

Содержание

История изучения творчества Ф.М. Достоевского в Томском государственном университете (А.А. Казаков, Е.Г. Новикова)	5
Современность и вечность Достоевского: интерпретация	
Ф.З. Канунова. Некоторые проблемы преподавания творчества Ф.М. Достоевского (общий курс по истории русской литературы XIX в. III часть).....	9
Е.Г. Новикова. Рождение формулы «мир спасет красота» и позиция художника в романе Ф.М. Достоевского «Идиот».....	18
Н.Е. Разумова. К проблеме ума и безумия в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»	31
А.Н. Кошечко. Тема театра в романе Ф.М. Достоевского «Идиот»	41
М.А. Ионина. Книга Иова в романах Ф.М. Достоевского «Подросток» и «Братья Карамазовы».....	48
А.Л. Казаков. Архетип сына в творчестве Ф.М. Достоевского	63
Достоевский в контексте времени: компаративистика	
О.Н. Бахтина. Житие старца Зосимы в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» (проблема жанра).....	69
А.С. Янушкевич. В.А. Жуковский в мире Достоевского	74
Э.М. Жилиякова. «Светлана» В.А. Жуковского в художественном мире Ф.М. Достоевского	81
В.С. Киселев. Цикл «петербургских повестей» Н.В. Гоголя и роман Ф.М. Достоевского (к истории становления романного жанра).....	95
О.В. Седельникова. К вопросу об истории творческого диалога Ф.М. Достоевского с А.Н. Майковым (письмо Достоевского Майкову от 18 января 1856 г.).....	112
А.П. Казаркин. Мотивы Достоевского в романе Г. Гребенщикова «Чураевы».....	125
В.А. Суханов. Беспощадность в прозе Ф.М. Достоевского и Ю.В. Трифонова	136
Опыт библиографии: Изучение творчества Ф.М. Достоевского на кафедре русской и зарубежной литературы Томского государственного университета (Составитель А.А. Казаков).....	147