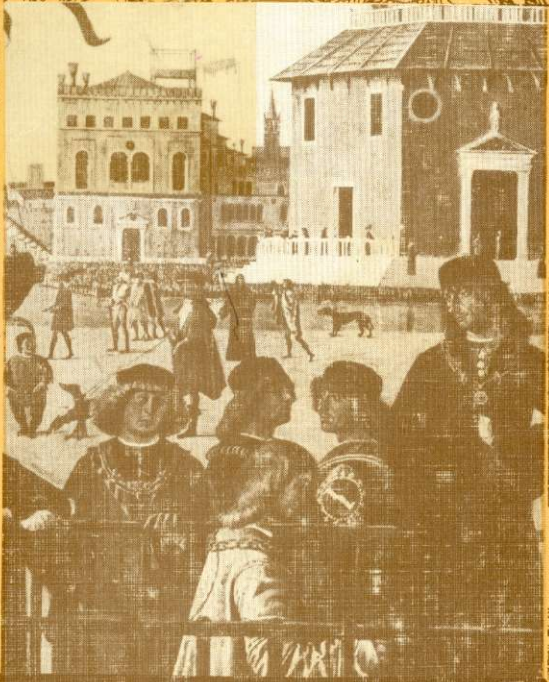
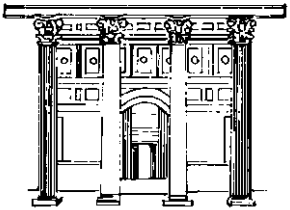


Культура и общество ИТАЛИИ накануне нового времени

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ИСТОРИИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Культура и общество ИТАЛИИ накануне нового времени



МОСКВА "НАУКА"

1993

ББК 63(0)4
К 90

Редакционная коллегия:
А.Н. Немилов (ответственный редактор),
Л.М. Брагина, А.Х. Горфункель, Р.И. Хлодовский

Рецензенты:
кандидат исторических наук *О. В. Варьяш,*
доктор исторических наук *Н.А. Хачатурян*

Редактор издательства
А. Н. Торопцева

К 90 Культура и общество Италии накануне нового времени. — М.: Наука, 1993. — 240 с.
ISBN 5-02-012313-7

Сборник посвящен памяти чл.-корр. РАН В.И. Рутенбурга, ученого, труды которого по итальянской истории пользуются широкой европейской известностью. В сборнике, включающем статьи, принадлежащие перу отечественных ученых и коллег В.И. Рутенбурга и видных итальянских историков, освещается ряд дискуссионных и малоисследованных проблем культуры эпохи Возрождения, рассматриваются новые грани взаимодействия культуры Италии и других европейских стран.

Книга рассчитана на историков, философов, литературоведов, искусствоведов и всех интересующихся историей культуры.

К $\frac{4402000000-128}{042(02)-92}$ 483-92 (II полугодие)

ББК 63(0)4

© Научный совет по истории мировой культуры, ВО "Наука", 1993

ISBN 5-02-012313-7

СОДЕРЖАНИЕ

А.Н. Немилов. Виктор Иванович Рутенбург как историк культуры эпохи Возрождения 3
Н.Б. Срединская. Документы по истории города из отечественных архивов в трудах В.И. Рутенбурга 9
Ф. Бокки (Италия). Законодательные нормы по градоустройству итальянских коммун XIII—XIV вв. 16
Л. Г. Климанов. Quod sunt cives nostri: статус венецианского гражданства 28
А.Д. Ролова. (Германия). Возникновение синьории Медичи и культура Возрождения 39
Л.М. Брагина. О некоторых спорных вопросах социальной психологии флорентийского купечества XV в. 51
Р. Ристори (Италия). Последняя Флорентийская республика (1527—1530 гг.) в воспоминаниях Донато Джанноттти 63
М.Т. Петров. Ренессанс как проблема современного нравственного и исторического сознания 82
В. Бранка (Италия). Исторический роман Боккаччо 94
Е.В. Вернадская. Поджо Браччолини — землевладелец 102
Н.В. Ревякина. Лоренцо Валла и инквизиционный процесс в Неаполе 1444 г. . . . 108
А.Х. Горфункель. Человек Возрождения перед судом средневековья: "Апология" Джованни Пико и "Учительные определения" Педро Гарсии 123
С.О. Андросов. В спорах о творчестве Донателло 133
И.А. Смирнова. Трактат "О живописи" Л.Б. Альберти и некоторые проблемы искусства итальянского раннего Возрождения 144
И.Х. Черняк. Проблема соотношения языческой мудрости и христианского учения в гуманистических апологиях начала XV в. 159
М.А. Юсим. Письмо с необычной судьбой 167
О.Ф. Кудрявцев. Диспут о достоинстве созерцательной и практической жизни в диалоге Якопо Садолето "Похвалы философии" 176
Л.С. Чиколини. "Диалог" Кампанеллы против лютеран и кальвинистов 187
А.Н. Немилов. Культура итальянского Возрождения и Европа 202
В.М. Володарский. Эразм Роттердамский и "Дом Альда" 209
Ю.П. Малинин. Патриотические идеи Алена Шартье и итальянская гуманистическая мысль 215
А. Э. Штекли. "Юлий, не допущенных на небеса" 230

Научное издание

КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО ИТАЛИИ
НАКАНУНЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Утверждено к печати
Научным советом по истории мировой культуры РАН

Редактор издательства *А.Н. Торопцева.* Художественный редактор *Н.Н. Михайлова*
Технический редактор *Г.П. Каренина.* Корректор *З.Д. Алексеева*

Набор выполнен в издательстве
на электронной фотонаборной системе

ИБ № 49805

Подписано к печати 12.07.93. Формат 60X84 1/16. Гарнитура Таймс. Печать офсетная
Усл.печ.л. 14,0 + 0,1 вкл. . Усл. кр.-отт. 14,3. Уч.-изд.л. 17,5. Тираж 750 экз. Тип. зак.3383
Ордена Трудового Красного Знамени издательство "Наука"
117864 ГСП-7, Москва В-485, Профсоюзная ул., д. 90

Санкт-Петербургская типография № 1 ВО "Наука"
199034, Санкт-Петербург В-34, 9-я линия, 12