

## Аннотация

«По крупповской броне звонко стучали клинки отважных варшавских жолнеров, об эту же броню ломались пики польской кавалерии. Под гусеницами танков погибло все живое...» «Все семь «Ил-2», один за другим охваченные пламенем, рухнули в Ладожское озеро...» «Немецкое командование, встретив новые советские танки и видя бессилие своих противотанковых средств, переложило борьбу с «КВ» и «Т-34» на плечи авиации, которая в то время господствовала в воздухе».

Усилиями кинематографистов и публицистов создан целый ряд штампов и стереотипов о Второй мировой войне, не выдерживающих при ближайшем рассмотрении никакой критики.

Алексей Исаев разбирает некоторые наиболее яркие мифы о самой большой войне в истории человечества: механизмы «блицкрига», роль автоматического Оружия в армиях разных государств, счета асов-истребителей, боевое применение танков и кавалерии, первые шаги реактивной авиации.

Рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся военной и политической историей 30–40-х годов прошлого века.

## Содержание

Введение

Глава 1. «Панцер» и «штука» равно блицкриг

Глава 2. «Толстовцы» и «миллионеры»

Глава 3. Но разведка доложила точно...

Глава 4. Автоматчики

Глава 5. С шашками на танки

Глава 6. Наступление смерти подобно?

Глава 7. Неуязвимые чудо-танки

Глава 8. 352 сбитых как путь к поражению

Глава 9. Пехота против танков

Глава 10. Реактивное чудо-оружие

Ссылки