

МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ



PRO ET CONTRA

Серия
«РУССКИЙ ПУТЬ»

М.Ю.ЛЕРМОНТОВ:
PRO ET CONTRA

*Личность и творчество Михаила Лермонтова
в оценке русских мыслителей и исследователей*

Антология

Издательство
Русского Христианского гуманитарного института
Санкт-Петербург
2002

Серия «РУССКИЙ ПУТЬ»

Серия основана в 1993 г.

Редакционная коллегия серии:

Д. К. Бурлака (председатель), *А. А. Грякалов*,
А. А. Ермичев, *Ю. В. Зобнин*, *К. Г. Исупов* (ученый
секретарь), *А. А. Корольков*, *Г. М. Прохоров*,
Р. В. Светлов, *В. Ф. Федоров*

Ответственный редактор тома

Д. К. Бурлака

Составители:

В. М. Маркович, *Г. Е. Потапова*

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),
проект 01—04—16013*

М. Ю. Лермонтов: pro et contra/Сост. *В. М. Маркович*,
Г. Е. Потапова, вступ. статья *В. М. Марковича*, коммент.
Г. Е. Потаповой и *Н. Ю. Заварзиной*. — СПб.: РХГИ,
2002. — 1080 с. — (Русский путь).

В антологии представлены наиболее значительные и яркие суждения о Лермонтове, высказывавшиеся русскими критиками, мыслителями, писателями и исследователями. В соответствии с принципом «pro et contra» составители стремились с возможной объективностью воссоздать историю рецепции поэта прежде всего в ее неожиданных поворотах и переменах оценок.

Книга рассчитана на самый широкий круг читателей и может быть полезна для преподавателей и студентов вузов, а также для учащихся других учебных заведений.

ISBN 5-88812-126-6

- © *В. М. Маркович* — составление, вступительная статья, 2002
- © *Г. Е. Потапова* — составление, комментарии, 2002
- © *Н. Ю. Заварзина* — комментарии, 2002
- © Русский Христианский гуманитарный институт, 2002
- © «Русский путь» — название серии, 1994

СОДЕРЖАНИЕ

От издателя	5
<i>В. М. Маркович.</i> Лермонтов и его интерпретаторы	7

I

Из первых откликов

<i>С. О. Бурачок.</i> «Герой нашего времени». М. Лермонтов. (Разговор в гостиной)	53
<i>Ф. В. Булгарин.</i> «Герой нашего времени». Сочинение М. Лермонтова	66
<i>В. Г. Белинский.</i> «Герой нашего времени». Сочинение М. Лермонтова <отрывки>	74
<i>С. П. Шевырев.</i> «Герой нашего времени». Соч. М. Лермонтова	82
<i>С. О. Бурачок.</i> Стихотворения М. Лермонтова. (Письмо к автору)	96
<i>В. Г. Белинский.</i> Стихотворения М. Лермонтова <отрывки>	120
<i>С. П. Шевырев.</i> Стихотворения М. Лермонтова	131

II

Между похоронами и юбилеем

<i>Е. Ф. Розен.</i> Стихотворения М. Лермонтова	145
<i>Н. В. Гоголь.</i> В чем же, наконец, существо русской поэзии и в чем ее особенность <отрывок>	159
<i>В. Т. Плаксин.</i> Сочинения Лермонтова	162
<i>А. И. Герцен.</i> Из книги «О развитии революционных идей в России»	181
<i>А. Д. Галахов.</i> Лермонтов <отрывки>	184
<i>А. А. Григорьев.</i> Лермонтов и его направление. Крайние грани развития отрицательного взгляда <отрывки>	200

<i>В. А. Зайцев.</i> Сочинения Лермонтова, приведенные в порядок С. С. Дудышкиным	220
<i>Н. В. Шелгунов.</i> Русские идеалы, герои и типы <отрывки>	234
<i>Ф. М. Достоевский.</i> Из «Дневника писателя за 1877 год»	244
<i>В. О. Ключевский.</i> Грусть. (Памяти М. Ю. Лермонтова).	247
<i>Н. К. Михайловский.</i> Герой безвременья	265

III

На рубеже нового столетия

<i>С. А. Андреевский.</i> Лермонтов	295
<i>В. В. Розанов.</i> «Вечно печальная дуэль».	314
<i>Вл. С. Соловьев.</i> Лермонтов	330
<i>Д. С. Мережковский.</i> М. Ю. Лермонтов. Поэт сверхчеловече- ства	348
<i>Л. Шестов.</i> Из книги «Достоевский и Ницше. (Философия трагедии)».	387
<i>А. Белый.</i> О теургии <отрывок>.	392
<i>А. А. Блок.</i> Педант о поэте	399
<i>И. Ф. Анненский.</i> Юмор Лермонтова	404
<i>Б. А. Садовской.</i> Трагедия Лермонтова	410
<i>В. Ф. Ходасевич.</i> Фрагменты о Лермонтове	434
<i>Ю. И. Айхенвальд.</i> Памяти Лермонтова	444
<i>Д. Л. Андреев.</i> Из книги «Роза Мира».	453

IV

Лермонтов и лермонтоведы

<i>Д. Н. Овсянко Куликовский.</i> Из книги «М. Ю. Лермонтов»	461
<i>Б. М. Эйхенбаум.</i> Лермонтов как историко-литературная проблема	475
<i>У. Р. Фохт.</i> «Демон» Лермонтова как явление стиля	506
<i>И. Л. Андроников.</i> Загадка Н. Ф. И	531
<i>Л. Я. Гинзбург.</i> Лирика Лермонтова	556
<i>Л. В. Пумпянский.</i> Стиховая речь Лермонтова	581
<i>В. В. Виноградов.</i> Стилль прозы Лермонтова. Глава вторая	607
<i>Е. Н. Михайлова.</i> Идея личности у Лермонтова и особенности ее художественного воплощения <отрывки>.	620
<i>И. И. Виноградов.</i> Философский роман Лермонтова	634
<i>В. А. Мануйлов.</i> Можно ли назвать Печорина сознательным борником зла? (Полемические заметки).	658
<i>Д. Е. Максимов.</i> Проблематика и символика поэмы Лер- монтова «Мцыри».	666

Ю. В. Манн. Из книги «Поэтика русского романтизма»	694
Э. Г. Герштейн. «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова <отрывки>	709
В. Э. Вацуро. Последняя повесть Лермонтова	717
С. В. Ломинадзе. Тайный холод	742
И. Б. Роднянская. Демон ускользающий.	766
И. А. Гурвич. Загадочен ли Печорин? <отрывки>.	792
Ю. М. Лотман. Проблема Востока и Запада в творчестве позднего Лермонтова	802

V

Лермонтов в эмиграции

П. М. Бицилли. Место Лермонтова в истории русской поэзии	825
Г. В. Адамович. Лермонтов	840
Вяч. И. Иванов. Лермонтов	846
В. В. Набоков. Предисловие к «Герою нашего времени».	863
В. В. Зеньковский. М. Ю. Лермонтов	874
Г. А. Мейер. Фаталист (К 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова).	884
Е. Г. Эткинд. Поэтическая личность Лермонтова. («Диалек- тика души» в лирике).	900
И. З. Серман. Судьба поэтического «я» в творчестве Лермонтова	928
В. Гольштейн. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»: проблема героизма	943
Комментарии	968