

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1906 ГОДЪ (Изд. XXI г.)

# РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ

иллюстрированный журналъ религіозно-нравственнаго чтенія.

ВЪ ТЕЧЕНІЕ 1906 ГОДА ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАТЬ:

52 №№

литературно-художественнаго и иллюстрированнаго журнала до 2,000 столбцовъ текста и до 300 иллюстрацій. Въ журналѣ будутъ печататься статьи духовныхъ и свѣтскихъ писателей по предметамъ христіанской вѣры и жизни; очерки изъ жизни христіанскихъ подвижниковъ; описаніе святыхъ и достопримѣчательностей Россіи и православнаго Востока; стихотворенія на мотивы характера духовно-назидательнаго; очерки и рассказы изъ русской исторіи; воспоминанія и преданія старинныя; статьи по современнымъ вопросамъ церковно-общественной жизни; текущая новості; отзывы о наиболее полезныхъ книгахъ и тому подобное.

12 КНИЖЪ

ежемесячныхъ приложеній до 2,000 страницъ убористой печати, а именно: 1—2) Пустыни. Очерки жизни оранскіихъ отшельниковъ *Е. Пожанина*. 3) Паладій Раговай. Историческій очеркъ. *Л. А. Хусьби*. 4) Таинъ стараго каюлаха. Вытопля повѣсть. *И. Власенцова*. 5) Бывшіе свѣдѣи. Сборникъ церковно-историческихъ повѣстей. *Л. Дюссона*. 6) Какъ-то? Очеркъ, рассказы и бесѣды. *Селин, П. Полкова*. 7) Вѣщанія Затворницы. Историческая повѣсть-хроника. *Левъ Яйданова*. 8) Митрополитъ Филантъ. Историческая повѣсть. *В. Г. Лебедева*. 9) Путь Ісаакъ Окуловъ. Историческая хроника. *А. Осипова*. 10) Псковитянка. Повѣсть. *А. Даворова*. 11) Свѣтъ истинъ. Повѣсть *А. Даворова*. 12) О побѣдѣ первоначальствующихъ христіанъ въ отношеніи церкви. Историческій очеркъ *Проф. Д. Р. Левицкаго*.

4 КНИГИ

болѣе 800 страницъ БОЛЬШОГО ФОРМАТА, всемірно-знаменитое, переведенное на языки: нѣмцкій, французскій, англійскій, латвскій, шведскій, чешскій, голландскій, датскій, венгерскій, польскій и друг.

Сочиненіе **ІОАННА АРДТА**

## „ОБЪ ИСТИННОМЪ ХРИСТІАНСТВѢ“

2 КНИГИ

Иоанн Ардтъ былъ ревностный служитель Бога Живаго, Которому онъ посвятивъ всѣ свои силы. Кроткій, незлобивый, любвеобильный, отъчужденный на каждое злое дѣло, онъ, съ любовью обличая вѣру на устахъ — лицемеріумъ и беззаконіе — и ополчаясь противъ покаяннаго христіанства, стремился къ тому, чтобы человѣкъ терпѣливо снесъ обиду, горько любилъ ближняго и во всякомъ твореніи Божіемъ видѣлъ славу и любовь Творца. Его сочиненіе „Объ истинномъ христіанствѣ“ написано „не тростью и кривою саблей“. Оно зоветъ читателя къ той самой живой вѣрѣ, которая побуждала автора всю жизнь безкорыстно „подвизаться ради добрыхъ“ ради спасенія ближнихъ. „Въ тишину разь думаше“, — говорить онъ, — „любови Христа, нежело много и только о Немъ разсуждалъ“. „Почувствъ Христа разумею, но науку, и въ то же время не люблю. Его быловаго и дѣла вѣрды для душы; чѣтъ совѣсть не знаетъ Его. Гдѣ вѣтъ жана христіанскаго, тамъ и вѣтъ Христа, ибо не конїи говорятъ „Господи, Господи“, воздѣтъ въ царство небесное, а творѣщъ волю Божію“ (Мѣ. VII. 21) — вотъ была мысль этой прекрасной книги, которая для каждаго христіанна является учительной горячій вѣры и самоотверженій жизни.

2 КНИГИ

болѣе 350 страницъ БОЛЬШОГО ФОРМАТА, сочиненіе профессора Московской духовной Академіи протоіерея *Ф. А. Толубинскаго*.

## „Премудрость и благость Божія въ судьбахъ міра и человѣка“

Эта книга написана въ опроверженіе невѣрующихъ ученыхъ, заявляющихъ, будто естественнаго опроверженія, узненіе о премудрости и благости Божіей, она представляетъ глубоководное и въ тоже время общедоступное руководство къ разумнѣйшимъ выводамъ поиррѣ дѣянъ, никогда не покидающихъ всякаго серьезнаго и любознательнаго человѣка.

10 КАРТИНЪ

въ краскахъ, точныхъ копій съ картинъ знаменитыхъ русскихъ художниковъ на библіеніе, историческіе и духовные сюжеты, размѣромъ 24×33 см., а именно: 1) Проф. Фланинскій: „Въ ковчегѣ“.—2) Проф. Иваногъ: „Янголе Христа Маріи“.—3) Профес. Семирадскій: „Христовъ и Марю и Маріи“.—4) Проф. Го: „Послѣдній вечеръ“.—5) Проф. Рейтербергъ: „Жертвоприношеніе Исаака“.—6) Академикъ Поголовъ: „Будушая жена“.—7) Академикъ Петерговъ: „Великій погромъ“.—8) Богдановъ-Бѣльскій: „Соборованіе“.—9) Академикъ Новосильцевъ: „Смерть митрополита Филантъ“.—10) Равель: „Преподобный Ананій иконописецъ“.

и, на КОНЕЦЪ, ПРАВО НА ПОЛУЧЕНІЕ

НОВОЙ ежедневной политической, общественной и литературной ГАЗЕТЫ

## ОБНОВЛЕННАЯ РОССІЯ

ОРГАНЪ ПРОГРЕССИВНОЙ МЫСЛИ

За уменьшенную плату 2 руб. 60 коп. въ годъ

Газета выдѣляется по для редакціи денегъ (въ годъ выдѣтъ 15 коп.). Газета „Обновленная Россія“ будетъ давать современно-полная и точная свѣдѣнія обо всемъ происходящемъ какъ въ русской, такъ и иностранной жизни, о ходѣ предвѣрной агитаціи и въсѣдлѣтній Государственной думы. Вытъ ясно несомнѣннаго цѣли и выработанную программу въ вопросахъ внутренней политикѣ, газета „Обновленная Россія“ явится яркимъ выразителемъ современнаго прогрессивнаго движенія.

Подписная цѣна: НА ЖУРНАЛЪ „Русскій Паломникъ“ со всеми приложеніями за годъ съ доставкой и пересылкой по всей Россіи **6 руб.** вмѣстѣ съ газетой „Обновленная Россія“ **8 руб. 60к.**

Допускается разсрочка: Въ газетѣ, при подпискѣ 2 рубля, къ 1 Апрѣля 2 рубля, къ 1 Іюля 2 рубля. Съ газетой: при подпискѣ 4 руб. 60 коп., къ 1 Апрѣля 2 рубля, къ 1 Іюля 2 рубля.

С.-Петербургъ, Стремянная, 12, собств. домъ, Контора журнала РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ. Отдѣленіе конторы: С.-Петербургъ, Жевскій, 96, уг. Аждаждиской.

Редакторъ *И. Д. Водороскій*. Издатель *П. П. Соининъ*.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на

# РУССКІЙ ВѢСТНИКЪ

въ 1906 г.,

издаваемый *В. В. Комаровымъ*.

(Годъ изданія пятьдесятъ первый).

„Русскій Вѣстникъ“ въ 1906 году выходитъ будетъ по прежней программѣ, при прежнемъ составѣ сотрудниковъ.

1 Января 1906 года „Русскій Вѣстникъ“ начинаетъ первое пятидесятилѣтіе и вступитъ въ пятьдесятъ первый годъ своего поданія.

Кромѣ обширныхъ отдѣловъ беллетристики и журналистики, Русскій Вѣстникъ въ 1906 г. будетъ специально разрабатывать государственные вопросы, вызываемые къ жизни освободительнымъ движеніемъ и Высочайшимъ Манифестомъ, определяющимъ бытіе Государственной Думы.

Полная цѣна на годовое изданіе „Русскаго Вѣстника“, состоящее изъ двѣнадцати книжекъ, съ доставкой къ пересылкой въ С.-Петербургъ и Москвѣ и съ пересылкой по всѣмъ мѣстамъ Россіи 16 р. за границу 20 р.

Принимается также подписка на сроки: на 6 мѣсяцевъ 8 р., на 3 мѣсяца 4 р. съ пересылкой и доставкой.

Книжные магазины пользуются уступкою по 50 коп. съ годового экземпляра.

Подписка на сроки менее года принимается исключительно къ контору издателя.

Адресъ конторы и редакціи: С.-Петербургъ, Невскій, 136.

Съ ноября выходить

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

# „РОССІЯ“

съ литературными и художественными приложеніями

Цѣна съ доставкой и пересылкой:

за годъ . . . . . 4 руб.  
за три мѣсяца . . . . . 1 руб.  
за одинъ мѣсяць . . . . . 50 коп.

Адресъ Главной Конторы:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Васильевъ ул., д. № 3.

ОТКРЫТА НА 1906 Г. ПОДПИСКА

на первое въ МІРЪ изданіе

# „ЛЕГЕНДЫ И ПРЕДАНІЯ“

выходящее выпусками два раза въ мѣсяць.

Въ этомъ изданіи будутъ помещены Легенды и Преданія всѣхъ странъ и народовъ настоящаго, средневѣковаго и древняго времени.

Легенды и Преданія будутъ изложены лучшими писателями.

Въ 1906 г. выйдетъ 4 тома большаго формата не менѣе 480 стр. въ каждомъ томѣ.

Подписная цѣна за 4 тома съ достав. и пересыл. 4 руб.; за 2 тома 2 руб.

По выходѣ въ свѣтъ каждаго тома цѣна будетъ повышена вдвое.

Подписка принимается:

СПБургъ, Нолодольная, 3, кв. 16. Контора изданія

„Легенды и Преданія“.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

# НОВѢЙШІЯ МОДЫ МУЖСКИХЪ ПЛАТЬЕВЪ

Ежемесячный журналъ, содержащій въ себѣ въ теченіе года:

- 12 номеровъ текста съ описаніемъ модъ.
- 12 парижскихъ модныхъ картинокъ.
- 12 листовъ чертежной костюмовъ.
- 12 выкрѣсокъ въ натуральную величину.
- 2 сезонныхъ картинъ (карманнаго формата).

Цѣна за 12 мѣсяцевъ 8 руб., за 6 мѣсяцевъ 4 руб. съ перес.

Обращаться къ издат. *І. Пелицаро*, С.-Петербургъ, Фонтанка 101.

Книга „Руководство къ изученію кройки мужскаго платья“ цѣна 2 руб.

Продается тамъ-же.

