

ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ
Ф.М. Достоевского



С. С. Сивцев

ТОМ СЕМНАДЦАТЫЙ



ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ
Ф.М. Достоевского

в XVIII томах

том XVII

Рисунки

Москва
ВОСКРЕСЕНЬЕ
2005

ББК 8Р1 "18"
Д70

*Оргкомитет по изданию Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского
в восемнадцати томах:*

Г. Н. Селезнев (*председатель*), Л. К. Полежаев (*зам. председателя*),
А. А. Авдеев, Ч. Т. Айтматов, А. С. Балашов, В. К. Бочкарев, Ю. В. Булычев,
И. Л. Волгин, Н. В. Гавриленко, М. Е. Гингольд, П. Н. Гусев, В. В. Денисов,
А. Д. Достоевский, О. Э. Елкина, Д. А. Жуков, Х. Ш. Зябиров, К. П. Йорданов,
В. В. Лазуткин, Л. Н. Надилов, В. Н. Никигено, Н. В. Петев, А. С. Пономарев,
А. С. Потапов, В. В. Радул, С. С. Разов, В. Г. Распутин, В. И. Сальный,
Н. Н. Скатов, Ю. А. Совцов, В. Н. Сунгоркин, В. А. Фронин, В. А. Хреков,
А. Л. Черногоров, В. Н. Шевченко, Г. З. Юшквявичус, С. В. Ямщиков.

Издание осуществляется совместно с Администрацией Омской области
(губернатор Л. К. Полежаев)
и при участии Партии Возрождения России (лидер Г. Н. Селезнев)

С благословения митрополита Омского и Тарского Феодосия

Д 70 ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М.
Полное собрание сочинений: В 18 т. Т. 17. Рисунки. — М.: «Воскресе-
нье», 2005. — 880 с.: илл.

В 17-м томе Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского
первые за все время издания собраний писателя публикуются его
рисунки, причем практически в полном объеме.

ББК 8Р1 "18"

ISBN 5-88528-477-6 (Том 17)
ISBN 5-88528-325-7

© «Воскресенье» — составление, верстка, 2005
© М. В. Георгиев. Оформление, макет, 2005
© К. А. Баршт. Каталог, примечания, 2005

СОДЕРЖАНИЕ

От Издательства.....	3
Рисунки. Каталог.....	6
ПРИМЕЧАНИЯ	
Текстологические комментарии.....	677
К.А.Баршт. Рисунки Достоевского в историческом аспекте.....	679
Графическое наследие Достоевского:	
его возникновение и изучение.....	682
Детство и юность. Главное инженерное училище.....	687
Графика и письмо: пространство страницы.....	690
Идеографический словарь Достоевского	
Портретные рисунки в рукописях Достоевского.....	709
"Готические" рисунки Достоевского.....	726
Крестоцветы.....	742
"Каллиграфия" Достоевского.....	744
Росчерк.....	762
Записки крупными буквами.....	764
"Буквы".....	766
"Нос" и "черт".....	768
Треугольник.....	773
Кресты.....	774
Значки.....	774
Штриховка.....	775
Портреты рукою Достоевского	
1. Исторические лица	
Михаил Михайлович Достоевский.....	776
Иван Сергеевич Тургенев.....	781

Виссарион Григорьевич Белинский.....	785
Петр Великий.....	787
Сервантес и Дон Кихот.....	791
Автопортрет Достоевского.....	795

2. Герои произведений

Преступление и наказание

Семья Раскольниковых.....	799
Соня Мармеладова.....	807
Наполеоновская идея: Раскольников и Растињак.....	814
"Переделка"; "Лизавета".....	819
Порфирий Петрович.....	820
Свидригайлов и два Наполеона.....	822

Идиот

"Идиот". Первый герой романа.....	829
Портрет "Сына".....	836
"Генерал".....	838
Тихон Задонский.....	839
Дж. Россини.....	841

Бесы

Картузов-Лебядкин.....	842
"Рашель".....	845
Кармазинов.....	847
"Грановский".....	851

Подросток

Женский портрет.....	855
Молодой князь Сокольский.....	856
"Монах".....	858
Портрет крестьянина. Макар Долгорукий — "Влас".....	859

Братья Карамазовы

Старцы.....	863
Указатель рисунков.....	868
Библиография. Рисунки Ф. М. Достоевского.....	870
Список сокращений.....	873
Список иллюстраций.....	874
Содержание.....	875

Ф. М. Достоевский
Полное собрание сочинений в 18 томах
ТОМ 17

Издание осуществляется при информационной поддержке «Российской газеты», «Парламентской газеты», «Литературной газеты», «Литературной России», газет «Комсомольская правда», «Трибуна», «Труд», «Московский комсомолец», «Омская правда», «Омский вестник», «Воскресенье», телеканала «Культура» ВГТРК, ТВЦ, программы «Доброе утро» ОРТ, радиостанций «Радио России», «Маяк», «Эхо Москвы», Нижегородской государственной объединенной телекомпании «НТР», ВГТРК «Иртыш» и ОРТК «12-й канал» (г. Омск)

Руководитель издательского проекта
академик Академии российской словесности Г. В. Пряхин

Заместитель руководителя издательского проекта —
главный редактор тома *Д. Г. Горбунов*

Научный редактор *профессор В. Н. Захаров*

Главный художник проекта *М. В. Георгиев*

Набор и верстка: *Т. Б. Лазарева, С. М. Семенова,
Т. И. Сенашенко, С. А. Симончук*

Младший редактор *Е. Д. Власкина*

Корректор *В. С. Киселев*

Техническое обеспечение: *С. Д. Афанасьев*

Подписано в печать 21.06.2005. Формат 70x108 1/16- Печать офсетная.
Объем 55 п. л. Тираж 8 000 экз. (1-й завод). Заказ № 291.

Государственное предприятие
газетно-журнальное объединение «Воскресенье»
при участии ООО ИИА «Евразия+»
127018, Москва, ул. Октябрьская, д. 98, строение 1
Тел./факс: (095) 780-05-56
www.voskres.info

Отпечатано в ОАО «Рыбинский Дом печати»
152901, г. Рыбинск, ул. Чкалова, 8