

РУССКАЯ
МИСТИЧЕСКАЯ
ПРОЗА



РУССКАЯ
МНЕСТИЧЕСКАЯ
ПРОЗА

Том первый

В. А. ЖУКОВСКИЙ	О. И. СЕНКОВСКИЙ
А. А. ПЕРОВСКИЙ	Н. А. ДУРОВА
М. Н. ЗАГОСКИН	В. Н. ОЛИН
О. М. СОМОВ	Н. А. БЕСТУЖЕВ
А. А. БЕСТУЖЕВ	Н. А. ПОЛЕВОЙ
В. П. ТИТОВ	А. С. ПУШКИН
Е. А. БАРАТЫНСКИЙ	А. Ф. ВЕЛЬТМАН
М. П. ПОГОДИН	



МОСКВА 2004

ББК 84(2Рос=Рус)1

Р89

Художник Т. Прокуратова

В оформлении обложки использованы работы

К. Васильева «Ожидание» и К. Брюллова «Гадающая Светлана»

Русская мистическая проза

Р89

**Антология: В 3 т. Т. 1 / Вступ. ст. Н. Переяслова;
Коммент. Б. Акимова. — М.: Литература, Мир книги,
2004. — 464 с.**

ISBN 5-8405-0715-6 (т. 1)

ISBN 5-8405-0714-8

Мистическая литература всегда пользовалась неизменно повышенным интересом у читателей всех народов. Русская мистическая проза не является в этом плане исключением. Она имеет истинно народные корни и полностью основана на легендах и преданиях, глубокий философский смысл которых нашел свое отражение во многих произведениях наших отечественных классиков.

В первом томе антологии представлены произведения русских писателей, созданные в первой трети XIX века.

ББК 84(2Рос=Рус)1

ISBN 5-8405-0715-6 (т. 1)

ISBN 5-8405-0714-8

© ООО «РИЦ Литература».
состав, комментарии,
оформление, 2004

© ООО «Мир книги». 2004

© Переяслов Н. В.,
вступительная статья, 2003

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Н. Переяслов.</i> Черт как доказательство существования Бога	5
В. А. Жуковский. Марьяна роща	17
Н. А. Дурова. Серный ключ	38
А. А. Перовский. Лафертовская Маковница	65
В. Н. Олин. Странный бал	88
М. Н. Загоскин. Нежданные гости	102
Ночной поезд	113
Н. А. Бестужев. Шлиссельбургская станция	124
О. М. Сомов. Русалка	153
Оборотень	161
Н. А. Полевой. Блаженство безумия	173
А. А. Бестужев. Кровь за кровь	217
Страшное гаданье	233
А. С. Пушкин. Гробовщик	263
Пиковая дама	269
В. П. Титов. Уединенный домик на Васильевском	294
А. Ф. Вельтман. Иоланда	316
Не дом, а игрушечка!	325
Е. А. Баратынский. Перстень	360
М. П. Погодин. Васильев вечер	373
О. И. Сенковский. Большой выход у Сатаны	407
Комментарии <i>Б. Акимова.</i>	435