



АНТИЧНОСТЬ
как тип
КУЛЬТУРЫ

АНТИЧНОСТЬ

как тип

КУЛЬТУРЫ

Ответственный редактор
доктор филологических наук
А. Ф. ЛОСЕВ



Москва
«Наука» 1988

Рецензенты:

докт. филол. наук Е. В. ФЕДОРОВА,
докт. философ. наук Д. В. ДЖОХАДЗЕ

А 72 **Античность** как тип культуры / А. Ф. Лосев,
Н. А. Чистякова, Т. Ю. Бородай и др. / М.: Наука,
1988.—336 с.
ISBN 5—02—012637—3

Сборник посвящен интересной теоретической проблеме — специфике античной культуры в целом и в ее исторических модификациях, которая раскрывается в статьях, посвященных разным типам античной мысли и общественного сознания, выработанным родовой и рабовладельческой формациями греко-римского мира. В сборнике представлены также проблемы типологизации античной художественной культуры и творческой индивидуальности.

Для историков культуры, философов и всех, интересующихся европейской культурой.

А $\frac{440200000-020}{042(02)-88}$ 294-88-1

ББК 63.3

СОДЕРЖАНИЕ

- ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ. 5
- А. Ф. Лосев*
АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ И ОБЩЕСТВЕННО-
ИСТОРИЧЕСКИЕ ФОРМАЦИИ. ДВА ОЧЕРКА. 6
- А.Ф. Лосев*
ТИПЫ АНТИЧНОГО МЫШЛЕНИЯ. 78
- Н. А. Чистякова*
ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ АНТИЧНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ. 105
- Т. Ю. Бородай*
О ДВУХ ТРАКТОВКАХ МАТЕРИИ В АНТИЧНОМ
ПЛАТОНИЗМЕ. 112
- С. Я. Шейнман-Топштейн*
ВОСТОЧНЫЕ ВЛИЯНИЯ В ПЛАТОНОВСКИХ
ТЕКСТАХ. 133
- Р. В. Гордезиани*
«ИЛИАДА» И «ОДИССЕЯ» — ПАМЯТНИКИ
ПИСЬМЕННОСТИ. 146
- Н. С. Гринбаум*
РАННЯЯ КЛАССИКА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ
В ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНАХ ПИНДАРА. 167
- В.Н. Ярхо*
ЭЛЛИНИСТИЧЕСКАЯ МЕЛИКА КАК ФАКТОР
АНТИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ. 181
- В. Н. Завьялова*
УЧЕНЫЙ ПОЭТ В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ
ЭЛЛИНИЗМА. 199

О. М. Савельева

АЛЕКСАНДРИЙСКАЯ ГРАММАТИКА КАК ЯВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ ЭЛЛИНИЗМА. 211

Н. В. Вулик

ГЕРОИЗАЦИЯ ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ И ПРОБЛЕМА
ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В РИМЕ

в I в. до н. э. 224

А.А. Тахо-Годи

ГИМНОГРАФИЯ ПРОКЛА И ЕЕ ЛИЧНОСТНОЕ
НАЧАЛО. 237

И. М. Нахов

ПОНЯТИЕ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И АНТИЧНОСТЬ

(Двенадцать развернутых тезисов). 271

П. П. Гайденко

ПОНИМАНИЕ БЫТИЯ В АНТИЧНОЙ

И СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ. 284

А. В. Михайлов

АНТИЧНОСТЬ КАК ИДЕАЛ И КУЛЬТУРНАЯ

РЕАЛЬНОСТЬ XVIII—XIX вв. 308

ПРИЛОЖЕНИЕ

Г. Ч. Гусейнов

ИСТОЛКОВАНИЕ МИФОЛОГИИ НА РУБЕЖЕ АНТИЧ-

НОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ: ИЗ КНИГИ ЛАТИНСКОГО

ГРАММАТИКА V—VI вв. 325