

ГРАЖДАНСКИЕ ИНЖЕНЕРЫ – СТРОИТЕЛИ ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Рассматривается творчество гражданских инженеров на примере строительства комплекса Томского Императорского университета. Обозначается роль гражданских инженеров как главных строителей и архитекторов университетского комплекса.

Проектирование и строительство зданий и сооружений в городах Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX в. выполнялось в основном выпускниками двух столичных учебных заведений по подготовке архитектурных кадров – Академии художеств и Института гражданских инженеров (или Строительного училища, преобразованного в Институт гражданских инженеров в 1882 г.). При этом выпускники Института гражданских инженеров составляли более значительную часть архитекторов, проектировавших и строивших в западно-сибирских городах. Так, в двух губернских городах Западной Сибири – Тобольске и Томске – картина была следующая. Выпускники ИГИ (СУ) составляли 40% от общего числа зодчих, работавших в Тобольской губернии; выпускники Академии художеств – 17%. Подобное соотношение наблюдалось и в Томске: окончивших ИГИ (СУ) было 42%, выпускников АХ – 14%.

Следя методике исследования А.В. Бадялова, а также принятой им классификации, можно сказать, что деятельность гражданских инженеров Петербурга была несколько отличной от деятельности гражданских инженеров Западной Сибири [1]. Многие направления деятельности петербургских гражданских инженеров присутствовали в творчестве западно-сибирских зодчих, но при этом выявилась одна особенность – почти всегда гражданские инженеры являлись архитекторами или главными строителями (главными производителями работ) наиболее ответственных и значимых в городах Западной Сибири учебных заведений (комплексов).

Следует сразу определиться в дефиниции слова «строитель». В данном случае строитель выступает не только как специалист, под чьим руководством ведется строительство, но и как архитектор, который может проектировать, вносить изменения в существующий проект, производить инженерные, экономические и другие расчеты. Понятие «строитель университета» в данном случае синонимично понятию «архитектор университета». В данной статье творчество гражданских инженеров в качестве главных строителей особо значимых объектов учебного назначения рассматривается на примере строительства Томского Императорского университета, открытого в 1888 г.

Открытию университета в Сибири предшествовала длительная история, которая хорошо освещена как в дореволюционных, так и в послереволюционных исследованиях. Более семидесяти лет решался вопрос об открытии университета в Сибири, было составлено несколько проектов, предлагалось несколько сибирских городов для строительства в них университета. Наконец после длительных рассмотрений этого вопроса в Государственном Совете, работ нескольких комиссий при Министерстве народного просвещения 1 мая 1878 г. первый сибирский университет решено было открыть в Томске. 16 мая 1878 г. был издан царский

указ об учреждении Императорского сибирского университета в г. Томске с четырьмя факультетами: историко-филологическим, физико-математическим, юридическим и медицинским [2. С. 7].

Строительство университета в Томске было значимым событием не только для Сибири, но и для всей России. Это был девятый университет в России и первый на ее территории восточнее Казани. Как правило, проектирование таких значимых объектов поручалось столичным, имеющим солидный опыт архитекторам. Иногда столичные архитекторы проектировали, не выезжая в города, где реализовывались их проекты, и не присутствовали при строительстве. Поэтому при возведении зданий по их проектам на местах требовалась серьезная корректировка, и архитекторам, работавшим в провинции, приходилось решать сложные архитектурные и инженерные задачи, вносить свои изменения и дополнения в проекты столичных архитекторов. Подобная ситуация была и со строительством Томского Императорского университета. Автор проекта Сибирского университета петербургский академик архитектуры Александр Константинович Бруни никогда не посещал Томск. Проект его, взятый за основу строительства, уже сразу нуждался в доработке: необходимо было переделать смету, внешний облик и планировку отдельных зданий, функционально-планировочную структуру всей территории. Не раз в заключениях различных комиссий по строительству комплекса университета отмечалось отсутствие единого плана развития, который позволил бы вести планомерные и последовательные работы.

Учитывая сложившуюся ситуацию, главными строителями университетского комплекса назначались зодчие, зарекомендовавшие себя как отличные профессионалы, одинаково владеющие инженерными и архитектурно-художественными знаниями. Подобными знаниями обладали гражданские инженеры – выпускники Петербургского института гражданских инженеров.

Почти все строители университета имели диплом гражданского инженера. На должностях главных строителей и архитекторов университета находились гражданские инженеры: Максимилиан Георгиевич Арнольд, Павел Петрович Наранович, Фортунат Фердинандович Гут, Андрей Дмитриевич Крячков, Федор Андреевич Черноморченко, Яков Яковлевич Родюков. Только в течение года, с 1894 по 1895 г., архитектором был назначен выпускник Московского училища живописи, ваяния и зодчества, неклассный художник-архитектор Сергей Михайлович Владиславлев, и в течение семи месяцев, с июня по декабрь 1895 г., на этой должности пребывал выпускник Петербургского технологического института Николай Егорович Доброхотов.

Первым строителем университета был гражданский инженер Максимилиан Георгиевич Арнольд. До приезда в Томск М.Г. Арнольд работал в Нижнем Новгороде, Херсоне, Петербурге. О профессионализме

М.Г. Арнольда можно судить по значимости построек, в которых он принимал участие. Это постройка нового шпица над колокольной Петропавловского собора в Петербурге, сооружения Московско-Курской железной дороги, церковь Св. Владимира в Херсоне. Кроме того, он занимался и педагогической деятельностью – с 1872 г. преподавал историю архитектуры в Строительном училище и Военно-инженерной Академии в Петербурге. Максимилиан Георгиевич был назначен на должность архитектора Томского Императорского университета по рекомендации автора проекта главного корпуса, академика архитектуры А.К. Бруни. М.Г. Арнольд прибыл в Томск в 1880 г. Именно при нем 26 августа 1880 г. состоялась торжественная закладка главного здания университета.

М.Г. Арнольд на должности строителя университета пробыл недолго, уже в 1881 г. его сменил другой выпускник Строительного училища – Павел Петрович Наранович. На эту должность он был назначен по рекомендации директора института гражданских инженеров Р.Б. Бернгарда. Деспот Зенович так писал об этом: «Строителем назначен по рекомендации Директора Строительного училища, знаменитого Бернгарда, – молодой талантливый архитектор Наранович» [3. С. 12].

Павел Петрович Наранович родился 16 февраля 1853 г. в дворянской семье в поселке при Змеиногорском руднике Алтайского округа Томской губернии. Отец будущего строителя первого Сибирского университета – Петр Андреевич Наранович – служил в чине подполковника на Алтайских заводах. Первоначальное образование Павел Наранович получил в 1-й классической петербургской гимназии. В 1873 г. его мать – Александра Ивановна, к тому времени уже овдовевшая, подала в Петербургское строительное училище прошение о допущении ее сына к приемному экзамену. Павла допустили к сдаче экзамена, и он сдал его с хорошими показателями, был оценен конференцией училища «имеющим познания достаточные для поступления в первый общий класс» [4. С. 18]. Павел был зачислен в училище экстерном на свой кошт. Через год, в 1874 г., П.П. Наранович обратился к директору училища Р.Б. Бернгарду с просьбой о переводе его в число казеннокоштных воспитанников училища. В 1878 г. Павел Петрович окончил училище и, как записано в его аттестате: «...при отличном поведении оказал отличные успехи» [4. С. 20]. После окончания училища в звании гражданского инженера и в чине X класса П.П. Наранович был причислен к технико-строительному комитету МВД и оставлен работать в Петербурге, где выполнил несколько построек [3. С. 15].

П.П. Наранович стал практически первым и главным строителем университетского комплекса, на посту которого он пробыл двенадцать лет. За это время была заложена и сформирована основная планировочная система университетского комплекса. Сразу же после вступления в должность Павел Петрович начал решать различные архитектурные, инженерные и планировочные задачи, пересоставлять сметы, заниматься подбором материала, рабочей силы и другими общестроительными вопросами. П.П. Нарановичу как главному строителю университета пришлось вносить изменения и дополнения в существующий проект. Он возводил по

проектам А.К. Бруни главный корпус, астрономический дом, часовню при анатомическом корпусе. По своим проектам П.П. Наранович строил службы при главном корпусе, оранжерею с теплицами, дом общежития для студентов, клиники при университете, анатомический (старый корпус) и гигиенический институты.

С начала строительства главного корпуса строительный комитет, созданный для возведения университетского комплекса, во главе с председателем, исправляющим должность губернатора Томской губернии В.И. Мерцаловым, испытал большие затруднения, столкнувшись с проектами и сметами, выполненными А.К. Бруни [5. С. 14]. П.П. Наранович, начиная строительство главного корпуса, спроектированного в 1878 г. академиком А.К. Бруни, составил новую смету, отражающую реальную стоимость строительных материалов и рабочих рук; он изменил планировку аудиторий, библиотеки, церкви, ватерклозетов; внес поправки в оформление главного фасада здания. В 1883 г. общие строительные работы на главном корпусе в основном были закончены, в 1884 г. главным образом велись отделочные работы, а весной 1885 г. здание было практически готово.

В 1884 г. по проекту П.П. Нарановича при главном корпусе университета были построены службы [5. С. 30]. Архитектурное решение здания было выполнено в эклектике в «кирпичном стиле». В 1884–1885 гг. по его же проекту в южной части территории университета была построена оранжерея с теплицами, предназначавшаяся для тропических растений, для растений из мест с подтропическим и умеренным климатом, а также хранения семян, земли и садовых принадлежностей. Южный фасад оранжереи был полностью остеклен, северный фасад был исполнен в «кирпичном стиле».

Вскоре после начала сооружения главного корпуса университета встал вопрос о строительстве общежития для студентов. Проект здания для общежития безвозмездно составил гражданский инженер П.П. Наранович, он же вел все строительство и технический надзор. В июле 1883 г. состоялась торжественная закладка трехэтажного здания общежития. В том же году его строительство вчерне было окончено. Внутренняя отделка проводилась еще в течение пяти лет. На возведение здания студенческого общежития строительным комитетом были отданы материалы, оставшиеся от постройки главного корпуса [6. С. 71]. Общежитие имело 44 комнаты и было рассчитано на 80 человек. На первом этаже находилась библиотека, столовая, квартира инспектора. В подвальном этаже располагалась кухня, хозяйственные помещения и комнаты для прислуги. Архитектурно-художественное решение здания было выполнено в «кирпичном стиле». Уже в начале XX в. фасады здания были оштукатурены и получили неоклассицистическую трактовку.

По проекту, выполненному П.П. Нарановичем еще в 1883 г., в 1889–1892 гг. был построен клинический корпус. Решено было возвести его на ранее намеченном для этой цели северном участке университетской территории при пересечении улицы Садовой и Московского тракта. Архитектурное решение клинического корпуса было выполнено в эклектике с классицистической стилизацией, характерной для творчества П.П. Нарановича.

Под анатомический институт (старый корпус) было приспособлено здание, первоначально спроектированное под квартиры для служащих. После того как университет было решено открыть с одним, медицинским, факультетом, химический корпус постановили отдать под анатомический институт и пристроить к корпусу аудиторию на 75 человек. Строительство химического корпуса было начато в 1881 г. Решение о приспособлении здания под анатомический корпус было принято в 1888 г. В том же году по проекту П.П. Нарановича к корпусу была пристроена аудитория. Архитектурное решение здания было выполнено в стиле эклектики с использованием стилизованных классицистических элементов.

В 1891 г. по проекту П.П. Нарановича было начато строительство гигиенического института, который расположился рядом со службами. В 1893 г. строительство гигиенического института было закончено. Архитектурно-художественное решение института было выполнено в эклектике.

22 июля 1888 г. состоялось торжественное открытие университета. К этому времени на территории университета было сделано около тридцати построек. Особо крупными были главный корпус, анатомический институт, службы, оранжерея и студенческое общежитие.

При строительстве комплекса университета под руководством производителя работ П.П. Нарановича было решено и множество инженерных задач. В 1885–1886 гг. в основном было сделано водоснабжение и газоосвещение. Система водоснабжения представляла собой водонапорную башню с идущей от нее во все университетские здания разводкой подземных чугунных труб. Для газоосвещения были выстроены каменные здания газового завода и газольдера. Внутри главного корпуса в 1886–1887 гг. была проведена сеть газовых труб, установлены рожки и горелки. От расположенных внутри корпуса газовых труб были выведены и трубы для газовых фонарей наружного освещения, некоторые из которых находились на стенах фасада здания, некоторые – на специальных металлических столбах. Газовые трубы для наружного освещения были смонтированы весной 1888 г.

В 1885 г. П.П. Наранович был назначен архитектором Западно-Сибирского учебного округа, оставаясь при этом в должности архитектора университета. С 1888 г. он являлся также и младшим архитектором строительного отделения при Томском губернском совете, а также имел частную практику.

После его смерти в 1894 г. должность архитектора университета занимали не гражданские инженеры. В течение года, с июня 1894 г. по июнь 1895 г., на должности архитектора университета находился выпускник Московского училища живописи, ваяния и зодчества, неклассный художник-архитектор Сергей Михайлович Владиславлев, а затем еще полгода, с июня по декабрь 1895 г., – выпускник Петербургского технологического института Николай Егорович Доброхотов.

Следующим гражданским инженером на должность архитектора первого сибирского университета в 1896 г. был назначен Фортунат Фердинандович Гут. Он руководил строительством Томского Императорского университета до 1905 г.

Ф.Ф. Гут прибыл в Томск уже состоявшимся специалистом. На его счету были постройки многих зданий и

сооружений в городе Ставрополе и Ставропольской губернии: мосты, плотины и шлюзы на реках Калаус и Куме, возведение и реконструкция церквей в селах Белоглинском, Богородицком, Новоселицком, Преградном, Дубовском, Среднегоринском, Тахтинском, Дивном, Северном. Ф.Ф. Гут совместно с инженером Кундуковым проводил изыскания и постройку шоссеной дороги протяженностью 54 ½ версты от г. Ставрополя до ст. Невиномысской Владикавказской железной дороги, возводил на ней искусственные сооружения: железный мост балочной системы, пять каменных мостов протяженностью 3005 саж., деревянный мост системы Гау, а также почтовые и станционные дома и сооружения. В течение трех лет Фортунат Фердинандович Гут заведовал этой дорогой. В Ставрополе Ф.Ф. Гутым были построены каменная церковь св. Евдокии на 350 человек, образцовая школа при духовной семинарии, каменный архиерейский дом со службами, а также сделано расширение здания духовной семинарии и духовного училища [7. С. 94–95; 8. С. 1–2, об.].

Фортунат Фердинандович был направлен в Томск 1 января 1896 г. как архитектор Западно-Сибирского учебного округа [9. С. 4, об.]. С 20 мая 1896 г. приказом Попечителя Западно-Сибирского округа Ф.Ф. Гут был назначен архитектором Императорского Томского университета. С 22 июня 1896 г. он вошел в состав Высочайше утвержденного строительного комитета для возведения Технологического института на правах строителя.

При архитекторе Ф.Ф. Гуте в университетском комплексе продолжали формироваться планировочные приемы и принципы, заложенные еще при П.П. Нарановиче, а также было возведено несколько зданий и сооружений, придавших университетскому комплексу более современный на то время облик. По проектам и под руководством Фортуната Фердинандовича Гута в университетском комплексе строились амбулаторная лечебница, бактериологический и анатомический институт, второе студенческое общежитие, службы (склады, ледники, конюшни, дворничьи и кучерские комнаты) во дворе клинического комплекса.

Амбулаторная лечебница была построена по проекту гражданского инженера Ф.Ф. Гута в 1902 г. рядом с клиническим корпусом. Главный фасад здания выходил на Московский тракт, в здании предполагалось расположить переход для сообщения с помещениями клиники. Архитектор запроектировал здание, слегка заглубив его объем внутрь двора, таким образом, создав небольшую рекреационную зону.

По проекту Гута в 1903 г. было построено и второе студенческое общежитие, но разместилось оно не на территории университетского комплекса, а намного южнее, возле Лагерного сада. Архитектурное решение было выполнено в неоклассицистической трактовке.

В 1903 г. Ф.Ф. Гутым был составлен проект нового здания госпитальных клиник. Здание должно было разместиться рядом с факультетскими клиниками – клиническим корпусом – по Садовой улице. Участок для строительства находился в низине рядом с оврагом, тем не менее, место было признано пригодным для строительства. Но проект Гута остался нереализованным. Позднее госпитальные клиники разместились в бывшем здании второго студенческого общежития возле Лагерного сада.

Архитектурное решение здания было исполнено в новом для того времени для Томска стиле модерн.

В 1904 г. окончательно решился вопрос о строительстве бактериологического института. Строительство бактериологического института при университете было почти нововведением, до этого бактериологические институты имели только Московский и Казанские университеты. Здание предполагалось построить за главным корпусом, позади левого крыла корпуса, в одну линию с гигиеническим институтом и службами [10. С. 33, об.]. Жертвователем денег на строительство здания Валериан Тимофеевич Зимин остался недоволен местом размещения здания. В связи с этим для строительства института был предложен другой участок, находившийся у подножия Арестантской горки, рядом с первым студенческим общежитием. Место это находилось в низине, было заболочено и, по мнению многих специалистов, было непригодно для строительства. «Техника имеет в своем распоряжении способы для сооружения зданий на всяких основаниях», – сказал на это Ф.Ф. Гут и подтвердил свои слова на практике, построив здание на сложных грунтах [11. С. 22].

Гражданским инженером Ф.Ф. Гутым в 1903 г. был составлен и проект на постройку здания нового анатомического института, вопрос о строительстве которого был поднят после осмотра в 1899 г. попечителем Западно-Сибирского учебного округа комплекса университета. Здание расположилось под углом к главному корпусу университета, что было обусловлено, вероятно, особенностями рельефа. Строительство здания началось в 1904 г., и в этом же году было окончено вчерне. В последующие три года в здании проводились внутренние строительные работы. До 1905 г. здание строилось под наблюдением Ф.Ф. Гута, а затем под надзором сменившего его гражданского инженера А.Д. Крячкова.

В Томск А.Д. Крячков приехал сразу после окончания Института гражданских инженеров в 1902 г. Он писал: «Из предоставленных 69 вакантных мест я избрал Строительное Отделение Томского губернского управления, предполагая в то же время работать при Технологическом институте» [12. С. 43, об.]. В 1902 г. он был назначен младшим инженером Строительного отделения Томского губернского управления, в этом же году он временно исполнял обязанности губернского архитектора. В 1903 г. Крячков был избран штатным преподавателем Томского технологического института по архитектурному проектированию и рисованию на инженерно-строительном и механическом факультетах [12. С. 133]. Приказом попечителя Западно-Сибирского округа с 16 ноября 1905 г. А.Д. Крячков был назначен архитектором Западно-Сибирского учебного округа и архитектором Томского университета. В должности архитектора Томского Императорского университета он находился с ноября 1905 г. по май 1911 г.

При архитекторе А.Д. Крячкове были закончены бактериологический и анатомический институты. В 1906 г. по инициативе профессора М.Г. Курлова было решено сделать пристройку большой вместительной аудитории к гигиеническому корпусу. Проект и смета на постройку были заказаны правлением университета по согласованию с министерством архитектора универси-

тета А.Д. Крячкову, который исполнил его в 1907 г. Аудитория была устроена амфитеатром и оборудована скамьями с поднимающимися столами, имела площадь 120 кв. м и была рассчитана на 117 мест. В 1907 г. каменное двухэтажное здание гигиенического института было полностью передано в ведение гигиенической кафедры университета. В 1907 г. по проекту А.Д. Крячкова был возведен железобетонный мост, явившийся одним из первых примеров использования железобетона в строительстве в Томске. В 1909 г. Крячков составил проект клиник глазных, детских и нервных болезней [13. С. 3]. Он продолжил планировочную систему, предложенную Ф.Ф. Гутым при постройке амбулаторной лечебницы. Заглубив центральную часть здания, А.Д. Крячков выдвинул в линию с фасадом лечебницы боковой ризалит, тем самым провел принцип центрально-осевой симметрии, связав два здания. Подобная планировочная система позволила связать все три здания единым протяженным коридором. Строительство здания было начато только через пять лет уже при другом архитекторе университетского комплекса.

С 1 мая 1911 г. архитектором университета был назначен гражданский инженер Федор Андреевич Черноморченко, выпускник Института гражданских инженеров 1896 г. Л. Лаврентьев писал: «На место же г. Крячкова для занятия двух должностей, по университету и по институту, Министерством народного Просвещения был мне рекомендован гражданский инженер Федор Черноморченко» [14. С. 11, об.]. До приезда в Томск Ф.А. Черноморченко уже пятнадцать лет работал архитектором в европейской части России. В должности исполняющего обязанности архитектора Южного таможенного округа в Севастополе он строил таможенные здания и портовые сооружения в городах Севастополе, Феодосии, Керчи, Мариуполе и Очакове [15. С. 18, об.]. С 12 февраля 1899 г. Ф.А. Черноморченко был утвержден по учебному диплому в чине коллежского секретаря со старшинством. С 1901 по 1910 г. Федор Андреевич работал в Самаре городским архитектором, за это время по его проектам и под его наблюдением были построены значимые для города здания: коммерческое училище, дом Гребешова, больница им. И.М. Плешанова, военный лазарет, 2-я женская гимназия, дача В.Н. Неклютина, казармы для гусарского Александрийского полка и артиллерийского дивизиона [16. С. 47]. В 1913 г. Черноморченко уехал в Омск, куда был приглашен на должность строителя Омского сельскохозяйственного училища. Все основные работы на строительстве двух значимых для Сибири учебных комплексов в Томске были завершены, о чем Черноморченко писал в письме инженеру Ф.П. Засухину в Омск: «Добрейший Филарет Петрович! На предложение занять место строителя зданий сельско-хозяйственного училища в г. Омске – изъявляю согласие и вместе с тем приношу Вам благодарность за добрую память обо мне. Постройка здания библиотеки и актового зала при университете в настоящее время мною закончена – остались небольшие кое-какие недоделки. Приступили к постройке клиник, но последняя работа мне неинтересна во всех отношениях. В Томске архитектору делать нечего, частных построек нет» [16. С. 50]. В должности архитектора

университета Черноморченко начинал строительство клиник, при нем почти полностью было возведено здание библиотеки.

Следует подробнее остановиться на строительстве библиотеки, поскольку в процессе ее проектирования и строительства принимали участие только инженеры. Это было обусловлено тем, что строительство библиотеки представляло собой сложный процесс, требовавший соблюдения особых требований: температурно-влажностного режима, освещения, специальных конструкций, технологического оборудования и т.п. Поэтому как к проектированию, так и к строительству библиотеки привлекались специалисты, хорошо владеющие не только архитектурно-художественными знаниями, но и инженерными.

Вопрос о строительстве отдельного здания для библиотеки решался более двадцати лет. По первоначальному проекту А.К. Бруни библиотека должна была находиться в главном корпусе. Еще до начала строительства университет получил в дар большое количество книг, число которых к открытию университета составило 96 000 томов. Дальнейшее постоянное увеличение количества единиц библиотеки требовало увеличения ее площади. В 1886 г. встал вопрос о строительстве отдельного здания для библиотеки, но в строительстве было отказано, и правление университета отдало дополнительные площади под библиотеку в главном корпусе. В декабре 1900 г. совет Томского университета избрал комиссию из профессоров для решения вопроса о строительстве нового отдельного здания. К работе в комиссии были приглашены инженер-технолог, профессор Технологического университета А.Э. Сабек и строитель университета Ф.Ф. Гут. За основу был взят предварительный эскизный проект пристройки библиотеки к главному корпусу, выполненный Ф.Ф. Гутом, в основе проекта – библиотека Московского университета на 500 тыс. томов, с планировкой и устройством которой архитектор познакомился в командировке в 1899 г. Комиссия определила вместимость библиотеки Томского университета в 350 тыс. томов. Место под здание библиотеки было определено по Садовой улице между университетскими воротами и первым общежитием студентов, с отступом от него 10 саженей.

План и сметы для библиотеки составил профессор А.Э. Сабек. Некоторые коррективы в проект здания и смету внес Ф.Ф. Гут [17. С. 4]. В 1904 г. вопрос о постройке библиотеки вновь был отклонен, и вернулись к нему лишь в 1908 г. Требовалось составление нового проекта, поскольку в библиотеке предполагалось расположить актовый зал, т.к. существующий актовый зал в главном корпусе был мал для публичных собраний. Зал в библиотеке предполагалось использовать для торжественных собраний, чтения публичных лекций, заседаний ученых обществ и защит диссертаций. Зал должен был стать местом «общения университета с обществом, где бы помимо торжественных годовичных актов читались публичные лекции, происходили заседания состоящих при университете ученых обществ и проводилась защита диссертаций на ученые степени» [17. С. 17]. При актовом зале планировалось иметь вместительный вестибюль и отдельные кабинеты для занятий профессоров.

Проект библиотеки был составлен архитектором университета А.Д. Крячковым, но он не был одобрен в Министерстве. Новый проект и смету библиотеки было поручено выполнить архитектору Департамента народного просвещения, гражданскому инженеру Льву Петровичу Шишко [18. С. 1]. В июне 1911 г. проект, составленный Л.П. Шишко, был одобрен и отправлен в Томск. Строителем библиотеки по просьбе ректора университета был назначен новый архитектор университета гражданский инженер Ф.А. Черноморченко. Торжественная закладка библиотеки состоялась 14 мая 1912 г. По проекту Л.П. Шишко в книгохранилище в связи с противопожарными требованиями ярусы хранилищ должны были быть отделены железобетонными огнестойкими перекрытиями, лежащими на железобетонных стойках. При строительстве здания Ф.А. Черноморченко внес некоторые изменения. Он заменил железобетонные балки на железобетонные стропильные фермы с устройством нижней плиты (всего 4 фермы), кирпичные своды – на железобетонные перекрытия, кирпичные столбы в подвальном этаже – на железобетонные колонны, каменные лестницы в книгохранилище – на железные [17. С. 175].

Строительство библиотеки велось интенсивно, и уже в декабре 1914 г. строительная комиссия проводила освидетельствование здания. «Все работы, как по сооружению самого здания, так и по оборудованию его металлическими книжными шкафами, электрическим освещением, мебелью, водопроводом с канализацией, выполнены из материалов надлежащего качества, правильно и чисто» [17. С. 259]. Достраивал библиотеку уже другой архитектор университета, тоже гражданский инженер Яков Яковлевич Родюков.

Я.Я. Родюков вступил в должность архитектора университета после того, как это место было некоторое время свободно в связи с отъездом Ф.А. Черноморченко из Томска. При строителе Я.Я. Родюкове было начато возведение клиники глазных, детских и нервных болезней, спроектированной А.Д. Крячковым в 1909 г. Кроме того, в 1916 г. во время строительства клиник была сделана перепланировка, отличавшаяся от первоначального проекта. При архитекторе Якове Яковлевиче комплекс Императорского университета в основном был завершен. Несомненно, комплекс развивался и в последующие годы. Следующий большой этап в строительстве университета начался в 50-х гг. XX в., но основные приемы и принципы были заложены до 1917 г.

На основе проведенного анализа можно заключить, что гражданские инженеры являлись главными строителями (архитекторами) первого Сибирского университета. Так, например, за 37-летнюю историю строительства университетского комплекса 35 лет на должности строителя (архитектора) университета находились выпускники Петербургского института гражданских инженеров. Именно они воплощали проекты в жизнь, привязывали их к местности, вносили в них необходимые коррективы, производили инженерные и экономические расчеты, занимались подбором рабочей силы и материалов и т.п. Гражданские инженеры осуществляли не только надзор за строительством, но и проектировали сами. Более 80% построек в комплексе университета было осуществлено по проектам гражданских инженеров. Гражданские ин-

женеры проектировали и строили объекты, требующие соблюдения сложных технологических процессов. Основные строительные, инженерные, архитектурные, технологические вопросы при возведении университетского комплекса приходилось решать гражданским инженерам – М.Г. Арнольду, П.П. Нарановичу, Ф.Ф. Гуту, А.Д. Крячкову, Ф.А. Черноморченко, Я.Я. Родюкову. Кроме выпускников Института гражданских инженеров, работавших в Томске, в проектировании комплекса университета участвовал также известный в области проек-

тирования и строительства учебных зданий в России петербургский гражданский инженер Л.П. Шишко. Заслуженной строителей (архитекторов) Томского Императорского университета – гражданских инженеров – явилось также то, что они первыми в своих объектах использовали новые строительные материалы и передовые технологии. Водоснабжение, отопление, газовое и электрическое освещение, применение железобетона, устройства особых конструкций было новым и интересным не только для строительства в Сибири, но и для всей России.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Бадялов А.В.* Архитектурное творчество гражданских инженеров в Петербурге второй половины XIX – начала XX века: Автореф. дис. ... канд.archit. Л., 1986. 18 с.
2. *Труды комиссии для изучения об избрании города для Сибирского университета.* СПб., 1878.
3. ГАТО. Ф. 103. Оп. 1. Д. 3.
4. ЦГИА СПб. Ф. 184. Оп. 2. Д. 415.
5. *Историческая записка о возникновении в Сибири университета.* Томск, б.г.
6. ГАТО. Ф. 126. Оп. 1. Д. 307.
7. *Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института Гражданских Инженеров.* СПб., 1893.
8. ГАТО. Ф. 194. Оп. 6. Д. 33.
9. ГАТО. Ф. 3. Оп. 70. Д. 221.
10. ГАТО. Ф. 126. Оп. 3. Д. 436.
11. *Бактериологический институт им. Ивана и Зинаиды Чуриных при Императорском Томском университете.* Томск, 1913.
12. *Архив НГАСУ.* Личное дело А.Д. Крячкова.
13. ГАТО. Ф. 3. Оп. 41. Д. 938.
14. ГАТО. Ф. 194. Оп. 6. Д. 139.
15. ЦГИА С.-Петербурга. Ф. 184. Оп. 3. Д. 3797.
16. ГАОО. Ф. 65. Оп. 1. Д. 5.
17. ГАТО. Ф. 126. Оп.1. Д. 1277.
18. *Отчет о состоянии Императорского Томского университета за 1912 год.* Томск: Типо-литография Сибирского товарищества печатного дела, 1913.

Статья представлена научной редакцией «История» 9 сентября 2007 г.