благоговейною душой» (Надпись к беседке)	I	183
«С богом, в дальнюю дорогу!» (Похоронная песня Иакинфа Маглановича (Песни западных славян))	II	249
«Сват Иван, как пить мы станем»	II	222
«Свободы сеятель пустынный»	I	322
«Свод неба мраком обложился» (Вадим)	III	112
«Сводня грустно за столом»	II	113
«С Гомером долго ты беседовал один» (Гнедичу)	II	213
«Сегодня, добрые мужья» (Амур и Гименей)	I	151
«Сегодня я поутру дома»	I	317
«Седой Свистов! ты царствовал со славой» (Эпиграмма)	II	157
«Сей белокаменный фонтан»	II	305
«Семейственной любви и нежной дружбы ради»	II	72
«Се самый Дельвиг тот» (К портрету Дельвига)	I	239

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Сестра и братья («Два дубочка выросли рядом» (Песни западных славян))	II	257
«Сижу за решеткой в темнице сырой» (Узник)	I	308
Сила и слабость («Орел бьет сокола, а сокол бьет гусей») (Нравоучительные четверостишия)	II	308
«Символы верности любя»	II	117
«Сия пустынная страна» (Баратынскому. Из Бес- сарабин)	I	291
«Скажи, какие заклинанья» (Наброски к замыслу о Фаусте)	II	69
«Скажи, какой судьбой...»	IV	385
«Скажи мне, ночь, зачем твой тихий мрак»	II	77
«Скажи — не я ль тебя заметил»	I	329
«Сказали раз царю, что наконец»	II	37
Сказка о золотом петушке	III	340
Сказка о медведихе («Как весенней теплою по- рою»)	III	292
Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях	III	326
Сказка о попе и о работнике его Балде	III	287
Сказка о рыбаке и рыбке	III	320
Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и мо- гучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди	III	295
Сказки. Noel («Ура! В Россию скачет»)	I	205
«Сквозь волнистые туманы» (Зимняя дорога)	II	89
«Скребицей чистил он коня» (Гусар)	II	218
Скупой рыцарь	IV	270
«Скучной ролью Телемака» (Из письма к Вигелю)	II	314
«Слаб и робок человек»	II	36
«Славная флейта, Феон, здесь лежит. Предводи- теля хоров» (Из Афедея)	II	217
Славный анекдот об указе, разорванном князем Яковом Долгоруким (Table-talk)	VII	252
Слеза («Вчера за чашей пуншевою»)	I	102
Слёнину, И. В. («Я не люблю альбомов модных»)	II	125
Словарь о святых	VI	292
«Словесность русская больна»	II	73
Слово милой («Я Лилу слушал у клавира»)	I	143
«Слыхали ль вы за .рощей глас ночной» (Певец)	I	142

	Том	Стр.
«Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи» (На перевод Илиады)	II	183
«Смеетесь вы, что девой бойкой»	II	77
«Смеясь жестоко над собратом» (Моя родословная)	II	195
«Смутясь, нахмурился пророк» (III подражание Корану)	II	19
«Снова тучи надо мною» (Предчувствие)	II	139
Сновидение («Недавно, обобщен прелестным сновиденьем»)	I	171
Собрание насекомых («Мое собрание насекомых»)	II	162
Собрание насекомых. Стихотворение А. С. Пушкина	VI	103
Собрание сочинений Георгия Кониского, архиепископа Белорусского	VI	217
Совет («Поверь: когда сленней и комаров»)	II	56
«Современник» будет издаваться	VI	326
Сожженное письмо («Прощай, письмо любви, прощай! Она велела»)	II	37
«...Сокрылся он» (Гроб юноши)	I	268
Соловей и кукушка («В лесах, во мраке ночи праздной»)	II	57
Соловей и роза («В безмолвии садов, весной, во мгле ночей»)	II	97
Соловей («Соловей мой, соловейко») (Песни западных славян)	II	254
«Сомнение, страх, порочную надежду» (Из Alfieri)	II	105
Сонет («Суровый Дант не презирал сонета»)	II	174
Сон (Отрывок) («Пускай поэт с кадилницей наемной»)	I	127
Сочинения и переводы в стихах Павла Катенина	VI	178
«С перегородкою коморки»	II	36
«С позволения сказать» (Куплеты на слова «С позволения сказать»)	I	187
С португальского («Там звезда зари взошла»)	II	66
Справедливость пословицы («Одна свеча избу лишь слабо освещала») (Нравоучительные четверостишия)	II	308
«С пятнадцатой весной» (Фавн и пастушка. Картины)	I	174

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Сравнение («Не хочешь ли узнать, моя- драгая»)	I	185
Сраженный рыцарь («Последним сиянием за лесом горя»)	I	96
«Среди зеленых волн, лобзающих Тавриду» (Не- реда)	I	247
«Среди рассеянной Москвы» (Княгине З. А. Вол- конской)	II	99
«Средь темной рожицы, под тенью лип душистых» (Леда)	I	60
«С своей плавающей душой» (Портрет)	II	129
«Стамати был стар и бессилен» (Феодор и Елена) (Песни западных славян)	II	245
«Стамбул гяуры нынче славят»	II	187
Стансы («В надежде славы и добра»)	II	88
Стансы (Из Вольтера) («Ты мне велишь пылать душою»)	I	163
Стансы Толстому («Философ ранний, ты бе- жишь»)	I	224
Станционный смотритель	V	83
«Старайся наблюдать различные приметы» (При- меты)	I	276
Старик. Из Маро («Уж я не тот любовник страст- ный»)	I	172
Старинные пословицы и поговорки	VI	329
Статья, присланная нам из Твери	VI	325
Стихи, сочиненные ночью, во время бессонницы («Мне не спится, нет огня»)	II	189
«Стих каждый в повести твоей» (К Баратынскому)	II	78
Стихотворения Евгения Баратынского, 1827 г.	VI	34
«Стишки для вас одна забава» (Разговор книго- продавца с поэтом)	II	7
«С тобой мне вновь считаться довелось» (Из пись- ма к Великопольскому)	II	91
«С тобой приятно уделить» (Наденьке)	I	348
«С тобою в спор я не вступаю» (На Гнедича)	I	349
«С тобою древле, о всеильный» (IV подражание Корану)	II	20
«Сто лет минуло, как тевтон»	II	120
«Стою печален на кладбище»	II	237
Странник («Однажды, Странствуя среди долины дикой»)	II	278

	Том	Стр.
«Страшно и скучно»	II	171
«Стрекотунья белобока»	II	167
«...строгий свет смягчил свои предревеждения»	II	203
Суворов наблюдал посты (Table-talk)	VII	254
«Судьба свои дары явить желала в нем» (К портрету Вяземского)	I	245
«Султан ярится. Кровь Эллады» (Ода его сият. гр. Дм. Ив. Хвостову)	II	38
«Супругою твоей я так пленился» (Эпиграмма)	I	53
«Суровый Дант не презирал сонета» (Сонет)	II	174
Сцена из Фауста («Мне скучно, бес»).	II	58
Сцены из рыцарских времен	IV	360
«Счастлив, кто близ тебя, любовник упоенный» (К *).	I	208
«Счастлив, кто в страсти сам себе» (Элегия)	I	140
«Счастлив, кто избран своенравно»	II	129
«Счастлив ты в прелестных дурах»	II	153
«Счастливей юноша, ты всем меня пленил» (Сафо)	II	52
Таврида («Ты, сердцу непонятный мрак»)	I	295
«Тадарашка в вас влюблен».	I	283
Тазит	III	214
«Так вот детей земных изгнать?» (Наброску к замыслу о Фаусте, III)	II	70
«Так и мне узнать случилось» (К Наталье)	I	5
«Так море, древний душегубец» (К Вяземскому)	II	82
«Гак старый хрыч, цыган Илья».	II	210
«Так точно! Это он! не правда ль!»	I	231
«Так элегическую лиру» (Послание к Великопольскому).	II	119
Талисман («Там, где море вечно плещет»)	II	111
«Там, где древний Кочерговский» (Эпиграмма)	II	149
«Там, где море вечно плещет» (Талисман)	II	111
«Там громкой славой» («Молитва русских»)	I	188
«Там звезда зари взошла» (С португальского)	II	66
«Там на берегу, где дремлет лес священный»	II	95
«Там у леска, за ближнею долиной».	I	221
«Твое соседство нам опасно».	II	68
«Твои догадки — сущий вздор».	II	302
«Твоих признаний, жалоб нежных» (Наперсник)	II	129

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Твой и мой («Бог весть, за что философы, пииты»)	I	185
«Тебе, наперсница Венеры» (Послание Лиде) . . .	I	150
«Тебе певцу, тебе герою!» (Д. В. Давыдову) . . .	II	291
«Тебя ль я видел, милый друг?» (Выздоровление)	I	201
Телега жизни («Хоть тяжело подчас в ней бремя»)	I	324
Тень Фонвизина («В раю, за грустным Ахероном»)	I	107
«Теснится средь толпы еврей сребролюбивый» . .	I	288
Тимашевой, К. А. («Я видел вас, я их читал») . .	II	87
«Тимковский царствовал — и все твердили вслух»	II	29
«То было вскоре после боя»	II	289
Товарищам («Промчались годы заточенья») . . .	I	168
«Тогда я демонов увидел черный рой» — см. «И да- ле мы пошли — и страх обнял меня»	II	212
«Толпа глухая, крылатой новизны любовница слепая»	II	235
Только революционная голова	VI	320
«Тому одно, одно мгновенье»	II	202
Торвальдсен, делая бюст	VI	320
«Торгуя совестью пред бледной нищетою» (VIII подражание Корану)	II	21
Торжество Вакха («Откуда чудный шум, неисто- вые клики.»)	I	199
Торжество дружбы, или Оправданный Александр Анфимович Орлов	VI	164
«Тошней идиллии и холодней, чем ода»	I	185
«Т — прав, когда так верно вас»	II	31
«Три дня купеческая дочь» (Жених)	III	281
Три ключа («В степи мирской, печальной и без- брежной»)	II	100
«Три повести» Н. Павлова	VI	215
«Три у Будрысы сына, как и он, три литвина» (Будрыс и его сыновья)	II	223
Труд («Миг вожделенный настал: окончен мой труд многолетний»)	II	183
Трудясь над образом прелестной Ушаковой	II	171
«Трусоват был Ваня бедный» (Вурдалак) (Песни западных славян)	II	257

«Туманский» Фебу и Фемиде»	I	328
Тургеневу («Тургенев, верный покровитель»)	I	191
Туча («Последняя туча рассеянной бури!»)	II	273
«Ты богат, я очень беден» (Ты и я)	I	238
«Ты богоматерь, нет сомненья» (К**)	II	91
«Ты видел деву на скале» (Буря)	II	63
«Ты в страсти горестной находишь наслажденье» (Мечтателю)	I	203
«Ты вянешь и молчишь; печаль тебя сдает»	II	23
Ты и вы («Пустое <i>вы</i> сердечным <i>твою</i> »)	II	124
«Ты издал дядю моего» (Из письма к Плетневу)	II	30
Ты и я («Ты богат, я очень беден»)	I	238
«Ты ль предо мною, Делия моя!» (Делия)	I	173
«Ты мне ведаешь открыться пред тобою»	I	232
«Ты мне велишь пылать душою» (Стансы) (Из Вольтера)	I	163
«Ты не наследница Клероны» (К молодой актрисе)	I	90
«Ты обещал о романтизме» (К Родзянке)	II	49
«Ты помнишь ли, ах, ваше благородье» (Рефутация г-на Беранжера)	II	115
«Ты прав, мой друг,— напрасно я презрел» (В. Ф. Раевскому)	I	300
«Ты прав — несносен Фирс ученый» (Добрый че- ловек)	I	239
«Ты просвещением свой разум осветил»	II	303
«Ты рождена воспламенять» (Гречанке)	I	298
«Ты, сердцу непонятный мрак» (Таврида)	I	295
«Ты угасал, богач молодой» (На выздоровление Лукулла)	II	282
«Ты хочешь, друг бесценный» (К сестре)	I	30
«Ты хочешь, милый друг, узнать» (Послание к Юдину)	I	116
«Убор супружеский пристало» (На женитьбу гене- рала Н. М. Сипягина)	I	347
«У ворот сидел Марко Якубович» (Марко Якубо- вич) (Песни западных славян)	II	250
«Увы, зачем она блистает»	I	242

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Увы! напрасно деве гордой» (Анне Н. Вульф)	II	76
«Увы! Язык любви болтливый»	II	141
«У Гальяни иль Кольони» (Из письма к Соболевскому)	II	93
«Угрюмый сторож муз, гонитель давний мой» (Послание цензору)	I	301
«Угрюмых тройка есть певцов»	I	103
Удел гения («Змея увидела подснежник, ранний цвет») (Нравоучительные четверостишия)	II	308
Уединение («Блажен, кто в отдаленной сени»)	I	218
«Уж я не тот любовник страстный» (Старик)	I	172
«Узнают коней ретивых» (Из Анакреона)	II	270
Узник («Сижу за решеткой в темнице сырой»)	I	308
«У Кларисы денег мало»	I	309
У Крылова над диваном (Table-talk)	VII	263
«Улыбка уст, улыбка взоров»	I	329
«Умножьте шум и радость» (Именины)	I	236
«Умолкну скоро я. Но если в день печали»	I	267
«Ура! В Россию скачет» (Сказки. Noël)	I	205
«Урну с водой уронив, об утес ее дева разбила» (Царскосельская статуя)	II	182
«Уродился я, бедный недоносок»	II	143
Урусовой, С. А. кнж. («Не веровал я тронце до- ныне»)	II	314
«У русского царя в чертогах есть палата» (Пол- ководец)	II	271
«Усердно помолвившись богу» (19 октября 1828)	II	135
Усы. Философическая ода («Глаза скосив на ус кудрявый»)	I	123
«Утихла брань племен» (Александрю)	I	100
Утопленник. Простонародная сказка («Прибежали в избу дети»)	II	130
Участь моя решена. Я женюсь	V	373
Ушаковой, Ек. Н. («В отдалении от вас»)	II	99
Ушаковой, Ек. Н. («Когда, бывало, в старину»)	II	98
Ушаковой, Ел. Н. («Вы избалованы природой»)	II	146
Фавн и пастушка. («С пятнадцатой весною»)	I	174
Феодор и Елена («Стамати был стар и бессилен») (Песни западных славян)	II	245
Фиал Анакреона («Когда на поклоненье»)	I	153

	Том	Стр.
«Фиалка в воздухе свой аромат лила» (Закон природы) (Нравоучительные четверостишия)	II	309
Филимонову, В. С. («Вам музы, милые старушки»)	II	123
«Философ ранний, ты бежишь» (Стансы Толстому)	I	224
«Философ резвый и пнит» (К Батюшкову)	I	50
Фонтану Бахчисарайского дворца («Фонтан любви, фонтан живой!»)	II	15
Форма цифров арабских... (Table-talk)	VII	250
Фракийские элегии. Стихотворения Виктора Теплякова, 1836.	VI	279
Французская Академия	VI	246
Французские критики имеют свое понятие	VI	321
Французские принцы имели большой успех (Table-talk)	VII	266
«Французских рифмачей суровый судия»	II	231
«Хавроннос! ругатель закозненный»	I	246
Херасков очень уважал Кострова (Table-talk)	VII	260
«Ходил Стенька Разин» (Песни о Стеньке Разине)	II	84
Холера (Воспоминания)	IX	53
«Холоп венчанного солдата» (На Стурдзу)	I	210
«Хоть, впрочем, он поэт изрядный» (Эпиграмма)	I	257
«Хоть тяжело подчас в ней бремя» (Телега жизни)	I	324
«Хотя стишки на именины»	II	65
«Хочу воспеть, как дух нечистый ада» (Монах)	I	8
«Хочу я завтра умереть» (Мое завещание друзьям)	I	88
«Храни меня, мой талисман»	II	43
«Хранитель милых чувств и прошлых наслаждений» (Царское Село)	I	220
«Христос воскрес, питомец Феба!» (Из письма к В. Л. Пушкину)	I	125
Христос воскрес («Христос воскрес, моя Ревекка!»)	I	278
«Хромид в тебя влюблен» (Дионея)	I	266
«Художник-варвар кистью сонной» (Возрождение)	I	224
Художнику («Грустен и весел вхожу, вяель, в твою мастерскую»)	II	291

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Царей потомок, Меценат»	II	230
«Царица голосом и взором» (Клеопатра)	II	27
Царское Село («Хранитель милых чувств и прош- лых наслаждений»)	I	220
Царскосельская статуя («Урну с водой уронив, об утес ее дева разбила»).	II	182
Царь Никита и сорок его дочерей («Царь Никита жил когда-то»).	I	310
«Царь увидел пред собою».	II	231
Цветок («Цветок засохший, безуханный»)	II	138
«Цветы последние милей».	II	52
Цель нашей жизни («Любимец божества, природы старший сын»).	I	343
«Ценитель умственных творений исполинских»	II	299
Циклоп («Язык и ум теряя разом»).	II	172
Цыганы (Поэма)	III	142
Цыганы («Над лесистыми брегами»).	II	199
Чаадаеву («В стране, где я забыл тревоги прежних лет»).	I	263
Чаадаеву («К чему холодные сомненья?»)	II	24
Часто думал я	V	381
«Часто, часто я беседовал» (Бова)	I	43
Человек по природе своей склонен... (Table-talk)	VII	249
«Чем чаще празднует Лицей».	II	209
«Через неделю буду в Париже...».	IV	387
Черная шаль («Гляжу как безумный на черную шаль»).	I	245
«Черногорцы? что такое» (Бонапарт и черногорцы) (Песни западных славян)	II	253
Чиновник и поэт («Куда вы? за город конечно»)	I	278
«Чистый лоснится пол; стеклянные чаши блистают» (Из Ксенофана Колофонского)	II	217
«Что белеется на горе зеленой?»	II	268
«Что в имени тебе моем?»	II	172
«Что восхитительней, живей» (В. Л. Пушкину)	I	164
«Что в разъездах бей Янко Марнавич?» (Янко Марнавич) (Песни западных славян)	II	242
«Что дружба? Легкий пыл похмелья» (Дружба)	II	57
«Что же? будет ли вино?» (Послание к Л. Пуш- кину)	II	35

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Что же сухо в чаше дно?» (Ода LVII, из Анакреона)	II	271
«Что ж нового? «Ей-богу, ничего» (Любопытный)	I	183
«Что можем наскоро стихами молвить ей?» (К. А. Б.***)	I	236
«Что не конский топ, не людская молвь» (Песни о Стеньке Разине)	II	85
«Что смолкнул веселия глас?» (Вакхическая песня)	II	51
«Что с тобой, скажи мне, братец»	II	65
«Что-то грежит Баратынский»	II	96
«Что ты, девица, грустна» (Баллада)	I	232
«Что ты ржешь, мой конь ретивый» (Конь) (Песни западных славян)	II	263
«Чугун кагульский, ты священ»	I	308
«Чудесный жребий совершился» (Наполеон)	I	269
«Чу, пушки грянули! крылатых кораблей»	II	233
«Чья мысль восторгом угадала» (Недоконченная картина)	I	218
«Шалун, увенчанный Эратой и Венерой» (Шишкову)	I	153
Шишкову (Шалун, увенчанный Эратой и Венерой)	I	153
Шотландская поговорка	VI	335
«Штабс-капитану, Гете, Грелю» (Записка к Жуковскому)	I	239
«Шумит кустарник... На утес»	II	199
Эвлега («Вдали ты зришь утес уединенный»)	I	25
Эйхфельдт, М. Е. («Ни блеск ума, ни стройность платья»)	I	326
Экспромт на Огареву («В молчанье пред тобой сижу»)	I	132
Элегия («Безумных лет угасшее веселье»)	II	181
Элегия («Воспоминаям упоенный»)	I	226
Элегия на смерть Анны Львовны («Ох, тетенька! ох, Анна Львовна»)	II	307
Элегия («Опять я ваш, о юные друзья»)	I	157
Элегия («Счастлив, кто в страсти сам себе»)	I	140
Элегия («Я видел смерть; она в молчанье села»)	I	145
Элегия («Я думал, что любовь погасла навсегда»)	I	146
«Эллеферия, пред тобой»	I	285

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Эльзина, милый друг, приди, подай мне руку» (К ней)	I	122
Эпиграмма («Арист нам обещал трагедию такую»)	I	34
Эпиграмма («В его «Истории» изящность, простота»)	I	205
Эпиграмма («В жизни мрачной и презренной»)	I	247
Эпиграмма («Журналами обиженный жестоко»)	II	148
Эпиграмма (Из Антологии) («Лук звенит, стрела трепещет»)	II	98
Эпиграмма («Как брань тебе не надоела?»)	I	247
Эпиграмма («Клеветник без дарованья»)	I	276
Эпиграмма («Лечись — иль быть тебе Панглосом»)	I	280
Эпиграмма (Из Антологии) («Лук звенит, стрела трепещет»)	II	98
Эпиграмма («Мальчишка Фебу гимн поднес»)	II	158
Эпиграмма (На Карамзина) («Послушайте: я сказку вам начну»)	I	156
Эпиграмма на смерть стихотворца («Покойник Клит в раю не будет»)	I	184
Эпиграмма («Не то беда, Авдей Флюгарин»)	II	186
Эпиграмма («Не то беда, что ты поляк»)	II	174
Эпиграмма («Оставь честь судьбе на произвол»)	I	277
Эпиграмма («Седой Свистов! ты царствовал со славой»)	II	157
Эпиграмма (Подражание французскому) («Супругою твоей я так пленился»)	I	53
Эпиграмма («Там, где древний Кочерговский»)	II	149
Эпиграмма («Хоть, впрочем, он поэт изрядный»)	I	257
Эпитафия младенцу («В сияньи, в радостном покое»)	II	141
«Эхо, бессонная нимфа, скиталась по берегу Пенеея» (Рифма)	II	182
Эхо («Ревет ли зверь в лесу глухом»)	II	208
«Юноша, полный красы, напряженья, усилия чуждый» (На статую играющего в свайку)	II	297
«Юноша! скромно пируй, и шумную Вакхову влагу»	II	218
«Юноша трижды шагнул, наклонился» (На статую играющего в бабки)	II	298
«Юношу, горько рыдая, ревнивая дева бранила»	II	271

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
Юрий Милославский, или Русские в 1612 году	VI	71
Юрьеву («Здорово, Юрьев именинник!»)	I	229
Юрьеву («Любимец ветреных Лаис»)	I	259
«Я был свидетелем златой твоей весны»	II	71
«Я вас любил: любовь еще, быть может»	II	158
«Я вас люблю — хоть я бешусь» (Признание)	II	85
«Я вас узнал, о мой оракул!» (Ответ)	II	173
«Я верю: я любим; для сердца нужно верить» (Дориде)	I	232
«Я видел Азии бесплодные пределы»	I	243
«Я видел вас, я их читал» (К. А. Тимашевой)	II	87
«Я видел смерть; она в молчанье села» (Элегия)	I	145
«Я возмужал среди печальных бурь»	II	237
Я встретился с Надеждиным (Table-talk)	VII	264
«Я говорил тебе: страшися девы милой!» (Дева)	I	259
«Я думал, сердце позабыло»	II	282
«Я думал, что любовь погасла навсегда» (Элегия)	I	146
«Я ехал в дальные края»	II	216
«Я ехал к вам: живые сны» (Приметы)	II	147
«Я жду обещанной тетради» (Баратынскому)	I	291
«Язвительный поэт, остряк замысловатый» (Вяземскому)	I	285
«Я здесь, Инезилья»	II	186
«Я знаю край: там на брега»	II	113
«Я знаю, Лидинька, мой друг» (Платонизм)	I	222
«Язык и ум теряя разом» (Циклоп)	II	172
«Языков, кто тебе внушил» (К Языкову)	II	83
«Я Лилу слушал у клавира» (Слово милой)	I	143
«Я люблю вечерний пир» (Веселый пир)	I	218
«Я не люблю альбомов модных» (И. В. Слѣнину)	II	125
«Я не люблю твоей Корины»	I	282
«Я не рожден святыню славословить» (Начало I песни «Девственницы»)	II	67
«Я не совсем еще рассудок потерял» (Дяде, назвавшему сочинителя братом)	I	156
Янко Марнович («Что в разъездах бей Янко Марнович?») (Песни западных славян)	II	242
Яныш королевич («Полюбил королевич Яныш») (Песни западных славян)	II	260
«Я памятник себе воздвиг нерукотворный»	II	295

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
«Я пережил свои желанья»	I	250
«Я помню чудное мгновенье» (К***)	II	50
«Я посетил твою могилу» (Prologue)	II	306
«Я прав, он виноват; решите» (Куплеты на слова «Никак нельзя — ну так и быть»)	I	186
«Я сам в себе уверен»	I	181
«Я ускользнул от Эскулапа» (N.N.— В. В. Энгель- гардту)	I	211
«Amour, exil»	II	142
«Avez-vous vu la tendre rose» (Stances)	I	62
Barry Cornwall (Из) («Пью за здравие Мери»).	II	195
Couplets («Quand un poete en son extase»)	I	181
Dawe ESQ ^r (То) («Зачем твой дивный каран- даш»)	II	124
Les deux danseuses (План ненаписанного произ- ведения)	V	402
«Dis moi, pourquoi l'Escamoteur»	I	337
Divide et impera есть правило (Table-talk)	VII	250
Eno et Ikašl	VI	324
L'exactitude est la politesse des cuisiniers	VI	323
Ex ungue leonem («Недавно я стихами как-то свистнул»)	II	42
Ignorance des seigneurs russes	VI	331
J'ai possede maitresse honnete	I	288
Je chante ce combat, que Toly remporta	I	337
Je suppose sous un gouvernement despotique	VI	330
La liberation de l'Europe	VI	332
Mon portrait («Vous me demandez mon portrait»)	I	62
Ne pas admettre	VI	330
N. N., вышедший из певчих (Table-talk)	VII	255

	<i>Том</i>	<i>Стр.</i>
N. N. (В. В. Энгельгардту) («Я ускользнул от Эскулапа»)	I	211
Note sup la revolution d'Ipsylanti	VII	272
Note sup Penda-Deka	VII	273
«On peut tres bien, mademoiselle» (Кж. В. М. Волконской)	I	156
Presque toutes les religions	VI	330
Prologue (план стихотворения) («Я посетил твою могилу»)	II	306
«Quand au front du convive, au beau sein de Delie»	II	69
«Quand un poete en son extase» (Couplets)	I	181
«A son amant Egle sans resistance»	I	288
Stabilite — premiere condition	VI	331
Stances («Avez-vous vu la tendre rose»)	I	62
Table-talk	VII	249
«Tien et mien, — dit Lafontaine»	I	230
To Dawe, ESQr («Зачем твой дивный карандаш»)	II	124
Vie, poesies et pensees de Joseph Delorme. Les consolations, poesies par Sainte-Beuve	VI	157
«Vous me demandez mon portrait» (Mon portrait)	I	62