

РУССКАЯ  
МИСТИЧЕСКАЯ  
ПРОЗА



РУССКАЯ  
МИСТИЧЕСКАЯ  
ПРОЗА

*Том второй*



В. Ф. ОДОЕВСКИЙ    Н. В. ГОГОЛЬ  
Н. А. МЕЛЬГУНОВ    Е. П. РОСТОПЧИНА  
И. В. КИРЕЕВСКИЙ    М. Ю. ЛЕРМОНТОВ  
К. С. АКСАКОВ



МОСКВА 2004

*Художник Т. Прокуратова  
В оформлении обложки использованы работы  
К. Васильева «Русалка» и И Крамского «Русалки»*

### **Русская мистическая проза**

Р89            Антология: В 3 т. Т. 2 / Коммент. Б. Акимова. —  
М.: Литература, Мир книги, 2004.— 448 с.

ISBN 5-8405-0716-4(т. 2)

ISBN 5-8405-0714-8

Мистическая литература всегда пользовалась неизменно повышенным интересом у читателей всех народов. Русская мистическая проза не является в этом плане исключением. Она имеет истинно народные корни и полностью основана на легендах и преданиях, глубокий философский смысл которых нашел свое отражение во многих произведениях наших отечественных классиков.

Во втором томе антологии представлены произведения русских писателей, созданные в первой половине XIX века.

**ББК 84(2Рос=Рус)1**

ISBN 5-8405-0716-4 (т. 2)

ISBN 5-8405-0714-8

©ООО «РИЦ Литература».  
состав, комментарии,  
оформление, 2004

© ООО «Мир книги», 2004

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>В. Ф. Одоевский.</b> Косморама . . . . .	7
Саламандра . . . . .	55
<b>Н. А Мельгунов.</b> Зимний вечер. . . . .	138
Пророческий сон. . . . .	152
<b>И. В. Киреевский.</b> Опал. . . . .	157
<b>Н. В. Гоголь.</b> Майская ночь, или Утопленница . . . .	169
Ночь перед Рождеством. . . . .	195
Страшная месть. . . . .	235
Заколдованное место. . . . .	271
Вий. . . . .	278
<b>Е. П. Ростопчина.</b> Поединок . . . . .	313
<b>М. Ю. Лермонтов.</b> <Штосс>. . . . .	381
<b>К. С. Аксаков.</b> Облако. . . . .	395
Вальтер Эйзенберг ( <i>Жизнь в мечте</i> ) . . .	408
Комментарии <i>Б. Акимова.</i> . . . .	430