











## ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

# НИВА

1892 - й  
годъ.

23 - й годъ  
изданія.

иллюстрированный журналъ — для любителей чтенія литературы, политики и современной жизни, со многими бесплатными приложениями, премиями и проч.

«НИВА» выходитъ ежедневно, т. е. 52 номера въ годъ, заключающихъ въ себѣ болѣе 1500 страницъ разнообразнаго текста, 2000 превосходно иллюстрированныхъ гравюръ, 12 большихъ ежемесячныхъ книгъ «СБОРНИКА НИВЫ» и 12 №№ «ПАРИЖСКИХЪ МОДЪ» составляющихъ полный годовой журналъ.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ С.-Петербургѣ, въ Конторѣ Редакціи, Невскій пр., № 6.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА за годовое изданіе «НИВЫ», съ правомъ на полученіе всѣхъ бесплатныхъ премій въ теченіе 1892 г.:

Везъ доставки въ С.-Петербургѣ. 5Р. Съ доставкой по Москвѣ и Н. Пенковской. 6Р. Въ поревокомъ и сельскихъ мѣстахъ. 7Р. За границу 10Р.

Для Гг. служащихъ, какъ въ частныхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ, допускается разсрочка съ ручательствомъ Гг. Казначеевъ и Управляющихъ.

Въ будущемъ 1892 г. мы точно также дадимъ нашимъ подписчикамъ

## 12 КНИГЪ СВОРНИКА

въ конкѣ три (за Іюль, Августъ и Сентябрь 1892 г.) будутъ составлять главную литературную премию, а именно:

За Іюль: Союеніи ГРИБОВОДА.

За Августъ: Союеніи ПОЛЕЖЕВА.

За Сентябрь: Союеніи КОЗЛОВА; каждый изъ этихъ повестей

будетъ выданъ водѣ редакціи А. И. Венедиктова и составитъ отдѣльный томъ съ гравюрами на слани Ф. А. Брунтова; въ Лейпцигѣ портреты. Для несоответств. подписчиковъ «НИВЫ» цена каждаго тома въ отдѣльной продажѣ 1 руб.

Такихъ образомъ подписчикъ «НИВЫ» изъ года въ годъ постепенно приобретаетъ бесплатно цѣлую бібліотеку ПЕРВОСТЕПЕННЫХЪ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.

Учредительствомъ добросовѣстности этихъ названій можетъ служить издав. ное нами въ 1891 г. «Полное собраніе сочиненій Лермонтова» подъ редакціою А. И. Венедиктова.

Необычайный успѣхъ нашей художественной преміи за 1891 годъ

## АЛЬБОМЪ СЪ 10 АКВАРЕЛЯМИ,

послужилъ намъ доказательствомъ, что мы верно угадали нѣтъ ли нашихъ подписчиковъ, и побуждаетъ насъ продолжать дѣло въ томъ же направленіи.

Что же касается технической стороны награжденій, то въ альбомъ 1891 года гг. подписчики сами могутъ видеть, до какой высокой степени совершенство доведена наша художественная передача въ конкѣ всѣхъ красокъ и мельчайшихъ подробностей подлинной картинки, а въ томъ, что новый альбомъ на 1892 г. будетъ еще болѣе, руководя зрѣна художниковъ, принимающихъ въ немъ участіе.

## АЛЬБОМЪ «НИВЫ» НА 1892 ГОДЪ

закладываетъ въ себѣ точнѣе (facsimile) конкѣ слѣдующихъ картинъ:

- 1) Профессора И. К. АЙВАЗОВСКАГО: «Лунная ночь на берегу Чернаго моря близъ Суухъ-Кале».
- 2) Академика А. И. БЕНУА: «Вечеръ».
- 3) Профессора А. П. БОГОЛЮБОВА: «Морской каналъ въ С.-Петербургѣ».
- 4) Профессора Н. Д. ДМИТРИЕВА-ОБЕНБУРГАГО: «У колодца».
- 5) Натаніи ЗИХЕЛЯ: «Ватна».
- 6) А. М. КОТЛЯРЕВСКАГО: «Сирота».
- 7) Профессора Н. А. КОШЕЛЕВА: «Изъ дѣтства Петра Великаго».
- 8) Профессора Л. ф. ЛАГОРИО: «Близъ Ай-Петри въ Крыму».
- 9) Профессора К. Е. МАКОВСКАГО: «Бояринъ».
- 10) В. И. НАВОЗОВА: «У яловень».

Мы разсели Альбомъ для выставкѣ въ книжные магазины всѣхъ большихъ городовъ, гдѣ желающіе могутъ ознакомиться съ нимъ зоднаго просмотрѣ.

Изъ громаднѣе запасовъ литературнаго матеріала, находящихся въ портфелѣ редакціи, можемъ указать на слѣдующія произведенія:

- Ахшарумовъ, П. Д. — «Въ лютыхъ сойствѣ», романъ въ 2 частяхъ.
- Бибиковъ, П. Д. — «Повѣсть».
- Брянскій, А. Г. проф. — историческій рассказъ.
- Брянскій, А. проф. — «Животныя растенія», популярно научный отъ 10 г. «Афонскій монастырь». Очеркъ съ рисунками.
- Вутовскій, П. — «Дюймовикъ Морская», рассказъ.
- Волконскій, Ки. М. П. — «Докторское дѣло», рассказъ.
- «Ворикъ Кутавскій», рассказъ.
- Грегорианскій, Д. В. — «Городъ въ деревнѣ», повѣсть.
- Давилевскій, Г. П. — «Шарикъ» (посмѣрное произведеніе), рассказъ.
- Евлевскій, А. В. Д. рь — «Хадя Арабскій въ пустынѣ», очеркъ.
- Желтковскій, В. П. — «Изъ симбирскихъ бугракъ», романъ.
- «На борахъ Невы и Тевизи», романъ.
- Заринъ, А. Е. — «Противъ теченія», рассказъ.
- Крестовскій, М. В. — «Дѣло», изданіе.
- Лисовскій, И. С. — «Особорденіи и Негла», картины ренессансной живописи.

репенъ Таврица, съ рисунками Е. М. Вѣжъ.

Майковъ, А. Н. — «Изъ аркадскихъ Гаруина въ Италиі», рассказъ.

Максимовъ, А. Я. — «Тюлений островъ», рассказъ со много рисунковъ.

Масловъ, Н. Д. — «Другъ друга не помилъ», романъ.

Незворовъ, П. — «Рыцарь тайги», рассказъ.

Непророчъ Давченко, В. И. — «Доро», повѣсть.

«Плещи мои разлѣзлись», рассказъ.

«Мрачки», Шестъ-маленькихъ рассказовъ.

Полковъ, П. Н. — «Исторія духа амуловъ», историческій рассказъ.

«Зло досадительное зло», историческій рассказъ.

Полонскій Я. П. — «Одифамиліи», рассказъ.

Потанинъ, И. Н. — «Баба жѣхшала», рассказъ.

«Сорвадскъ», рассказъ.

«Меленная игра», рассказъ.

Саліскъ, Гр. Е. А. — «Суджатакъ», романъ.

«Романъ», рассказъ изъ ивановской жизни.

«Тавіе дни», историческій раз-какъ.

«Смѣсь», рассказъ изъ современной жизни.

Сивава А. — «Соловьиныя Сабурова», историческій рассказъ.

П. Отанскій — «Джушка», рассказъ.

Фуданъ, О. С. — «Тропа», рассказъ.

Тертигеровъ (Сергій Атава) — «Братовъ Стебальдинъ», повѣсть.

Что касается Художественнаго отдѣла «НИВЫ», т. е. гравюръ и пр., мы въ будущемъ 1892 г. употребимъ всѣ усилія, чтобы сделать этотъ отдѣлъ возможно богаче, пошлѣе, наиболее выдающихся картинъ съ русскихъ художественныхъ выставокъ и иллюстриру въ «НИВѣ» всѣ болѣе важныя современныя событія, и пр., а пр.

Ежемесячные «Политическія обзорніи» будутъ даны въ скатомъ видѣ хронику всѣхъ европейскихъ событій.

Повременно ежемѣсячно будутъ при «НИВѣ» выходить особые приложения:

1) При № 1 — «НИВЫ» на будущій годъ подписчики получаютъ: **СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ ЗА 1892 ГОДЪ**

въ новой изданіи печатанной краскою лѣплетѣ.

Такихъ образомъ подписчикъ «НИВЫ» на будущій 1892 г. получаютъ 52 ежегодныхъ №№ иллюстрир. журнала «НИВЫ».

12 книгъ томъ: «Сборника Нивы», въ конкѣ три составлятъ отдѣльныя изданія: (главная литературная премія):

однѣ томъ: Союи. Грибодова } съ гравир. на слани портретами.

однѣ томъ: Союи. Полежаева } Цена каждаго тома въ отдѣльной продажѣ по 1 руб.

10 альварелъ извѣстныхъ художниковъ.

1) изданія папая для «Альбома Нивы», украшенная авварелью Академика С. Александровскаго.

12 №№ «Парижскихъ модъ» съ 300 гравюрами.

12 приложений при «Модахъ» состоящихъ изъ рукописныхъ и вышивныхъ работъ и чертоваго широкъ въ натуральную величину (въ теченіе года около 600).

Стѣнный календарь на 1892 г. печатанной 6 красками.

Полученіе художественнаго АЛЬБОМА «НИВЫ» и ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ (сочиненій Грибодова, Полежаева и Козлова) не сопряжено для подписчиковъ «НИВЫ» ни съ какими издержками — ни за время доставленія, ни за пересылку ихъ, какъ это пошло въ общай у нѣкоторыхъ издателей, которые взимаютъ со своихъ подписчиковъ не только плату за такъ называемую нашу премию, но еще особенно и за пересылку приобритенн. въ чемъ подписчики могутъ убедиться изъ 1891 г. при полученіи Альбома и сочиненій Лермонтова.

По общему мы разселяемъ каждый годъ иллюстрированное объявленіе о поддискѣ на «НИВУ» при многихъ газетахъ и журналахъ и каждому желающему бесплатно. Съ требованіями просьбъ обращаться къ конторѣ Редакціи «НИВЫ» въ С.-Петербургѣ, Невскій пр. № 6.

1892 — ОТКРЫТА ПОДПИСКА — 1892

на большой семейный иллюстрированный журналъ

(годъ издаванія перешелъ въ седьмой).

# ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ГОДОВЫЕ ПОДПИСЧИКИ ВЪ ТЕЧЕНІЕ ГОДА ПОЛУЧАТЬ:

ПЯТЬДЕСЯТЬ ДВА НУМЕРА, выходящихъ еженедѣльно въ воскресенье, состоящихъ изъ двухъ—трехъ листовъ большого формата, отпечатанныхъ на желтоватой бумагѣ, съ 7—10 рисунками большого альбомаго размѣра съ картинъ выдающихся художниковъ. Для сохраненія рисунковъ, нумера журнала разматываютъ въ особой оберткѣ.

КРОМѢ ТОГО ПРИ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫХЪ НУМЕРАХЪ ЖУРНАЛА БУДУТЪ ВЫДАНЫ

сто тридцать пять безплатныхъ приложений:

- I. 12 книгъ «романы, повѣсти, рассказы и стихотворенія», выходящихъ въ первое воскресенье каждаго мѣсяца, въ размѣрѣ отъ 12—15 листовъ въ 8 х. (200—250 страницъ).
- II. 24 нумера «Парижскихъ Модъ» съ рисунками, посвященными пожеланію любителей модныхъ мастерицъ въ Парижѣ и выходящихъ два раза въ мѣсяцъ.
- III. 22 нумера «образцовъ» для дамскихъ изящныхъ рукодѣлій (вышивка для бѣлки, вышивка въ костюмахъ: суканью, шерстью, шелками, золотомъ и проч.).
- IV. 12 выписокъ въ натуральную величину съ костюмовъ, обращающихъ вниманіе своею прелестью и изяществомъ.
- V. 4 нумера «образцовъ» для вышиванія, но полюбимымъ и художественнымъ рисункамъ для вышиванія разныхъ предметов, выглазокъ въ холстѣ и проч.
- VI. 12 новыхъ музыкальныхъ пьесъ русскихъ и иностранныхъ композиторовъ для фортепіано и для пѣнія (салонная пьеса, романсы, танцы и проч.).
- VII. стѣнные календари, отпечатанные въ дѣловомъ красномъ и золотомъ въ оригинальнѣйшемъ стилѣ.

## НОВАЯ ПРИЛОЖЕНІЯ КЪ ЖУРНАЛУ НА 1892 ГОДЪ:

№ 4 нумера «Жизнь и хозяйство», и № 4 нумера «Чтение для молодежи»

Въ журналѣ и въ еженедѣльныхъ книжкахъ въ 1892 году будутъ, между прочимъ, помѣщены приобщенія уже издавшагося новаго и оригинальнаго литературнаго произведенія:

- |  |  |
|--|--|
| 1) Меховъ (Шеллеръ, А. К.) — «Позолоченный позоръ», большой романъ изъ современной жизни.                    | 20) Гинзбургъ, З. — «Дѣтская повесть», рассказы.                           |
| 2) Лясковскій І. І. (М. Вильянский — «Гаупль», романъ.   | 21) Александровъ, А. — «Мертвая устья», уголовный романъ, съ модой 1892 г. |
| 3) Пемироничъ-Даченко, В. И. — «Его законъ», ром.  | 22) Назарова, К. В. — «Любовь и преступленіе», романъ, съ модой 1892 г.    |
| 4) Караванъ, Н. И. — «Мститель», пов. (съ вѣдостью автора).  | 23) Зарина, Е. И. — «Приваніе», повѣсть.                                   |
| 5) Станкевичъ, К. М. — «Въ опасности», рассказы изъ жизни молодежи.  | 24) Титова, А. А. — «Шалость», повѣсть.                                    |
| 6) Луговой, А. А. — «Исповѣданіе», повѣсть.  | 25) Захарьинъ (Чернышевъ), И. И. — «Черные бѣды въ Россіи».                |
| 7) Полевой, П. П. — «Ахметъ-съ», повѣсть.  | 26) Ильинъ, В. — «Апорисма», изъ жизни русскихъ переселенцевъ.             |
| 8) Круглова А. А. — «Старуха», повѣсть.  | 27) Кахаринъ, В. — «Дѣя въстрѣчу», повѣсть изъ временъ былаго.             |
| 9) Потапенко, И. — «Судьба», очеркъ.   | 28) Сахарова, А. — «За правду», повѣсть.                                   |
| 10) Засодимскій, П. В. — «Графъ Боретъ», романъ изъ средневѣковой жизни.                                     | 29) Фаресовъ, А. — «На охотѣ», рассказы.                                   |
| 11) Ахшарумовъ, И. Д. — «Прожажени», «Нотгельмъ», «Визанье хороша», «Кларъ», «Послѣдній провозокъ» (сказки). | 30) Михайловъ, В. — «Серебряная жизнь», повѣсть.                           |
| 12) Морозовъ, Д. Л. — «Народный герой», историческая повѣсть изъ казавскихъ войнъ.                           | 31) Караванъ, Н. С. — «Неужная», повѣсть.                                  |
| 13) Рышковъ, В. А. — «Второй по несчастью человекъ», пов.  | 32) Моклаева, В. А. — «Добавокъ», повѣсть.                                 |
| 14) Бажанъ, Н. Ф. — «Сложь», повѣсть.  | 33) Казанова, П. — «Самозлоудъ», повѣсть.                                  |
| 15) Леманъ, А. И. — «Смысль жизни», большой романъ.  | 34) Яковлевъ, З. Ю. — «Несбытныя надежды».                                 |
| 16) Вибиковъ, В. И. — «Связь» большой романъ.  | 35) Березинъ, Ю. — «Въ небрежной чашѣ», повѣсть.                           |
| 17) Станцій, Н. — «Любимый», повѣсть.  | 36) Овчанинъ, Е. П. — «Паша Самоукинъ», повѣсть.                           |
| 18) Фроловъ, К. М. — «Коломенская свавѣра».  | 37) Превинъ, Е. Ф. — «Сонерина», историческій романъ.                      |
|  | 38) Алексѣевъ, К. — «Существованіе на Богомольѣ», повѣсть.                 |

Стихотворенія: Величье, В. Л., Лобчева, В. П.; Левина, В.; Майкова, М.; Мерехтинскаго, Е. С.; Мельдичко, К. П.; Медведова, А. М.; Морфорова, П. Ф.; Фролова, К. М.; Черныпанова, Ф. П.; Лисинскаго, Г. Г. и друг.

## Премія на выборъ изъ трехъ нижеслѣдующихъ:

1) Главная премія художественный альбомъ изъ пятнадцати альбуровъ живописи художника Николая Николаевича Караванъ;

### «РУССКАЯ ЖИЗНЬ И ПРИРОДА ВЪ КАРТИНАХЪ»

Иллюстрированн. Академіи Художествъ Юлія Юльевича Кеппера.

2) Вторая премія: состоятъ изъ двухъ большихъ картинъ, отпечатанныхъ въ 28 краскахъ, съ оригиналомъ известнаго пейзажиста, профессора Академіи Художествъ Юлія Юльевича Кеппера.

3) Третья премія: большая картина, отпечатанная въ 22 краскахъ, съ знаменитымъ художественнымъ произведеніемъ профессора игумерского Академіи Художествъ О. Вруна.

## «МОЛЕНТЕ О ЧАШѢ»

Оригиналъ этой картины хранится въ Императорскомъ Эрмитажѣ и составляетъ одинъ изъ величайшихъ шедевровъ христіанскаго творчества нашего вѣка.

## ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ЖУРНАЛЪ ПРЕЖНЯЯ:

НА ГОДЪ (съ доставкой въ Спб. и пересылкою по Имперіи) 8 р. На полгода 4 р. 50 к. На 3 мѣсяца 2 р. 50 к. Годовой экземпляръ журнала, печатающійся для любителей на слонопной бумагѣ, съ пересылкою безъ счета 15 р.

Подписная цѣна на еженедельную газету «СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА» второе изданіе (безъ приложений); На годъ (съ доставкой въ Спб. и пересылкою по Имперіи) 4 р. На полгода 2 р. На три мѣсяца 1 р.

Подписавшіеся на оба изданія и выслывающіе одновременно на журналъ восемь рублей и газету четыре рубля, а всего двенадцать рублей ПРЕМИЮ ПОЛУЧАЮТЪ НА ВЫБОРЪ БЕЗПЛАТНО (СЪ ПЕРЕСЫЛКОЮ).

РАЗСРОЧКА взносовъ допускается, но по согласованію съ Конторою. За пересылку одной выбранной преміи гг. годовые подписчики съ доставкой уплачиваютъ какъ и прежде, одинъ рубль. Желавшіе получить и остальныя (сверхъ первой выбранной), уплачиваютъ по два рубля за каждый экземпляръ. Подробное иллюстрированное объявленіе находится по требованію БЕЗПЛАТНО.

Адресъ Главной Конторы «Живописное Обзореніе»: Спб. Невскій пр., у Анчикина моста, д. 68—40.

## СОСТОЯНІЕ СЧЕТОВЪ СИБИРСКАГО ТОРГОВАГО БАНКА.

НА 1-е НОЯБРЯ 1891 ГОДА.

АКТИВЪ	Кварталъ бурж.		Противъ отдѣленія.		ВСЕГО	
	Руб.	к.	Руб.	к.	Руб.	к.
Касса (государственные кредитные билеты и разменная монета)	126,027	30	224,440	66	350,467	96
Текущіе счета:						
1. Въ Государственный Банкъ, его конторахъ и отдѣленіяхъ	105,398	07	151,050	62	256,448	69
2. Въ частныхъ банковыхъ учрежденіяхъ:						
а) въ Волжско-Каспійскомъ Коммерческомъ Банкѣ	—	—	100	—	—	—
б) Сиб. Учетнымъ и Складнымъ Банкѣ	—	—	110,090	—	—	—
в) » Междунар. Коммерц. Банкѣ	—	—	2,500	—	—	—
г) » Русскимъ для вышн. тор. Банкѣ	—	—	19,500	—	418,500	—
д) » Общ. взаимн. кредита	—	—	65,600	—	—	—
е) » Частн. Коммерческ. Банкѣ	—	—	220,800	—	—	—
Учетъ векселей, вышедшихъ не менѣе двухъ недѣль	1,412,594	19	2,748,637	88	4,161,232	07
Учетъ вышедшихъ въ торажъ цѣнныхъ бумагъ и текущихъ купоновъ	23,893	23	4,995	61	28,888	84
Учетъ сѣдъ векселей съ обеспеченіемъ торговыми обязательствами.	—	—	—	—	—	—
Спеціальныя сѣдъ *	398,551	18	3,459,395	21	3,848,946	39
Суды подъ залогъ:						
1. Государственн. и правительств. гарантіевъ, цѣнныхъ бумагъ	142,025	—	760,324	—	908,349	—
2. Земл., акцій, облиган. и заложн. листовъ, правъ, не гарант.	31,150	—	466,239	—	497,389	—
3. Товарн., а также конессам., гарант., контан., транспортнымъ конторъ, желѣзнымъ дорогъ, пародныхъ обществъ на товары	86,482	93	27,636	—	114,118	93
4. Драгоценнымъ металловъ и ассигновокъ горныхъ правленій	9,300	—	86,119	—	95,419	—
Ассигновки, золото и серебро въ слиткахъ и звонкая монета, принадлежатая Банку	9,972	76	42,191	98	52,164	74
Цѣнные бумаги, принадлежатая Банку:						
1. Государственнымъ и правительствомъ гарантованными	87,810	81	2,825,220	42	2,913,031	23
2. Бан. акцій, облиган. и заложн. листовъ, правъ, не гарант.	—	—	591,903	86	591,903	86
Счетъ Банка съ Отдѣленіями	6,837,378	75	—	—	6,837,378	75
Корреспондентскіе банки:						
1. По ихъ счетамъ (logo)	—	—	2,297,603	49	2,297,603	49
2. По счетамъ Банка (postro) свободными сумми въ распоряж. Банка	—	—	—	—	—	—
Протестованные векселя	—	—	33,604	52	55,936	20
Простроченныя суды	—	—	—	7,270	7,270	—
Текущіе расходы	—	—	54,790	57	143,830	36
Расходъ, подлежащій возврату	—	—	792	74	1,815	51
Недвижимое имущество	—	—	37,900	—	71,804	88
Переходящія сумми	—	—	44,165	34	371,377	19
<b>ИТОГО</b>	<b>9,432,837</b>	<b>39</b>	<b>14,591,639</b>	<b>—</b>	<b>24,021,476</b>	<b>39</b>
<b>П А С С И В Ъ</b>						
Складочный капиталъ	—	—	—	—	—	—
Заложный капиталъ	—	—	2,400,000	—	2,400,000	—
Заложный двандита	—	—	800,000	—	800,000	—
Общій фондъ для урегулированія цѣнностей заложнаго капитала	—	—	63,988	12	63,988	12
Вклады:						
80,000	—	—	80,000	—	80,000	—
1. На текущіе счета	—	—	2,374,086	65	7,692,898	67
2. Безсрочные	—	—	435,580	—	932,539	—
3. Срочные	—	—	2,133,796	—	3,775,306	—
Капиталъ погашенія затратъ по недвижимому имуществу Банка	—	—	6,128	81	6,976	41
Перечутыя векселя и торговныя обязательства	—	—	305,075	35	707,075	35
Счетъ Банка съ отдѣленіями	—	—	—	—	5,368,895	53
Корреспондентскіе банки:						
1. По ихъ счетамъ (logo) свободными сумми въ распор. корреспонд.	—	—	92,778	36	656,004	64
2. По счетамъ Банка (postro) сумми, оставшіяся за Банкомъ	—	—	666,514	27	666,514	27
Акционерскія трасты	—	—	120	—	120,047	31
ценназначеній на акціяхъ Банка вышедшихъ за 1891/90 г.	—	—	4,477	20	4,477	20
Прочитыя, подлежащія уплатѣ по вкладамъ и обязательствамъ.	—	—	7,997	14	16,926	05
Полученныя проценты и комиссіи	—	—	126,189	39	655,933	64
Переходящія сумми	—	—	16,156	10	76,894	20
<b>ИТОГО</b>	<b>9,432,837</b>	<b>39</b>	<b>14,591,639</b>	<b>—</b>	<b>24,021,476</b>	<b>39</b>
Цѣнностей на храненіи	—	—	—	—	—	—
Векселей на комиссіи	—	—	850,594	61	2,742,281	36
—	—	—	65,682	48	889,151	89
*) Въ томъ числѣ: подъ %/о бумагъ гарантіевъ, легарантіевъ	—	—	311,417	81	1,929,497	29
— векселей съ 2 недѣль.	—	—	78,133	37	1,833,796	93
Разница между %/о причитающимсяъ съ Банка и сдѣланнымъ ему	—	—	—	—	85,652	17
%/о, переходящія за 1 ноября 1891 г.	—	—	—	—	45,653	82
	—	—	—	—	94,813	90