

Уфа ақпарат хаттамасы

# ВЛАДИСЛАВ ХОДАСЕВИЧ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ В ЧЕТЫРЕХ ТОМАХ

ТОМ ТРЕТИЙ

Проза  
Державин  
О Пушкине

МОСКВА «СОГЛАСИЕ» 1997

ББК 83.3Р7  
X 69

Составление, подготовка текста  
И. П. АНДРЕЕВОЙ, С. Г. БОЧАРОВА, А. Л. ЗОРИНА, И. З. СУРАТ

Комментарии  
И. П. АНДРЕЕВОЙ, С. Г. БОЧАРОВА, А. Л. ЗОРИНА,  
И. З. СУРАТ

Редактор  
В. П. КОЧЕТОВ

Художественное оформление  
Т. Н. РУДЕНКО, С. А. СТУЛОВА

Руководитель программы «Согласие»  
В. В. МИХАЛЬСКИЙ

Федеральная программа книгоиздания России  
Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда  
согласно проекту № 95—06—17776

X 4603020101—018  
8Д1(03)—97  
ISBN 5—86884 044 5 (Т. 3)  
ISBN 5—86884—041—0

© АО «Согласие», 1997  
© И. П. Андреева, С. Г. Бочаров, А. Л. Зорин,  
И. З. Сурад. Составление, подготовка текста.  
1997  
© И. П. Андреева, С. Г. Бочаров, А. Л. Зорин,  
И. З. Сурад. Комментарии, 1997  
© Т. Н. Руденко, С. А. Стулов. Художественное  
оформление, 1997

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА	
Ночной праздник. <i>Письмо из Венеции</i>	7
Город разлук. <i>В Венеции</i>	11
Иоганн Вейс и его подруга. <i>Сантиментальная сказка</i>	16
Заговорщики. <i>Рассказ</i>	21
Помпейский ужас	33
Бельфаст	40
Из неоконченной повести	47
Из книги «Пушкин»	
Начало жизни	54
Дядюшка-литератор	62
Молодость	69
Жизнь Василия Травникова	95
«Атлантида»	116
ДЕРЖАВИН	119
О ПУШКИНЕ	395
Явления Музы	399
Бережливость	418
«Гаврилиада»	420
Пора!	426
Перечисления	426
Отъезды, отлеты, исчезновения	437
Прямой. Важный. Пожалуй	441
Истории рифм	443
Излюбленные звуки	447
Художник	448
Наполеон	449
Вольности	451
«Евгений Онегин», V, 36	452
Кошунства	455
Ссора с отцом	463
Двор — снег — колокольчик	468
Стихи и письма	474
Вдохновение и рукопись	479
Бури	484
О двух отрывках	490
Прадед и правнук	493
Амур и Гименей	500
КОММЕНТАРИИ	512

Ходасевич В. Ф.  
Х69 Собрание сочинений: В 4 т. Т. 3: Проза.  
Державин. О Пушкине. — М.: Согласие, 1997.  
— 592 с.

ISBN 5—86884—044—5 (Т.3)

ISBN 5—86884—041—0

Настоящее четырехтомное собрание сочинений Владислава Фелициановича Ходасевича (1886—1939) — первое столь представительное издание творческого наследия выдающегося поэта, прозаика, критика, мемуариста, литературоведа. В него вошли все книги, как поэтические, так и в прозе, изданные Ходасевичем при жизни, а также большой массив произведений, не собранных автором в книги, рассеянных по газетам и журналам русского зарубежья. Впервые в сочинения Ходасевича включены его письма, солидный объем которых завершает издание.

В третьем томе представлены прозаические произведения В.Ф.Ходасевича, а также его литературоведческая книга «О Пушкине».

ББК 83.3Р7

*На фронтисписе:* В.Ф.Ходасевич. Фото. Сорренто, 1925.

ВЛАДИСЛАВ ФЕЛИЦИАНОВИЧ  
ХОДАСЕВИЧ

Собрание сочинений в четырех томах  
Том третий

Технический редактор *Е.Н.Волкова*  
Корректоры *Г.В.Заславская, Л.М.Кочетова*

Сдано в набор 14.06.96. Подписано в печать 11.11.96.  
Формат 84x108<sup>2</sup>/32. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».  
Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,08. Уч.-изд. л. 35,37.  
Доп. тираж 3000 экз. Заказ № 3399.

АОЗТ «Согласие».  
113054, Москва, ул. Бахрушина, 28.

ОАО «Типография «Новости».  
107005, Москва, ул. Фр. Энгельса, 46.