

Иван БУНИН



ПОЛНОЕ
СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Иван
БУНИН

Полное собрание
сочинений
в XIII томах

Том 6

Темные аллеи (1938—1953)
Рассказы (1931—1952)
Окаянные дни

Москва
2006

Б 91
УДК 882—821
ББК 84(2Рос=Рус)1

*Общественный оргкомитет по изданию Полного собрания сочинений
И. А. Бунина в тринадцати томах:*

Л. К. Полежаев (председатель), А. А. Авдеев (зам. председателя),
Г. З. Юшкявичюс (зам. председателя), П. А. Аверин, В. К. Бочкарев,
Ю. В. Булычев, Н. В. Гавриленко, А. Г. Гучев, В. С. Липатов,
Жорж Полиньски, Ю. М. Поляков, В. Г. Распутин, Г. Н. Селезнев,
М. В. Сеславинский, Н. Н. Скатов, С. В. Степашин, В. Н. Сунгоркин,
В. А. Фронин, В. Н. Шевченко.

*Издание осуществляется с благословения митрополита
Ташкентского и Среднеазиатского Владимира*

БУНИН И. А.

Б91 Полное собрание сочинений в 13 томах. Т. 6. «Темные аллеи». Книга рассказов (1938—1953); Рассказы последних лет (1931—1952); «Окаянные дни» (1935). — М.: Воскресенье, 2006. — 488 стр. с ил.

Шестой том Полного собрания сочинений И. А. Бунина состоит из трех частей.

Часть первая. «Темные аллеи» — сборник рассказов, во многом итоговая, вершинная книга в бунинском творчестве (1938—1953).

Часть вторая. Рассказы последних лет (1931—1952) — произведения, в большинстве своем не включавшиеся в сборники рассказов под общим названием.

Часть третья. «Окаянные дни» — дневниковые записи-исповеди времен революции и гражданской войны. За рубежом впервые опубликованы книгой в 1935 году.

В собрания сочинений, изданные в советские времена, не включались.

В настоящем издании печатаются с биографическими сведениями об исторических лицах, упоминаемых в «Окаянных днях».

Том сопровождается статьей кандидата филологических наук Ивана Жукова об «Окаянных днях» и воспоминаниями Константина Симонова о встречах с И. А. Буниным.

ISBN 5-88528-491-1 (Том 6)
ISBN 5-88528-478-4

© «Воскресенье» — составление, верстка, 2006
© М.В. Георгиев. Оформление, макет, 2006
© И.И. Жуков. Составление, примечания, 2006

Содержание

ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ 1938—1953

Темные аллеи.....	7
Кавказ.....	11
Баллада.....	15
Степа.....	20
Муза.....	25
Поздний час.....	30

II

Руся.....	36
Красавица.....	44
Дурочка.....	45
Антигона.....	46
Смарагд.....	54
Волки.....	55
Визитные карточки.....	57
Зойка и Валерия.....	62
Таня.....	73
В Париже.....	88
Галя Ганская.....	97
Генрих.....	104
Натали.....	115

III

В одной знакомой улице.....	141
Речной трактир.....	143
Кума.....	148
Начало.....	151

«Дубки».....	154
«Мадрид».....	157
Второй кофейник.....	163
Холодная осень.....	165
Пароход «Саратов».....	169
Ворон.....	173
Камарг.....	178
Сто рупий.....	179
Мечь.....	180
Качели.....	187
Чистый понедельник.....	189
Часовня.....	201
Весной, в Иудее.....	201
Ночлег.....	205

РАССКАЗЫ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ

1931—1952

Прекраснейшая солнца.....	217
«Остров Сирен».....	220
Жилет пана Михольского.....	226
Молодость и старость.....	229
Возвращаясь в Рим.....	232
Апрель.....	234
Мистраль.....	243
Три рубля.....	245
Памятный бал.....	250
Ловчий.....	253
Полуденный жар.....	259
«В такую ночь...».....	262
Алупка.....	263
В Альпах.....	266
Легенда.....	266
«Un petit accident».....	267
Бернар.....	268

ОКАЯННЫЕ ДНИ

Окаянные дни.....	275
-------------------	-----

ПРИМЕЧАНИЯ.....	387
<i>Иван Жуков</i> . По-над краем, по-над пропастью. Правда и жизнестойкость бунинского одиночества в «Окаянных днях».....	401
Биографические сведения об исторических лицах, упоминаемых в «Окаянных днях».....	409
<i>Константин Симонов</i> . Об Иване Алексеевиче Бунине.....	417
Список условных сокращений.....	431
Список иллюстраций.....	432

И. А. Бунин
Полное собрание сочинений в 13 томах
ТОМ 6

Издание осуществляется при информационной поддержке «Российской газеты», «Литературной газеты», «Литературной России», газет «Комсомольская правда», «Трибуна», «Труд», «Московский комсомолец», «Воскресенье», телеканала «Культура? ВГТРК, ТВЦ, радиостанций «Радио России», «Маяк», «Эхо Москвы», «Европа Плюс».

Руководитель издательского проекта
академик Академии российской словесности — Г. В. Пряхин
Заместитель руководителя издательского проекта — *Д. Г. Горбунцов*
Научный редактор — *кандидат филологических наук И. И. Жуков*
Главный художник проекта — *М. В. Георгиев*
Технический редактор — *Н. В. Карпова*
Набор и верстка: *Т. В. Серегина, Т. И. Сенашенко, Н. В. Карпова*
Корректурa: *Л. А. Киселева, А. А. Санина*
Техническое обеспечение: *С. Д. Афанасьев*

Подписано в печать 27.03.2006. Формат 60x90 1/16. Печать офсетная.
Объем 30,5 п.л. Тираж 5000 экз. Заказ № 2158.

Государственное предприятие
газетно-журнальное объединение «Воскресенье»
при участии ООО ИИА «Евразия+»
127018, Москва, ул. Октябрьская, д. 98, строение 1
Тел./факс: (095) 780-05-56
www.voskres.info

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ОАО «Ивановская областная типография»
153008, г. Иваново, ул. Типографская, 6.
E-mail: 091-018@adminet.ivanovo.ru