

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНИЙ  
Ф.М. Достоевского



---

*Федор Достоевский*

ТОМ ПЯТЫЙ



ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ  
СОЧИНЕНИЙ  
Ф.М. Достоевского  
в XVIII томах

том V

Произведения  
1861—1865 гг.

Москва  
ВОСКРЕСЕНЬЕ  
2004

ББК8Р1 "18"

Д 70

*Оргкомитет по изданию Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского  
в восемнадцати томах:*

Г. Н. Селезнев (*председатель*), Л. К. Полежаев (*зам. председателя*),  
В. В. Алмазов, А. А. Арсамаков, Ю. В. Булычев, В. С. Вайнерман,  
Г. Н. Василевич, Н. В. Гавриленко, П. Н. Гусев, А. Г. Гучев, В. В. Денисов,  
А. С. Дзазохов, Д. А. Достоевский, В. Н. Захаров, Г. И. Лиджеев, В. С. Липатов,  
Н. С. Марьевский, Н. И. Меркушкин, митрополит Феодосий, Ю. М. Поляков,  
А. С. Потапов, В. В. Радул, В. Г. Распутин, С. Г. Саакян, Г. Ю. Семигин,  
Ю. А. Совцов, С. Ф. Сорокин, В. Н. Сунгоркин, Б. Н. Тихомиров,  
Идзюин Тоситака, В. А. Фронин, В. А. Хреков, Г. М. Ходырев,  
А. М. Цирульников, А. Л. Черногор, К. Г. Шахназаров, В. Н. Шевченко.

Издание осуществляется совместно с Администрацией Омской области  
(губернатор Л. К. Полежаев)  
и при участии Партии Возрождения России (лидер Г. Н. Селезнев)

Д 70 ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М.

Панное собрание сочинений: В 18 т.: Т. 5. Произведения (1861—1865). —  
М.: Воскресенье, 2004. — 752 е.: ил.

В пятом томе Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского печатаются произведения 1861—1865 годов, опубликованные в журнале «Время» и составляющие продолжение начатой в четвертом томе публикации литературно-критического и публицистического наследия писателя.

Впервые за многие десятилетия тексты великого русского писателя печатаются в авторской пунктуации.

Значителен объем статей, по отношению к которым авторство Ф. М. Достоевского установлено впервые.

ISBN 5-88528-340-0 (Том 5)  
ISBN 5-88528-325-7

ББК 8Р1 "18"

© «Воскресенье» — составление, оформление,  
макет, 2004

© В. Н. Захаров. Статья, комментарии, 2004

© В. В. Дудкин, Н. В. Захаров, В. В. Иванов,

А. А. Кемпи, Т. Г. Мальчукова,

Т. В. Панюкова, Т. А. Радченко,

Н. А. Тарасова, Б. В. Федоренко,

Н. Л. Шилова. Комментарии, 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПРОИЗВЕДЕНИЯ (1861-1863)

#### ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРОГРАММА ЖУРНАЛОВ «ВРЕМЯ» и «ЭПОХА»

<Объявление об издании в 1861 году журнала «Время»>.....	7
От Редакции журнала «Время».....	13
От Редакции.....	14
<Объявление о подписке на журнал «Время» на 1862 год>.....	16
<Объявление о подписке на журнал «Время» на 1863 год>.....	21
Подписка на 1865 год. Об издании ежемесячного журнала «Эпоха», литературного и политического, издаваемого семейством М. Достоевского.....	28

#### СТАТЬИ. 1861-1865

Письмо Постороннего Критика в редакцию нашего журнала. По поводу книг г<осподина> Панаева и «Нового Поэта».....	37
Гаванские чиновники в домашнем быту или Галерная Гавань во всякое время дня и года.....	53
Заключение и чудесное бегство Жака Казановы из Венецианских темниц (пломб).....	62
Три рассказа Эдгара Поэ.....	63
Образцы чистосердечия.....	65
Свисток и Русский Вестник.....	79
Ответ Русскому Вестнику.....	90
В редакцию «Сына Отечества».....	109
Литературная истерика.....	110
Противоречия и увлечения «Времени».....	117
Рассвет. Журнал для девиц.....	123
Явления современной литературы, пропущенные нашей критикой. Г<оспо>жа Кохановская и ее повести.....	129
По поводу Элегической заметки «Русского Вестника».....	140
Дворянин, желающий быть крестьянином.....	149
Рассказы Н. В. Успенского.....	154
Два лагеря теоретиков (по поводу «Дня» и кой-чего другого) ....	162
Критические вариации на разные темы.....	178

Собор Парижской Богоматери. Роман В. Гюго. Предисловие от редакции.....	190
Славянофилы, черногорцы и западники, самая последняя перепалка.....	192
Щекотливый вопрос. Статья со свистом, с превращениями и передеваниями.....	197
Голос за петербургского дон-Кихота. По поводу статей г<осподина> Театрина.....	214
Необходимое литературное объяснение, по поводу разных хлебных и нехлебных вопросов.....	218
Журнальная заметка о новых литературных органах и о новых теориях.....	226
Журнальные заметки.....	237
I. Ответ «Свистуну».....	237
II. Молодое перо.....	243
Опять «Молодое перо». Ответ на статью «Современника» «Тревоги Времени».....	248
Ответ редакции «Времени» на нападение «Московских Вестомостей».....	261
Господин Щедрин или Раскол в нигилистах.....	266
Несколько слов о Михаиле Михайловиче Достоевском.....	282
Необходимое заявление.....	286
Чтобы кончить.....	289
Примечание <к статье Н. Н. Страхова «Воспоминания об А. А. Григорьеве»>.....	293
Каламбуры в жизни и в литературе.....	297

#### РЕДАКТОРСКАЯ РАБОТА ДОСТОЕВСКОГО

##### Отдел I

Разные разности.....	311
Подводный Камень. Роман М. Авдеева. В двух частях.....	321
Литературные воспоминания И. Панаева. Часть первая.....	329
Литературные воспоминания И. Панаева. Часть вторая.....	342
Некролог. Иван Иванович Панаев.....	354
Бесцветные явления.	
Быль молодцу не укор. Новая комедия г<осподина> Н. Потехина.....	355
Пolemический случай с «Основой» и «Сионом».....	367
Критики-этнографы. Малороссийский писатель Гоголь, по г<осподам> Кулишу и Максимовичу.....	370
Девятнадцатый номер «Дня».....	378

##### Отдел II

<Ф. Достоевский, А. Плещеев, В. Костомаров>	
Магдалина. Драма в трех действиях Фридриха Геббеля	
<Н. Страхов, Ф. Достоевский>.....	382
Нечто о Шиллере.....	384

<А. Порецкий, Ф. Достоевский>	
Внутренние новости.....	386
<Р. Штрандман, Ф. Достоевский>	
Процесс Ласенера.....	398
<П. Кусков, Ф. Достоевский>	
Вместо фельетон.....	438
<Ф. Достоевский, А. Порецкий>.....	439
<Из обозрения «Наши домашние дела. Современные заметки»>.....	450
<I.> Литературные антиквари и большой вопрос в маленьких ручках.....	450
<Н.> Самоновейший отрицатель.....	453
<III.> У страха глаза велики.....	456
<IV.> Не тронь меня.....	460
<V.> Журнальные интересы	
<Ф. Достоевский, П. Ковалевский>	
Выставка в Академии Художеств за 1860—61 год.....	477
Отдел III	
<Примечание к статье А. А. Григорьева «О постепенном, но быстром и повсеместном распространении невежества и безграмотности в российской словесности»>.....	493
<Примечание к роману Э. Гаскелл «Мери Бартон»>.....	493
<Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о петербургской литературе»>.....	493
<Примечание к статье «Письмо с Васильевского острова, в редакцию "Времени"»>.....	494
<Примечание к статье «Мадам Лафарж»>.....	495
<Примечание к «Повести об одном сумасшедшем поэте» П. А. Кускова>.....	495
<Примечание к статье «По поводу одной драмы»>.....	495
<Объявление о романе в стихах Я. П. Полонского «Свежее преданье»>.....	496
<Примечание к статье «Главные черты истории философии»>.....	496
<Вставка в статью Н. Н. Страхова «Нечто о полемике»>.....	496
<Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о полемике»>.....	496
<Примечание к рассказам В. де Гаспарен «Голубятня» и «Бедный мальчик»>.....	496
<Примечание к статье П. А. Бибилова «Феноменология войны»>.....	497
<Примечание к статье Н. С. Лескова «О русском расселении и о политико-экономическом комитете»>.....	497
<Примечание к статье П. А. Бибилова «По поводу одной современной повести»>.....	497
<Примечания к статье «Очерки последнего литературного движения во Франции»>.....	497
<Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто об "опальном журнале"»>.....	498

<Примечание к статье П. Н. Ткачева «О суде по преступлениям против законов печати»>.....	499
<Предисловие к статье А. Сагатовича «Юридический обзор одного уголовного дела окончательно решенного в 1849 году»>.....	499
<Примечание к очерку Н. Г. Помяловского «Бурсацкие типы»>.....	499
<Примечание к роману С. Н. Федорова «Свое и наносное»>.....	499
<Примечание к статье П. П. Сокальского «Заметки по вопросу общественной нравственности»>.....	500
<Примечание к «Письму к редактору журнала "Время" по поводу статьи: "Певец Кубры" Александры Шаликовой»>.....	500
<Примечание к письму И. А. Щедритского по поводу статьи «Певец Кубры»>.....	500
<Примечание к статье Н. Н. Страхова «"Слово и дело", комедия в пяти действиях Ф. Н. Устрялова»>.....	501
<Примечание к статье И. Г. Долгомостьева «Некоторые педагогические и научные тенденции»>.....	501
<Примечание к статье «Нужен ли флот России»>.....	501
<Примечание к статье «Еще статья о новой книге»>.....	501
<Примечание к статье Н. И. Соловьева «Теория безобразия»>.....	502
<Примечания к статье Д. В. Аверкиева «Значение Островского в нашей литературе»>.....	502
<Примечание к переводу статьи Э. Ренана «Древние религии»>.....	503
<Примечания к статье Д. В. Аверкиева «Аполлон Александрович Григорьев»>.....	503
<Примечание к очерку М. Долгомостьевой «Институтки»>.....	504
<Примечание к переводу статьи Г. Лотце «Наслаждение в жизни и труд»>.....	504
<Примечания к статье Н. И. Соловьева «Теория пользы и выгоды»>.....	505
<Примечание к статье М. И. Владиславева «Литературные впечатления новоприезжего»>.....	505
<Примечание к статье Д. В. Аверкиева «По поводу самопризнаний двух петербуржцев»>.....	505
<Примечание к статье Н. И. Соловьева «Дети»>.....	506

#### Отдел IV

<М. Достоевский, Ф. Достоевский>	
<Объявление о подписке на журнал «Время» на 1861 год>.....	507
<М. Достоевский, Ф. Достоевский>	
<Изъявления о выходе февральской книги журнала «Время» на 1861 год>.....	509
<М. Достоевский, Ф. Достоевский>	
<Краткое объявление о подписке на журнал «Время» на 1863 год>.....	509
<М. Достоевский, Ф. Достоевский>	
Об издании нового ежемесячного журнала «Эпоха»,	

Достоевского.....	510
<Ф. Достоевский>	
Об издании ежемесячного журнала «Эпоха».....	512
<I.> От редакции.....	513
<II.> От редакции.....	515
<III.> От редакции.....	516
От издателей журнала «Эпоха».....	517

#### ПРИМЕЧАНИЯ

<i>В. Захаров.</i> Триумф анонимного Автора.....	521
Комментарии.....	540
Список условных сокращений.....	730
Список иллюстраций.....	733



Ф. М. Достоевский  
Полное собрание сочинений в 18 томах  
ТОМ 5

Издание осуществляется при информационной поддержке «Российской газеты», «Парламентской газеты», «Литературной газеты», «Литературной России», газет «Комсомольская правда», «Труд», «Московский комсомолец», «Омская правда», «Омский вестник», «Воскресенье», телеканала «Культура» ВГТРК, программы «Доброе утро» ОРТ, радиостанций «Радио России», «Маяк», Нижегородской государственной объединенной телекомпании «НТР», ВГТРК «Иртыш» и ОРТК «12-й канал» (г. Омск)

Руководитель издательского проекта  
*академик Академии российской словесности Г. В. Прякин*

Заместитель руководителя издательского проекта  
*кандидат философских наук В. В. Милоков*

Научный редактор проекта *профессор В. Н. Захаров*

Главный художник проекта *М. В. Георгиев*

Ответственный редактор тома *Д. Г. Горбунов*

Верстка *А. А. Герасимовой, Е. С. Жумабековой, В. О. Петько*

Техническое обеспечение *С. Д. Афанасьева*

Подписано в печать 14.04.2004. Формат 70х 108 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печать офсетная.  
Объем 47 п. л. Тираж 10 000 экз. (1-й завод — 6000 экз.). Заказ № 2295.

Газетно-журнальное объединение «Воскресенье»  
при участии ООО ИИА «Евразия+»  
125993, Москва, А-40, ГСП-3, ул. Правды, 24.  
Тел./факс: (095) 273-16-87  
[www.voskres.boom.ru](http://www.voskres.boom.ru)

Отпечатано в ОАО «Рыбинский Дом печати»  
152901, г. Рыбинск, ул. Чкалова, 8.