

А.Н.  
ОСТРОВСКИЙ

# **А.Н.ОСТРОВСКИЙ**

**СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ**

**Том пятый**



**ПЬЕСЫ  
1875-1879**

МОСКВА «ТЕРРА- КНИЖНЫЙ КЛУБ» 2001

УДК 882  
ББК 84 (2Рос=Рус) 1  
0-77

*Составитель*  
**О. ДОРОФЕЕВ**

*Художник*  
**И. САЙКО**

Островский А. Н.  
0-77 **Собрание сочинений: В 6 т. Т. 5: Пьесы. 1875—1879.** - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 2001. - 384 с.

**ISBN 5-275-00202-5 (т. 5)**  
**ISBN 5-273-00034-3**

Александр Николаевич Островский (1823-1886) — выдающийся драматург, основоположник русского национального театра. В его комедиях и драмах ярко отражен быт московского купечества, провинциальных актеров, мелких чиновников. Галерея созданных Островским образов огромна, его персонажам суждена долгая жизнь и в сердцах будущих поколений наших соотечественников.

В пятый том Собрания сочинений вошли пьесы 1875-1879 гг.: «Богатые невесты», «Правда хорошо, а счастье лучше», «Последняя жертва», «Бесприданница», «Сердце не камень». В приложении публикуются статьи Островского о театре и литературе.

УДК 882  
ББК 84 (2Рос=Рус) 1

ISBN 5-275-00202-5 (т. 5)  
ISBN 5-273-00034-3

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПЬЕСЫ. 1875-1879

БОГАТЫЕ НЕВЕСТЫ . . . . .	5
ПРАВДА — ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ ЛУЧШЕ . . . . .	57
ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА . . . . .	115
БЕСПРИДАННИЦА . . . . .	205
СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ . . . . .	279

### ПРИЛОЖЕНИЯ

МЫСЛИ О ДРАМАТИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ . . . . .	341
ПО СЛУЧАЮ ОТКРЫТИЯ ПАМЯТНИКА ПУШКИНУ . . . . .	344
ЗАПИСКА О ПОЛОЖЕНИИ ДРАМАТИЧЕСКОГО ИСКУС- СТВА В РОССИИ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ . . . . .	347
СООБРАЖЕНИЯ И ВЫВОДЫ ПО ПОВОДУ МЕЙНИНГЕН- СКОЙ ТРУППЫ . . . . .	363
Примечания . . . . .	369