В. В. МАЯКОВСКИЙ

PRO ET CONTRA

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

В. В. МАЯКОВСКИЙ: PRO ET CONTRA

Личность и творчество Владимира Маяковского в оценке современников и исследователей

Антология

Т. 2

Издательство
Русской христианской гуманитарной академии
Санкт-Петербург
2013

Серия
«РУССКИЙ ПУТЬ»

Серия основана в 1993 г.
Редакционная коллегия серии:
Д. К. Бурлака (председатель), *В. Е. Багно, С. А. Гончаров, А. А. Ермичев, митрополит Иларион (Алфеев), К. Г. Исупов* (ученый секретарь), *А. А. Корольков, Р. В. Светлов, В. Ф. Федоров, С. С. Хоружий*

Ответственный редактор тома
Д. К. Бурлака
Составитель
В. Н. Дядичев

Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ), проект М 13-04-16043д

В. В. Маяковский: pro et contra, антология. Т. 2. / Сост., вступ. статья, коммент. В.Н. Дядичева.— СПб.: РХГА, 2013.— 839 е.— (Русский Путь).

ISBN 978-5-88812-530-4

Антология «В. В. Маяковский: pro et contra. Т. 2» представляет широкий спектр мнений и оценок личности и творчества этого выдающегося русского поэта. Книга хронологически продолжает подборку материалов предшествующего издания (Т. 1. 2006). Среди материалов второй половины 1920-х — первой половины 1930-х гг.— важнейшие прижизненные и первые посмертные критические и мемуарные отклики современников поэта. Многие из представленных текстов после их первых публикаций никогда не воспроизводились. Собранные вместе, материалы Антологии позволяют проследить историю восприятия и осмысления феномена Маяковского, чье творчество пришлось на период тектонических сдвигов всей общественной и государственной жизни России XX в.

Книга адресована как специалистам, так и самому широкому кругу читателей.

ISBN 978-5-88812-530-4

© В.Н. Дядичев, сост., вступ. статья, коммент., 2013
© Русская христианская гуманитарная академия, 2013
© «Русский Путь», название серии, 1994

СОДЕРЖАНИЕ

От издателя 5

В.Н. Дядичев. Маяковский: путь в бессмертие 7

I
ФУТУРИЗМ И РЕВОЛЮЦИЯ

Н. Горлов. Футуризм и революция:
Поэзия футуристов 15

Д. Фурманов. «Чистка поэтов» 74

И. Терентьев. Кто Леф, кто Праф.
Статья дискуссионная 78

Б.К.<Ю. Айхенвальд>. В. Маяковский.
Вещи этого года
Издание «Накануне». 108 стр. 82

К. В. <К. Мочульский>. В. Маяковский.
Вещи этого года до 1-го августа 1923 г.
Издание Акц. О-ва «Накануне». Берлин 84

Ю. Тынянов. Промежуток (О поэзии) 86

О. Брик. Реклама стихом 101

В. Красильников. Н. Асеев. За рядом ряд
Изд. «Московский Рабочий», 1925. Стр. 30. Ц. 25 к.
Вл. Маяковский. Только новое.
Стихи. ГИЗ. 1925. Стр. 55. Ц. 65 к.
Вл. Маяковский. Париж. Стихи
Изд. «Московский Рабочий», 1925 г. Стр. 40. Ц. 30 к. 106

А. Гринберг. В. Маяковский.
Сказка о Пете толстом ребенке и о Симе, который тонкий
Текст В. Маяковского. Рисунки И. Купреянова.
Издательство «Московский Рабочий». 1925 г. Стр. 25 108

Д. Мирский (Святополк-Мирский). Начало футуризма —
Маяковский — Другие поэты ЛЕФа
<Из книги «Современная русская литература (1881-1925)»> 112

Поэты и Россия 119

II
ОТ «ЛЕНИНА» К «ДЕСЯТОМУ ОКТЯБРЮ»

С. *Сенькин.* Ленин в коммуне Вхутемас 125

К. Зелинский. Поэма Маяковского о Ленине
[Известия ЦИК СССР и ВЦИК Советов рабочих, крест.
и красноарм. депутатов. М. 1924. № 246. 26 октября,
воскресенье. С. 7. Раздел: Критика и библиография] 132

А. Осенев < С. А. Родов>. В. Маяковский.—
Владимир Ильич Ленин
Стр. 96. Государственное Издательство.
Ленинград. 1925 г. Тираж 10.000 133

В. Красильников. Владимир Маяковский.
«Владимир Ильич Ленин», поэма, стр. 95
«Только новое», стихи, стр. 55. ГИЗ. 1925 г 134

Г. Лелевич. В.Маяковский.
Владимир Ильич Ленин
Стр. 95. Ленгиз. 1925 г.
Цена 75 к. Тираж 10.000 экз 137

М. Мендельсон. Маяковский и Сэндберг 140

Две встречи <Фрагмент> 145

Я. Шафир. Маяковский об Америке
(«Мое открытие Америки»,
«Испания — Америка».
ГИЗ. М.-Л. 1926 г. Стр. 143+92) 152

В. Шибанов. Владимир Маяковский. Мое открытие Америки
ГИЗ. М.-Л. 1926. Стр. 143. Тир. 3.000 экз. Ц. 1 р.
Его же. Испания. Океан. Гаванна. Мексика. Америка
ГИЗ. М.-Л. Стр. 92. Тир. 2.000 экз. Ц. 1 р 155

М. Данилов. Два поэта 159

В. Полонский. Блеф продолжается.
О наших литературных нравах, о богеме,
о В. В. Маяковском, о Поприщине
и Фердинанде VII, а также о джаз-банде,
готовящемся к обще-советскому выступлению 163

Г. Шенгели. Маяковский во весь рост 187

Ф. Жиц. <Рец.:> Георгий Шенгели.—
«Маяковский во весь рост»
Изд. ВСП 239

И. Машбиц-Веров. Новый Маяковский
(К выходу 5-го тома собр. соч.
Изд. ГИЗ. 27. Стр. 436) 240

Г. Фиш. <Рец.:> Вл. Маяковский
Т. V. ГИЗ. 1927. 436 стр. Ц. 3 р. Тир. 3000 243

Н. Берковский. V том Маяковского 245

В. Ходасевич. Декольтированная лошадь 248

А. Палей. Литературный блокнот:
«Новый Леф» 256

И. Дукор. Маяковский — газетчик 258

Ю. Юзовский. Картонная поэма
(Отзыв читателя о поэме Маяковского — «Хорошо») 282

В. Красильников. Владимир Маяковский. —
«Хорошо», Октябрьская поэма
ГИЗ. 1927 г., стр. 104, цена 2 руб 285

И. Беспалов. В.Маяковский.
Хорошо. Октябрьская поэма
Госиздат. 104 стр. Цена 2 р 291

М. Беккер. Хорошо ли «Хорошо»? 293

М. Афонин. Хорошо!
<Рецензия:> Владимир Маяковский.
Хорошо! Октябрьская поэма
Госиздат. М. 1927 г. Стр. 104. Ц. 2р 303

А. Лежнев. Две поэмы:
В. Маяковский «Хорошо»;
Н. Асеев «Семен Проскаков» 308

III
ОТ РЕВОЛЮЦИИ ДУХА К КУЛЬТУРНОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Н. Бухарин. О старинных традициях и современном культурном строительстве (Мысли вслух) . . . 321

К. Зелинский. Идти ли нам с Маяковским? . . . 330

В. Полонский. Листки из блокнота <Фрагменты> . . . 340

Дневник 1927-1930 гг.

<Фрагменты> . . . 343

Си-Экс. Маяковский . . . 347

Д. Тальников. Литературные заметки . . . 352

В. Друзин. Поэты Лефа сейчас

(В. Маяковский и Н. Асеев) . . . 379

М. Цветаева. Маяковскому . . . 383

В. Покровский. Диалог Есенина с Маяковским . . . 384

И. Оксенов. В. В. Маяковский. Но. С. (Новые стихи) Изд. «Федерация». М., 1928. Стр. 108. Ц. 1 р. 65 к . . . 392

И. Поступальский. В. В. Маяковский. Но. С. (Новые стихи) Изд. «Федерация». М., 1928. Стр. 108. Тир. 3000 экз. Ц. 1 р. 65 к . . . 394

В. Друзин. <Рец.:> В. Маяковский. Собрание сочинений. Т. 1 и т. 2. Госиздат. Л.-М. 1928 г . . . 397

IV
ОТ ФУТУРИЗМА К ФУТУРОЛОГИИ

О. Бескин. «Клоп» Маяковского . . . 401

И. Оксенов. <Рец.:> В. Маяковский «Клоп». Феерическая комедия. ГИЗ. 1929. Стр. 70. Ц. 75 к . . . 409

А.Зонин. В.Маяковский. Собрание сочинений, тЛ-У.ГИЗ.М.-Л., 1929 . . . 410

А. Кашинцев. <Рец.:> В. Маяковский.
«Слоны в комсомоле». Стихи
«Молодая гвардия». 1929.
95 стр. Ц. 1 руб. 20 коп. 420

П. Пильский. Вл. Маяковский 421

Н. Берковский. Заметки о драматургах.
Маяковский 425

Н.Рыкова. Творческий путь В. Маяковского 432

Б. Бухштаб. В. Маяковский. Слоны в комсомоле
М. «Молодая Гвардия». 1929 437

В. «Туда и обратно».
В. Маяковский. Сборник стихов «Туда и обратно»
Изд. Федерации. 1930 г. 93 стр. Ц. 1 р. 50 к. 440

А. Февральский. «Баня» Вл. Маяковского 441

Т. Костров. «Баня» в театре Мейерхольда 443

В. Попов-Дубовской. В поисках путей.
(Мысли по поводу постановки «Бани») 447

ПОСЛЕ ВЫСТРЕЛА В ЛУБЯНСКОМ

<Без подписи>. Самоубийство В. В. Маяковского
Москва (По телефону) 455

<Без подписи>. Пролетарский поэт 457

Я. Агранов, Н. Асеев, И. Беспалов и др. Памяти друга 458

Демьян Бедный. Чудовищно. Непонятно 460

Д. Бурлюк. На смерть Владимира Владимировича Маяковского 461

<От секретариата РАПП>
14 апреля, в 10 ч. 15 м. утра,
покончил жизнь самоубийством поэт
Владимир Маяковский 464

<Без подписи>. «Москва горит»
(Посмертное произведение Маяковского) 467

А. Зонин. Довольно грошовых истин 468

М.Кольцов. Что случилось? 472

И. Беспалов. Путь Маяковского 475

С. Третьяков. Быть на страже . . . 479

М. Осоргин. Владимир Маяковский . . . 480

Д. Заславский. Ликвидация прорыва . . . 482

А. Луначарский. Жизнь и смерть.
О Маяковском . . . 484

В. Каменский. <Письмо Давиду Бурлюку> . . . 491

Г. Горбачев. На баррикады! . . . 494

Б. Лавренев. О Маяковском . . . 496

Ю. Тынянов. О Маяковском . . . 498

Г. Фиш. О Маяковском . . . 499

В. Саянов. Случайные встречи . . . 501

Б. Лихарев. В Москве . . . 504

Л. Астахов. Злая смерть . . . 507

Л. Авербах, В. Ермилов, В. Киршон, Ю. Либединский, А. Селивановский, В. Сутырин, А. Фадеев.
В ЦК ВКП (б) тов. тов. Сталину и Молотову
Копия тов. Стецкому . . . 509

Б. Кушнер. Владимир Маяковский . . . 513

Л. Эльберт. Краткие данные . . . 517

Б. Малкин. Памяти В. В. Маяковского . . . 521

В. Ермилов. Чернорабочий великой революции . . . 523

Л. Авербах, В. Сутырин, Ф. Панферов.
Памяти Маяковского . . . 527

Л. Троцкий. Самоубийство В. Маяковского . . . 540

VI
ОТ СМЕРТИ К БЕССМЕРТИЮ

А. Покровская. Маяковский как детский писатель . . . 545

Н. Асеев. Железки строк . . . 554

И. Оксенов. Маяковский в дореволюционной литературе . . . 562

А. Луначарский. Вл. Маяковский — новатор . . . 567

В. Полонский. Дневник 1931 г. . . . 582

Л. Якубинский. Величайший поэт 592

Р. Якобсон. О поколении, растратившем своих поэтов 594

Д. Святополк-Мирский. Две смерти: 1837-1930 620

А. Бем. Спор о Маяковском 633

С. Шаршун. Генезис последнего периода жизни
и творчества Маяковского 638

Н. Бухарин. Валерий Брюсов и Владимир Маяковский
(Скорбные мысли) 643

М. Цветаева. Эпос и лирика современной России.
Владимир Маяковский и Борис Пастернак 651

А. Белый. Мастерство Гоголя. Исследование.
Гоголь и Маяковский 674

Н. Бухарин. Поэзия, поэтика и задачи
поэтического творчества в СССР
<Фрагменты> 680

И.Сталин. «Маяковский был и остается...» 687

Комментарии 688

Указатель имен 827