

The book cover features a marbled pattern in shades of green, blue, and gold. A dark rectangular label is centered on the right side, containing the title and volume information in gold lettering.

БОРИС
ПАСТЕРНАК

ПОЛНОЕ
СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ

III

БОРИС ПАСТЕРНАК

Том III

ПРОЗА

СЛОВО/SLOVO
2004

УДК 821.161.1
ББК 84 (2 Рос=Рус) 6-5
П 19

Издание осуществлено
в рамках Федеральной программы
поддержки книгоиздания России

Главный редактор Д. В. Тевекелян

Составление и комментарии
Е. Б. Пастернака и Е. В. Пастернак

На фронтисписе:
Борис Пастернак. 1931 год.
Фото В. А. Иванова

ISBN 5-85050-683-7 (т. III) © Наследники Пастернака Б. Л., 2004
ISBN 5-85050-680-2 © Пастернак Е. Б. и Пастернак Е. В.,
составление, комментарии, 2004
© Журавлев К. Е., художественное
оформление, 2004
© Слово/Slovo, издание, 2004

СОДЕРЖАНИЕ

ПОВЕСТИ	5...537
Апеллесова черта	6...538
Письма из Тулы	26...540
Детство Люверс	34...542
Воздушные пути	86...548
Повесть	98...550
Охранная грамота	148...551
Записки Патрика	239...576
Люди и положения	295...582
НЕОКОНЧЕННАЯ ПРОЗА	347...596
Был странный год	348...596
История одной контроктавы	350...597
Диалог	378...604
Вторая картина. Петербург	385...604
Безлюбье. Глава из повести	404...610
Три главы из повести	411...612
ПЕРВЫЕ ОПЫТЫ	419...614
«Уже темнеет. Сколько крыш и спицей!..»	420...617
«[Я спускался к Третьяковскому проезду...] »</td <td>429...617</td>	429...617
У Дорогомилдовской заставы	432...618
«Реликвимини был на месте уже...»	435...618
«Шестикрылов обернулся назад...»	435...618
«Когда Реликвимини вспоминалось детство...»	436...618
«[Вероятно, я рассказываю сказку...] »</td <td>447...620</td>	447...620
«Вот какая у меня комната...»	448...620
«Вот. Песня маляра сейчас тонет...»	449...620
«Я давно наблюдал за тем лицом...»	450...620

Содержание

Мышь	450..621
«Вот идет Реликвимини...».....	455..621
Заказ драмы.....	457..621
«Пробудиться — это не всегда — потерять сновидение...» ...	466..622
«Была весенняя ночь...».....	467..622
«[Саша отложил книгу на подоконник...]».....	472..623
«Когда я входил к проф. Крупчатскому...».....	473..623
Лиана и Реликвимини. <i>Матерьялы</i>	473..623
«Однажды, совсем неожиданно для себя, он повторил...» ...	475..624
«Устье судоходной реки...».....	475..624
«Гадюка, это чувствовал Саша Македонский, достанется...».....	477..624
«Вдруг хочется поглядеть, откуда все это...».....	478..624
«Звуки в этих улицах протяжные...».....	478..624
«Мы застаем Реликвимини в то время...».....	479..624
«Ты ведь недавно уехал...».....	480..624
«Часто многие из нас...».....	481..624
Глава 11 («Итак окно с шумом задевало...»).....	482..625
«Два брата были словно два профиля...».....	483..625
«Время закатывалось под самые заставы...».....	484..625
«Вечерний воздух сизым оврагом зиял уже...».....	486..625
Смерть [Пурвита] Реликвимини.....	487..625
«Третье действие уже началось...».....	488..625
«В Арсеньевском переулке...».....	489..625
«Это был единственный зимний дом в городе...».....	489..625
«Хотя лестница не была винтовая...».....	490..626
«Вместо земли здесь были ели...».....	490..626
«— Ну ты уснешь теперь...».....	493..626
«Ночь. Только водопады...».....	498..626
Верба.....	499..627
Верба I. Жизнь.....	500..627
«[Реликвимини взглянул вверх...]».....	502..628
«Однажды жил один человек...».....	503..628
«Воздух морозной ночи...».....	505..628
«Когда Сугробский, на ходу отирая оттаявшие брови...»... .	510..629
«Прежде всего мне хочется говорить о той были...».....	510..629
РАННИЕ РЕДАКЦИИ.....	513
Детство Люверс.....	514
Охранная грамота.....	521
Записки Патрика.....	525
Люди и положения.....	531
Комментарии.....	535

Пастернак Б. Л.

П 19 Полное собрание сочинений: В 11 т. Т. III: Проза / Сост. и коммент. Е. Б. Пастернака и Е. В. Пастернак. — М.: СЛОВО/SLOVO, 2004. - 632 с.

ISBN 5-85050-683-7 (т. III)

ISBN 5-85050-680-2

В третий том включены повести Пастернака «Детство Люверс», «Воздушные пути», «Охранная грамота» и др., начальные главы романа «Записки Патрика», а также раздел «Неоконченная проза». Завершают том ранние прозаические наброски «Первые опыты» (1910-1912 гг.), причем 24 фрагмента публикуются впервые.

УДК 821.161.1

ББК 84 (2 Рос=Рус) 6-5

Борис Леонидович Пастернак

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Том III

Редактор *Т. И. Беднякова*

Художник *К. Е. Журавлев*

Технический редактор *Л. А. Комарова*

Верстка *Л. А. Комаровой*

Корректор *С. В. Щербич*

Подписано в печать 30.04.04. Формат 60x90/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Newton.
Усл. печ. л. 39,50. Уч.-изд. л. 31,49.
Тираж 5000 экз. Заказ № 0407500.

Издательство СЛОВО/SLOVO.
109147, Москва, Воронцовская ул., 41.

Отпечатано в полном соответствии
с качеством предоставленных диапозитивов
в ОАО «Ярославский полиграфкомбинат»
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97.