

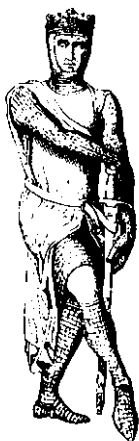
ДВОР МОНАРХА В
СРЕДНЕВЕКОВОЙ
ЕВРОПЕ



ЯВЛЕНИЕ
МОДЕЛЬ
СРЕДА

Российская Академия наук
Институт всеобщей истории

ДВОР МОНАРХА В СРЕДНЕВЕКОВОЙ
ЕВРОПЕ



ЯВЛЕНИЕ
МОДЕЛЬ
СРЕДА

I

МОСКВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ АЛЕТЕЙЯ 2001



ББК Т3(0)4-532.1

УДК 321.17(4)

Д 24

Редакционная коллегия:

Н. А. Хачатурян (отв. ред.),

С. В. Близнюк, М. А. Бойцов, О. В. Дмитриева,

Т. П. Гусарова, А. Л. Пономарев, И. Ф. Усков

Д 24 Двор монарха в средневековой Европе: явление, модель, среда/Под редакцией Н. А. Хачатурян. Вып. I. — М.; СПб.: Алетейя, 2001. — 352 с.

ISBN 5-89329-406-8

Коллективная монография, посвященная актуальной в современной исторической науке теме монаршего двора, отразила формирование в литературе его нового образа как важного властного института и своеобразного микрокосма средневекового общества, связанного с ним прямыми и обратными связями. В материалах книги представлены организационная история и политическая активность двора, реализованные в его публичных функциях и во влиянии на власть личностных неформальных отношений придворного сообщества. Показана роль двора в качестве своеобразного театра презентации власти и центра культуры.

*Исследование осуществлено при участии Российского
Гуманитарного научного фонда (РГНФ)
(проект № 99-01-00200).*

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского Гуманитарного научного фонда (РГНФ),
грант № 00-01-16/91.*

© Издательство «Алетейя» (СПб.), 2001 г.
© Коллектив авторов, 2001 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Хачатурян Н. А.

Запретный плод... или Новая жизнь монаршего двора
в отечественной медиевистике. 5

I. Двор как властный институт

Усков Н. Ф.

Кочующие короли: государь и его двор в монастыре 33

Стукалова Т. Ю.

Французский королевский двор при Филиппе I
и Людовике VI (1060-1137). 68

Варьяш О. И.

Двор в династических конфликтах пиренейского
средневековья. 81

Бойцов М. А.

Порядки и беспорядки при дворе графа Тирольского 93

Хачатурян Н. А.

Бургундский двор и его властные функции в
трактате Оливье де Ля Марша. 121

Дмитриева О. В.

«Новая бюрократия» при дворе Елизаветы I Тюдор 137

Шишкин В. В.

Мужчины в доме французской королевы XVI – XVII вв. 149

Гусарова Т. П.

Когда Его Величество далеко. 165

II. Политический театр власти:

этикет, церемониал и символика двора

Игошина Т. Ю.

Атрибуты княжеской повседневности при дворе
Верховного магистра Немецкого ордена в Пруссии
по Мариенбургской книге главного казначея
1399-1409 гг. 181

<i>Брагина Л. М.</i>	
От этикета двора к правилам поведения средних слоев: «Книга о придворном» Бальдассара Кастильоне и «Галатео, или О нравах» Джованни Делла Каза	196
<i>Краснов И. А.</i>	
Символика английской придворной культуры второй половины XV – XVII вв.	215
<i>Медведев М. Ю.</i>	
Богемская тема в эмблематике бранденбургского ор- дена Лебедея	225
<i>Польская С. А.</i>	
Королевские постцеремониальные пиры в регламенте церемоний французского королевского двора.	235
III. Гости при дворе: «чужие» в качестве придворных. Взгляд со стороны	
<i>Воскобойников О. С.</i>	
Гости в культурной жизни двора Фридриха II Штауфена	245
<i>Масиель-Санчес Л. К.</i>	
Придворная одиссея одного кастильского идальго в XV в.	261
<i>Близнак С. В.</i>	
Иностранцы при дворе кипрских королей XIV в.	274
IV. Двор как центр культурной жизни	
<i>Шрайнер П.</i>	
К проблеме культуры византийского двора	289
<i>Челиши К. Г.</i>	
Стиль жизни ренессансного двора Якова IV в отражении придворной поэзии	301
<i>Каплан А. Я.</i>	
Судьба Клемана Маро	319
<i>Пименова Л. А.</i>	
Осень Версаля глазами современников	336

CONTENTS

Introduction

- N. *Khachatryan*
Forbidden fruit... or a New life of sovereign's
court in Medieval studies in Russia. 5
- I. Court as an institution of power**
- N. *Uskov*
Itinerant kings: sovereign and his court in monastery. 33
- T. *Stukalova*
French king's court at the times of Philippe I
and Louis VI (1060-1137). 68
- O. *Varyash*
Court and dynastical conflicts at the Pyrenees
in the Middle Ages. 81
- M. *Boitzov*
Orders and disorders at the Tyrol count's court 92
- N. *Khachatryan*
Court of Burgundy and its functions in
the treatise of Oliver de la Marche. 121
- O. *Dmitrieva*
«New bureaucracy» at the court of Elizabeth I Tudor. 137
- V. *Shishkin*
Men at French queen's household. 149
- T. *Goussarova*
Times His Majesty is far away. 165
- II. Political theater of power: etiquette, ceremonial and
symbolism of the court**
- T. *Ygoshina*
Attributes of everyday life of a prince: Court of
Supreme Magister of Teuton Order in Prussia according
to the Account book of exchequer of 1399-1409. 181

L.	<i>Bragina</i>	From court etiquette to the middle class behavioral principles «Libro del cortegiano» of Baldassare Castiglione and «Galateo» of Giovanni della Casa.	196
I.	<i>Krasnov</i>	Symbolism of English court culture of the second half of XVI-XVIIth c.	215
M.	<i>Medvedev</i>	Bohemian theme in the emblems of Brandenburg Swan Order.	225
S.	<i>Polskaja</i>	Postceremonial banquets in the French king's court regulations.	235
III. Guests at a court. «Aliens» as courtiers.			
<i>View from outside</i>			
O.	<i>Voskoboynikov</i>	Guests in the cultural life of the court of Friedrich II Staufen.	245
L.	<i>Maciel Sances</i>	Court Odyssey of a Castilian hidalgo.	261
S.	<i>Bliznyuk</i>	Foreigners at the court of Cypriot kings in the XIVth c.	274
IV. Court as the center of cultural life			
P.	<i>Schreiner</i>	On problems of Byzantine court culture.	289
C.	<i>Cellini</i>	Life style of renaissance court of James IV as reflected in poetry.	301
A.	<i>Kaplan</i>	The fate of Clement Marot	319
L.	<i>Pimenova</i>	«Autumn» of Versailles through the eyes of contemporaries.	336