ПОЭЗИЯ
Серебряного века
III

ИНСТИТУТ
«ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО»
«ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

ПОЭЗИЯ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

III

Москва
СЛОВО/SLOVO
2001

ИНСТИТУТ
«ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО»
«ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

М. Л. Гаспаров

Б. В. Дубин

Д. С. Лихачев

Н. Н. Скатов

В. Н. Топоров

Москва
СЛОВО/SLOVO
2001

УДК 882-1
ББК 84(2Рос=Рус)1-5
П 67

ИНСТИТУТ
«ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО»
«ПУШКИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

Издание финансируется:

Институтом
«ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО»

Издательством
СЛОВО/SLOVO

ОАО
Московский кредитный
банк

Издание осуществляется
издательством
СЛОВО/SLOVO
Главный редактор
Д. В. Тевекелян

Составитель
Н. И. Крайнева

Художник
В. В. Медведев

ISBN 5-85050-479-6
ISBN 5-85050-379-X

СОДЕРЖАНИЕ

ПАВЕЛ РАДИМОВ

К Аполлону 7
«Где-то сыч закричал, — сторожит он в полночь колокольню…» 8
«О полях, что пьянятся от вешнего солнца…» 8
Ночь на Купалу
Омут 9
Ладья 9
Тишина 9
Ночь 10
Раздумье 10
Желанье 11
Сухая осень 11
«Смиренной повести моей…» 12
«Следить хоругви в облаках…» 12
Пан 13
Зной 14
Разочарование 14
Полдень 14
Сырой вечер 15

ДАНИИЛ РАТГАУЗ

В эту лунную ночь 19
«Душе мечтательной и нежной…» 19
О минувшем забудь 20
Вечность 20
Луна 20
Мы откроем окна 21
Призраки счастья 21
«В жажде наживы, в безумной погоне за славой…» 22

АЛЕКСАНДР РОСЛАВЛЕВ

Софии Семеновне Рославлевой 25
Березы 25
Перед грозой 26
Праздник 26
Кипарисы 27
Идиллия 27
Шуты 28

Яблоки 28
Вешнее 29
Малиновый звон 30
На Неве 30
Песни Бальмонта 32
Рыцарь 32
Песня бродячей собаки 33

ВЕРА РУДИЧ

Лилия 37
Старушка 37
«О вы, чье сердце старости боится!..» 38
«Какая сила в страсти скрыта!..» 38
«Последняя любовь — последняя страница...» 38
«Распростерли кресты придорожные руки молящие...» 39
«Не стучись ты в мою неоткрытую дверь...» 39
«Прочь, манящие счастья обманы!..» 39
«Чуть слышно и робко она говорила 40
Колыбельная песня 40
«Ночь миновала. Довольно вина...» 40
«Тополи старые глухо шумят над дорогой...» 41

ИВАН РУКАВИШНИКОВ

«И тихой радостью мой дух возвеселится...» 45
На пути в Дамаск 45
«Белые колонны, Аллея тенистая...» 46
Эолофа арфа 46
«Из подвалов мертвой осторожности...» 47
«Ветер вечеру вечерню отслужил...» 48
Песнь в долине 48
Ночные видения 49
Сон забытый 50
Горбатый ангел 50
«Земля прекрасна под белым снегом...» 51
Подошла любовь 51
«Идти. Не знать дороги...» 52
Маятник 52
«Фонарь ли, Луна ли...» 53

БОРИС САДОВСКОЙ

Сова 57
«Печальная сова...» 57
Луне 58
Море 58
«Царица желтых роз и золотистых пчел...» 59
«Тебя я встретил в блеске бала...» 59
Усталость 60
«Ах, опять наплывает тоска...» 60
«Когда застынут берега...» 61
Август 61
Луна осенняя 62
«К тебе, фонарному лучу...» 63

ИГОРЬ СЕВЕРЯНИН

ГРОМОКИПЯЩИМ КУБОК

I. Сирень моей весны
Очам твоей души . . . 67
Солнце и море . . . 68
Весенний день . . . 68
В грехе — забвенье . . . 69
В березовом коттэдже . . . 69
Berceuse осенний . . . 70
Элементарная соната . . . 71
Идиллия . . . 71
Это все для ребенка . . . 72
Янтарная элегия . . . 73
Все по-старому . . . 74
Из письма . . . 74
Посвящение . . . 75
Романс . . . 75
Примитивный романс . . . 76
Стансы («Простишь ли ты мои упреки...») . . . 76
Намеки жизни . . . 77
День на ферме . . . 78
Лесофея . . . 78
Рондели . . . 79
Письмо из усадьбы . . . 79
Nocturne . . . 81
Ее монолог . . . 81
И ты шел с женщиной . . . 82
В очарованьи . . . 82
В кленах раскидистых . . . 83
Эскиз вечерний . . . 83
Весенняя яблоня . . . 84
На реке форелевой . . . 84
Элегия . . . 85
Январь . . . 86
Фиалка . . . 86
Пляска Мая . . . 87
Русская . . . 88
Chanson Russe . . . 88
В парке плакала девочка . . . 89
Пасхальный гимн . . . 89
Канон Св. Иосафу . . . 89
Маргаритки . . . 90
Маленькая элегия . . . 90
Чайная роза . . . 91
Четкая поэза . . . 92
На мотив Фофанова . . . 92
Виктория Регия . . . 93
Стансы («Ни доброго взгляда, ни нежного слова...») . . . 93
Ты ко мне не вернешься . . . 94
Berceuse . . . 94
Сонет («Любви возврата нет, и мне как будто жаль...») . . . 94
Душистый горошек . . . 95
Ноктюрн . . . 96
Баллада . . . 96
Октябрь . . . 97
Секстина . . . 98
Земля и Солнце . . . 99
Завет . . . 100
Надрубленная сирень . . . 101

II. Мороженое из сирени
Мороженое из сирени! . . . 102
Фиолетовый транс . . . 102
Качалка грезэрки . . . 103
Боа из кризантэм . . . 104
Шампанский полонез . . . 104
Поэзоконцерт . . . 105
Это было у моря . . . 105
Зизи . . . 106
Кэнзели . . . 107
Воздушная яхта . . . 107
M-me Sans-Gene . . . 108
Июльский полдень . . . 108
Хабанера III . . . 109
Каретка куртизанки . . . 109
Нелли . . . 110
Клуб дам . . . 111
Эксцессерка . . . 111
Chanson coquette . . . 112
Юг на севере . . . 112
Фантазия восхода . . . 112
Полонез «Титания» . . . 113
Песенка Филины . . . 114
Диссона . . . 115
Эпиталама . . . 115
В шалэ березовом . . . 116
Сонет («Мы познакомились с ней в опере, — в то время...») . . . 116
Сонет («Ее любовь проснулась в девять лет...») . . . 117

Сонет («По вечерам графинин фаэтон...»). 117
Когда придет корабль 118
В госпитале 118
Любить единственно 119
В пяти верстах по полотну 119
Nocturno 120
Сказка сиреневой кисти 120
Полярные пылы 121
Квадрат квадратов 122
В предгрозье 122
Грасильда 123
Июневый набросок 124
Гурманка 125
Марионетка проказ 126
Prelude I. 126
Virelai 127
Дель-Аква-Тор 127
Сонаты в шторм 129
Балькис и Валтасар 129
Городская осень 131
Оскар Уайльд 132
Гюи де-Мопассан 133
Памяти Амбруаза Тома 133
На смерть Масснэ 134

III. За струнной изгородью лиры

Интродукция 134
Нерон 134
Сонет («Я коронуюсь утром мая...») 135
Из Анри де Ренье 136
Поэза о солнце, в душе восходящем 137
Грезовое царство 137
Тринадцатая 138
Прогулка короля 139
Призрак 140
Мисс Лиль 141
Коктебель 141
Алтайский гимн 142
Агасферу морей 142
На летуне 143
Газэлла 144
Рондели 144
Врубелю 145
Демон 145
На смерть Фофанова 146
Над гробом Фофанова 147
Любовь и Слава 147
Героиза 148
Рядовые люди 149
Мои похороны 149
Секстина 150

IV. Эго-футуризм

Пролог 151
Поэза вне абонемента 154
Прощальная поэза 155
Поэза о Карамзине 155
Эпилог 156
Интермеццо 157
Осени предчувствие 158
Сегодня не приду 159
Увертюра 159
Поэза оттенков 160
Поэза о людях 160
Поэза отказа 161
Томление бури 161
У Сологуба 162
Прежде и теперь 163
Норвежские фиорды 163
Рескрипт короля 164
Бальмонт 164
Возрождение 165
Квинтина II 166
Поэза о старых размерах 166
На смерть Александра Блока 167
Блестящая поэза 168
Моя Россия 168
Запевка 169
Что нужно знать 170
И будет вскоре 170
На земле в красоте 170
Классические розы 172

ЛЕОНИД СЕМЕНОВ

«Кто ты и ты ль она? Не знаю...» 175
Весной 175
В мае 176
Осень 176
Лебедь 177
«Я человечество люблю...» 177
Шарманка 178

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВСКИЙ

Все — тебе 181
Родина 181
Ярославль 182
Смерть 183
Руки 183
«Все пасмурное, мрачное и злое...» 184
«Благослови, душа моя...» 184
«Мне чудятся и в пышности цветенья...» 185

АЛЕКСЕЙ СКАЛДИН

Акварели 189
«Как долго болел я...» 190
Поэт 190
«Яблоки шлю я тебе на простом нерасписанном блюде...» 191
Эвридика 191
Зодиак 192
«Мне было тайно ваше Слово...» 196

СЕРГЕЙ СОЛОВЬЕВ

«Лазурью осени прощальной...» 199
Пресвятая Дева и Бернард 199
Петербург 200
Сергий Радонежский 202
Элегия 202
Андрею Белому 203
13 октября, 1914 года 204
Привет осени 204
Три видения 205
Аполлон с кифарой 206
«Коснись рукой до струн, презренных светом...» 206

ПОЛИКСЕНА СОЛОВЬЕВА

Иней 211
«Счастья нет, есть только отраженье...» 212
«Молчат в ответ заре прощальной...» 212
Осенью 212
«Чем печальней и чем безнадежнее...» 213
Мотылек 213
Травы 214
Троицын день 214
Тишина 215
«День умер, ночь близка... извилистой каймою...» 215
Колокольчик 215
Вечерняя заря 216
Водоросль 216

ВИКТОР СТРАЖЕВ

Гость 221
У окна 221
У двери 222
В плену 222
«Когда пойму я то, что манит...» 222
К ней 223
«Нежна, стройна, как тихая былинка...» 223
Утес 224
«Огня не надо. Будем тихо...» 224
«Легло венком тяжелым время...» 224

«С каждым годом печальней весна...» . . . 225
«Удороги, за околицей — мертвая береза...» . . . 225
«В густых аллеях крылья черные...» . . . 226
Наполеон . . . 226

ЕВГЕНИЙ ТАРАСОВ

Земные дали . . . 231
После бури . . . 231
Матери . . . 232
«Это все знакомо мне много, много лет...» . . . 232
Ночной поезд . . . 233
«Разбитые волною корабли...» . . . 234
«Быть с тобой...» . . . 234
Старому городу . . . 235
Мы—предтечи . . . 236
«Я к мудрым подходил испрашивал тревожно...» . . . 237
Перед костром . . . 238
Пройди стороной . . . 238

АЛЕКСАНДР ТИНЯКОВ

Любовь-нищенка . . . 243
«Меж чувств людских, покрытых пылью...» . . . 244
< Природа >
Апрель . . . 244
Август . . . 245
Сентябрь . . . 246
Осенняя литургия . . . 246
Человечество . . . 247
Бульварная . . . 247
В ночном кафе . . . 248
Слова любви . . . 248
Мысли мертвеца . . . 249
Под игом надежды . . . 249
Зависть поэта . . . 250
Morituri . . . 251
Прелести земли . . . 252
Слава будням . . . 252
В чужом подъезде . . . 253
Любовь разделяющая . . . 254
Анне Ахматовой . . . 254
«Всеравно мне: человек и камень...» . . . 254
В лепрозории . . . 255
Бродяга . . . 256
«Пускай в Меня, как в водоем...» . . . 257
Моим гонителям . . . 257
Унесенные . . . 258
Ночные цветы . . . 258
«Ярко море сверкало лазурное...» . . . 259
«Что хрупче вас, мечты о славе?..» . . . 259
Вера в жизнь . . . 260
Лесная заводь . . . 260
Рабочий день поэта . . . 261
Осенняя печаль . . . 261
Два пути . . . 262

СЕРГЕЙ ТРЕТЬЯКОВ

Ножницы . . . 265
Первоснег . . . 265
Восковая свеча . . . 265
Ребенок . . . 266
Фабрика . . . 266
Ночь. Пекин . . . 266
Тоннели . . . 267
Енисей . . . 267
Вятка . . . 268
Живым . . . 268
Верблюд . . . 270
В октябре . . . 270

Семь огней 273
«Тихо светит Аметист...» 273
Снег 274
«Моя любовь — как странный сон...» 275
«Гаснет моя лампада...» 275
Предчувствие 276
«Есть у сирени темное счастье...» 276
«Засветила я свою лампаду...» 276
Бедный Азра 277
«На острове моих воспоминаний...» 278
Страстоцвет 278
«Он ночью приплывет на чёрных парусах...» 279
«Полны таинственных возмездий...» 279

АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВ

Где ты, молодость, с бурями шумными...» 283
Поэзия 283
Грусть 284
«Нет не просите у певца...» 285
Страх 285
«Отгремели в дымных тучах разыгравшиеся громы...» 286
Сердце поэта 286

ДМИТРИЙ ЦЕНЗОР

Война 291
«Я одинок среди людей...» 291
Петербургские сумерки 292
«Две девушки молча глядели...» 292
Месяц и поэт 293
Родной городок 294
Красная гвоздика 295
Тюремная песня 295
«В провинциальной тишине...» 296
«Он твои весенние цветы...» 297
Снег 297
«Всё побеждая и комкая...» 298
«Если б камень. Вместо сердца — камень...» 298

САША ЧЕРНЫЙ

Потомки 301
Ламентации 302
Жалобы обывателя 303
Чепуха 305
До реакции 306
1906 307
Пробуждение весны 308
Желтый дом 308
Зеркало 309
Интеллигент 310
Обстановочка 311
Городская сказка 312
В гостях 314
Ночная песня пьяницы 315
В редакции толстого журнала 315
«Смех сквозь слезы» 317
Стилизованный осел 319
Недоразумение 319
Переутомление 320
Два толка 321
Нетерпеливому 322
Недержание 322
Честь 322
Сиропчик 322
Вешалка дураков 232
Корней Белинский 324

После посещения одного «Литературного общества» . . . 326
Читатель . . . 326
Литераторы на Капри . . . 327
Бульвары . . . 327
Молитва . . . 329
На славном посту . . . 329
На галерке . . . 330
Театр . . . 331
Первая любовь . . . 332
«Трава на мостовой...» . . . 333
Под сурдинку . . . 334
У моря . . . 335
Песнь Песней . . . 336
В пространство . . . 339
Санкт-Петербург . . . 340
Комнатная весна . . . 341
Колумбово яйцо . . . 342
Бодрый смех . . . 342
Рождение футуризма . . . 344
Ошибка . . . 344
Колыбельная . . . 345
Любовь не картошка . . . 346
Прекрасный Иосиф . . . 348
На Рейне . . . 350
Сборный пункт . . . 351
На фронт . . . 352
Репетиция . . . 352
Сестра . . . 353
На поправке . . . 354
Могила в саду . . . 355
«Здравствуй, Муза! Хочешь финик...» . . . 356
Мандола . . . 356
«Тех, кто страдает гордо и угрюмо...» . . . 357
«Ах, зачем нет Чехова на свете...» 358

ЧЕРУБИНА ДЕ ГАБРИАК

«Схоронили сказку у прибрежья моря...» . . . 361
«В нежданно рассказанной сказке...» . . . 361
«Когда выпадет снег", — ты сказал и коснулся тревожно...» . . . 362
«Ветви тонких берез так упруги и гибки...» . . . 362
«Ты помнишь старый сад, где ты сказал впервые...» 363
«С моею царственной мечтой...» . . . 363
Золушка . . . 364
«Темно-лиловые фиалки...» . . . 364
«Я — в истомляющей ссылке...» . . . 364
«Замкнули дверь в мою обитель...» . . . 365
Сонет («Моя любовь трагический сонет...») . . . 365
«Лишь раз один, как папоротник, я...» . . . 366
«Горький и дикий запах земли...» . . . 366
Цветы . . . 366
«Из полнозвучной старой меди...» . . . 367
Хореи . . . 367
«В темном поле — только вереск жесткий...» . . . 368
«Братья — камни, сестры — травы...» . . . 368
«Последний дар небес не отвергай сурово...» . . . 368
Окно . . . 369
«Это всё оттого, что в России...» . . . 369
Петербургу . . . 370
«И всё нежней и всё любовней...» . . . 371
России . . . 371
Сонет («Сияли облака оттенков роз и чая...» . . . 373
«Парк исполнен лени...» . . . 374
Канцона . . . 374
Моей одной . . . 375
«Ты в зеркало смотри...» . . . 375
«Как разобрать мне знаки...» . . . 376
«Да, целовала и знала...» . . . 377

ГЕОРГИЙ ЧУЛКОВ

Диссонансы 381
«Звуки труб...» 381
«По тесной улице, взиравшей безучастно...» 382
Поэту («Твой дух юродивый с восторгом я познал...») . . . 382
«Беспредметный, внепространный, запредельный дух...» 383
<Из «Песенок юродивого»>
«Странничку, странничку помогите!..» 383
Поэту («Могу ли осудить, поэт...») 384
А. А. Б. 384
Федору Сологубу 384
Юргису Балтрушайтису 385
«Теснее связь земли живой и неба...» 385
Музе 386
«В массивных книгах с тяжкими краями...» 386
Катакомбы 387
«Двенадцать лет ковали мы любовь...» 387
«Не растревожим громким словом...» 387
«Душа щербная, как ночь слепая...» 388
«Уйти в пустыню, в дальний строгий скит...» 388
«Жизнь все тоскливей и нелепей...» 389

ТИХОН ЧУРИЛИН

Послушница 393
Ночь 393
Руина 394
<В фотоцинкографии>
Съемка с портрета 394
Пьяный 395
Конец клерка 395
Вальс у костра 396
Песнь псов 396
Пустыня 397
Войдем в онь 397
Вывозка воза 398
Бегство в туман 398

ОЛЬГА ЧЮМИНА

Листопад 401
В тумане 402
Пробуждение весны 402
Высохший ручей 403
<Из крымских набросков>
Лунный след 404
Разлука 404
Осенние мелодии 405

ВЛАДИМИР ШИЛЕЙКО

«Еще болезненно-свежа...» 409
«Я не люблю приветствий черни...» 409
На Васильевском славном острове 410
Львиная старость 410
«Влачится — у! — через волчец...» 410
«Седенький книжный торговец...» 411
«Живу томительно и трудно...» 411
«Уста Любви истомлены...» 412
Муза 412
«Как небу вешнему — ликующие грозы...» 413
«Тысячелетний шаг вигилий...» 413
Стансы госпоже'" 413

АЛЕКСАНДР ШИРЯЕВЕЦ

<Песни>
Фабричная 417
Городская 417
Песня о Руси 418
На тройке 419
«Говорилты мне, что мало
у меня удалых строк...» 419
Бурлак 420
Туркестану 420
Пески 420

ФИЛИПП ШКУЛЁВ

Царица-осень 425
Кузнецы 426
Свобода 427
«Люблю я осени картины...» 427
Не грусти 428
Всё по-старому 428

ЭЛЛИС

Ночные стигматы 433
Далекой 434
Над весной 434
Любовь и смерть (*Три сонета*)
I. «Под строгим куполом,
обнявшись, облака...» 435
II. «Но жизни шум,
как режущий свисток...» 436
III. «Как цепкий плющ
церковную ограду...» 436
Узорное окно 437
Божий сад 437
В апреле 438
Весной 439
Мальчик с пальчик 440
Ангел хранитель 440
Моя звезда 440
Водомет 441
Смерть облака 442
Ангел скрипки 443
В вагоне 444
Stigmata 445
В духе Петрарки 445
Псалом радостный 445
Stabat Mater Dolorosa 446
Ave Maris Stella 448
Спасение 448

ВЛАДИМИР ЭЛЬСНЕР

Памятник 453
Счастливые поэты 453
Дракон 454
Слухи 454
Декорация 455
Старое кладбище 455
Домашнее 455
Моя комната 456
Амазонка 456
«Моя мечта,
о как бездомна ты...» 456
Колдун 457
Перелет 457
Северная осень 458
Чердак 458
Задворки 459

ИЛЬЯ ЭРЕНБУРГ

«В одежде гордого сеньора...» 463
На вокзале. 464
«Когда встают туманы злые...». 464
«Я помню серый, молчаливый...» 465
«Когда в Париже осень злая...». 465
«Если ты к земле приложишь ухо...». 465
России. 466
Верлен в старости. 466
О Москве. 467
О маме. 467
<Из цикла «Ручные тени»>
«Елей как бы придуманного имени...»..... 468
«Ты сидел на низенькой лестнице...». 468
На войну. 469
В августе 1914 года. 469
В детской. 470
Прости!. 470

Комментарии 472