

Зубеіноу
ГОЛО

1

БИБЛИОТЕКА «ОГОНЕК»

The image shows the name 'Виктор ГЮГО' in a highly decorative, calligraphic script. The word 'Виктор' is written in a flowing, cursive style, while 'ГЮГО' is in a more structured, yet still elegant, font. The entire text is set against a solid yellow rectangular background.

СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ
В ШЕСТИ ТОМАХ

ТОМ

1

Москва Издательство "Правда" 1988

Издание выходит
под редакцией
Н. М. Любимова

Иллюстрации художника
П. Н. Пинкиевича

На фронтиспise: Виктор Гюго.
Рисунок художника Л. Фламена. 1872.

© Издательство «Правда». 1988. (Вступительная статья.
Иллюстрации.)

СО Д Е Р Ж А Н И Е

М. В. Толмачев. Свидетель века Виктор Гюго (1802—1885)	3
ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПРИГОВОРЕННОГО К СМЕРТИ. Перевод И. Касаткиной	55
СОБОР ПАРИЖСКОЙ БОГОМАТЕРИ. Перевод Н. Коган	155
Историко-литературная справка	652

Виктор ГЮГО

Собрание сочинений в шести томах

Том I

Редактор тома

Н. М. Любимов

Оформление художника

Бажанова Ю. К.

Технический редактор

В. Н. Веселовская

ИБ 1719

Сдано в набор 15.07.87. Подписано к печати 12.12.87.
Формат 84X108/32. Бумага книжно-журнальная Гарнитурa «Ака-
демическая». Печать офсетная. Усл. печ. л. 34,97. Уч.-изд. л. 36,83
Усл. кр.-отг. 35,92. Тираж 1 700 000 экз (3-й завод: 1 000 001 — 1 250 000)
Зказ № 646. Цена 3 руб. 30 коп.

Типография изд-ва «Уральский рабочий», 620151, г. Свердловa,
проспект Ленина, 49.

И н д е к с 7 0 6 5 6