



15 марта 2006

ТОМСКИЕ

№11  
(№47)

# ВЕСТИ

аналитическая еженедельная областная газета

## Лица номера

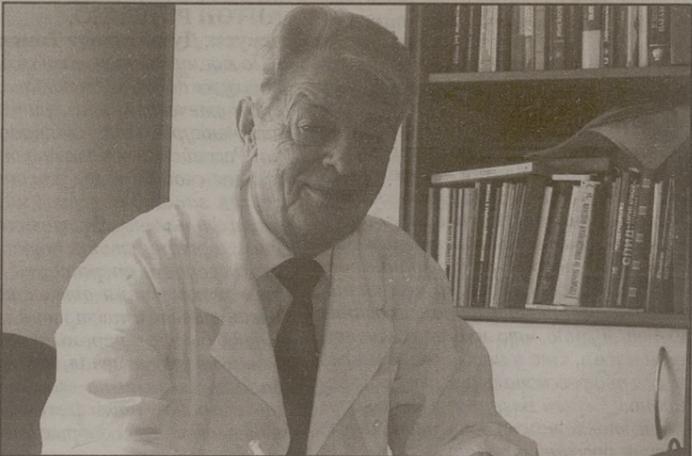
**«Я только-только начал отходить от работы в мэрии Томска»**

Михаил Рутман, с. 4-5



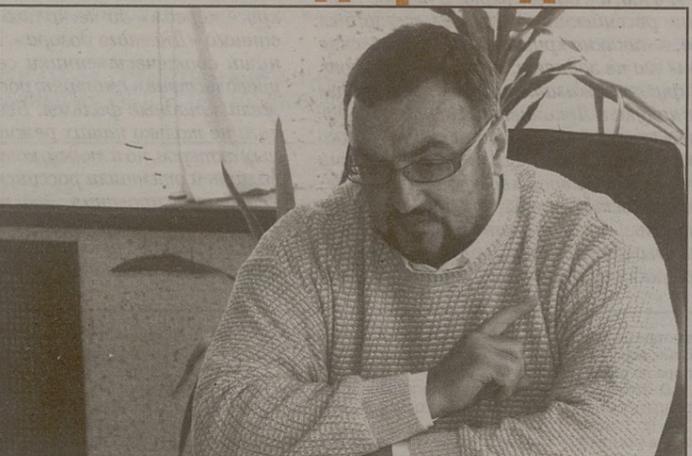
**«Земля - творение Высшего разума»**

Алексей Лепехин, с. 10



**«Мы запечатлели торжество человеческого духа над трагедией»**

Александр Авсейков, с. 16



## ГЛАВНЫЕ ТЕМЫ

### Политика

Непросто пришлось на думской кафедре руководителю томского управления Министерства РФ по налогам и сборам Владимиру Будареву.

С. 3

С каждым днем все ближе «время Ч» - конец апреля 2006 года, когда в наш город приедут высокие гости и многочисленные участники очередных, восьмых по счету, российско-германских консультационных встреч

С. 6

### Общество

В Международном культурном центре ТПУ подвели итоги конкурса Государственной думы Томской области для молодых ученых и юных дарований - 2005

С. 8 - 9

### Тенденции

Общая численность заключенных и граждан, находящихся в следственных изоляторах Томской области, 6870 человек, из них 415 несовершеннолетних и около сотни инвалидов и пенсионеров

С. 15

### Память

Чем дальше от нас эхо чернобыльской трагедии, тем больше осознают люди, опаленные взрывом, весь масштаб случившегося. Среди молодого поколения вряд ли кто знает о том, что Чернобыль - это город Припять

С. 17

### Глазами Буркина

«Ты - женщина». Так называется фотовыставка, которая открылась в Доме путешественника 8 марта и продлится до 23 апреля

С. 18

Студия «Индиго» - это одно, театр «Индиго» - другое, а есть еще школа «Индиго» - это третье, и в то же время все это части единого целого...

С. 19

### Письма читателей

Читайте на с. 20

Примерно месяц назад мэр Александр Макаров решил самым решительным образом навести в лечебных учреждениях элементарный порядок. А для лучшего эффекта распорядился повесить в этих учреждениях почтовые ящики для писем. Чтобы пациенты и клиенты письма в них бросали и выражали свое мнение о том, как с ними обращаются, как их лечат люди в белых халатах.

19 МАРТА 2006 ГОДА  
- 100 ЛЕТ  
ПОДВОДНОМУ  
ФЛОТУ РОССИИ

Товарищи матросы и старшины, мичманы и офицеры, ветераны-подводники! От имени всех томичей поздравляю вас со 100-летием подводного флота России - с праздником доблести и мужества многих поколений военных моряков, с праздником, который дорог каждому, кто любит свою страну, гордится ее героическим прошлым и верит в ее великое будущее!

Трехсотлетняя история русского флота немалыма без подводников, которые на протяжении века завоевывали России славу морской державы.

Очень лестно и приятно сознавать, что почти 10 лет гордый Андреевский флаг, овеянный славою великих морских сражений, реет над АПКР «Томск» - субмаринной, носящей имя славного славянского города. Все эти годы в составе ее экипажа были томичи, которые приобретали на крейсере профессиональный опыт, совершенствовали боевую выучку, крепили морскую силу страны. И закладывали свои флотские традиции, одна из которых - быть лучшим экипажем Тихоокеанского флота.

Более тысячи бывших подводников живут и работают сегодня в Томской области. Сохранив любовь к морю и преданность флоту, они и в своей сухопутной, мирной жизни стали образцом самоотверженного служения делу, образцом дисциплинированности и ответственности. Наш город всегда будет открыт для тех подводников, которые захотят избрать Томск для постоянного места жительства.

Желаю вам новых успехов в службе, в обеспечении безопасности российских границ. Желаю вам счастья, удачи, побольше светлых дней в личной, семейной жизни!

Мэр Томска  
Александр Макаров

Цифры Томска

**746,12 км**

общая протяженность улиц и проездов

**198,74 км**

протяженность подземных водостоков

**450 км**

протяженность освещенных улиц и проездов

**198437**

тысяч рублей потрачено на ремонт дорог и тротуаров в 2005 году



ФОТО: ИГОРЕ ЗАХАРОВ

# Верите ли вы в возрождение российского кино?

Ежемесячно на экраны кинотеатров выходят новые российские фильмы. Мы не ставим себе целью дискутировать о том, возрождение это российского кино или нет, но однозначно согласны с тем, что производство российских картин определенно встало на поток. А это уже немаловажно для отечественного кинопроката. «Верите ли вы в возрождение российского кино?» - с таким вопросом мы обратились к респондентам.

## ОТДЕЛЬНЫЕ ШЕДЕВРЫ - ЕСТЬ

**ЛАРИСА ОТМАХОВА,**  
директор Томского областного театра кукол и актера «Скоморох» им. Романа Виндермана:

- Это будет просто замечательно, если возродится российское кино. Все мы любим и помним картины таких известных режиссеров, как Говорухин, Михалков, Гайдай и Рязанов, - их фильмы навеки вошли в летопись российского кино. И сейчас, на мой взгляд, есть интересные работы молодых режиссеров. На меня глубокое впечатление произвел фильм Федора Бондарчука «9-я рота». Это то широкоформатное кино со спецэффектами, которое востребовано у российских зрителей. Согласитесь, что сейчас наше телевидение напичкано в основном боевиками и сериалами, а хочется фильмов, которые можно не просто посмотреть, но и думать. В российском кино, впрочем, как и в американском и французском, есть свои плюсы и минусы. Однако если учитывать, что в театры ходят всего 6 процентов россиян, а телевизор смотрят все 100 процентов, хочется больше российских фильмов: хороших и разных.

## «ТРОЙКА» ЗА ДЕТСКОЕ КИНО

**РОБЕРТ ЛАРИЧЕВ,**  
директор МОУ гимназия №1:

- Только верой в возрождение российского кино и живем. Хотя, если честно, в последнее время ситуация изменилась в лучшую сторону и появилось много хороших художественных фильмов в российском кинематографе. Не могу не отметить «Московскую сагу» или «В кругу первом» - отличные режиссерские ра-

боты, профессиональная игра актеров. Очень хорошо, что вернулись к экранизации классиков, но есть некая политизированность в этих фильмах. Нельзя историю только очернять, и в то время было у людей много хорошего. Сталин, в принципе, в этих фильмах представлен уж очень карикатурно. Но это мое мнение. А вот детских фильмов сейчас вообще нет. Если бы не те картины, что были созданы в советское время, дети бы окончательно погрязли в западных фильмах. А где же то хорошее, что должно воспитывать в детях доброту? Если оценивать деятельность российского кино в этом плане, я бы с натягом поставил «троечку».

## СЛАВНОЕ КИНОПРОШЛОЕ ЛИДИЯ ЛАПКИНА,

заместитель председателя Союза детских организаций Томской области «Чудо»:  
- Учитывая наше славное кинопрошлое, мы, конечно, можем конкурировать с западными фильмами. Да и сейчас есть талантливые молодые режиссеры, способные на создание российских киношедевров. Вопрос, на мой взгляд, упирается в недостаточное финансирование кинопроектов. Думаю, что многие согласятся со мной и в том, что у нас много молодых интересных и профессиональных актеров: Евгений Миронов, Сергей Безруков и много других, а значит, вполне можно допустить мысль о возрождении российского кино.

## КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

**НАТАЛЬЯ МАЛКОВА,**  
генеральный директор ТРК «Алсет»  
(телеканал «Домашний», «Наше Радио»,  
радио «Максимум» и «Мелодия»):

- Давайте уточним: в возрождение кино как жанра искусства или как способа проведения досуга? И в то, и в другое верю. В первое - потому что российский потенциал всегда был сильным, и никакие кризисы и экономические проблемы его не задавят, похоже, наоборот, стимулируют. Доказательством тому фильм Бондарчука и Лукьяненко. Не нашлось достаточно средств для постановки в России, снимают в Голливуде... Во второе - потому что сейчас настало время возвращения непреходящих ценностей, таких, как дом, семья, забота, любовь... А поход в кино - один из вариантов отдыха всей семьей (или совместной душевной работы, в зависимости от фильма).

И никакие домашние кинотеатры не заменят энергетики и атмосферы общего кинозала. Мы не такие индивидуалисты, как, например, американцы. Ведь у нас в генах заложена частичка «со» - сочувствие, сопричастность, сопереживание. Нам, русским, и страдать и радоваться лучше вместе.

## ТЕМАТИКА И СЮЖЕТ ДОЛЖНЫ ВЫШИВАТЬ СЛЕЗУ

**АНТОН РУДЕНКО,**  
депутат Думы города Томска:

- По моему мнению, возрождение российского кино уже давно идет полным ходом, и это радует отечественного зрителя. Согласитесь, что конкурировать с Западом нам нет смысла. Российский менталитет таков, что нам нужны свои фильмы, отличные от сложившихся западных критериев. Бывает, что наши фильмы не дотягивают по спецэффектам, и этому стоить поучиться у западных режиссеров и операторов. Но тематика и сюжетная линия отечественных фильмов очень сильна и построена на патриотизме. Часто бываю на премьерах российских фильмов и не раз замечал, что люди выходят из зала со слезами в глазах, а это означает только одно - наши фильмы вызывают в душе людей светлые и добрые чувства.

## ОТСТОЯЛИ ТРАДИЦИИ РОССИЙСКОГО КИНО

**ЛЕОНТИЙ УСОВ,**  
томский скульптор:

- В отличие от других видов искусства, наше кино как раз прорвалось далеко вперед. Судовольствием смотрю все киноновинки, начиная от классического отечественного сериала «В кругу первом» до нескольких американизированного «Дневного дозора». И, на мой взгляд, наши соотечественники сейчас с большим удовольствием смотрят российское кино, нежели западные фильмы. Бесспорно, это заслуга не только наших режиссеров и гениальных актеров, но и людей, которые не дали развалиться и отстояли российское кино в период недофинансирования. Это и Никита Михалков, и Константин Эрст, и многие другие. А вот у театра, увы, таких покровителей не нашлось. К сожалению....

Сказано

Законодательный уровень

**«Государство должно следить за тем, чтобы не совершить ничего, что могло бы вызвать ненависть или презрение подданных. И это сделать нетрудно, ибо большая часть людей довольна жизнью, пока не задеты их честь или имущество».**

НИККОЛО МАКИАВЕЛЛИ,  
итальянский политический  
мыслитель, историк, писатель

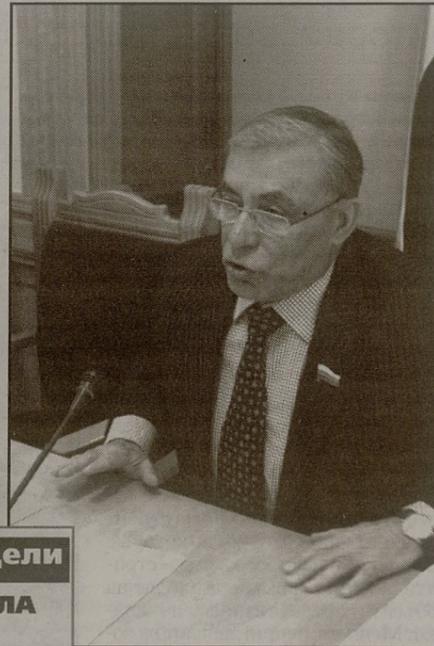
Марина БАКУЛИНА

# Говорить, чтобы действовать

Не посягать на тощие кошельки граждан призвал на последнем собрании областного парламента спикер Борис Мальцев



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ



**Рекордное количество вопросов в повестке дня – около шестидесяти, в том числе 36 законопроектов – требовало четкой и слаженной работы всего депутатского корпуса: конструктивного обсуждения спорных моментов и умения быстро голосовать по однозначно трактуемым позициям. Что трудно представить без «умелого ведения» парламентского собрания, при котором оно не превращается в «говорильню».**

## «ЦЕЛИ БОГОУГОДНЫЕ».

Программу социально-экономического развития Томской области до 2010 года, представленную вице-губернатором Оксаной Козловской, в ходе достаточно горячего обсуждения депутаты называли и «сложной для понимания», и «субъективной», и «плохо просчитанной», но все сошлись в одном: документ имеет, по словам председателя облдумы, «богоугодные цели». Выполнение их позволит обеспечить рост валового регионального продукта за пять лет в 1,4 раза и увеличить выработку на одного занятого в экономике в 1,7 раза. Доля инновационной продукции должна увеличиться почти в три раза, а объем иностранных инвестиций – в пять с лишним раз.

Но, как подчеркнул перед журналистами Борис Мальцев, все это ради одной задачи – обеспечения достойного уровня благосостояния населения и высоких стандартов качества жизни. В 1,8 раза должна увеличиться средняя заработная плата и составить к 2010 году 16500 рублей. Что будет возможно при условии «создания динамично развивающейся, сбалансированной и

конкурентоспособной региональной экономики; превращения Томской области в лучшее место для жизни, работы и отдыха». По подсчетам разработчиков, объем финансирования программы составит около 220 млрд рублей (для сравнения, предыдущая программа «стоила» 45 миллиардов).

Но даже при этом количестве людей, имеющих среднедушевой доход в семье ниже прожиточного минимума, все же останется высоким – фактически 120 тысяч человек.

Несмотря на серьезную критику программы и опасения по поводу ее жизнеспособности, Борис Мальцев все-таки призвал коллег принять документ в первом чтении, посоветовав ее авторам «убрать всю мелочевку типа организации конкурса парикмахеров». Депутаты выняли призывам и «дали жизнь» программе при одном проголосовавшем «против» и одном воздержавшемся.

**«ГОВОРИТЬ – ЧЕСТНО И ВНИТНО».** В своем традиционном обращении на открытии собрания Думы Борис Мальцев под-

## Цитата недели

### ДЕГРАДАЦИЯ СЕЛА

**Там, где есть хозяин, никаких бюджетных вливаний не жалко, потому что вложенные деньги вернутся рабочими местами, налогами, продукцией, ожившей деревней. И наоборот – где нет хозяина, туда хоть сколько давай, проедят и еще попросят... Россия не в первый раз сталкивается с кадровым голодом на селе. В 30-х годах прошлого века проблему решили за счет «25-тысячников», когда сознательных рабочих отправляли в деревню строить колхозы. Если мы не решим кадровую проблему сегодня, можно будет говорить о массовой деградации села.**

ВИКТОР КРЕСС,  
губернатор Томской области,  
на аппаратном совещании  
13.03.2006

черкнул, что население области бурно обсуждает и осуждает ход жилищно-коммунальной реформы, согласившись в справедливости этих претензий:

– Это ведь мы, власть, четко не сформулировали и внятно не сказали обществу, что наши избиратели получат в результате реформы ЖКХ. Установили счетчики – хорошее дело. Первые в стране! Но часть граждан – притом немалая – недовольна. Создали ТСЖ – прогрессивное дело! И здесь же заставляем тех, кто вступил в ТСЖ, платить дополнительные налоги. Все это вызывает недовольство и озлобленность населения.

Что же делать? – задается вопросом спикер. И сам же отвечает: в области ЖКХ нужна четкая, ясная и понятная для каждого томича программа, защищающая его, а

не усугубляющая и без того тяжелое положение.

«Дальше затягивать принятие этих мер нельзя, – констатировал Борис Алексеевич. – Без нашего вмешательства нарастание проблем в этой сфере может стать катастрофичным». И настоял на проведении парламентских слушаний по вопросам реформирования ЖКХ, где коммунальщики и энергетики, представители общественности и всех ветвей власти договорятся-таки о плане действий «в унисон».

– Чтобы было тепло, светло и недорого! – поставил задачу Мальцев. – Мы живем в Сибири, в особых условиях. В наших краях без тепла и горячей воды не выжить. Для этого необходимо выработать единую линию, которую мы будем проводить в Сибирском федеральном округе. Подготовкой парламентских слушаний займется Виктор Сорогин и Владимир Дурнев.

Немало вопросов вызвал и новый порядок начисления жилищных субсидий, связанный с принятием нормативных актов на уровне российского правительства. Чтобы не тратить времени на споры и эмоции и не принимать необдуманных решений, председатель Думы предложил немедленно создать рабочую группу для выработки конструктивного решения. В нее вошли Григорий Шамин, Владимир Резников, Владимир Дурнев, Анатолий Каплунов и Олег Громов.

## «ЗНАЛИ. И НЕ ПРЕДУПРЕДИЛИ!».

Непросто пришлось на думской кафедре руководителю томского управления Министерства РФ по налогам и сборам Владимиру Будареву. Как так получилось, недоумевали парламентарии, что, пропагандируя идею товариществ собственников жилья, людям не объяснили, что многочисленным ТСЖ придется платить налоги с денег, собранных за коммунальные услуги и предназначенных для передачи их в управляющие компании?! Причем немалые: либо 6 процентов от валового сбора, либо 15 – от суммы,

полученной от разницы «доходы минус расходы». У некоторых поборы доросли до 250 тысяч рублей с одного многоквартирного дома!

– Почему вы, государственный человек (!), действовали как злоумышленник? – возмутился Борис Мальцев. – Ведь вы знали, что такая ситуация возникнет, и молчали, когда власть призывала граждан создавать ТСЖ! Почему не предупредили?

Вердикт депутатов после бурной дискуссии был таковым: времени на размышления по поводу создавшейся ситуации нет, думской комиссии по ЖКХ нужно немедленно разобраться с этим вопросом и внести свои предложения.

## «ДО БУКВЫ Х».

Динамично работающему собранию областной думы спикер время от времени напоминал: «Если закон обо всем и не о чем, то зачем он нужен?» И призывал без лишних слов и деклараций говорить все-таки людям и самим себе правду. К примеру, что никакого снижения коммунальных тарифов, как бы ни хотелось, никогда не будет, и «если мы платим за маргарин, то и будем есть маргарин, а не сливочное масло». Что задача собрать 7 миллиардов рублей за счет платы за найм социальных квартир на программу ликвидации аварийного и ветхого жилья скорее похожа на миф. Что даже «расписанный до буквы Х» законопроект о поддержке сельхозтоваропроизводителей не имеет смысла, если не делает ясными и понятными «правила игры».

## СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ НА 2006-2010 ГОДЫ:

- высокий уровень развития предпринимательства;
- эффективная и сбалансированная экономика;
- высокая инвестиционная привлекательность области;
- высокая степень интернационализации экономики;
- качественный человеческий капитал;
- развитая инфраструктура;
- рациональное использование природного капитала;
- благоприятные условия для жизни, работы, отдыха и воспитания детей;
- эффективная исполнительная власть области.

## ОБЪЕМ НЕОБХОДИМЫХ СРЕДСТВ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ОБЛАСТИ НА 2006-2010 ГОДЫ (МЛН РУБЛЕЙ)

из федерального бюджета	<b>32184,4</b>
из областного бюджета	<b>31248,8</b>
из местных бюджетов	<b>1706,9</b>
из внебюджетных источников	<b>154185,9</b>
<b>ВСЕГО</b>	<b>219325,96</b>

## ОБЪЕМ НЕОБХОДИМЫХ СРЕДСТВ НА РАССЕЛЕНИЕ ВЕТХОГО ЖИЛЬЯ (МЛН РУБЛЕЙ, В ЦЕНАХ 2005 ГОДА)

из федеральных, областных и местных бюджетов	<b>1394,5</b>
из средств, собираемых за найм муниципального жилищного фонда	<b>7461,6</b>
<b>ВСЕГО</b>	<b>8856,1</b>

**712,7**

тысячи кв. м площадь аварийного и ветхого жилья в Томской области

**на 182**

процента увеличилась площадь ветхого и аварийного жилья за пять последних лет

## Михаил РУТМАН:

# «Хаотично Томск никогда не застраивался»

Проректор по строительству ТГАСУ Михаил Рутман преподает, читает курс лекций по инженерной защите территорий, возглавляет Союз строителей Томска и Томской области

Чуть более года прошло с тех пор, как Михаил Рутман ушел в отставку с поста первого заместителя главы администрации Томска по капитальному строительству. В томской мэрии он проработал четырнадцать лет и восемь месяцев. Курировал самые проблемные и капиталоемкие вопросы – землепользование, городская архитектура, строительство, развитие территории. Сначала работал в команде Владимира Гончара, затем – в команде мэра Геннадия Коновалова и не один срок проработал с Александром Макаровым. Среди строителей пользуется заслуженным уважением. Ныне занимает должность проректора по строительству ТГАСУ. Преподает, читает курс лекций по инженерной защите территорий. Возглавляет Союз строителей Томска и Томской области.

### «НИ ОДНОЙ СПОКОЙНОЙ НОЧИ»

- Михаил Григорьевич, вы были крупным чиновником, теперь стали проректором, преподавателем. Где труднее?

- Работа чиновника, особенно в ранге первого заместителя мэра, очень тяжелая. Год прошел, как я ушел с этой должности. И недавно сказал жене, что только-только начал отходить от той работы. Трудиться приходилось практически круглыми сутками. Город же – это живой организм, где должны решаться все вопросы жизнеобеспечения, в том числе водоснабжения, теплоснабжения, электроснабжения. Должны быть дороги чистые, должен ходить транспорт, должны работать детские сады, больницы, школы. Я курировал вопросы строительства, развития территории. Но, будучи первым заместителем мэра, приходилось заниматься и многим другим, быстро реагировать на те или иные ситуации, события, происшествия. Поэтому почти ни одной ночи у меня не было спокойной. Не только в выходные дни, но часто и в праздничные бывал на работе. Когда люди отдыхали, мы, чиновники, следили за тем, предпринимая соответствующие меры, чтобы у людей было поменьше мрачных мыслей и побольше хорошего настроения.

- Наверное, вам и чистой политической приходилось заниматься?

- Работая там, я старался политическими вопросами не заниматься. Я считал и до сих пор считаю, что у нас в городе во власти единственный политик – это мэр. Он должен определять политику, а все остальные чиновники должны пахать, реализовывать эту политику на благо населения.

- Если в ТГАСУ есть проректор по строительству, значит, университет что-то строит?

- Да, мы строим. У нас постоянно в стадии строительства находится три-четыре объекта. И на перспективу готовим документацию на такое же количество объектов. Например, сейчас мы строим жилой дом, который находится в стадии завершения. Возводим корпусы на Каштаке и улице Розы Люксембург. Готовим площадки под строительство бизнес-инкубатора и жилого дома для молодых ученых.

- Сами строите?

- Нет, сами не строим, университет, выступая заказчиком, нанимает строителей.

- Михаил Григорьевич, к вам обращаются чиновники, строите-

ли за консультациями, советами?

- Не только обращаются. Я сам стараюсь принимать участие во всех строительных делах, программах развития города. Тем более что я возглавляю Союз строителей. Основные люди, которые реализуют эти программы, – строители. Они первыми приходят на объект и последними его покидают. Меня часто приглашают на совещания к губернатору, мэру, их заместителям, и я с удовольствием принимаю приглашения.

### «ПРИ СОЦИАЛИЗМЕ БЫЛИ ДРУГИЕ ПОДХОДЫ»

- Когда вы были первым заместителем мэра по строительству, городскую власть нередко критиковали за хаотичную застройку, распределение земельных участков под строительство. Сейчас тоже критикуют.

- Здесь сразу нужно внести ясность. Хаотично город никогда не застраивался. Он застраивался с учетом генерального плана города Томска, который был разработан в конце восьмидесятых годов прошлого века, утвержден городской думой в 1992-м и действует до 2010 года. Другое дело, что теперь он нуждается в корректировке. Ведь в целом у нас изменился строй. При социализме были одни подходы, теперь, когда мы развиваемся скорее как капиталистическое государство, – иные подходы и требования. Если раньше мы строили, например, жилье за счет денег государства, то сегодня – за счет будущих жителей. И они за свои деньги хотят получить жилье комфортное. И власть на местах, строители реагируют на такой спрос, стараются создать благоприятные условия для проживания человека. Если раньше, когда мы строили в основном панельное жилье и немного – в кирпичном исполнении, самая большая квартира была шестьдесят квадратных метров, то сейчас столько квадратных метров приходится на двухкомнатную квартиру.

- Хоть больницы у нас в стране строятся пока еще за счет бюджетных средств...

- Наступит время, когда и такие объекты будут возводиться за счет средств будущего хозяина, частного инвестора. Магазины, увеселительные заведения уже строятся таким образом.

- Не слишком ли долго разрабатывается новый генеральный план города Томска? Может



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

быть, это кому-то выгодно? Можно, например, жилой дом из красного кирпича возвести там, где место должно быть отведено под новую школу. С 2004 года научно-проектный институт пространственного развития «ЭНКО» (Санкт-Петербург) разрабатывает проект генерального плана Томска. На дворе уже 2006 год.

- Генеральный план города у нас есть, и никакого отступления от него нет. Там, где определена жилая зона, там и строится жилье. Если в этой жилой зоне предполагается строительство объектов социального значения, например, школ, детских садов, то это место никто никогда не займет под иные цели. Да, жизнь меняется, особенно резкими шагами она движется в направлении улучшения жизни людей. И для того, чтобы разработать или откорректировать генплан, нужно время – до трех-пяти лет. Это очень серьезный документ, определяющий стратегию развития города. И здесь важно не ошибиться, чтобы будущие поколения не проклинали нас и не говорили, какие там, в мэрии, сидели дураки. И не зря губернатор Виктор Мельхиорович Кресс почти еженедельно проводит совещания, связанные с развитием нашего города. Учитывая, что сегодня стратегия развития Томска определена как «Большой город», появились определенные коррективы.

### ТГАСУ КОНТРОЛИРУЕТ ТОМСКИЕ МОСТЫ

- Как будет развиваться Томск?

- Определены несколько направлений развития города. Южное или юго-западное направление – это юг Кировского района, район поселков Зональный, Якорь, Апрель. В том же районе планируется построить крупный микрорайон для чернобыльцев. Восточное направление – это микрорайоны Солнечный, Восточный. Северное или северо-западное направление – это развитие строительства в сторону Северска. Там тоже планируется построить огромное количество жилья. То есть генплан как таковой есть, но сегодня он корректируется. Думаю, к концу этого года он, возможно, уже будет представлен для обсуждения и утверждения городской думе.

- Одна площадка технико-внедренческой зоны будет строиться в северном направлении, возле Нефтехима. Экологи давно говорили, что этот район экологически неблагоприятен, «перегружен» вредными выбросами.

- Эти вредные выбросы туда (с учетом юго-западного направления ветров) приносили промышленные предприятия, которые в настоящий момент умерли или модернизированы. Поэтому эко-

логическая обстановка в целом в городе меняется в лучшую сторону. К тому же есть еще и меры технические, как улучшить экологическое состояние.

В основном отрицательную экологическую обстановку в нашем городе создает автотранспорт. К сожалению, у нас не развита сеть дорог и переездов. Правда, к решению этой проблемы уже приступили. Начали с реконструкции Комсомольского проспекта. Губернатор пообещал, что в этом или следующем году будут изысканы финансовые средства на строительство развязки «пушкинской» в двух уровнях. Также планируется построить развязки в двух уровнях через переезды в районах Академгородка, Степановки и АРЗа. Понятно, что их быстро не построить. При нормальном финансировании на это может уйти пять лет. Но это даст возможность разгрузить город, очистить его.

- Генпланом предусмотрено возведение третьего моста через Томь. Но говорят то место, которое определено под мост, уже застроено...

- У нас мост планировался в районе переулка Дербышевского с выходом через реку Томь в сторону поселка Тимирязевского. Это пространство осталось, его не застроили. Сегодня большая проблема – это даже не возведение еще одного моста, а именно строительство вот этих развязок в нескольких уровнях и кольцевой дороги вокруг Томска. Ведь у нас огромное количество автотранспорта транзитом проходит через город, особенно в районе улицы Нахимова, через старый коммунальный мост. Да, сегодня часть транспорта у нас идет по новому мосту, и его строительство здорово разгрузило город. Но этого недостаточно. Надо строить кольцевую дорогу вокруг Томска для того, чтобы основной транспорт не заходил, а если и заходил в город, то именно туда, куда нужно. Чтобы он заезжал не со стороны реки.

- Накануне саммита все вдруг обратили внимание на то, что наш первый коммунальный мост находится в не совсем хорошем состоянии. Вообще, его эксплуатацией, ремонтом, наблюдением кто-нибудь в городе занимается?

- Он постоянно находится под наблюдением. В городском департаменте дорожного строительства и благоустройства есть специализированный участок «Инженерная защита», который постоянно осуществляет эксплуатацию и контроль за состоянием моста. Контролем за техническим состоянием этого сооружения занимается и кафедра мостов ТГАСУ в рамках договора с городским департаментом дорожного строительства. И если бы специалисты сказали, что мост находится в аварийном состоянии, его бы закрыли. Хотя должен заметить, что по сроку эксплуатации он уже подошел к моменту, когда нужно делать капитальный ремонт, что, насколько мне известно, запланировано на ближайшее время. В основном там износилось дорожное

полотно. Кроме этого, металлические конструкции надо красить и, наверно, какие-то работы сделать по ремонту опор.

**- Сдается, это российская проблема: мост построили, а на его эксплуатацию, текущий и капитальный ремонт денег, как всегда, нет. У кого на балансе находится первый томский коммунальный мост?**

- Он находится на эксплуатации, на балансе муниципалитета. Его эксплуатирует городской департамент дорожного строительства и благоустройства. Конечно, как всегда денег не хватает. Но сказать, что вообще денег нет, нельзя. Потому что в летний период, мы видим, постоянно какие-то работы на мосту проводятся. Второй же томский коммунальный мост находится на балансе у федеральной структуры – областного управления по эксплуатации автодорог.

## КАК ПРОВОДИТЬ АУКЦИОНЫ?

**- Почему мэрия не выставляет площадки под застройку на аукционы?**

- По новому закону РФ все площадки под застройку муниципалитет должен продавать на аукционе. Но нужно понимать такую вещь. Для того чтобы выставить площадку на аукцион, муниципалитет должен ее подготовить. То есть освободить от всяких обременений - произвести снос. Подвести к ней коммуникации. И потом с учетом произведенных затрат выставить на аукцион.

На сегодняшний день это сделать практически невозможно. У муниципалитета нет денег на расселение аварийного жилья, у него не хватает денег на капитальный ремонт объектов социального значения. Только благодаря усилиям мэра и помощи губернатора в последнее время на эти цели стали больше выделять денег. Наверное, документация так или иначе будет готовиться, земельные участки будут выставляться на торги с условиями, которые существуют, то есть с тем же набором обременений для застройщика.

**- Согласно новому законодательству на инженерное обеспечение застраиваемых площадок предусмотрены немалые бюджетные средства...**

- Да, в федеральном бюджете на эти цели должны предусматриваться финансовые средства. Но в Москве ставили такое условие: мы вам дадим деньги, но только если вы будете вкладывать и свои. Вначале говорили о пропорции: 70 процентов средств – федеральный бюджет, 30 процентов – областной бюджет. Теперь уже говорят: мол, мы дадим вам 30 процентов, а 70

процентов денежных средств ищите у себя на местах. Это, конечно, большая нагрузка для областного и местного бюджетов. Но власть будет вынуждена решать этот вопрос.

**- Как сегодня строительные организации обеспечены строительными площадками?**

- Должен заметить, что сегодня основные томские строительные организации имеют достаточно площадок на ближайшие три-пять лет. До 1 октября 2005 года они надлежащим образом оформили документы, разработали проектную документацию, за ними закрепили земельные участки, отданные под проектирование. У них сегодня есть задел.

**- Но ведь мэрию оппоненты как раз и упрекают за то, что, мол, она подсушила и до 1 октября прошлого года раздала массу площадок строительным фирмам. Как вы это оцениваете?**

- Оцениваю нормально. Конечно, этот закон в некоторой степени подхлестнул строителей. Но надо понимать, что крупные строительные организации всегда работают на перспективу. Им нельзя работать лишь на год вперед. Даже для того, чтобы получить разрешительную документацию на площадку, то есть до момента строительства, уходит полтора-два, а то и три года. Потому что они ведь не строят один маленький дом, а берут, например, как ДСК, СУ-13 и другие, застройку огромными микрорайонами. Сначала должен быть разработан проект застройки или проект детальной планировки этого района. Он должен быть защищен на градостроительном совете. Потом нужно разработать проект каждого домика, объекта, дорожки. На это уходит минимум полтора года, максимум – до четырех лет. И такие крупные организации, планируя свою работу, занимаются ведь не только строительством. Они, как правило, имеют мощную базу строительной индустрии, которую необходимо постоянно развивать, модернизировать, нужно разрабатывать и новые технологии, новые материалы. Считаю, это нормальный подход, когда люди работают на перспективу, а не живут одним днем.

## «К СОЖАЛЕНИЮ, МНОГИЕ ЗАКОНЫ НЕСОВЕРШЕННЫ»

**- По телевидению до сих пор показывают сюжеты, как честных граждан, дольщиков кидают некоторые строительные фирмы...**

- Да, это было особенно распространено в европейской части стра-



ны – в Москве и Подмосковье, других городах. Люди сдают деньги на строительство жилья на площадках, которые еще даже не отведены. Еще нет проектов, еще нет никаких разрешительных документов. Потом этих людей просто, как вы говорите, кидают. К счастью, в Томске практически таких случаев не было. Чтобы с людей собрали деньги, а потом обманули. В основном бывали случаи, когда некоторые строительные фирмы срок строительства затянули. Есть несколько таких организаций. Но уверяю вас, такие фирмы вымрут как мушкетеры. Недавно союз строителей взял на себя обязательство, правда, документально его еще не оформил, - он будет выступать гарантом и нести ответственность за ту строительную фирму, за которую поручился.

**- К вам может прийти семья, решившая принять участие в долевом строительстве жилья, и получить консультацию?**

- В принципе, она может обратиться в союз строителей. Мы порекомендуем, с какой строительной организацией можно заключать договор, а с какой – нельзя.

**- А сколько, по вашим сведениям, в Томске недобросовестных строительных фирм, которые, скажем так, могут затянуть со сроками окончания возведения жилого дома?**

- Может быть, три-пять. Не больше того.

**- Хорошо ли то, что в гордуме немало представителей строительного бизнеса?**

- То, что строители пришли в городскую думу, и то, что есть строители в областной думе, - это очень хорошо. Ведь именно строители в первую очередь создают благоприятные условия для проживания людей. Именно от того, какую человек имеет квартиру, где он после работы отдыхает, находится в семье, зависит в целом моральный и социальный дух населения.

К сожалению, сегодня законы, касающиеся строительной отрасли, несовершенны. Недавно вышел закон о долевом строительстве. Но ведь он в основном защищает права дольщика, а строители в самом негативном положении оказываются. Например, дольщик имеет право не платить взнос. И только после трех месяцев неуплаты взноса на него можно подать в суд. Но суд может длиться и месяц, и два три года. Тогда получается, что застройщик должен за счет своих оборотных средств строить ему жилье. В то же самое время если застройщик сдал дом на один день позже, чем это предусмотрено договором, дольщик имеет право через суд вернуть свои деньги с процентами и штрафными санкциями.

## КАК УПРОСТИТЬ УЧАСТИЕ В ДОЛЕВОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ

**- Одним из национальных приоритетов сегодня является строительство доступного комфортного жилья. Оно может быть относительно недорогим?**

- Сегодня есть несколько моментов, которые не могут удешевить жилье. Возьмем долевое строительство. Раньше застройщик имел право собирать деньги с дольщиков сразу же, как только ему отвели площадку. И к моменту получения разрешения на строительство он уже имел проектную документацию, подготовленную площадку, подведенные коммуникации. Все это он делал на деньги дольщиков. Сегодня же он это вынужден делать за счет собственных оборотных средств. Потому что до момента получения разрешения на строительство, он не имеет право собирать деньги с дольщиков. Фактически он, начав строительство, уже понес

немалые затраты, которые в одном квадратном метре возводимого жилья составляют примерно три тысячи рублей.

Полтора-два года застройщик ведет подготовительные работы за счет своих оборотных средств. А их он может пополнять за счет банковского кредита. Чтобы его взять, нужно заплатить 16-18 процентов годовых. Второй год проходит – получаем еще одну инфляцию в размере 10-11 процентов. И к началу строительства происходит удорожание минимум на тридцать процентов.

Другой момент. Строительным организациям банки дают кредиты 50 миллионов рублей и на год, а им, то есть каждому предприятию, нужно минимум 300-500 миллионов, и на три-пять лет. Тогда строительная фирма сможет развиваться, в том числе обновлять свою базу строительной индустрии, увеличивать оборотные средства. И за счет увеличения оборота сможет выжить.

**- Почему в Томске на вторичном рынке резко подскочили цены на жилье?**

- Все потому же – вышел новый закон о долевом строительстве, застройщик не может собирать деньги до момента получения разрешения на строительство. И люди с деньгами покупают жилье на вторичном рынке. И сегодня на вторичном рынке жилье стало дороже, чем на первичном.

**- Недавно в одной газете была опубликована статья, в которой автор, сравнивая нашу область с соседними, сделал вывод: мол, жилья в Томской области мало строится.**

- Если говорить о Сибирском федеральном округе, то по результатам строительства жилья на душу населения в 2005 году первое место заняла Омская область, второе место – Томская. По этому показателю наша область никогда ниже третьего места не опускалась.

**- Читатели спрашивают, зачем строить лотеранскую кирку на бюджетные, то есть народные деньги?**

- Чернобыльская часовня, Иверская часовня и другие, подобные небольшие объекты построены на пожертвования, в основном строителей. Думаю, что и кирка, наверно, возводится на спонсорские деньги.

**- В Москве рухнул Басманный рынок. А в Томске может подобное случиться?**

- Дать стопроцентных гарантий, наверно, никто не сможет. Единственные могут сказать, что соответствующие инспекции, службы в городе работают требовательно, жестко. Постоянно ведется наблюдение за строениями. В основном экспертную оценку осуществляет наш строительный университет, у которого очень много специализированных кафедр, работающих с предприятиями Томска.

**- На ваш взгляд, какие проблемы должна решить власть, чтобы о доступном жилье можно было бы не только мечтать?**

- Во-первых, ускорить процесс подготовки разрешительной документации на строительство. Во-вторых, власть должна взять на себя обязательства по подготовке площадок в части подводки магистральных коммуникаций. В-третьих, власть должна взять на себя через выдачу ссуд погашение части банковской процентной ставки. В-четвертых, если говорить об ипотеке, первоначальный взнос должен быть в размере не более пяти-шести процентов от стоимости жилья. Только за счет этих мер дополнительно у двадцати процентов населения появится возможность вступить в ипотеку, принять участие в долевом строительстве.

**- Михаил Григорьевич, спасибо вам за то, что согласились дать интервью нашей газете. Желаем вам всего наилучшего.**



# Что может дать томичам апрельский саммит?

В завершающий этап вступает подготовка к восьмой российско-германской консультационной встрече

С каждым днем все ближе «время Ч» - конец апреля 2006 года, когда в наш город приедут высокие гости и многочисленные участники очередных, восьмых по счету, российско-германских консультационных встреч. Сегодня мы решили бросить беглый взгляд на историю предыдущих раундов и посмотреть, как идет сейчас подготовка к томскому саммиту.

## ИЗ ИСТОРИИ ДВУСТОРОННИХ ВСТРЕЧ.

Надо заметить, что первая российско-германская консультационная встреча состоялась еще в 1998 году. Тогда обе наши страны переживали нелегкое время. Россия находилась в глубоком экономическом кризисе после дефолта, и наиболее насущной проблемой было как можно более быстрое восстановление связей с важнейшими торговыми партнерами. На первых консультациях были определены важнейшие задачи, которые играли ключевую роль в двусторонних отношениях и должны были быть решены в рекордные сроки. Все они тогда лежали в плоскости экономики. Необходимо было вернуться к докризисному уровню товарооборота, расширить связи на региональном уровне, законодательно обеспечить доступ немецких предпринимателей на российский рынок. Только два вопроса, которые обсуждались на первых консультациях, не имели прямого отношения к экономике, - сотрудничество в области ядерной энергетики (по которому было подписано соглашение) и борьба с международной преступностью (по поводу чего также была принята совместная программа действий).

Вторые консультации, проходившие в Москве весной 1999 года, имели еще большую экономическую направленность. Помимо министров в них принимали участие и представители предпринимательских кругов обеих стран, что позволило уделить внимание обсуждению ряда узких проблем.

Среди наиболее значимых итогов Берлинских консультаций 2000 года - учреждение двусторонней рабочей группы высокого уровня по обсуждению стратегических вопросов сотрудничества в экономической и финансовой сферах. Одним из ключевых вопросов стало обсуждение возможности увеличения германских инвестиций в российскую экономику. По словам немецких партнеров, наиболее привлекательным для них стало сотрудничество в области аэрокосмического строительства и атомной энергетики, развития инфраструктуры, газовой отрасли, строительства газо- и трубопроводов, восстановления банковской системы России. Кроме того, именно на Берлинских консультациях была впервые высказана идея о возможности совместного создания среднего европейского военно-транспортного самолета на базе АН-70.

На четвертых консультациях, проходивших в апреле 2001 года в городе Санкт-Петербурге, больше внимания было уделено другим, неэкономическим вопросам. Помимо проблемы охраны окружающей среды Балтики на переговорах были затронуты военно-полити-



Оксана Козловская на встрече с журналистами

ческие аспекты двустороннего взаимодействия в этом регионе. Кроме того, президент России Владимир Путин и канцлер Германии Герхард Шредер в соответствии с программой ознакомились с научно-образовательным центром Физико-технического института им. А.Ф. Иоффе РАН. Это первый в мире реализованный проект непрерывного обучения ученых-физиков: школа - вуз - НИИ.

Данный раунд консультаций завершился подписанием двух достаточно важных документов: соглашения «О сотрудничестве в области исследования и использования космического пространства в мирных целях» и совместного заявления «О продолжении программы по повышению квалификации руководящих кадров экономики Российской Федерации».

На пятых консультациях, прошедших в 2002 году в Веймаре, были объявлены условия урегулирования задолженности России перед Германией. Точнее, как выразился Владимир Путин, «задолженности распавшегося Советского Союза перед несуществующей ГДР». Напомним, что этот вопрос, чтобы не ссориться, в свое время отложили Гельмут Коль и Борис Ельцин. Немцы настаивали на выплате суммы в 6 миллиардов 400 миллионов долларов. Президент Путин убедил канцлера сторгаться на 500 миллионах евро.

Не менее, а в какой-то степени и более впечатляющими были результаты следующих, шестых, консультаций, проходивших в октябре 2003 года в городе Екатеринбурге. На Урале был подписан целый ряд важных документов, касающихся развития двустороннего сотрудничества. Это и соглашение между Министерством атомной энергии РФ и Федеральным мини-

стерством экономики и труда ФРГ об оказании содействия в ликвидации сокращаемого нашей страной ядерного оружия путем утилизации атомных подводных лодок, выведенных из состава Военно-Морского флота России, и совместное заявление об облегчении поездок российских и германских граждан, и другие договоры.

Но, конечно, самым важным документом, подписание которого вызвало большой резонанс в российских СМИ и обществе в целом, стало межправительственное соглашение о транзите военного имущества и персонала через территорию РФ в связи с участием вооруженных сил ФРГ в усилиях по стабилизации и восстановлению Афганистана. Для обеих стран это очень выгодный проект - Россия получила 90 миллионов евро на утилизацию атомных подводных лодок, Германия выиграла в расстоянии и безопасности при переброске своих войск.

Дискуссии бизнесменов во второй день саммита в Екатеринбурге открыли российский министр экономического развития и торговли Герман Греф и его немецкий коллега Вольфганг Клемент. Вниманию собравшихся были представлены проекты создания на Урале с помощью немецких партнеров международной транспортной инфраструктуры, строительства завода по переработке техногенных отходов по германской методике, выпуска сухих смесей на технологическом оборудовании германской фирмы «М-Тес», производства листового прокатного стекла на Ирбитском стекольном заводе и другие.

Владимир Путин призвал Германию поддержать вступление России во Всемирную торговую организацию (ВТО) и повлиять на «ев-

робюрократов» в Евросоюзе, которые «выкручивают руки России», ставя условием вступления ее в ВТО приведение внутренних цен на энергоресурсы в соответствие с мировыми. Но, сказал Владимир Путин, «у России руки все крепче, и вывернуть их не удастся».

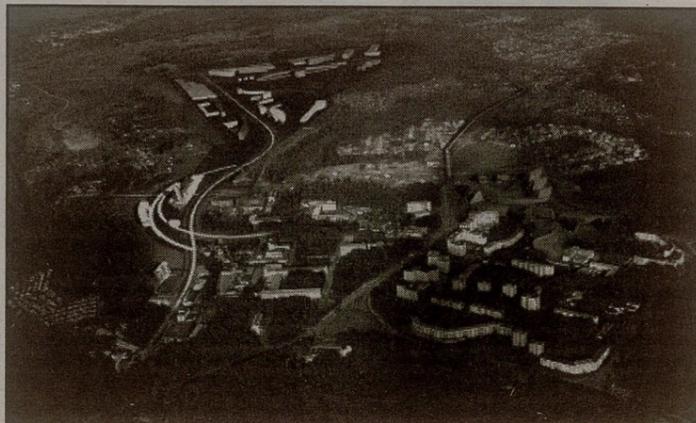
Подводя итоги состоявшегося шестого саммита, заместитель министра международных и экономических связей Борис Шипицын сообщил, что всего было подписано восемь предпринимательских контрактов на сумму около 1 миллиарда евро, из них свыше 112 миллионов евро пришлось на предприятия Свердловской области.

Прошедший в конце декабря 2004 года в Гамбурге и Шлезвиге седьмой раунд российско-германских межгосударственных консультаций на высшем уровне дал новый импульс развитию политических и торгово-экономических связей наших стран. Итогом встречи стало подписание в присутствии президента России Владимира Путина и Федерального канцлера

ФРГ Герхарда Шредера шести документов, среди которых особенно можно выделить соглашение между открытым акционерным обществом «Российские железные дороги» и компанией «Сименс АГ» о разработке и производстве скоростного электропоезда нового поколения, совместное заявление Министерства транспорта России и Федерального министерства транспорта, строительства и жилищного хозяйства Германии о сотрудничестве в области транспорта, а также соглашение между правительством РФ и правительством ФРГ в области молодежного сотрудничества.

## ТОМСК ГОТОВИТСЯ К САММИТУ.

Как известно, у нас в области подготовка к двусторонней встрече в Томске началась уже достаточно давно. Однако в прошлом году саммит не состоялся по независящим от региона причинам. И вот новая попытка. Но теперь все уже, что называется, железно. Добро на очередной раунд консульта-



Академгородок будущего с птичьего полета





«Наша область уникальна – на миллион жителей у нас приходится более ста тысяч студентов и столько же школьников. Ни один российский регион не может похвастаться таким соотношением. Но молодые таланты часто остаются недооцененными, невостребованными. Беда в том, что мы вообще научились обходиться без молодежи: на различного рода заседаниях, конференциях и советах присутствуют в основном люди зрелого и даже пожилого возраста. Это неправильно, ведь именно от молодых зависит наш завтрашний день. И мы должны помочь им состояться, найти себя, понять. Необходимо городу, области, стране».

**БОРИС МАЛЬЦЕВ**,  
председатель областной  
думы, депутатом в декабре  
2002 года



# Фундамент будущего

В Международном культурном центре ТПУ подвели итоги конкурса Государственной думы Томской области для молодых ученых и юных дарований - 2005

Звания «Лауреат премии Государственной думы Томской области» из 269 томских школьников, студентов, аспирантов, кандидатов наук и докторантов удостоились 16 представителей молодежной элиты и 10 школьников. Среди победителей представители Первомайского, Асиновского, Кривошеинского, Каргасокского районов, городов Томска, Северска и Стрежевого.

Уникальность конкурса в том, что звание «Лауреат премии Госдумы Томской области» повторно не присуждается, – говорит Борис Мальцев. – В Томске 250 тысяч человек связаны с наукой и просвещением. Каждый год в нашем городе защищается 100 докторских диссертаций и 250 кандидатских. У нас работают 20 тысяч исследователей, и с созданием ТВЗ их численность увеличится. Победа томичей в конкурсе на создание ТВЗ – признание неординарных результатов в области знаний. И это лишний раз подтверждает, что способная молодежь у нас «варится» в благодатной среде. Не случайно, что соискателей премии Государственной думы

Томской области для молодых ученых и юных дарований с каждым годом становится больше. Перспективы у наших лауреатов неограниченные. Сверстники уже их никогда не догонят, они ушли вперед, и этот конкурс оставит след в душе каждого участника. По сути, мы даем путевки в жизнь от имени народа, а не от имени бюрократа.

Звание «Лауреат премии Гос-

думы Томской области» ежегодно присуждается молодым ученым за фундаментальные исследования, вносящие большой вклад в развитие науки, а также за разработку и освоение передовой техники, материалов и технологий нового поколения. Юным дарованиям – за отличные показатели в учебе, высокие результаты в тематических олимпиадах, занятие научной дея-

тельностью. В первый год заявки на участие в конкурсе подали около ста участников, в прошлом году – двести. В этом году работы на конкурс подали 269 студентов, молодых ученых и школьников. При этом, согласно закону, жюри конкурса должно было отобрать 10 лучших работ школьников и только 15 – студентов и молодых ученых. Но две работы во второй категории оказались равнозначными, и на февральском собрании Думы депутаты области приняли решение, что лауреатов будет не 15, а 16. Томские депутаты утвердили еще одну, дополнительную премию.

Конкурс среди студентов и молодых ученых проходил по трем номинациям – «Технические науки», «Гуманитарные науки» и «Естественные науки». Для школьников – номинация «Юные дарования». Победители конкурса среди молодых ученых получили премии по 15 000 рублей, среди студентов – 10 000 рублей, среди школьников – 5 000 рублей. Всего было вручено 26 премий от Государственной думы Томской области. Премии



Борис Мальцев об уникальности конкурса

вручали депутаты. Экспертами конкурса 2005 года были известные ученые Сибирского региона: Анатолий Батаев, декан механико-технологического факультета НГТУ, Ольга Щеглова, заместитель декана гуманитарного факультета НГУ, Юрий Склянов, проректор по научно-исследовательской работе Новосибирской государственной медицинской академии, Виктор Климин, профессор кафедры общей физики НГУ, Леонид Панин, декан гуманитарного факультета НГУ, Юрий Шербаков, действительный член Петровской академии наук и искусств, консультант ООН.



Виталий Попов поздравляет номинанта на звание «Лауреат премии Госдумы Томской области»



Владимир Резников и Юрий Гальвас чествуют молодого ученого



Григорий Шамин и Николай Вяткин вручают диплом и цветы участнику в номинации «Юные дарования»



Роза от Владимира Кноля



**Сказано**

«Конкурс молодых ученых и юных дарований, который проводит Государственная дума Томской области, – совершенно замечательная идея. Не знаю, есть ли еще в России регионы, где проводится подобное мероприятие. Я участвую в нем уже третий раз и вижу определенную динамику: конкурс находится в развитии, причем как в интенсивном, так и экстенсивном. Не просто больше работ – больше работ хороших и сильных. Среди молодых преподавателей, с работами которых я познакомился в этом году, немало таких, кого я с удовольствием переманил бы в свой университет – если бы только у НГУ была возможность обеспечить их квартирами».

**ЛЕОНИД ПАНИН,**  
доктор филологических наук,  
профессор, декан  
гуманитарного факультета  
НГУ, заведующий кафедрой  
древних языков



**Сказано**

«Сибирские Афины и Государственную думу Томской области приятно искренне поздравить с тем, что она не на словах, а на деле успешно поддерживает начинания как молодых, так и уже опытных исследователей, ступивших и идущих тернистой тропой науки. Знакомясь с работами, выполненными на сибирской земле, надо признать, что великий М. В. Ломоносов был полностью прав: российское могущество будет прирастать Сибирью, и скромно добавить к этим пророческим словам: конечно же и в науке России».

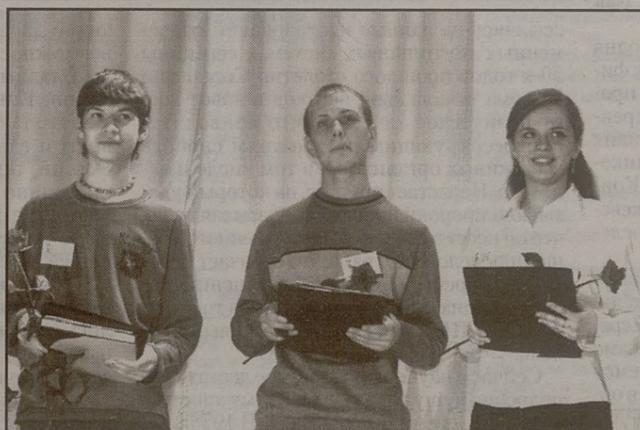
**ЮРИЙ СКЛЯНОВ,**  
заслуженный работник  
высшей школы РФ, доктор  
медицинских наук



Мужское рукопожатие Ивана Кляйна



Владимир Долгих очарован



Участники в ожидании



Василий Сорокин с надеждой на будущее Томской области



Диплом, книга в подарок и цветы

**Лауреаты премии  
Государственной  
думы Томской  
области**

**В НОМИНАЦИИ  
«ЮНЫЕ ДАРОВАНИЯ»:**

1. Бирюлина Анна Алексеевна, учащаяся 11-го класса МОУ «Гуманитарный лицей города Томска»;
2. Комарова Юлия Васильевна, учащаяся 11-го класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Стрежевого»;
3. Кузнецов Игорь Эдуардович, учащийся 11-го класса МОУ «Средняя школа № 81 ЗАТО Северск»;
4. Логинов Андрей Сергеевич, учащийся 11-го класса МОУ «Академический лицей города Томска»;
5. Мозгов Евгений Викторович, учащийся 10-го класса МОУ «Средняя общеобразовательная школа села Новокускова Асиновского района»;
6. Невидимов Александр Валентинович, учащийся 10-го класса МОУ «Гимназия № 29 города Томска»;
7. Николаев Евгений Владимирович, учащийся 9-го класса МОУ «Средняя школа № 33 города Томска»;
8. Парначева Людмила Сергеевна, учащаяся 11-го класса МОУ «Гимназия № 1 города Томска»;
9. Сиволобов Михаил Александрович, учащийся 10-го класса МОУ «Лицей при Томском политехническом университете»;
10. Ушакова Евгения Викторовна, учащаяся 11-го класса МОУ «Поросинская средняя общеобразовательная школа Томского района Томской области».

**Молодые ученые**

**В НОМИНАЦИИ  
«ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ»:**

1. Галажинский Антон Владимирович, доктор физико-математических наук, профессор, руководитель лаборатории математической физики Томского политехнического университета;
2. Индык Денис Викторович, студент 5-го курса физико-технического факультета Томского политехнического университета;
3. Пекшев Аркадий Викторович, кандидат медицинских наук, преподаватель Томского военно-медицинского института;
4. Таловская Анна Валерьевна, аспирант первого года обучения Томского политехнического университета;
5. Ужаченко Роман Владимирович, студент 6-го курса Сибирского государственного медицинского университета.

**В НОМИНАЦИИ  
«ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ»:**

1. Бельская Елена Владимировна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Томского государственного университета;
2. Болотнов Алексей Владимирович, студент 5-го курса филологического факультета Томского государственного педагогического университета;
3. Корневская Ольга Владимировна, студентка института языковых коммуникаций Томского политехнического университета;
4. Кривошеев Алексей Викторович, аспирант второго года обучения философского факультета Томского государственного университета;
5. Фильченко Андрей Юрьевич, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой языков народов Сибири Томского государственного педагогического университета.

**В НОМИНАЦИИ  
«ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»:**

1. Дмитриева Мария Александровна, доцент Томского государственного университета;
2. Мойзес Борис Борисович, доцент Томского политехнического университета;
3. Ноздревых Борис Федорович, студент 4-го курса радиотехнического факультета Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники;
4. Редискульцев Сергей Александрович, студент 5-го курса института геологии и нефтегазового дела Томского политехнического университета;
5. Сурова Екатерина Юрьевна, студентка 5-го курса института геологии и нефтегазового дела Томского политехнического университета;
6. Хуторной Андрей Николаевич, доцент Томского государственного архитектурно-строительного университета.

# В поисках Творца

Сегодня российский научный мир начинает менять свои привычные взгляды на вселенную



Алексея Лепехина, заведующего кафедрой инфекционных болезней СибГМУ, доктора медицинских наук, члена-корреспондента Сибирской академии высшей школы, хорошо знают в Томске, как профессионала в своем деле. Но наш разговор с ним касался иных вопросов. Алексей Васильевич давно интересуется глобальными проблемами устройства вселенной. Не секрет, что в научном сообществе сегодня происходят глубинные процессы изменения мировоззрения, построения новой картины мира. Можно предположить, что они обязательно повлияют в дальнейшем на развитие человеческой цивилизации. Вокруг этих тем и шла наша беседа.

- Алексей Васильевич, я знаю, что вы лично знакомы с Николаем Орловым. Этот известный сибирский ученый несколько лет назад заявил на международном конгрессе ЮНЕСКО, что мы перешли тот рубеж, когда приобретенная программа приспособления и выживания за счет реализации биохимических возможностей, ДНК и генетического материала стала не только недостаточной, но и превратилась в программу самоуничтожения. По его словам, предупреждение ученых о том, что естественно-природное тело человека, «тело нации» не успеет приспособиться к нарастающим изменениям среды обитания, сегодня становится реальностью. Как вы относитесь к этим идеям?

- Действительно, мы наблюдаем сегодня повышенное общественное внимание к философии русского космизма. И это - процесс вовсе не случайный. Можно с уверенностью сказать, что светлые мысли таких представителей данного течения, как Николай Федоров, Владимир Вернадский, Константин Циолковский, Александр Чижевский, и многих других нашли своих последователей в XXI веке.

Сегодняшние реалии таковы, что общество уже не может не замечать стремительной динамики изменений планетарной среды. Складывается впечатление, будто само время ускоряет бег. Мы с вами являемся свидетелями интереснейших событий в общечеловеческой эволюции, как на физическом уровне, так и в общественном сознании. Отрицать это - означает оставаться вне потока современных тенденций научного познания. Эти слова академика Геннадия Белимова как нельзя лучше отражают понимание происходящих процессов.

Процесс совершенствования бесконечен. В любом живом организме мы отмечаем периоды зарождения, развития, угасания и умирания, то же происходит и в мироздании. Это касается планет, солнечных систем, галактик, метagalactic и т.д. Сейчас наступил новый цикл развития всей Солнечной системы. Наша мать - планета Земля - творение Высшего разума, которая нас кормит, поит, греет, обувает, одевает, продолжает свой путь по дороге эволюционного развития.

- Надо ли это понимать так, что изменения необратимы? В чем же они тогда выражаются?

- Как пишет академик Николай Орлов,

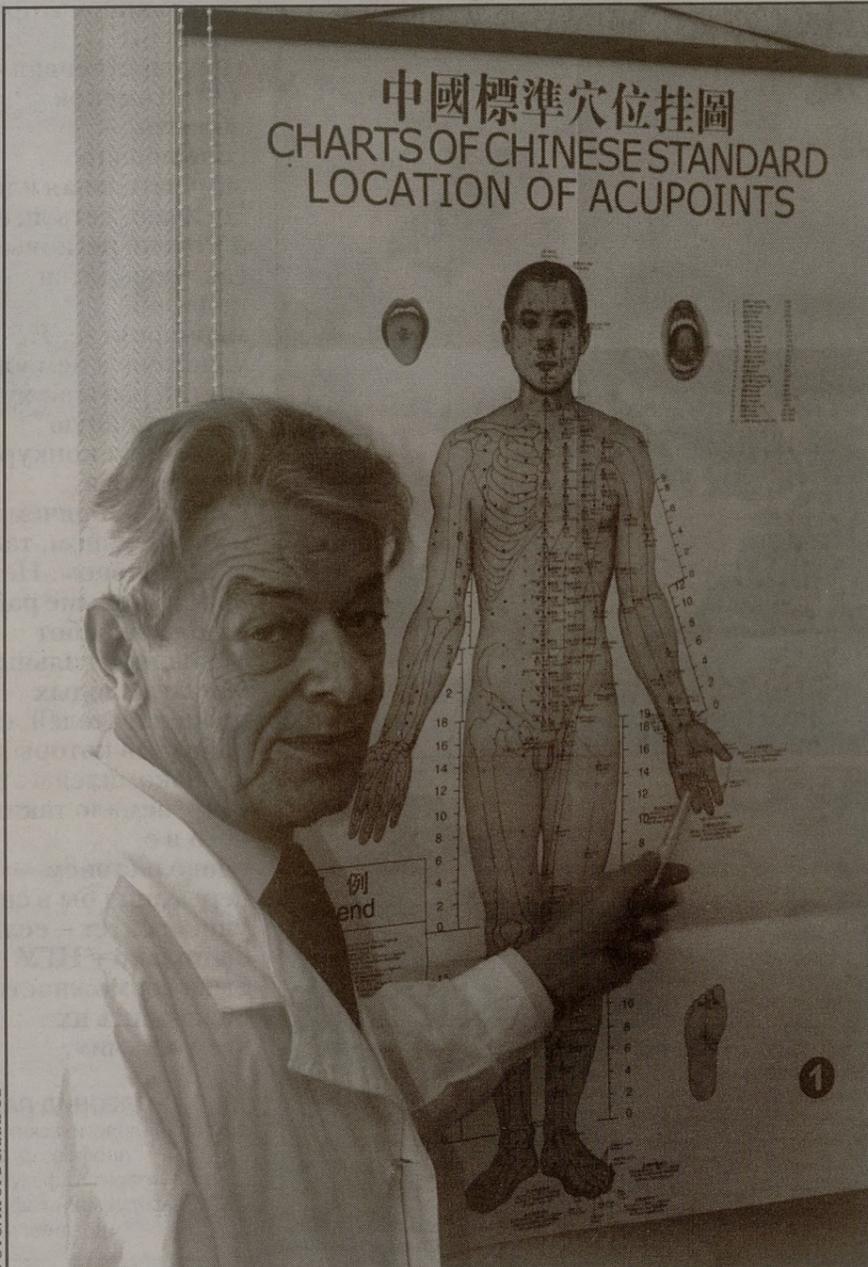


ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

ссылаясь на данные исследований современных спутниковых систем, с середины 50-х годов прошлого столетия Солнечная система начала свой переход в новое космофизическое качество, что приводит к прогрессирующим изменениям свойств всех живых организмов, в том числе и человека. Нарастает процесс, на который указывали пророки прошлого, указывая на то, что он несет в себе энергию «огненного крещения» человечества. А это означает переход энергоструктурных объединений, составляющих организм человека, в том числе и его ДНК, на качественно новый уровень.

Сейчас в научной литературе достаточно подробно пишут о так называемых кристаллических или «индиго-детях». В 1974 году в Китае был впервые обнаружен генетически измененный ребенок. Маленький мальчик мог «видеть ушами». Ученые считают, что, начиная с 1999 года, примерно 80 - 90 процентов всех рождающихся в США младенцев являются «индиго-детьми». Так, у них четко отмечено изменение печени. Они обладают блестящими умственными и даже экстрасенсорными способностями. Таких детей немало рождается и в России.

Учеными точно установлено, что подверглось изменению в ДНК. В журнале «Сайнс Ньюс» от 17 августа 1996 года сообщается, что примерно у одного процента населения обнаружены генетические мутации, а это около 60 миллионов человек. Исследования, проводимые в ряде научных учреждений США, показали, что у таких людей в ДНК вместо 20 кодонов, как у большинства населения планеты, 24, а иммунная система в 3000 раз активнее!

Кроме того, появляются люди, облада-

ющие даром *афотрофного питания*, о возможности которого в свое время писали Владимир Вернадский, Николай Федоров, Константин Циолковский и др. Что это такое? Это возможность жить без воды и еды. Такие люди уже есть как в России, так и в других странах. За ними постоянно проводится медицинское наблюдение. Вероятно, «аутоτροφный человек» - это новый вид следующего этапа нашей эволюции.

Кроме того, последние 10 лет с помощью выборочных обследований россиян появились данные о нарастающей трансмутации населения. Процесс этот, возможно, связан с нарастающими изменениями среды обитания человека. Причем перемены в природе сочетаются с бурным развитием техники, воздействие которой на биологические организмы до конца не изучено. У людей, как они сами признавались в ходе опроса, все чаще проявляются феноменальные способности, такие как ясновидение, повышенная интуиция и другие.

Идеи Николая Орлова поддерживают сегодня многие. Например, в руководящий состав «Профессиональной научно-практической организации специалистов информационной медицины», кроме него самого, входят известные академики РАН Владимир Казначеев, Юрий Рахманин и Вадим Зилев. Структура эта имеет отделения в разных городах России.

- А как сегодня ученый мир России строит свое мировоззрение? Ведь еще совсем недавно базой для научного познания вселенной для советских ученых был «научный атеизм»...

- Я бы хотел начать с события, которое произошло несколько лет назад. Весной

1998-го в Свято-Даниловском монастыре проходил Всемирный Русский Народный Собор, на котором президент Российской академии наук Юрий Осипов сделал весьма необычное для многих признание. По его словам, «бесконечность в глубь и ширь познаваемого мира однозначно говорит о том, что наука никогда в принципе не будет в состоянии заявить о небытии Бога, даже если бы его не было. У нее только одна перспектива: когда-то встретить Бога на пути своего развития».

Юрий Сергеевич Осипов - специалист в области прикладной математики. С 1986 года был директором Института математики и механики Уральского отделения АН СССР. В декабре 1991 года академик Осипов был избран президентом РАН, а в октябре 1996 года переизбран на новый срок.

Приведенное мнение не единичное. На том же Соборе академик РАН Владимир Фортов заявил, что исследования российских ученых будут гораздо продуктивнее, если они откроют Библию не как предмет для критики, а как источник истинных знаний. По его словам, наука должна управляться нравственными законами, заповедями, которые еще две тысячи лет назад были сформированы в Нагорной проповеди. О невозможности создания самого совершенного человеческого органа - мозга без участия Творца говорил тогда академик РАН и РАЕН Наталья Бехтерева.

Очевидно, наступает время, когда возможен союз науки и религии. Такое объединение усилий поможет не ввергнуть человечество в страшные беды, которые способен принести неуправляемый технический прогресс. Религиозное постижение мира как творения Божьего не отрицает правомерности научного познания его закономерностей. Так сказано в итоговом документе Народного Собора 1998 года.

- Но такие идеи в корне меняют саму картину мира, как ее нам навязывали раньше в школе и вузе. Наверное, теперь уже теряет смысл набивший оскомину вопрос: «Что первично - материя или сознание?»

- Новых теорий достаточно. Доктор технических наук Александр Силин в своих работах утверждает, что информация есть такая же фундаментальная сущность бытия, как пространство, время и энергия. По мнению академика Михаила Маркова, «информационное поле вселенной слоисто, причем каждый слой связан иерархически с более высокими слоями вплоть до Абсолюта (Бога)».

Доктор технических наук Виктор Плыкин рассматривает планету Земля как живой организм, представляющий собой систему разноматериальных миров-слоев, объединенных общим информационным полем и управляемых слоем сознания планеты. Так, информационный слой нашей планеты содержит все данные о ней, о каждом живом существе.

Учеными доказано, что носителем информации в физическом мире являются электромагнитные волны, а материальным носителем в так называемом «тонком мире» являются торсионные поля и торсионные волны. Именно они лежат в основе интуиции, ясновидения, телепатии, предчувствия.

Как видите, наука уже подошла к осознанию существования Бога и его иерархии, но все еще робко говорит об этом. Уверен, что союз религии и науки позволит раскрыть патогенезы (причины) самых сложных случаев любой болезни.

Сегодня мы можем принять сердцем своим, что человек - это любимое творение Абсолюта, в котором изначально заложено «зерно духа святого». Ему дана свобода выбора, даны законы жизни и заповеди, исполнение которых послужит его дальнейшему эволюционному развитию. А для гармоничной трансформации нашего тела нужно стремиться разжечь энергоинформационную составляющую (читай «искру Духа Божьего») нашего физического тела до божественного пламени. Стать любовью, добром и светом.



ОРТ

- 05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».

22 канал

- 08.00 Мультфильмы.
09.00 Т/с «Няня».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Мотокросс».
12.05 «Самое смешное видео».

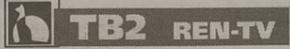


РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Х/ф «Инспектор уголовного розыска».
11.35 «В «Городке».
11.45 «Дежурная часть».

НТВ

- 05.00 «Сегодня утром».
08.00 «Кулинарный поединок».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Чистосердечное признание».



ТВ2 REN-TV

- 07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 «Очевидец» с Сергеем Ростом.

ТВ-ТОМСК

- 07.00 «С утра пораньше».
07.30 Мультфильмы.
08.00 Новости «Евроныос».
08.15 «Клаксон».



Домашний

- 07.00 «Включайся».
07.15 «Деловые люди» (повтор от 17 марта).
07.30 «Домовенок».
07.45 «Урок танца».

Культура

- 08.00 Канал «Евроныос».
11.00 Новости культуры.
11.30 «Интер+актив».
12.00 Х/ф «Крестяне».



СТС-ОТВ

- 06.00 Т/с «Шпионка».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не рожись красивой».

НВТ

- 06.58 «Прогноз погоды».
08.05 «Интрига недели».
09.00 М/с «Mezzo Forte: игра со смертью».



NTSC TNT

- 07.30 М/с «Ох уж эти детки».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.25 «Предприниматель».

ТВЦ

- 07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
09.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
09.45 Х/ф «Смелые люди».



ОРТ

- 05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».

22 канал

- 08.00 Мультфильмы.
09.00 Т/с «Няня».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Олепун».

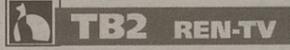


РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Т/с «Опера-2».
10.45 «Битва за Гималаи. Авантюрный роман».
11.45 «Дежурная часть».

НТВ

- 05.00 «Сегодня утром».
07.55 Т/с «Пепел Феникса».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».



ТВ2 REN-TV

- 07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-б».

ТВ-ТОМСК

- 07.00 «С утра пораньше».
07.30 АТФ-новости.
07.50 Мультфильм.
08.00 Новости «Евроныос».



Домашний

- 07.00 «Включайся».
07.30 «Домовенок».
07.45 «Урок танца».
07.50 «Бездонные антресоли».

Культура

- 08.00 Канал «Евроныос».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Невиданные горизонты».



СТС-ОТВ

- 06.00 Т/с «Шпионка».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не рожись красивой».

НВТ

- 07.15 «По домам: Фабрика Звезд-б».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».



NTSC TNT

- 07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.30 «Этажи» (повтор).

ТВЦ

- 07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
08.30 «Новая НЕДЕЛЯ».
10.00 Х/ф «Серые волки».

Среда, 22 марта

ОРТ
05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!».
09.45 «Опера-2. Хроники убойного отдела».
10.45 «Евгений Миронов. Ничего личного».
11.45 «Дежурная часть».

TB2 REN-TV
07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-6».

Домашний
07.00 «Включайся».
07.30 «Домовенок».
07.45 «Урок танца».
07.50 «Правильный дом».
08.10 «Включайся».

СТС-ОТВ
06.00 Т/с «Шпионка».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».

NTSC TNT
07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.30 «Fashion Magazine».

22 канал
08.00 Мультфильмы.
09.00 Т/с «Няня».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Взять живым или мертвым».

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Т/с «Пепел Феникса».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Особо опасно!».

ТВ-ТОМСК
07.00 «С утра пораньше».
07.30 АТФ-новости.
07.50 Мультфильм.
08.00 Новости «Евроныос».

Культура
08.00 Канал «Евроныос».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Невиданные горизонты».
12.00 Х/ф «Случай в тайге».

НВТ
07.00 «Северное сияние».
07.15 «По домам: Фабрика Звезд-6».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».

ТВЦ
07.00 «ПРО-Утро. Город, подъем!»
09.00 Ток-шоу «Перекрестный допрос».
09.30 Мультфильм.
09.45 Х/ф «Поезд в шестнадцать девятнадцатых».

Четверг, 23 марта

ОРТ
05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант-2».

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!».
09.45 «Опера-2. Хроники убойного отдела».
10.45 Д/ф «Падение вселикого министра».
11.45 «Дежурная часть».

TB2 REN-TV
07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-6».

Домашний
07.00 «Включайся».
07.30 «Домовенок».
07.45 «Урок танца».
07.50 «САРЕНИНА».

СТС-ОТВ
06.00 Т/с «Шпионка».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».

NTSC TNT
07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.30 «Учиться лечиться» (повтор).

22 канал
08.00 Мультфильмы.
09.00 Т/с «Няня».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «12 ударов».

НТВ
05.00 «Сегодня утром».
07.55 Т/с «Пепел Феникса».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Главная дорога».

ТВ-ТОМСК
07.00 «С утра пораньше».
07.30 АТФ-новости.
07.50 Мультфильм.
08.00 Новости «Евроныос».

Культура
08.00 Канал «Евроныос».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Невиданные горизонты».
12.00 Х/ф «Тайна двух океанов».

НВТ
07.00 «Пульс».
07.15 «По домам: Фабрика Звезд-6».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».

ТВЦ
07.00 «ПРО-Утро. Город, подъем!»
09.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
09.45 Х/ф «Минимал шоуауза».

**ОРТ**

- 05.00 «Доброе утро».
- 08.00 Новости.
- 08.05 Т/с «Убойная сила».
- 09.20 «Детективы».
- 09.50 Т/с «Виола Тараканова. В мире преступных страстей».
- 11.00 Новости.
- 11.05 Т/с «Черный ворон».
- 12.10 «Дисней-клуб». «По следам Микки Мауса».
- 12.50 Т/с «Две судьбы».
- 14.00 Новости.
- 14.10 «Лолита. Без комплексов».
- 15.00 Т/с «Талисман».
- 16.00 «Федеральный судья».
- 17.00 Вечерние новости.
- 17.10 «Большая любовь Клавдии Шульженко».
- 17.40 Т/с «Любовь как любовь».
- 18.50 «Поле чудес».
- 20.00 «Время».
- 20.25 «КВН-2006».
- 00.50 Х/ф «Банды Нью-Йорка».
- 03.50 Т/с «Битва за галактику».

**РОССИЯ**

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
- 09.45 Т/с «Опера-2. Хроники убойного дела».
- 10.45 «Мой серебряный шар».
- 11.45 «Дежурная часть».
- 12.00 «Вести».
- 12.30 «Вести-Сибирь».
- 12.50 «Муслимане».
- 13.00 «Вся Россия».
- 13.15 Т/с «Призвание».
- 14.15 «Городок».
- 14.45 «Дежурная часть».
- 15.00 «Вести».
- 15.20 «Вести-Томск».
- 15.40 Т/с «Любовь моя».
- 16.10 «Суд идет».
- 17.25 «Дежурная часть».
- 17.40 «Вести-Сибирь».
- 18.00 «Вести».
- 18.15 Т/с «Кулагин и партнеры».
- 18.50 Т/с «Обреченная стать звездой».
- 19.45 Т/с «Волчица».
- 20.45 «Вести. Подробности».
- 21.00 «Вести».
- 21.30 «Вести-Томск».
- 21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
- 22.00 «Кривое зеркало».
- 00.05 Х/ф «Брат».
- 02.10 Х/ф «Под прикрытием».
- 04.25 «Дорожный патруль».
- 04.35 «Горячая десятка».
- 05.30 Т/с «Закон и порядок».
- 06.15 Т/с «Город будущего».

**ТВ2 REN-TV**

- 07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
- 09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
- 10.00 Т/с «МЭШ».
- 11.00 Т/с «Солдаты-6».
- 12.30 «24». Информационная программа.
- 13.00 Т/с «NEXТ-3».
- 14.00 Т/с «Секретные материалы».
- 15.00 Т/с «Спецотряд «Кобра» 11».
- 16.00 «ЧАС ПИК».
- 16.20 Т/с «Солдаты-6».
- 17.10 «Час суда».
- 19.00 «ЧАС ПИК».
- 19.20 «Мозголомы: насилие над наукой».
- 20.15 «Авто-разбор».
- 20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
- 21.15 «Кино»: «Любовь по-французски».
- 23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
- 00.00 «Кино»: «Зеленая миля» (США). Спортивный канал ТВ2

**Домашний**

- 07.00 «Включайся».
- 07.10 «Торговый ряд».
- 07.15 Конкурс кулинарных рецептов «Домашний шеф-повар».
- 07.30 «Домовенок».
- 07.45 «Декоративные страсти».
- 08.10 «Включайся».
- 08.25 «Урок танца».
- 08.30-11.30 «Полезное утро».
- 11.25 «Торговый ряд».
- 11.30 Т/с «Тайна Лауры».
- 12.30 Х/ф «Последний из могикиан».
- 14.35 «Цветочные истории».
- 15.00-16.15 «Полезный день».
- 16.15 Т/с «Земля любви».
- 17.25 «Торговый ряд».
- 17.30-19.00 «Полезный день».
- 19.00 Т/с «8 простых правил для друга моей дочери-подростка».

**СТС-ОТВ**

- 06.00 Т/с «Шпионка».
- 06.50 М/с «Смешарики».
- 07.00 М/с «Веселые мелодии».
- 07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
- 08.00 Т/с «Не родись красивой».
- 09.00 «обстоятельства».
- 09.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
- 10.00 Кино на СТС. «Опасный рейс».
- 12.00 Т/с «Бедная Настя».
- 13.00 Т/с «Как сказал Джим».
- 13.30 Мультфильмы.
- 16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма».
- 16.30 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей».
- 17.30 Т/с «Зачарованные».
- 18.25 Т/с «Моя прекрасная няня».
- 19.30 «обстоятельства».
- 20.00 Т/с «Не родись красивой».
- 21.00 Кино на СТС. «Блэйд-2». США.
- 23.30 «Истории в деталях».
- 23.58 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
- 00.00 Т/с «Осторожно, Задор! Или похождения прапорщика».
- 02.00 Кино на СТС. «Семейные ценности».
- 03.45 Кино на СТС. «Птеродактиль». США.
- 05.15 «обстоятельства».

**NTSC ТНТ**

- 07.30 «Новости NTSC».
- 07.55 «Глобальные новости».
- 08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
- 08.30 «Русская усадьба с Алексеем Лысенковым».
- 09.00 Т/с «Плохие девчонки».
- 10.00 Х/ф «Заводила».
- 12.40 М/с «Эй, Арнольд!»
- 13.05 М/с «Крутые бофры».
- 13.30 «Такси».
- 14.00 Т/с «Девственница».
- 15.00 «Офис».
- 16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
- 17.00 «Школа ремонта» - «Мама, папа, дети и собака Фред».
- 18.00 «Запретная зона».
- 19.00 «Такси».
- 19.30 «Новости NTSC».
- 19.55 «Храм. Город. Человек».
- 20.00 «Запретная зона».
- 21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
- 22.00 Х/ф «Ни фига себе вечеринка», США.
- 23.55 «Дом-2. После заката».
- 00.25 «Новости NTSC».
- 00.55 «Наши песни».
- 01.10 «Офис».
- 02.10 Х/ф «Молодость, больница, любовь», США.

**22 канал**

- 08.00 Мультфильмы.
- 08.00 Т/с «Няня».
- 09.30 «Карданный вал +».
- 09.50 Х/ф «Двое у моря».
- 12.05 «Самое смешное видео».
- 12.35 Т/с «Команда «А»».
- 13.30 Т/с «Крутой Уокер».
- 14.30 Мультфильмы.
- 15.30 «Как уходили кумиры. Марис Лиепа».
- 15.55 Х/ф «Под маской беркута».
- 18.00 «Самое смешное видео».
- 18.25 «Шоу Бенни Хилла».
- 19.00 «Желаем счастья».
- 19.35 «ТВ ТУСУР».
- 19.55 «Шокирующая документалистика».
- 21.00 «Супермужчина России».
- 22.00 Х/ф «Спартак и Калашников».
- 00.15 «Карданный вал +».
- 00.35 СМС-чат.

**НТВ**

- 05.00 «Сегодня утром».
- 07.55 Т/с «Пепел Феникса».
- 09.00 «Сегодня».
- 09.15 «Криминальная Россия».
- 09.50 «Принцип Домино».
- 10.55 «Рублевка. Live».
- 12.00 «Сегодня».
- 12.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7».
- 13.35 Т/с «У. Е.».
- 14.30 «Чрезвычайное происшествие».
- 15.00 «Сегодня».
- 15.25 Т/с «Возвращение Мухоморова-2».
- 17.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
- 18.00 «Сегодня».
- 18.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей: Вторая степень секретности».
- 19.40 «Следствие вели...»
- 20.45 Х/ф «Уличный боец» (США).
- 22.40 Х/ф «Мертвый штиль» (США - Австралия).
- 00.35 «Кома: Это правда».
- 01.05 «Анатомия преступления».
- 01.30 Х/ф «Орлиное гнездо».

**ТВ-ТОМСК**

- 07.00 «С утра пораньше».
- 07.30 АТФ-новости.
- 07.50 Мультфильм.
- 08.00 Новости «Евроьюнос».
- 08.10 «Товар - лицом».
- 08.15 Х/ф «Проданный смех». 2-я серия.
- 09.25 Мультфильмы.
- 09.55 Прогноз погоды.
- 10.00 «Вести-спорт».
- 10.10 «Спортивный календарь».
- 10.15 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Трансляция из Норвегии.
- 12.00 «Вести-спорт».
- С 12.10 до 16.00 перерыв на канале ТВ «ТОМСК».
- 16.00 «Вести-спорт».
- 16.10 «Спортивный календарь».
- 16.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Оригинальный танец. Трансляция из Канады.
- 18.50 «Вести-спорт».
- 19.00 «Реальная фантастика».
- 19.15 «БлокНЮТ».
- 19.45 «Экологический дневник».
- 19.55 «Клаксон».
- 20.05 Прогноз погоды.
- 20.10 «Куда пойти учиться».
- 20.20 АТФ-новости.
- 20.40 «Товар - лицом».
- 20.45 Прогноз погоды.
- 20.50 Фигурное катание. Чемпионат мира.
- 21.45 «Футбол России. Перед туром».
- 22.50 Профессиональный бокс.
- 00.00 «Вести-спорт».
- 00.10 «Вести-спорт». Местное время.
- 00.20 Фигурное катание. Чемпионат мира.

**НВТ**

- 06.58 «Прогноз погоды».
- 07.00 «Пульс».
- 07.15 «По домам: Фабрика Звезд-6».
- 07.45 «News Блок Daily» с Ярославом Александровичем.
- 08.00 «Бизнес-новости».
- 08.10 «Рынки».
- 08.25 «Автоновости».
- 08.35 «Зарубежный бизнес».
- 08.50 «Азбука инвестора».
- 09.00 М/с «Mezzo Forte: игра со смертью».
- 09.30 Т/с «Клава, давай!».
- 10.00 «Бизнес-новости».
- 10.10 «Рынки».
- 10.15 «Утро делового человека».
- 11.00 «Делаем группу» с Diddy.
- 11.30 «Рокеры серенады».
- 12.00 «Дневник: Daddy Yankee».
- 12.30 «По домам: Фабрика Звезд-6».
- 13.00 «News Блок Daily» с Ярославом Александровичем.
- 13.15 «Ru zone».
- 14.00 «Северное сияние».
- 14.15 «Пульс».
- 15.00 «Жесткие игры».
- 15.30 «Звездная жизнь: Angelina Jolie».
- 16.00 «Самые Мобильные мысли Томска».
- 17.00 «Бизнес-новости».
- 17.10 «Сфера интересов». Ковровый вопрос.
- 17.35 «Компани».
- 18.00 «Европейская 20-ка». Хит-парад.
- 19.00 «Жесткие игры».
- 19.30 «Гид по стилю».
- 20.00 «Бизнес-новости».
- 20.15 «Рынки».
- 20.30 «Особые приметы».
- 20.55 «Прогноз погоды».
- 21.00 «Стоп! Снято: Фабрика Звезд-6».
- 23.30 «Да здравствует Бэм!»
- 00.00 «SMS-чат Томск».
- 02.00 «Бессонница».

**Культура**

- 08.00 Канал «Евроьюнос».
- 11.00 Новости культуры.
- 11.30 Д/с «Невиданные горизонты».
- 12.00 Х/ф «Тайна двух океанов».
- 13.05 Мультфильм.
- 13.15 «Культурная революция».
- 14.10 В. Набоков. «Душекружение». Исполняет А. Баргман.
- 14.40 Х/ф «Валентина».
- 16.15 «Кто мы?»
- 16.45 Мультфильм.
- 17.10 «В музей - без поводка».
- 17.25 Т/с «Самая плохая ведьма».
- 17.50 Д/с «Большой взрыв разума».
- 18.45 «Разночтения. Хроники литературной жизни».
- 19.15 «Камертон».
- 19.45 «Черные дыры, белые пятна».
- 20.30 Новости культуры.
- 20.50 «Моцарт 24 часа».
- 21.15 Х/ф «Путь в высшее общество».
- 23.15 Д/ф «Три вальса».
- 00.00 Концерт «Поет Клавдия Шульженко».
- 00.30 Д/с «Потаенное судно».
- 01.00 Новости культуры.
- 01.25 «Кто там...»
- 01.50 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века».
- 02.25 Д/с «Большой взрыв разума».
- 03.20 Играет Н. Луганский. Фортепиано.

**ТВЦ**

- 07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
- 09.00 «МРО ответит».
- 09.45 Х/ф «Обмен телами».
- 11.50 Фестиваль немецкого телевидения на ТВЦ. «Города Германии. Гарц».
- 12.25 «Петровка, 38».
- 12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
- 13.00 «Особая папка».
- 13.50 «Разбогатеть на старине». Спецпортж.
- 14.05 Т/с «Одно дело на двоих».
- 15.10 «Парк юмора» с Владимиром Вишневым.
- 15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
- 16.00 Д/с «Путешествие вокруг света».
- 16.25 Т/с «Ундина».
- 17.25 Фестиваль немецкого телевидения на ТВЦ. «Встреча весны». Музыкальная программа.
- 18.30 «Петровка, 38».
- 18.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
- 19.15 М/с «В волшебном лесу».
- 19.40 Т/с «Петербургские тайны».
- 20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
- 21.20 Х/ф «Пуаро Агаты Кристи».
- 23.25 Х/ф «Обмен телами» (США).

**АКЦИОНЕРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК**  
**ПРОМСВЯЗЬБАНК**  
Лиц. ЦБ РФ № 3251 от 12.05.95 г

**КРЕДИТЫ ФИЗИЧЕСКИМ ЛИЦАМ**  
на неотложные нужды

Сумма от 100 000 до 420 000 рублей (эквивалент в валюте).  
Срок кредита до 3 лет.  
Обеспечение поручительства физических лиц.

Срок кредита	до 1 года	до 2 лет	до 3 лет
Рубли РФ	18 %	19 %	20 %
Доллары США, ЕВРО	13 %	13,5 %	14 %

**Документы для заемщика и поручителей:**  
 ■ оформленная анкета-заявление (оформляется в банке);  
 ■ паспорт;  
 ■ справка с места работы о доходах за последние 6 месяцев;  
 ■ **дополнительно для заемщика:** трудовая книжка или ее копия, заверенная работодателем; второй документ, подтверждающий личность заемщика.

**автокредитование**

	новый автомобиль отечественного или иностранного производства	подержанный автомобиль иностранного производства возрастом до 10 лет
<b>СУММА</b>	100 000 - 2 800 000 руб. (эквивалент в валюте)	
<b>СРОК</b>	до 5 лет	до 3 лет
<b>СТАВКА</b>	от 13,5 % в рублях от 10 % в валюте	
<b>ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ВЗНОС</b> от стоимости автомобиля	от 0 %	от 20 %
<b>ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	залог приобретаемого автомобиля	

**Документы для заемщика:**  
 ■ паспорт заемщика и супруга(и) заемщика (при наличии);  
 ■ заполненная анкета-заявление;  
 ■ трудовая книжка заемщика или ее копия (за исключением ПБОЮЛ);  
 ■ водительское удостоверение (при наличии);  
 ■ военный билет (для мужчин моложе 28 лет);  
 ■ справка с места работы заемщика о доходе за последние 6 месяцев (за исключением ПБОЮЛ).

**УСЛОВИЯ ПОГАШЕНИЯ КРЕДИТОВ АКБ «Промсвязьбанк»:**  
 - ежемесячно, равными платежами  
 - досрочное погашение без ограничения сумм и сроков и без уплаты штрафов  
 - отсутствие ежемесячных комиссий.

г. Томск, ул. Р. Люксембург, 15, кредитный отдел: 51-68-49  
приемная: 51-45-45, www.psbank.ru

**НАДЕЖНЫЕ**  
(недвижимость) и  
**ВЫГОДНЫЕ**  
(до 16,14 % годовых)

**прямые инвестиции**  
от 30 тысяч рублей в ОАО «ТДСК»

Телефон  
**242-605**

Консультант проекта -  
независимый эксперт  
**ЕВГЕНИЙ ГАВРИЛЕНКО**



Лицензия МПТР №7387 от 16.06.2003г

СПУШАЙТЕ РАДИО  
В ТОМСКЕ

**105 МГц**

РАДИО **ЭХО** МОСКВЫ

на 105 МГц  
ОСТАЛЬНОЕ ВИДИМОСТЬ

Суббота, 25 марта



ОРТ

05.00 Новости.
05.10 «Шутка за шуткой».
05.30 Х/ф «Женщина для всех».
07.10 «Играй, гармонь любимая!»
07.50 «Слово пастыря».
08.10 «Дисней-клуб». «Кряк-бригада», «С добрым утром, Микки!»
09.00 Новости.
09.10 «Смак».
09.30 «Поймать вора».
10.10 «Что скрывает Ефим Шифрин?»
11.00 Новости.
11.10 «Здоровье».
12.00 «Кумиры».
12.30 «Рождение легенды». «Покровские ворота».
13.30 Х/ф «Покровские ворота».
16.00 Т/с «Большие девочки».
17.00 Вечерние новости.
17.20 Неделя на «Фабрике».
17.50 «Формула красоты».
18.50 «Большие гонки».
20.00 «Время».
20.20 «Фабрика звезд».
21.40 Д/ф «Русская звезда Голливуда».
00.50 Х/ф «Что скрывает ложь».
03.20 Х/ф «Любовь, сбивающая с ног».



РОССИЯ

07.00 «Доброе утро, Россия!»
08.40 «Золотой ключ».
09.00 «Вести».
09.20 «Диалоги о животных».
09.55 «Военная программа».
10.20 «Вокруг света».
10.50 «Субботник».
11.30 «Утренняя почта».
12.00 «Вести».
12.10 «Вести-Москва».
12.20 «Сто к одному».
13.15 «В поисках приключений».
14.15 «Клуб сенаторов».
15.00 «Вести».
15.20 Х/ф «Одинокое плавание».
17.00 «Формула власти».
17.30 Д/ф «Евгений Евтушенко».
18.00 «Вести».
18.20 «Неделя в городе».
19.00 «Комната смека».
19.50 «Народный артист».
20.50 «В «Городке».
21.00 «Вести».
21.15 «Зеркало».
21.30 «Честный детектив».
22.00 «Субботный вечер».
23.50 Х/ф «Брат-2».
02.25 Х/ф «Бешабашное ограбление».



ТВ2 REN-TV

07.30 Д/ф «Дикая планета»: «Болото: в ад и обратно».
08.30 Мультфильмы.
10.55 «Очевидец» с Сергеем Ростом.
11.55 «Мозголомы: насилие над наукой».
12.10 «Кино»: «Зеленая миля» (США).
16.00 «Посторонним вход разрешен».
16.45 «Невероятные истории».
17.30 «Криминальное чтиво».
18.00 «Неделя» с Марианной Максимовской.
19.00 «Кино»: «Великолепная четверка».
20.30 «ЧАС ПИК».
21.30 Концерт М.Задорнова.
23.45 «Авто-разбор».
00.00 Д/ф «Секс времен «холодной» войны».
01.10 «Плейбой» представляет: «Пары».
Спортивный канал 7ТВ



Домашний

07.00 «Включайся».
07.10 «Торговый ряд».
07.15 «Наш большой футбол» (повтор от 24 марта).
07.50 «Дом с мезонином».
08.10 «Включайся».
08.25 «Урок танца».
08.30-11.30 «Полезное утро».
11.25 «Торговый ряд».
11.30 «В мире животных с Николаем Дроздовым».
12.30 Х/ф «Крестоносцы», 1-я серия.
14.35 «Цветочные истории».
15.00 «Мир в твоей тарелке».
15.30 «Декоративные страсти».
16.00 «Дом с мезонином».
16.30 «Ручная работа».
17.00 «Модная прививка».
17.30 «Городское путешествие».
17.55 «Торговый ряд».
18.00 «В мире животных с Николаем Дроздовым».
19.00 Т/с «В простых правил для друга моей дочери-подростка».
19.30 «Модная прививка».
19.50 «Урок танца».
20.00 Мультфильм.
20.30 Т/с «Крестоносцы», 2-я серия.
22.30 Т/с «Скорая помощь».
23.30 Т/с «Альф».
00.00 «Мир в твоей тарелке».
00.30 Д/с «Душа человека».
01.30 «Самые красивые дома мира».



СТС-ОТВ

06.00 Д/ф «В поисках крупных акул». США.
06.35 «Путешествие в удивительные пещеры».
07.15 Мультфильмы.
08.30 Лучшие программы «Улицы Сезам».
09.00 «Обстоятельства».
09.30 М/с «Итон-Битси Паучок».
10.00 «Директор «отдыхает». США.
12.00 «Самый умный».
14.00 «Кино в деталях».
15.00 «Ты - супермодель-3».
16.00 «В телевизоре».
16.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
17.25 Кино на СТС. «Блэйд-2».
19.50 Т/с «Моя прекрасная няня».
21.00 Кино на СТС. «Клиффорд». США.
23.00 «Хорошие шутки».
01.00 Кино на СТС. «Брат «якудзы».
03.00 «Правосудие одиночки». США.
04.40 Фильмы производства BBC.
05.30 «В телевизоре».



NTSC

07.00 «Неизвестная планета».
07.25 М/ф «Каникулы Бонифация», «Соломенный бычок».
08.00 М/с «Сейлормун».
09.10 «Каламбур».
09.35 «Клубное обозрение» (повтор).
10.00 Д/ф «Хит-парад дикой природы» - «Проблемные животные».
11.00 Х/ф «Остановившие время», США.
13.15 М/ф «Дядя Степа - милиционер».
13.30 «Возможности пластической хирургии».
14.30 «Каламбур».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Саша + Маша».
17.30 «Счастливы вместе».
18.00 «Необъяснимо, но факт».
03.00 «Фигли-Мигли».
19.30 «День с губернатором».
20.00 «Офис».
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 «Счастливы вместе».
23.30 «Дом-2. После заката».
00.00 «Секс с Анфисой Чеховой».
00.30 «Роман с Бузовой».
01.30 «Правила секса».
02.00 «Наши песни».
02.20 «Офис».
03.20 Х/ф «Остановившие время».



ТНТ

22 канал

08.00 Мультфильмы.
09.05 «Русский час из Лондона».
09.35 Х/ф «Наблюдатель».
11.45 «LEON FASHION LIFE».
12.15 Мультфильм.
12.30 «Красота по-американски. Хирурги Беверли Хиллз».
13.00 «Как познакомиться со звездой».
13.25 Т/с «Спрут».
14.30 «Время - деньги».
14.55 Т/с «Бандитский Петербург. Арестанты».
17.00 Т/с «Няня».
18.00 «Шоу рекордов Гиннеса».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «По волне нашей памяти».
20.00 Х/ф «Бриллианты для диктатуры пролетариата».
23.15 Т/с «С.С.И. место преступления - Лас-Вегас-2».
01.10 Х/ф «На пороге».



НТВ

04.15 Х/ф «Герои Келли» (США - Югославия).
06.35 Т/с «Альф-2».
07.00 «Сегодня».
07.15 «Дикая планета» с Тимофеем Баженовым.
07.45 «Без рецепта».
08.25 «Смотр».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Главная дорога».
09.55 «Кулинарный поединок».
10.55 «Квартирный вопрос».
12.00 «Сегодня».
12.20 «Особо опасен!».
13.00 Х/ф «Приезжая».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд».
15.55 «Своя игра».
16.55 Т/с «Морские дьяволы».
18.00 «Сегодня».
18.30 «Профессия - репортер».
18.55 «Программа максимум».
19.55 Т/с «Бандитский Петербург-7».
21.00 «Реальная политика».
21.35 «Ограбление по-итальянски» (США).
23.45 «Мировой бокс. Ночь нокаута».
00.25 Х/ф «Хорошие парни одеты в черное».
02.05 Х/ф «55 дней в Пекине» (США).

ТВ-ТОМСК

09.00 АТФ-новости.
09.25 Мультфильмы.
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 Биатлон. Кубок мира.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 «Летопись спорта».
12.55 «Футбол России. Перед туром».
14.00 «Русское лото».
14.30 Фигурное катание. Чемпионат мира.
16.00 «Вести-спорт».
16.10 «Вести-спорт». Местное время.
16.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Произвольный танец. Трансляция из Канады.
18.00 «Праздник в вашем доме».
19.35 «Товар - лицом».
19.40 «Сыщики во времени».
19.55 «Куда пойти учиться. ТПУ». «День открытых дверей».
20.00 Хоккей. Чемпионат России. Плей-офф. 1/4 финала. Прямая трансляция.
22.00 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Финал четырех». 1/2 финала. «Сислей» (Италия) - «Динамо» (Россия). Прямая трансляция.
00.00 «Вести-спорт».
00.10 «Вести-спорт». Местное время.
00.25 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Финал четырех». 1/2 финала. «Локомотив-Белогорье» (Россия) - «Ираклис» (Греция). Прямая трансляция.

НВТ

06.58 «Прогноз погоды».
08.05 «Рекламная пауза».
08.35 «Персона».
09.00 М/с «Mezzo Forte: игра со смертью».
09.30 Т/с «Клава, давай!».
10.00 «Гид по стилю».
10.30 «Звездная жизнь: отчаянные домохозяйки».
11.00 «Здорово! Живешь?».
11.30 «ИКОНА: The Legend of Zelda».
12.00 «Копы под прицелом».
13.00 «News Блок Week» с Александром Анатольевичем.
13.30 «Копы под прицелом».
14.30 «Звездная жизнь звездных пар».
15.30 «Пульс».
16.00 «Самые Мобильные мыли Томска».
17.00 «Стоп! Снято: Фабрика Звезд-6».
19.00 Т/с «Шаста».
20.00 «Бизнес-новости».
20.05 «Азбука инвестора».
20.15 «Красота интерьера».
20.30 «Тачку на прокачку».
20.55 «Прогноз погоды».
21.00 «Большой киночарт».
21.30 «Хочу все знать!».
22.05 «Зарубежный бизнес». Обзор за неделю.
23.00 «Бизнес-стиль».
23.00 «Бизнес-новости».
23.05 «С-News: технологии будущего».
23.30 «Звездная жизнь: Usher».
00.00 «SMS-чат Томск».
02.00 «Бессонница».
05.00 «Пульс».

НВТ

06.58 «Прогноз погоды».
08.05 «Рекламная пауза».
08.35 «Персона».
09.00 М/с «Mezzo Forte: игра со смертью».
09.30 Т/с «Клава, давай!».
10.00 «Гид по стилю».
10.30 «Звездная жизнь: отчаянные домохозяйки».
11.00 «Здорово! Живешь?».
11.30 «ИКОНА: The Legend of Zelda».
12.00 «Копы под прицелом».
13.00 «News Блок Week» с Александром Анатольевичем.
13.30 «Копы под прицелом».
14.30 «Звездная жизнь звездных пар».
15.30 «Пульс».
16.00 «Самые Мобильные мыли Томска».
17.00 «Стоп! Снято: Фабрика Звезд-6».
19.00 Т/с «Шаста».
20.00 «Бизнес-новости».
20.05 «Азбука инвестора».
20.15 «Красота интерьера».
20.30 «Тачку на прокачку».
20.55 «Прогноз погоды».
21.00 «Большой киночарт».
21.30 «Хочу все знать!».
22.05 «Зарубежный бизнес». Обзор за неделю.
23.00 «Бизнес-стиль».
23.00 «Бизнес-новости».
23.05 «С-News: технологии будущего».
23.30 «Звездная жизнь: Usher».
00.00 «SMS-чат Томск».
02.00 «Бессонница».
05.00 «Пульс».

ТВЦ

08.00 Х/ф «Турао Агаты Кристи».
09.45 «Марш-бросок».
10.20 «Веселые старты».
10.45 «АВГДейка».
11.15 М/ф «Исполнение желаний», «Баранкин, будь человеком!».
12.05 «Синий платочек». К 100-летию со дня рождения Клавдии Шульженко.
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Солнечный круг».
13.40 «Невидимое-невиданное».
14.10 «Сто вопросов взрослому». Встреча с известным модельером Валентином Юдашкиным.
14.55 «Городское собрание».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 «Русский век».
16.45 Х/ф «Заложница».
18.40 М/ф «Братя Лю».
19.10 Д/с «Экстремальные истории. Опасности».
20.10 Т/с «Чисто английское убийство».
22.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
23.00 Т/с «Морской узел».

Культура

08.00 Канал «Евроньюс».
11.10 «Библиейский сюжет».
11.40 Х/ф «Первое свидание».
13.10 «Путешествия натуралиста».
13.40 Х/ф «Спящая красавица».
15.10 Д/с «Все о животных».
15.40 Х/ф «Пока плывут облака».
18.00 Мультфильм.
18.25 Д/с «Таинственные города Азии».
19.20 «В вашем доме».
20.00 «Магия кино».
20.40 «Сферы».
21.20 «Блеф-клуб».
22.05 «Линия жизни».
23.00 Новости культуры.
23.20 Спектакль «Три сестры».
02.10 Мультфильм.
02.25 Д/с «Таинственные города Азии».
03.20 «Путешествия натуралиста».
03.45 Мультфильм.

Воскресенье, 26 марта



ОРТ

04.40 Х/ф «Десять негритя».
06.00 Новости.
06.10 Х/ф «Десять негритя».
08.20 «Умницы и умники».
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.
09.30 «Пока все дома».
10.20 «Веселые картинки» с Юрием Гальцевым и Геннадием Ветровым.
11.00 Новости.
11.10 «Живой мир». «Дневники слонов».
12.10 «Жестокие шоу Чарльза Линдберга».
13.00 Х/ф «Знахарь».
15.00 «Воскресный «Ералаш».
15.30 «Новые песни о главном-2006».
17.00 «Время».
17.50 «Империya».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
20.00 «Воскресное «Время».
20.45 Х/ф «Итальянец».
22.40 Футбол. Чемпионат России. II тур. ЦСКА - «Шинник».
00.40 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Фернандо Варгас - Хавьер Кастильехо.
01.30 «Суперчеловек». «Опасные связи».
02.50 Х/ф «Идеальное преступление».



РОССИЯ

07.00 «Доброе утро, Россия!»
08.20 «Сельский час».
08.45 «Бинго миллион».
09.00 «Вести».
09.10 «Вести-Москва».
09.20 «Русское лото».
09.30 Мультфильм.
10.00 Х/ф «Золотая речка».
12.00 «Вести».
12.10 «Вести-Москва».
12.20 «Городок».
12.55 «Сам себе режиссер».
13.45 «Смеюпанорама».
14.15 «Парламентский час».
15.00 «Вести».
15.20 «Фитиль».
16.05 Д/ф «Великолепная восьмерка».
16.50 Х/ф «Собачье сердце».
19.05 «Аншлаг».
21.00 «Вести недели».
22.00 «Специальный корреспондент».
22.25 Х/ф «Жизнь одна».
00.35 Х/ф «Столкновение».
02.50 Х/ф «Придурак».
04.50 Т/с «Прочная сеть».



ТВ2 REN-TV

07.30 Д/ф «Дикая планета»: «Исчезающие водопады замбези».
08.30 М/с «Дуг».
08.55 М/с «Близняшки-платерняшки».
09.15 М/с «Геркулес».
09.40 М/с «Симпсоны».
11.00 «Законы для томичей».
11.15 «Открытый разговор».
12.00 «ЧАС ПИК».
12.30 «Невероятные истории».
14.00 «Неделя» с Марианной Максимовской.
15.15 «Военная тайна».
16.00 «Мой герой».
16.55 Большой футбол - премьер-лига. «Томь» (Томск) - «Динамо» (Москва). Прямая трансляция.
21.00 Концерт М.Задорнова.
21.00 «Кино»: «Черные береты».
22.40 Д/ф «Жизнь после смерти».
23.40 «Кино»: «Никогда не разговаривайте с незнакомцами» (США).
01.40 «Кино»: «До предела» (США).
Спортивный канал 7ТВ



Домашний

07.00 «Город» (повтор от 23 марта).
07.30 «Урок танца».
07.35 «Торговый ряд».
07.50 «Ручная работа».
08.10 «Включайся».
08.30 «Полезное утро».
11.25 «Торговый ряд».
11.30 «Гнездо».
12.00 «Мать и дочь».
12.30 Х/ф «Крестоносцы», 2-я серия.
14.30 «Цветочные истории».
15.00 «Иностранная кухня».
15.30 «Хорошие песни».
17.25 «Торговый ряд».
17.30 «Женские истории с Татьяной Пушкиной».
18.00 Д/с «Душа человека».
19.00 Т/с «В простых правил для друга моей дочери-подростка».
19.30 «Вечер по-домашнему».
20.00 «Урок танца».
20.30 Т/с «Русский бунт».
23.30 Т/с «Альф».
23.55 «Торговый ряд».
00.00 «Шеф».
00.30 «Женские истории с Татьяной Пушкиной».
01.00 «Бездонные антресоли».
01.30 «Полевые работы».



СТС-ОТВ

06.00 Х/ф «Битва за Остров сокровищ». Норвегия - Швеция - США.
07.35 М/ф «Ивашка из Дворца пионеров».
07.50 М/с «Семья почемучек».
08.20 М/с «Смешарики».
08.30 М/с «Флиппер и Лопака».
09.00 Лучшие программы «Улицы Сезам».
09.30 М/с «Итон-Битси Паучок».
10.00 Кино на СТС. «Клиффорд».
12.00 «Жизнь прекрасна».
14.00 «Снимите это немедленно».
15.00 Фильмы производства BBC.
16.00 «В телевизоре».
16.30 Т/с «Не рожись красивой».
21.00 Кино на СТС. «С меня хватит». США.
23.30 «6 кадров».
00.00 Кино на СТС. «8 женщин».
02.15 «Море душ». Великобритания.
05.10 Музыка на СТС.
05.30 «В телевизоре».
05.55 Музыка на СТС.



NTSC

07.00 «Неизвестная планета».
07.25 Мультфильмы.
09.10 «Каламбур».
09.35 «Фигли-Мигли».
10.00 Д/ф «Охотник на крокодилов».
11.00 Х/ф «Компаньон», США.
13.30 «Школа ремонта».
14.30 «Каламбур».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Саша + Маша».
17.30 «Счастливы вместе».
18.00 «Школа ремонта».
19.00 «Fashion Magazine».
19.30 «Этажи».
20.00 «Офис».
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 «Счастливы вместе».
23.30 «Дом-2. После заката».
00.00 «Секс с Анфисой Чеховой».
00.30 «Правила секса».
01.00 «Наши песни».
01.20 «Офис».
02.20 Х/ф «Компаньон».



ТНТ

22 канал

08.00 Мультфильмы.
09.15 «ТВ СУР».
09.35 Х/ф «Спартак и Калашников».
11.45 «Достойный выбор».
12.15 Мультфильм.
12.30 «Сара Джессика Паркер».
13.25 Т/с «Спрут».
14.30 «Время - деньги».
14.55 Т/с «Бандитский Петербург. Арестанты».
17.05 Т/с «Няня».
18.00 «Шоу российских рекордов».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «По волне нашей памяти».
20.05 Х/ф «И на камнях растут деревья».
23.15 Т/с «С.С.И. место преступления - Лас-Вегас-2».
00.15 СМС-чат.



НТВ

04.35 Д/с «Странные дни на планете Земля».
06.30 «Сказки Баженова».
07.00 «Сегодня».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Чрезвычайное происшествие».
09.50 «Тор Сear».
10.30 «Цена удачи».
11.20 «Растительная жизнь».
12.00 «Сегодня».
12.25 «Стихия».
13.00 Х/ф «Китайский сервис».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Один день. Новая версия».
15.55 «Своя игра».
16.55 Т/с «Морские дьяволы: Камышовый киллер».
18.00 «Сегодня. Итоговая программа».
18.50 «Чистосердечное признание».
19.30 «Чрезвычайное происшествие».
19.55 Т/с «Бандитский Петербург-7».
21.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым».
22.30 Т/с «Зона».
00.10 «Журнал лиги чемпионов».
00.40 Х/ф «Мухомовка» (США).
02.35 «Анатомия преступления».
03.25 Х/ф «Невиновный».

ТВ-ТОМСК

09.00 Прогноз погоды
09.05 «Праздник в вашем доме».
10.45 «Товар - лицом».
10.50 Мультфильм.
11.00 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Женщины. Трансляция из Норвегии.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 «Сборная России». Светлана Журова.
12.55 Футбол. Чемпионат России. «Лун-Энергия» (Владивосток) - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция.
14.55 Профессиональный бокс. Денис Бахтов (Россия) против Жозефа Аххасамба (Кения).
16.00 «Вести-спорт».
16.10 «Вести-спорт». Местное время.
16.20 «Скоростной участок».
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Томь» (Томск) - «Динамо» (Москва). Прямая трансляция.
19.00 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Трансляция из Норвегии.
20.05 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Трансляция из Норвегии.
21.10 «Вести-спорт».
21.20 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа. Трансляция из Канады.
22.25 Волейбол. Лига чемпионов.
00.20 «Вести-спорт».

Культура

08.00 Канал «Евроньюс».
11.10 «Кто в доме хозяин».
11.40 Х/ф «Зеленые помесья».
13.20 «Легенды мирового кино».
13.45 «Музыкальный киоск».
14.05 Мультфильм.
15.10 Д/с «Все о животных».
15.40 «Что делать?».
16.30 Д/ф «Лирика о физиках».
17.00 Балет «Борис Годунов».
19.45 Мультфильм.
20.00 Д/ф «Илья Авербах. Объяснение в любви».
20.40 Х/ф «Монолог».
22.15 «Дом актера».
23.00 «Широкий формат».
23.30 Д/с «Загадки Библии».
00.20 Х/ф «Экипаж в Вену».
01.50 «Джем-5».
02.10 Мультфильм.
02.25 Д/ф «Лирика о физиках».
02.50 «Легенды мирового кино».
03.20 Концерт Академического камерного оркестра «Musika viva». Дирижер Р. Норрингтон.

НВТ

06.58 «Прогноз погоды».
07.00 «Пульс».
08.00 «Бизнес-новости».
08.05 «Недвижимость».
08.35 «Персона».
09.00 «Хочу, и basta!».
10.00 «ФИЛТР: самые психованные персонажи».
10.30 «Большой киночарт».
11.00 «Покупательский бум».
11.15 «Красота интерьера».
11.30 «Тачку на прокачку».
12.00 «Жестокие игры».
12.30 «Делаем группу» с Diddy.
13.30 «Стоп! Снято: Daddy Yankee».
14.00 «Копы под прицелом».
16.30 Д/ф «Лирика о физиках».
15.00 Т/с «Шаста».
16.00 «Самые Мобильные мыли Томска».
17.00 «Поцелуй навзлет».
18.00 Т/с «Клава, давай!».
20.00 «Бизнес-новости».
20.05 «Азбука инвестора».
20.15 «Пульс».
20.30 «Копы под прицелом».
20.55 «Прогноз погоды».
21.00 «Концертный зал МТВ: Фабрика звезд-6».
22.30 «Копы под прицелом».
23.00 «Бизнес-новости».
23.05 «Автоэксперт».
23.30 «По домам».
00.00 «SMS-чат Томск».
02.00 «Бессонница».

ТВЦ

07.50 Х/ф «Заложница».
09.30 «Православная энциклопедия».
09.55 «Крестьянская заставка».
10.30 «Наш сад».
10.55 «Отчего, почему?».
11.20 «Без репетиций».
11.45 «Собачья жизнь» с Лаймой Вайкуле.
12.25 «21-й кабинет» с Виктором Белциким.
12.55 «Парк юмора» с Владимиром Вишневым.
12.25 Х/ф «Двое и одна».
15.10 Владимир Жириновский в программе «Приглашает Борис Хоткин».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.55 «Прорыв».
16.25 «Я - человек маленький». Николай Трофимов.
17.10 «Московская неделя».
17.45 «Четыре женщины в окне». Творческий вечер Ларисы Васильевой.
18.45 Т/с «Алис Невер».
20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
22.00 Т/с «Морской узел».
00.10 СОБЫТИЯ. Время московское.
00.20 «5 минут спорта».
00.25 «За кулисами».

Анна ЛУШЕВА

# Колонизация Сибири

Исправительных учреждений в Томской области столько же, сколько университетов

## Языком цифр

■ В России, по данным на 1 июля 2005 года, в учреждениях уголовно-исполнительной системы (УИС) содержится 797,4 тыс. человек. В 765 исправительных колониях (ИК) 621 тыс. человек

■ В 198 следственных изоляторах, 8 тюрьмах и 118 помещениях, функционирующих в режиме следственных изоляторов и тюрем, - 161,8 тыс. человек. Из них: несовершеннолетних - 10,5 тысячи.

■ В 62 воспитательных колониях 14,5 тыс. несовершеннолетних. Общее количество (включая СИЗО) несовершеннолетних - 25 тысяч. Общее количество женщин (включая СИЗО) - 48,6 тысячи.

■ При женских колониях имеется 11 домов ребенка, в которых проживает 535 детей.

■ Общее количество (включая СИЗО) тюремных младенцев - 700. В состав УИС входят также 2346 уголовно-исполнительных инспекций. В инспекциях состоят на учете 590 тыс. человек, осужденных к наказаниям, не связанным с лишением свободы.

На территории Томской области функционируют три исправительные колонии, две воспитательные, одно лечебно-исправительное учреждение и два следственных изолятора. Общая численность заключенных и граждан, находящихся в следственных изоляторах, 6870 человек, из них 415 несовершеннолетних и около сотни инвалидов и пенсионеров. Без малого 60% заключенных ранее уже отбывали срок в местах лишения свободы.

Согласно Уголовно-исполнительному кодексу России, в большинстве случаев заключенный отбывает наказание по месту совершения преступления или по месту осуждения. Из соображений социальной адаптации предпочтение отдается тому уголку бескрайней Родины, где живут родственники.

**СПЕЦКОНТИНГЕНТ.** Случаются и исключения. Так, например, одна из трех в России и единственная за Уралом женская воспитательная колония для несовершеннолетних находится в Томске, на АРЗе. Соответственно здесь отбывают наказание малолетние правонарушительницы большей части России, на сегодняшний день 313 человек. Равно так же осужденные несовершеннолетние томички отправляются этапом в Новосибирск, так как на территории нашей области нет специализированных учреждений для их содержания.

Слово «тюрьма», часто используемое как собирательное для всех мест лишения свободы, подразумевает лишь один вид исправительных учреждений. В восьми россий-

ских тюрьмах отбывают наказание осужденные на срок свыше пяти лет за совершение особо тяжких преступлений и при особо опасном рецидиве преступлений. В стране таких заключенных меньше трех тысяч. Непосредственно в нашей области до недавнего времени только один человек отбывал трехгодичный срок на тюремном режиме, он был переведен решением суда из исправительной колонии за злостные нарушения порядка. Месяц назад единственный тюремный заключенный был отправлен этапом в другую область.

В составе ИК-4 есть специфический отряд, где содержатся пенсионеры и инвалиды общей численностью около ста человек, по большей части за преступления на бытовой почве. В целом же прокуратура по надзору за соблюдением законов в исправительных учреждениях отмечает то, что население колоний, другими словами, спецконтингент, стремительно молодеет. Наиболее часто в личных делах значатся кража (ст. 158 УК РФ) и сбыт наркотиков (228 УК РФ).

**ФРОНТ РАБОТ.** В настоящий момент заняты трудовой деятель-



ностью 1891 заключенный томских ИК и 108 несовершеннолетних. Существует некоторый дефицит рабочих мест, остаются не задействованы 674 трудоспособных осужденных. Если говорить о России в целом, то доля неработающего спецконтингента - 4,83%. В январе 2005 года средний дневной заработок российского заключенного составлял 44 рубля 60 копеек. Объем промышленной продукции всех ИУ страны исчислялся 15829,8 млн руб. в год, в том числе на 6876 млн руб. продукции для государственных нужд. Доход от внебюджетной деятельности СИЗО в 2005 году был равен 350,45 рубля ежемесячно на одного человека, содержащегося под стражей.

Говоря о трудовой занятости заключенных, следует разделять собственное производство, (государственные унитарные предприятия в структуре исправительной колонии) и контрагентские объекты, то есть договоры между предприятиями и колонией о выполнении спецконтингентом определенных работ. Так, например, на контрагентских началах с ИК-4 взаимодействует Томский завод керамических материалов и изделий, где 460 - 500 осужденных задействованы на кирпичном производстве. На базе ИК-2 (Асино) функционируют пилорамы, спецконтингент обрабатывает лес для ме-

стных коммерсантов, подготавливает березу, предназначенную для экспорта, с территории колонии древесина уходит в Китай. Там же производят мебель по заказам частных лиц, работники автосервиса за колочей проволокой берутся за самые убитые автомобили горожан. Помимо этого, практически при каждой колонии создано собственное подсобное хозяйство, где выращивают кур, кроликов,

свиней, нутрий и даже перепелов. Девушки ВК-2 обучаются на швей в созданном на базе колонии ПТУ и работают на фабрике. При ВК-1 нет никакого собственного производства, юноши имеют возможность освоить такие нехитрые и практические специальности, как сантехник, каменщик, штукатур-малер. В общей сложности в колониях области функционируют пять ПТУ.

## ЧИСЛЕННОСТЬ ЗАКЛЮЧЕННЫХ В ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ТОМСКА И ОБЛАСТИ

Учреждение	Лимит наполняемости учреждения	Фактическая численность заключенных
ЛИУ	1313	1042
ИК-2	800	839
ИК-3	1503	1693
ИК-4	1680	1229
<b>Итого: 4803 человека при лимите 5503</b>		
ВК-1 (муж.)	450	102
ВК-2 (жен.)	470	313
<b>Итого: 415 человек при лимите 920</b>		
СИЗО-1	899	1486
СИЗО-2	355	176
<b>Итого: 1662 человека при лимите 1254.</b>		
Общее число заключенных и находящихся в следственных изоляторах - 6870 человек.		

ЛИУ - лечебно-исправительное учреждение  
ИК - исправительная колония  
ВК - воспитательная колония  
СИЗО - следственный изолятор



## В мире

### ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

Исландия - 40; Финляндия, Норвегия, Швеция, Ирландия, Дания - 50 - 70; Бельгия, Нидерланды, Италия, Австрия, Швейцария, Франция, Германия, Турция - 80 - 100; Испания - 110; Великобритания - 125; Португалия - 145.

### ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

Словения - 40; Венгрия, Болгария, Польша, Словакия - 90 - 150; Чешская Республика, Армения, Румыния - 160 - 200; Молдова - 260; Эстония - 290; Литва - 325; Латвия - 380; Азербайджан - 390; Украина - 410; Белоруссия - 505.

### СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА

Канада - 115; США - 710.

### ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ЮЖНАЯ АМЕРИКА

Парагвай, Гватемала, Боливия, Никарагуа, Эквадор, Перу - 60 - 90; Уругвай, Бразилия, Венесуэла, Мексика, Аргентина - 100 - 120; Сальвадор, Коста-Рика, Гондурас 150 - 160; Панама - 270; Чили - 375.

### ДРУГИЕ КОНТИНЕНТЫ

Индия - 23; Япония - 36; Бангладеш - 37; Австралия - 90; Малайзия - 122; Новая Зеландия - 130; Таиланд - 160; Сингапур - 230; Южно-Африканская Республика - 370; Азербайджан - 390; Кыргызстан - 420; Казахстан - 475.

Материалы подготовила  
Татьяна ДРЕМИНА

## ЧЕРНОБЫЛЬСКИЙ ДНЕВНИК

Чернобыльский атомный взрыв грянул 20 лет назад, но вокруг масштабной мировой трагедии до сих пор не утихают дискуссии и споры. Нет объективной оценки последствий крупной ядерной аварии. Противоречивые документы, статистика, воспоминания очевидцев и ликвидаторов аварии не дают полной и объективной картины случившегося. Да мы и не ставим себе цель узнать правду. Это дело специалистов и историков. Наша задача вспомнить тех людей, которые пожертвовали своим здоровьем ради спасения России.

**УВАГА!**  
РАДІАЦІЙНА  
НЕБЕЗПЕКА!  
ПТАРВ "КОПАЧІ"  
ТЕРИТОРІЯ ДСП КОМПЛЕКС  
М. ЧЕРНОБІЛЬ, вул. КІРОВА, 52  
ТЕЛ. 519-24.524.84  
ВІЗА НА ТЕРИТОРІЮ ПТАРВ  
БЕЗ ДОЗВОЛУ  
**КАТЕГОРИЧНО  
ЗАБОРОНЕНО!**

### Память

## Торжество человеческого духа

Преображение как символ победы добра над злом



Именно с этого человека начиналось чернобыльское движение в Томске. Он стоял у истоков Томского регионального отделения «Союз «Чернобыль» России». Александр Авсейков, главный архитектор города, член правления Союза чернобыльцев, ликвидатор последствий аварии на ЧАЭС и инициатор возведения часовни в память о томичах – участниках ликвидации.

- Областная организация «Союз «Чернобыль» появилась в 1989 году, – говорит Александр Сергеевич. – Тогда появилось сразу четыре организации, и я был председателем организации Октябрьского района. На одном из заседаний подняли вопрос об установке памятника ликвидаторам аварии. Были разные варианты, и мы даже проводили небольшой конкурс. Обсуждение, каким памятнику быть, проходило много раз и очень эмоционально.

Как первая среди предложенных проектов, особенно тщательно анализировалась работа художника Рыбакова. Он предложил установить куб размером 3 на 3 метра, с идущей по центру трещиной. Рядом – фигура человека, закрывающая куб от проходящих через него лучей и стрел. Это архитектурное решение символизировало человека, закрывающего своим телом ядерный взрыв. Понравился ликвидаторам и другой вариант монумента, который предложил Кислицын: в основании – две плиты на изломе, а из земли поднимаются руки, держащие светящийся изнутри шар.

Однако Александр Авсейков предложил принципиально поменять подход к концепции памятника – отойти от его привычного восприятия.

- Почему должен стоять памятник – либо как могильная плита с надписями, либо как стелы со звездами, по аналогии памятника на могиле? – спрашивает главный архитектор. – Почему бы не подойти к организации памятного места с другой точки зрения, запечатлеть не трагедию, а торжество человеческого духа над ней?

Он предложил поставить часовню в сквере на пересечении улиц Дзержинского и Карташова, и Союз чернобыльцев его поддержал.



Так родилась и осуществилась идея установить в память о драматических событиях часовню, и томичи, уже по аналогии, стали называть сквер – Чернобыльским. Не боль, страдания и трагедия, а торжество человеческой силы, разума, и духа над ней.

Разработку проекта часовни и благоустройства сквера взял на себя архитектор Сергей Худяков, специалист «Томскгражданпроекта». Бесплатно. Однако потребовались крупные финансовые затраты, которые общественной организации «Союз Чернобыль» оказались не по плечу. Тогда на помощь чернобыльцам пришла городская администрация. Мэр Томска Александр Макаров в срочном порядке провел совещание с руководителями различных предприятий и организаций города. Итогом встречи стало решение о создании рабочей группы, в состав которой вошли все заинтересованные стороны. На протяжении полутора лет рабочая группа под председательством Михаила Рутмана организовывала процесс возведения Преображенской часовни. Городская администрация выдели-

ла более 3 миллионов рублей и выполнила комплексное благоустройство сквера. В нем разбиты и вымощены плиткой тротуарные дорожки, установлены осветительные приборы и возведены малые архитектурные формы – скамейки, урны, ограждение. Администрация Томской области выделила один миллион рублей на изготовление витражей и проведение кровельных работ. Первый камень в основание часовни был заложен в 1999 году, а уже 26 октября 2003 года состоялось торжественное открытие.

### Сказано

**«Сегодня в России существует более 50 памятных мест, посвященных ликвидаторам, но лучшего памятника героям Чернобыля, чем в Томске, я не видел».**

**ВЯЧЕСЛАВ ГРИШИН,**  
президент Общероссийской общественной организации «Союз «Чернобыль» России»  
на открытии часовни в Томске 26 октября 2003 года

**«Проходит время. Уходят люди. А из памяти тех, кто остался жить, постепенно стирается боль утраты. Но пока в голубом небе будет золотиться купол часовни, он напоминает всем нам о тех, кто ценой своей жизни ликвидировал ужас Чернобыля».**

**СВЕТЛАНА ШЕФЕР,**  
специалист по социально-правовым вопросам ТРО «Союз «Чернобыль» России»

### Опрос

29 апреля 1986 года произошел взрыв на атомной электростанции в Чернобыле. Как вам кажется, может ли в ближайшие год-два в России повториться катастрофа, подобная чернобыльской?

	2001 г.	2005 г.
Вполне вероятно	39	28
Довольно вероятно	35	29
Маловероятно	16	28
Практически исключено	3	6
Затрудняюсь ответить	7	10

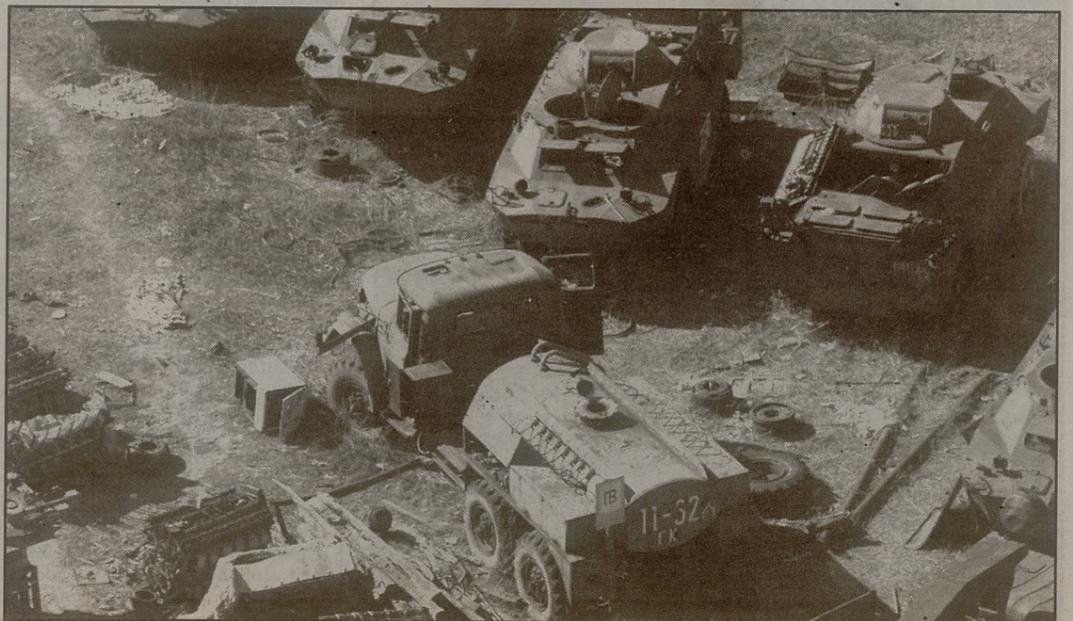
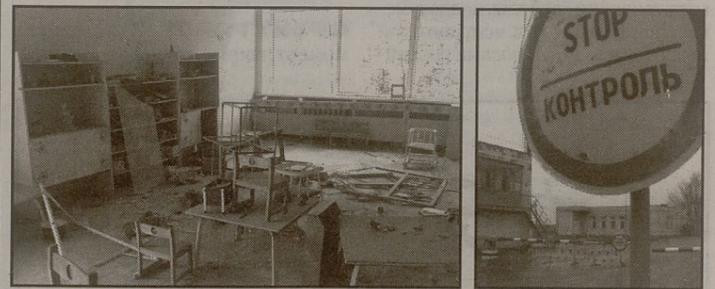
**МОСКВА, 28 сентября 2005 г.** Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представляет данные о том, как россияне относятся к развитию атомной энергетики, считают ли её угрозой для окружающей среды, как оценивают вероятность «нового Чернобыля» и какие виды энергии считают необходимым развивать в России наиболее активно.

Почти две трети россиян (59%) считают, что нужно развивать атомную энергетику, и только каждый четвертый полагает, что её надо сворачивать (25%), еще 16% затрудняются с оценками. Мужчины высказываются в поддержку атомной энергетики чаще женщины (66 и 54% соответственно), москвичи и петербуржцы (74%) – чаще жителей других городов (60–64%) и сёл (50%).

Одновременно почти две трети россиян не исключают возможности повторения катастрофы, подобной аварии на Чернобыльской АЭС в 1986 году: 28% считают это вполне вероятным, 29% довольно вероятным. Только 28% считают новый Чернобыль маловероятным, а практически исключают такую возможность 6% опрошенных, пессимистов, считающих повторение трагедии вполне вероятным, более всего среди респондентов 45 – 59 лет (35%), меньше всего – среди молодежи 18 – 34 лет (22%). Четыре года назад настроения россиян были в целом более апокалиптическими: чаще звучали ответы, что повторение аварии вполне вероятно (39% против 28% в 2005 г.) или довольно вероятно (35% против 29%), реже – что это маловероятно (16% против 28%), а исключали такую возможность 3%.

Самое опасное сейчас для окружающей среды – это транспортировка и захоронение радиоактивных отходов, полагают 47% россиян (среди москвичей и петербуржцев – 60%). Около трети опрошенных (32–35%) наиболее вредными для экологии считают промышленные предприятия (металлургические, химические и т. п.); бытовые отходы, мусор, свалки; а также вырубку лесов. Атомные энергетические станции относят к самым опасным для окружающей среды 29% респондентов; транспорт (автомобильный, железнодорожный, авиационный) почти столько же – 25%. Реже люди выражают тревогу в связи с добычей и переработкой нефти, газа и других полезных ископаемых (11%), браконьерством (9%), аграрными предприятиями (7%), складами боевой техники и оружия (6%), гидро- и теплоэлектростанциями (3%), бытовой техникой (1%).

Всероссийский опрос ВЦИОМ проведен 24 – 25 сентября 2005 года. Опрошено 1600 человек в 153 населенных пунктах в 46 областях, краях и республиках России. Статистическая погрешность не превышает 3,4%.



### В России

В Санкт-Петербурге установлен памятник – ворота, на которых аист свил гнездо, в Ростове-на-Дону – скульптура человека-защитника мира, памятники-часовни возведены в Мордовии, Чувашии, а также в Москве на Никитском кладбище рядом с могилами погибших при ликвидации последствий аварии на ЧАЭС.

ТРЕТИЙ ВЫПУСК

# Наследие катастрофы

Сказано

«Чернобыль» — это слово нам всем хотелось бы забыть. Оно напоминает о событии — взрыве ядерного реактора, — которое произошло в апреле 1986 года, и открыло ящик Пандоры, полный невидимых врагов и неизвестных тревог и опасений в сознании людей».

КОФИ А. АННАН,  
генеральный секретарь ООН

Российская Федерация

В Российской Федерации загрязнению подверглись 57000 км<sup>2</sup> территории, на которой проживало 2,7 миллиона человек. 200000 граждан России участвовали в чрезвычайных мероприятиях по ликвидации аварии, в результате чего 46000 участников стали инвалидами. 1,8 миллиона человек, в том числе 300 000 детей продолжают проживать на загрязненных территориях. Из самых опасных мест отселено 50 000 человек. Кроме «ликвидаторов», 570 000 человек зарегистрированы в качестве пострадавших.

Беларусь

Около 70 процентов радиоактивных осадков выпало на территории Беларуси, в результате чего уровень загрязнения ее территории является самым высоким из всех пострадавших от этой трагедии стран. 20 процентов всех лесов Беларуси до сих пор загрязнены, а 6 000 км<sup>2</sup> земель выведено из сельскохозяйственного использования в соответствии с законодательством. 9 процентов всех бюджетных средств направляется на ликвидацию прямых последствий Чернобыльской катастрофы. 109 000 человек были отселены.

Украина

В Украине от этой трагедии пострадало почти 3,5 миллиона

человек, в том числе 1,5 миллиона детей. На загрязненных территориях до сих пор проживают 500000 детей. В результате Чернобыльской катастрофы около 73000 граждан Украины стали инвалидами. 91200 человек подверглись отселению из тридцатикилометровой зоны, окружающей место аварии. Более 50000 км<sup>2</sup> территории страны загрязнено радиоактивными осадками. Экономический кризис привел к тому, что правительство Украины оказалось в состоянии финансировать лишь часть из запланированных мероприятий по реабилитации пострадавших территорий.

Ликвидаторы

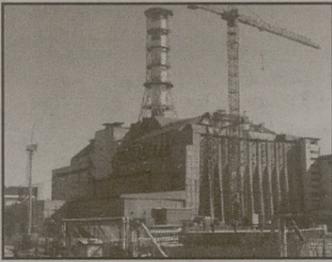
Всего в ликвидации последствий Чернобыльской аварии принимало участие более 600000 человек. Все эти люди получили индивидуальные дозы облучения различной степени. Острая лучевая болезнь — таков был диагноз 134 человек. 28 человек умирали медленной мучительной смертью в течение трех месяцев с момента катастрофы. У тысяч других в той или иной мере ухудшилось состояние здоровья.

Для сбора остатков ядерного топлива, которые были выброшены взрывом на крышу машинного зала и третьего энергоблока, были использованы роботы. Однако техника не выдержала чрезмерных доз радиации, и они вышли из строя. Тогда советское руководство решило проблему самым простым путем — солдаты срочной службы были направлены собирать топливо вручную. Их не предупредили о той опасности, с которой было связано выполнение поставленной им задачи, и люди получили огромные дозы радиации. Те, которым удалось выжить, горько шутят по этому поводу, называя себя «биороботами». Ликвидаторы, которые еще не стали инвалидами, живут как на пороховой бочке. Заплатив очень высокую цену за свои героические усилия, эти люди, вне всякого сомнения, заслуживают международной поддержки.

По материалам Чернобыльской станции ООН

Официально

Наблюдения за состоянием здоровья ликвидаторов во втором десятилетии выявили повышение уровня общих соматических заболеваний. Ранговые места стабильно в последние годы занимают болезни органов пищеварения (19 процентов), сердечно-сосудистой системы (17,7 процента), локомоторного аппарата (17 процентов), дыхательной системы (12,3 процента), нервной системы (10,4 процента). В течение последних лет отмечается рост злокачественных образований.



Свидетель

## Виталий ПЕТРЕНКО: «Атомная станция и до аварии убивала припятчан»

Чем дальше от нас эхо чернобыльской трагедии, тем больше осознают люди, опаленные взрывом, весь масштаб случившегося. Среди молодого поколения вряд ли кто знает о том, что Чернобыль — это город Припятъ. Сейчас — мертвый город, а тогда именно в нем жили работники АЭС и их семьи. Как-то было не принято в прессе упоминать о Припяти, как и не было ни города, ни людей, что жили в нем. Накануне 20-летия чернобыльских событий, хочется вспомнить, как это было, и взглянуть на трагедию глазами тех очевидцев, что жили в атомном городке. Жизнь их раскидала по разным уголкам страны, но «Томским вестям» удалось связаться с одним из бывших жителей закрытого города — Виталием Петренко, ныне живущим в Киеве.

Окончание.  
Начало во втором номере «Дневника»

Стоя в тамбуре, слушал, как молодая женщина кому-то рассказывала, что мужа ночью в субботу вызвали на работу и до сих пор никаких известий о нем нет. Чем дальше отъезжали от города, тем больше было ужаса и паники в глазах людей, которые встречали своих родственников на перронах. Выйдя из поезда на станции Вильча, я ловил на себе полные ужаса взгляды старушек, как будто я покалеченный с войны вернулся. Потом, уже в Вильче, я узнал о том, что официально объявили об эвакуации. О том, что это на три дня. Как проходила сама эвакуация, я знаю лишь по рассказам. Уже потом наше училище увезли в Крым, в пионерский лагерь под Саками, где я пробыл до конца лета. Моя сестра находилась в другом лагере недалеко от меня, в Евпатории. Родители в это время работали в зоне по вахтам. Между вахтами жили в Вильче. В это время я жил у родственников в Киеве и учился в киевском училище. Квартиру в Киеве получили в октябре.

Одноклассников встречаю редко. В основном тех, кто живёт в Киеве. Государство первое время после эвакуации хорошо помогло. Все эвакуированные получили жильё в разных городах СССР и денежную компенсацию около 10 тысяч советских рублей. На то время неплохие деньги. Кроме того, у нас был бесплатный проезд в городском и пригородном транспорте. Открыли специальные магазины для чернобыльцев. Можно было купить дефицитные товары без очереди. Мы могли поступать в вузы вне конкурса. Спусти время не стало специальных магазинов, но ежемесячно выплачивали компенсацию за питание. Льгот было много, поэтому не участвовавшие в ликвидации различными способами становились «ликвидаторами» и «инвалидами». Получали неплохие деньги. Число «ликвидаторов» и «инвалидов» росло как грибы после дождя. А реальные инвалиды, потерявшие здоровье на станции, до сих пор ничего не имеют. Сейчас льгот почти нет. Хотят признать, что чернобыльской проблемы не существует, и поставить на этом точку. Лучше или хуже стало — трудно сказать. Всё к лучшему, и на всё Божья воля. Атомная станция и до аварии убивала припятчан. Я помню, что в городе очень часто были похороны. Почти каждый день. Бывало по три процессии в день».

Восточно-Уральский радиоактивный след (ВУРС). Основная доза была получена населением в первые недели после аварии. В зону загрязнения попало 217 населенных пунктов, где проживало 272 тысячи человек. За первые десять дней отселены 22 села (1100 человек). Жители трех сел, расположенных в голове ВУРС, получили в среднем по 52 бэра. Через восемь месяцев отселили еще 2800 человек (доза от 12 до 44 бэр). Через 11 месяцев — еще 4200 человек (доза — 5,6 бэр). Через два года отселено еще 3100 человек с мест, где доза облучения составляла 2,3 бэра.

ЗЕМЛЯ. Оставив в покое реку, стали сливать РАО в окрестные бессточные озера, в основном в озеро Карачай. В 1967 году из-за

Атомная предыстория

# Радиационная быль

Чернобыльский взрыв стал четвертой крупномасштабной радиационной аварией на территории СССР. Три предыдущие связаны с работой ПО «Маяк» — крупнейшего в Советском Союзе предприятия по производству и переработке ядерного топлива. Известен «Маяк» также под названиями Южно-Уральский ядерный комплекс, Кыштымский ядерный комплекс, Челябинск-40, а с 1990 года — Челябинск-65.

**ВОДА.** Производственная деятельность предприятия началась 19 июня 1948 года. С низко активными радиоактивными отходами (РАО) тогда не церемонились — сливали их прямо в реку. В период с 1949 по 1956 год с «Маяка» в реку Течу было сброшено 2,75 МКи бета-активных радионуклидов. Теча — маленькая речушка, воды которой впадают в Исеть, затем Тобол, затем в Обь и, наконец, в Северный Ледовитый океан. По набережной реки располагалось 38 сел, где проживало 28,1

тысячи человек. Для большинства из них река была единственным источником питьевой воды. В 1951 году у жителей ближайшего к комплексу села Метлина была обнаружена хроническая лучевая болезнь. Проведенные замеры показали, что мощность дозы гамма-излучения на берегу Метлинского пруда достигала 5 Р/ч (5 рентген в час), на приусадебных участках у реки — 3,5 Р/ч, на улицах и в домах — 10-15 мР/ч. В 1952 году начали отселять людей с наиболее загрязненных мест, реку ог-

радили колючей проволокой. В течение 1952-1960 годов переселили 20 сел общей численностью 7,5 тысячи человек. Наибольшую дозу получили жители села Метлина, где хроническая лучевая болезнь была отмечена у 935 человек (64,7 процента взрослого населения и 63,15 процента обследованных детей).

**ВОЗДУХ.** 29 сентября 1957 года по причине саморазогрева и радиолитиза произошел химический взрыв одной из 20 емкостей с 20 МКи высокоактивных радиоактивных отходов. По официальным данным, за пределами комплекса выпало 2 МКи. Радиоактивное облако ушло в северо-северо-восточном направлении. На территории Челябинской, Тюменской и Свердловской областей образо-

вался Восточно-Уральский радиоактивный след (ВУРС). Основная доза была получена населением в первые недели после аварии. В зону загрязнения попало 217 населенных пунктов, где проживало 272 тысячи человек. За первые десять дней отселены 22 села (1100 человек). Жители трех сел, расположенных в голове ВУРС, получили в среднем по 52 бэра. Через восемь месяцев отселили еще 2800 человек (доза от 12 до 44 бэр). Через 11 месяцев — еще 4200 человек (доза — 5,6 бэр). Через два года отселено еще 3100 человек с мест, где доза облучения составляла 2,3 бэра.

ранней весны и жаркого лета уровень воды в озерах сильно упал, обнажилось дно. Пыльная буря, продолжавшаяся в течение двух недель, подняла в воздух донные осадки озера Карачай, что привело к загрязнению еще 2,7 тысячи квадратных км. Радиоактивной пылью накрыло 63 населенных пункта, где проживало 41,5 тысячи человек. 4800 человек из ближней зоны следа за счет внешнего облучения получили в среднем 1,3 бэр, отселено 18 тысяч человек. Для предотвращения подобной ситуации озеро стали заполнять пустотельными бетонными конструкциями. Когда они достигли поверхности озера, их закрывали бетонными перекрытиями, затем укладывали слой глины и земли.

Юлий БУРКИН



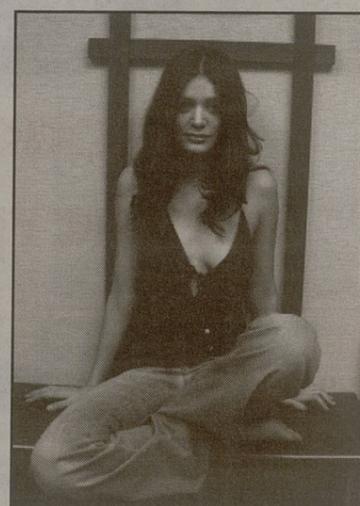
Первое место.  
Работа Андрея Шапрана  
«Невеста» (Новосибирск)



Две работы томича Алексея Зюлькова из цикла,  
занявшего второе место:  
«У весны свои приметы» и «Ню»



Третье место - у томича  
Сергея Федорова. «С милым  
рай в шалаше»



Наталья Ким (Томск).  
«Мечты о Японии»

«Ты - женщина». Так называется фотовыставка, которая открылась в Доме путешественника 8 марта и продлится до 23 апреля. Выставка просто замечательная. Что может быть красивее женщины?! Ничего. Это однозначно.

О том, как была задумана, как появилась эта выставка, немного о себе и о своем детище - Доме путешественника мне рассказал его директор Алексей Бушов.

### ДОМ

- Алексей, давайте начнем издалека. Дому путешественника исполнился год. Что в нем может найти для себя томич?

- Практически все, что нужно для путешествия. Для начала - проникнуться самим духом путешествия. А потом - материальную и творческую подготовку. У нас есть туристическая компания, мы имеем соответствующую лицензию и сами можем формировать туры. У нас есть «Школа путешественников», где преподают английский и французский языки и проводятся фото-видеокурсы. Мы издаем журнал «В мире путешественников», где публикуются справочная информация, дневники, иллюстрации и советы. Сейчас журнал выходит на региональный уровень и, возможно, даже начнет себя окупать. У нас есть «Фото-сафари-центр». В принципе, это обычный фотоцентр, но мы специализируемся на пейзажных, даже панорамных снимках. Сейчас формируется томский фотобанк, где будут представлены работы томских фотохудожников, превьюшки будут выложены на сайте, а мы будем всячески их продвигать и рекламировать. Ну и, наконец, у нас есть выставка-галерея. За год работы Дома путешественника у нас состоялось уже семь выставок.

- Еще кафе...

- Ну да. У нашего кафе «Абориген» особая специфика. Сюда можно принести свой видеофильм на любом носителе и посмотреть здесь с друзьями.

- Откуда вообще взялась идея этого необычного для Томска заведения?

- «Дом путешественника» - проект необычный для Сибири и даже для России. Мы с женой Галиной -

заядлые путешественники. Но нравится нам не только процесс путешествия, но и результат в виде видеосъемки и фотографий тех мест, где мы побывали. Вот мы и придумали такое место, где этому учат. Все проекты мы создаем вместе.

- А кто вы по образованию?

- Я окончил Томское высшее военно-командное училище связи, потом университет - юридический факультет и являюсь директором строительной фирмы. А Галина - экономист (ТГУ), сейчас получает второе образование - психолога (ТГПУ).

### ВЫСТАВКА

- Ну вот мы и добрались до выставки. Кто придумал?



Алексей Бушов в выставочном зале Дома путешественника



Трудно остаться равнодушным... Да и зачем?



Константин Буркин (Томск). «Летняя»



Алексей Кузнецов (Владивосток). «Русалочка»

# Красотища!

- Идея лежала на поверхности. Выставки фотографий женщин проходят во всем мире. И в России во многих городах. Например, замечательная «Женщины Петербурга»... А у нас такой не было. Почему? И когда мы объявили прием работ, резонанс был просто потрясающий. Нас завалили фотографиями. Мы не ожидали такого большого количества желающих принять участие, особенно иногородних, вплоть до Владивостока.

- А где вы давали объявление?

- В журнале «Сибирский успех», он новосибирский, на «Радио Сибирь» и на СТС. Представлено на конкурс было около полутора тысяч снимков, после жесточайшего отбора на стены выставочного зала попало только сто из них, и на «подходах» - в коридорах, на лестнице - еще 70.

- А кто отбирал?

- Отбор проводило жюри: фотомастер, преподаватель фотододела ТГУ Александр Морозов, известный томский фотохудожник Дмитрий Карпушев, редактор журнала «Сибирский успех» Екатерина Рибель, фотохудожник Алексей Лавен (Москва), редактор журнала «Серебряный кофе» Юлия Суховеркова, директор СТС Виктория Мучник и я. На первом этапе нами было отобрано из полутора тысяч снимков - 300. Потом уже 100.

- То есть, я могу смело сказать сыну, что тот факт, что его снимок попал на выставку, - это уже высокая оценка?

- Да, конечно! Многие были обижены... В том числе и мои личные знакомые... Я, кстати, решил больше никогда не принимать участия в работе жюри этого конкурса, чтобы на меня не обижались. А конкурс решено сделать ежегодным.

- Те фотографии, которые вошли в жюри, свои снимки не выставляли?

- Нет, конечно. И, оценивая, не знали имен авторов. Все проходило анонимно.

- Назовите победителей.

- Сначала я скажу, что любой конкурс - это лотерея. Каким бы многочисленным ни было жюри, это все равно его решение, это совокупность субъективных мнений. Вот попадание в 300 отобранных работ я бы назвал более объективной оценкой. И все-таки поздравляю победителей. Первое место занял новосибирец Андрей Шапран, второе - наш томский мастер Алексей Зюльков и третье - томич Сергей Федоров. Есть еще «Приз зрительских симпатий», но он будет вручаться по окончании экспозиции.

Сходите, посмотрите. Не пожалее. Красотища. Ну и на всякий случай - объявление: следующая выставка будет «Люди и боги древнего Югана». Это о хантах. Фотографии, видеофильмы, предметы быта, изделия из бересты, очень интересные куклы...

И снова **Юлий БУРКИН**

# «Индиго»: школа, студия, театр

В середине января, в самые лютые морозы, я случайно оказался в зрелищном центре «Аэлита». В кабинете администратора стояла какая-то кутерьма, а перед дверью толкалась целая толпа юношей и девушек. Я поинтересовался, что происходит, и мне объяснили: Александр Постников принимает желающих в театральную школу «Индиго».

И вот прошло каких-то два месяца, и я узнаю, что все в той же «Аэлите» на днях состоится первая премьера театра «Индиго» - спектакль «В Татьянин день»... Я удивился. Неужели через два месяца после набора уже можно что-то показывать? Нет, конечно, «дети Индиго» - сверходаренные по определению, но все равно, как-то не верится...

Я встретился с Постниковым, и оказалось, что студия «Индиго» - это одно, театр «Индиго» - другое, а есть еще школа «Индиго» - это третье, и в то же время все это части единого целого... Короче, все не просто.

Как не прост и сам Александр Постников - то прогремевший участием в кино, то ведущий студию пантомимы Дома ученых, в которой получили первый творческий заряд многие талантливые томики, вовсе не обязательно ставшие впоследствии актерами, то вдруг куда-то надолго из Томска исчезнувший... Короче, Александр Постников загадочен, но бесспорно талантлив, и если он что-то задумал, надо этим поинтересоваться. В конце концов, Томск, хоть город и продвинутый, но новые театры тут не каждый день открываются.

И вот, как результат, - представленная вашему вниманию беседа.

## ЧТО ЭТО И ЗАЧЕМ?

- Александр, расскажите, пожалуйста, об «Индиго», и о том, почему это нечто едино в трех лицах...

- Школу мы набрали, чтобы воспитывать людей, которые со временем будут интересны нам. Студия - это место, где они, видимо, уже после некоторого отсева, получив элементарные знания и навыки в школе, будут «обкатываться», выходить на зрителя, как бы учиться на практике. Ну а в театре уже будут работать только профессионалы, достигшие соответствующего мастерства и получившие соответственное образование.

- То есть целью является все-таки театр?

- Цель - создать театр XXI века. Театр, которого еще не было. Но когда приглашаешь в театр человека, который учился где-то в другом месте, не готовился к работе именно здесь, это все-таки антреприза. Актер может задержаться надолго или ненадолго, но это, повторяю, антреприза. Самые яркие и интересные театры состоялись лишь тогда, когда руководитель отобрал и воспитал для него актеров со студенческой скамьи. Примеров масса.

- И все-таки, хоть что-нибудь из «массы»...

- Скажу о театре, близком мне по духу, по профилю. Недавно в Томске был на гастролях театр пластической драмы «Человек» из Омска, и мне он очень понравился. Я разговаривал с его руководителем, Игорем, и он мне рассказал, что начался театр со студии в Улан-Удэ и его студийцы получили образование в колледже культуры, причем Игорь сам там преподавал... Это, считаю, единственно правильный путь. Театр «Человек» - уникальный, сразу видно, что в него вложены годы творческого труда с точным знанием цели.

- Театр пластической драмы - это театр пантомимы?

- Не совсем. Театром пантомимы или даже «классическим театром пантомимы» принято называть то, что делал, например, Марсель Марсо. Это когда один человек показывает пластические этюды, создавая иллюзию присутствия предметов... Ну, помните, например, когда мим якобы упирается в стекло... Это, может быть, очень хорошо, но всякое

искусство развивается, и сейчас в пластическом театре играют несколько актеров, играют сложные пьесы, используя и танец, и пластическую, и драматическую пантомиму, и подвижные декорации, и подвижные предметы, и маски, и т.п.

Кстати, вообще-то «пластика» - неточное слово. Пластика, по-гречески, - застывшая форма, а на самом деле это театр подвижных форм. Но уж прижился такой термин, мы им и пользуемся.

- А что такое «драматическая пантомима»?

- Это когда в драматическом спектакле актер играет без слов. Он не делает каких-то особых движений, как мим, но все передает жестами и мимикой. Например, в «Мамаше Кураж» одна из дочерей немая, и она на сцене находится без слов, но ведь зритель все понимает, и образ создается серьезный...

## НЕОБЫЧНЫЕ ЛЮДИ

- Когда и как появилась идея создания театра «Индиго»?

- Очень давно. Однажды я сидел безработным в Ленинграде, и одна женщина, довольно любопытная, имеющая способности к ясновидению, сказала мне: «Саша, ты создашь свой театр. Это будет театр, который будет не похож ни на один существующий». Это было больше десяти лет назад, я тогда очень удивился, у меня и мыслей таких не было... Но эта идея понемногу формировалась во что-то осязаемое, и вот - пришла к «Индиго».

- Я слышал, что одна из особенностей вашей студии состоит в том, что вы занимаетесь и с глухонемыми...

- Да, мы очень плотно работаем с глухонемыми людьми. Среди них много очень талантливых в пластике людей, а на сцену они попадают очень редко. У нас в студии около пятидесяти глухонемых. Часть занимается в «Аэлите», часть в интернате, и я сейчас пробую возможность поступления глухонемых ребят в колледж культуры. Мне уже пообещали восемь-десять бюджетных мест. Ну и несколько ребят будут учиться на платной основе. Вот это и будет мой плацдарм.

- Чем же вас все-таки привлекают глухонемые?

- Во-первых, они очень внимательны и восприимчивы. Во-вто-



Последние напутствия режиссера. В роли хозяйина квартиры заслуженный артист России Сергей Хрупин



Семон де Манш и Сухоб-Кобылин (артисты Анна Чернышева и Андрей Франк)

рых, у них стремление огромное чего-то достичь... В-третьих, они интересуют меня еще потому, что не так засорены нашим социумом. Через них не так много проходит разной ненужной и вредной информации, как через обычных детей...

- Вы кого-то можете отметить?

- Очень талантливые Саша и Леня. Кстати, у глухонемых развита чувствительность пальцев. Потому упражнения на память физических действий, которые обычным людям даются трудно, для них просты и естественны. Еще есть Лариса - взрослая женщина, она работает в интернате для глухонемых... Очень одаренная. Представьте себе: она показывала номер - индийский танец, идеально попадая в музыку, не слыша ее. Только за счет заданного в начале ритма.

- А как вы с ними общаетесь?

- Жестами. А еще есть так называемые «слабослышащие». Они помогают - переводят.

- Название театра появилось, насколько я понимаю, от понятия «дети Индиго» - этакие необычные сверходаренные, но крайне неуживчивые в социуме дети.

- Это на Западе их пугают, потому что там принято, чтобы ребе-

нок «знал свое место», чтобы не проявлял особой активности, все делал «как все». А когда ребенок ведет себя по-своему, его начинают обслеживать... А у нас все такие. Все «индиго».

## ЛИХА БЕДА - НАЧАЛО

- Александр Федорович, когда у вас появилась мысль, что вы можете быть не только актером, но и педагогом?

- Юрий Алексеевич Пахомов набрал курс... Филиал Свердловского театрального института при Томском театре драмы. И я там два года преподавал сценическое движение. Там я и опробовал некоторые свои идеи, наработки, и давал не то, что рекомендовано по институтской программе, а свое. И результат был налицо. И это понятно, ведь в основе программы лежит учебник Шишмаревой за 1937 год. Ну куда это годится, уже XXI век на дворе...

- Что свое, например?

- Ну, например, ставлю двоих ребят спиной друг к другу и даю задание: один делает движение, другой должен повторить... Сперва пугаются, удивляются: я же спиной, я не вижу... А потом получается. Потому что человеческое тело - это приемник, и если его определенным образом настроить, оно становится невероятно чувствительным. И актеру необходимо это уметь.

Вообще, мы не знаем своих возможностей. Вы знаете, например, что если вас посадить в пещеру, в полную темноту, то через десять дней вы будете в темноте видеть? Зрение адаптируется. Другое дело, что потом вам придется адаптировать его обратно, так как свет будет вас слепить.

- Расскажите, пожалуйста, подробнее, что было у вас шестого марта.

- Шестого марта состоялось открытие театра «Индиго». Это актеры, их семь, в основном актеры ТЮЗа, с которыми я раньше ставил

спектакль. Он называется «В Татьянин день», и сейчас мы его восстанавливаем. Ну а в дальнейшем я планирую, что этот театр будет пополняться ребятами, воспитанными как раз школой «Индиго» и студией «Индиго». Но это не скоро, года через четыре, не раньше. А еще до этого надо решить вопрос с материальным обеспечением: нужны свое помещение, своя сцена и многое другое. Пока все держится на энтузиазме.

- То есть пока у вас в театре еще нет глухонемых?

- Пока еще нет...

- А что это за спектакль «В Татьянин день», откуда он взялся?

- О, это история непростая. Однажды, пять лет назад, мне позвонила из Америки, из Нью-Йорка Алла Григорьевна Кигель. Спросила: «Саша, что делаешь?» Я говорю: «Да ничего. Вообще ничего». Она мне: «А вот почитай Власа Дорошевича и попридумывай, как бы ты его поставил...» Я взял. Это оказался московский писатель, который захватил и дореволюционное время, и послереволюционное... Меня поразили язык. Удивительный и витиеватый... Я долго мучился, как его ставить, пока, наконец, понял. Скажу только, что действие происходит в одной квартире, но персонажи там в двух мирах - тех, кто живет сейчас и тех, кто жил раньше... Короче, это надо смотреть.

А студия себя впервые покажет в мае. Это будет не профессиональный концерт, а этакый «показ», чему научились, знакомство со зрителем...

Спектакль я посмотрел, спектакль - интересный, странный. Достаточно сказать, что главный герой появляется там последним, почти под конец спектакля, но в живых остается недолго...

Вот, пока все. Посмотрим, что будет дальше. Скажу лишь, что идеи, положенные в основу нового театра, - заняты. Будем надеяться, что соответствующим будет и результат.

## О монументальном

Всегда с интересом читаю в вашей газете рубрику «Наш опрос», очень часто темы задают за живое, да и известные, серьезные люди порой открываются с неожиданной стороны. Иногда очень хочется высказать и свое мнение по тому или иному вопросу. Вот, например, дискуссия по поводу памятника томскому футболу. Получается, что каждый руководитель судит со своей колокольни: директор музея ратует за памятник музейщикам, декан архитектурного факультета хотел бы увековечить память архитекторов, чиновник сразу заговорил о деньгах. А почему бы не спросить мнение томичей, самих горожан? Помнится, всем нравился памятник студентам – тот, где были девушка и юноша, в результате появилась Татьяна, в общем-то, Томску не совсем «родная». Я так понимаю, потому, что этот вариант понравился спикеру? Так что все, как всегда, замыкается на тех, у кого власть. Вообще-то, конечно, и Татьяну студенты уже полюбили, и футболист наверняка выйдет вполне симпатичный, и я согласна с Леонтием Усовым в том, что именно такие памятники создают неповторимую атмосферу города. Просто, может быть, если уж «процесс» пошел, стоит как-то собирать предложения и идеи большего круга горожан, а не замыкаться на отдельных «больших людях»? В Томске очень много творческих и любящих свой город людей, но им найти деньги на воплощение своих проектов и пройти согласования гораздо сложнее, чем спикеру Думы. Представляете, как здорово получится, если объединить все усилия с возможностями?

*Ольга Волкова, горожанка и бывшая студентка*

## Об опыте, который негде заработать

Помните, в застойные годы широко исполнялась песня со словами «Молодым везде у нас дорога»? По большому счету, так оно и было. По крайней мере, у нас, тогда молодых, даже и в мыслях не было, что можно остаться без работы. Вопрос стоял в другом – найти хорошее место.

А что делается сейчас? Куда податься «молодому специалисту», если все объявления пестрят одним и тем же слоганом «с опытом работы». То есть мы заведем обрекаем своих деток на ситуацию «безысходности». Любкой маломальски дружащий с логикой человек понимает абсурдность положения выпускников вузов.

Значит, государство, исполнительная власть должны озаботиться этой проблемой и начинать что-то делать. Иначе в ближайшем будущем мы будем наблюдать поколение, пребывающее в постоянной депрессии.

Пишу это скорее от безысходности, прекрасно понимая, что радикальных мер не последует. И все-таки теплится надежда: вдруг кто-то из власти имеющих – так любящих вашу газету – прочтет и задумается. Или кто-нибудь из наших молодых депутатов. Ведь у них тоже дети растут, а депутатское кресло – не вечно. Может быть, подумать о законодательной инициативе по этому поводу, а?

*Светлана Темянинова, томичка*



РЕДАКЦИИ ИНТЕРЕСНО УЗНАТЬ ВАШЕ МНЕНИЕ, ПИШИТЕ: ТОМСК, ПР. ЛЕНИНА, 30/2, ОФ. 103

## О письмах мэру

Примерно месяц назад мэр Александр Макаров решил самым решительным образом навести в лечебных учреждениях самый элементарный порядок. А для лучшего эффекта распорядился повесить в этих учреждениях почтовые ящики для писем. Чтобы пациенты и клиенты письма в них бросали и выражали свое мнение о том, как с ними обращаются, как их лечат люди в белых халатах.

Конечно, не исключаю того, что кто-то из врачей опустит туда компроматное письмо на своего коллегу. Но в целом, считаю, мера эта хорошая. Так наш градоначальник сможет держать руку на пульсе и знать реальную обстановку в лечебно-профилактических учреждениях без прикрас. Думаю, такая обратная связь или связь с народом поможет повышению культуры обслуживания населения, а может быть, даже повысит дисциплину и ответственность руководителей этих учреждений.

Только у меня есть два предложения. Первое – информацию анонимных авторов не рассматривать. Второе – хорошо бы такие ящики для народных писем разместить и во многих других учреждениях и конторах. Например, в жилищных конторах.

*Александр Степаненко, военный пенсионер*

## О неправильной демографической политике

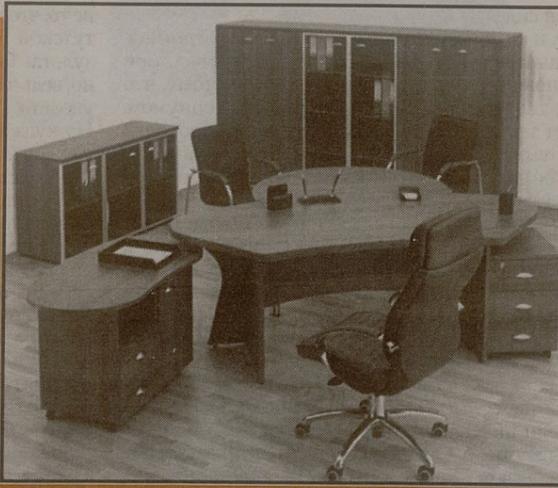
Хочу высказать свое несогласие с тем, как в нашей стране политики и чиновники всех рангов и уровней в последние годы строят социальную и демографическую политику. Прошу никого не обижаться – это мое личное мнение, сформированное за чтением российских газет и просмотром телепередач. Пока государственные мужи почесывают...затылки, сидя на мешках с нефтяными долларами, идет стремительное сокращение населения страны. Специалисты называют этот процесс «Русский крест». Один вопрос – зачем чиновники набивают подвалы своих банков «зелеными американскими фантиками» в преддверии всемирного экономического кризиса, а другой – на что они их тратят. Мне лично понятно, что те меры, что они сегодня принимают – совершенно недостаточны, для нашего общества – это что слону дробина. Но в некоторых регионах, я тут видел по телевизору, власти уже поняли грядущую опасность и начали действовать. Очевидно, что государство должно быть заинтересовано в нормальной и здоровой семье репродуктивного возраста. Значит, нужна долгосрочная федеральная программа, на которую не стоит скупиться. Ведь речь идет о будущем России. Первое, нужно кончать с любой пропагандой нетрадиционного секса. Трудно себе представить, что население страны, где всем заправляют «голубые» и «розовые», вдруг начало активно «плодиться и размножаться». Второе, никакой рекламы табака и алкогольных напитков. Наоборот, нужно активнее пропагандировать здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом. А посмотрите, чем набоито сегодня телевизионное эфирное время федеральных каналов – убийства, насилие, погоня за деньгами. На этой ниве особенно старается Голливуд, но и наши не отстают. Для начала нужно ограничить эфирное время зарубежных программ и фильмов, как это сделано во многих развитых странах мира. Больше просвещать, а не только развлекать. Третье, нужно создавать культ многодетной семьи. Но здесь есть главная загвоздка. Государство должно перестать зажимать в кулаке деньги и начать активнее делиться с теми, кто хочет иметь много детей. Конечно, я не имею ввиду семьи алкоголиков и наркоманов. Таких надо принудитель-



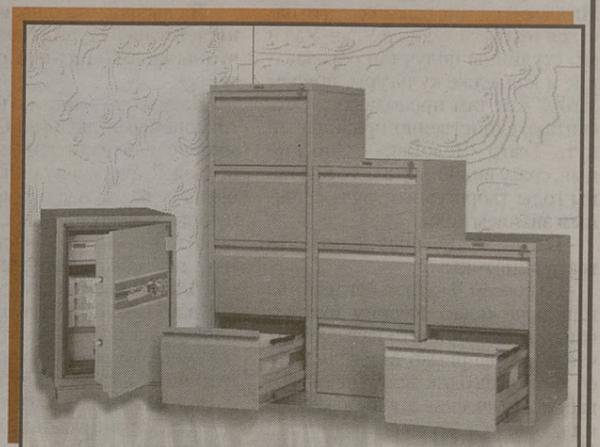
но лечить, смелее отбирать у них детей. Возможно, пора подумать о возрождении лечебно-трудовых профилакториев и даже стерилизации для некоторых. Все такие действия, конечно, должны проходить через суд. Для этого нужно ужесточить законодательство. Но отслеживать (контролировать) ситуацию в неблагополучных семьях должны правоохранительные органы и социальные работники. Четвертое, государство обязано помогать молодым семьям с жильем, списывая, оплачивая все долги за квартиру после рождения второго ребенка. И увеличить размеры детских пособий до приемлемого уровня. Вот тогда, может, что-то у нас всех и получится.

*Иван Петровский, житель Каштатка*

**КАБИНЕТЫ  
РУКОВОДИТЕЛЕЙ  
И МЕБЕЛЬ  
ДЛЯ ПЕРСОНАЛА**



**КРЕСЛА, СТУЛЬЯ, СЕЙФЫ,  
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ШКАФЫ,  
СТЕЛЛАЖИ,  
КАРТОТЕКИ, ВЕШАЛА**



**Ул. А. Иванова, 3 (2-й этаж)**

**остановка «ТЭМЗ»**

**42-08-44**

# КИНОМИР

К И Н О Т Е А Т Р

СТИВ МАРТИН

КЕВИН КЛЯЙН

ЖАН РЕНО

БЬОНСИ НОУЛС



# РОЗОВАЯ ПАНТЕРА

С 16 МАРТА

«Искусственные»  
новости

**ПРЕМЬЕРЫ.** Девятого марта Томск посетил Павел Руднев, преподаватель ГИТИСа, арт-директор Центра имени Мейерхольда, и Татьяна Тихонова, член комиссии по критике Союза театральных деятелей РФ, член экспертного совета национальной премии «Золотая маска». Эти известные театральные критики совместно с представителями департамента по культуре администрации Томской области провели анализ репертуара ТЮЗа (спектакли «День рождения кота Леопольда» Аркадия Хайта, «Под небом голубым» Марии Арбатовой, «Сквозь зеркало, и что там увидела Алиса» Дмитрия Васильева и другие). 11 марта, кстати, ТЮЗ посетил еще один известный гость: директор всероссийского фестиваля «Реальный театр», лауреат Международной премии имени Станиславского Олег Лоевский. Цель его визита заключалась в просмотре репетиций спектакля «Калеки с острова Иннишмаан» (автор – ирландец Мартин Мак-Донах; этот спектакль входит в международный британско-ирландский проект в России). В эти выходные, кстати, премьера состоится.

**КОНКУРСЫ.** 27 - 31 марта в рамках программы областных детско-юношеских ансамблей при организационной поддержке департамента по культуре в Томске состоится V областной конкурс пианистов имени Феофании Тютрюмовой. Это профессиональное соревнование традиционно проходит раз в три года в четырех разных возрастных группах и позволяет развивать исполнительские навыки ученикам 38 детских музыкальных школ и школ искусств Томской области, а также студентам вузов и музыкального училища.

Другая грань музыкальных талантов для молодых исполнителей – всероссийский певческий конкурс «Надежды Романсиады». В этом году юные томичи неплохо показали себя в Москве: Илья Сорбашов (а также северчанин Николай Вякса) стал лауреатом в группе 12 - 14 лет. Никита Чукавин, Сергей Кудряшов и Ваня Довлатян были награждены дипломами жюри конкурса, общее число участников которого – двести человек из разных регионов страны.

# Визит старой Барби

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Романа Виндермана представил томичам премьеру режиссера Сергея Ягодкина

Рассказывать о спектакле, тем более о спектакле в «Скоморохе», кажется, то же, что танцевать об архитектуре. Радует одно: существует авторский текст, к которому всегда можно обратиться, оговорившись о действующих лицах. И так, трагикомедия на сибирской сцене была воплощена по воле сценической редакции самого эпатажного томского театра. Музыкальное оформление определил «молодой, подающий надежды» режиссер-постановщик Сергей Ягодкин. Художником-постановщиком стала Любовь Петрова, заслуженный работник культуры РФ, хореографом – Светлана Кострова, заслуженная артистка Украины. Клару Цаханассьян сыграла Татьяна Ермолаева, Альфреда Илла – Владимир Козлов.

**1.**  
«Начальник поезда: – Вы остановили поезд, сударыня!  
Клара Цаханассьян: – Я всегда останавливаю поезд.  
Н. п.: – Протестую! Категорически! Поезда в нашей стране не останавливают, даже когда это необходимо. Точное движение поездов – это наш принцип! Попрошу вас дать объяснения».  
(«Визит старой дамы», перевод с немецкого Н. Оттен и Б. Черной)

В маленький обнищавший городок «на задворках Европы» неожиданно приезжает знаменитая миллионерша Клара Цаханассьян. Все жители городка с нетерпением ждали этой встречи, мечтая откусить лакомый кусочек от состояния бывшей соседки. Но сейчас, спустя тридцать лет, богатая, амбициозная, злая и знающая цену своим деньгам и мужьям женщина вернулась не умиляться «малой родине», а мстить. Когда-то ее выгнали отсюда благодаря предательству любимого (теперь – разоренного лавочника), сейчас они готовы убить негодяя Илла – ровно за один миллиард долларов. И, естественно, убивают – зачем же нам инстинкт самосохранения? Где здесь

достоинство и почем нынче совесть учителей и священников, кто виноват и зачем что-то делать – все это великолепно подается в спектакле.

**2.**  
«Илл: – Я женился на Матильде Блюмхард ради тебя.  
Клара Цаханассьян: – У нее были деньги.  
И.: – Ты была молода, красива. Тебя ждало будущее. Я хотел твоего счастья и ради этого пожертвовал своим.  
К. Ц.: – Ну что ж, это будущее настало».

Смотрите – ничего нового о человеческих недостатках вы, может, и не узнаете, однако что-то такое в этом сюжете есть, что заставляет задуматься... о чем, правда, непонятно. Ну так – лишний раз пораскинуть мозгами. Вот, мое будущее – оно какое? Я буду выглядеть так же вызывающе, если получу в руки хоть какие-то деньги? А если мне заплатят кусочком от миллиарда, кем пожертвую я? В общем, все первое действие зрительно не до смеха.

**3.**  
«Илл: – Вы уже торгуете моей смертью?  
Бургомистр: – Дорогой мой, если бы я, как политик, не имел возмож-

ности мечтать о лучшем будущем, не связывая его с преступлением, я бы давно подал в отставку, можете быть уверены».

Ну да, и тема власти тоже есть. Но еще больше (по крайней мере, в ощущениях от спектакля) – власти женщины над мужчиной в конкретных семейных обстоятельствах и власти мужского мира над женщиной – в лучших традициях продуктивного феминизма. Актуально как всегда.

**4.**  
«Учитель (храбро): – Сударыня! Давайте говорить откровенно. Войдите в наше положение <...> Все эти годы мы, а вместе с нами и весь город терпели потому, что нас не покидала надежда на возрождение былого величия Голлена. Неисчислимы богатства его недр. В долине Пюкенрид есть нефть, в Конрадовом лесу – железная руда. Под ногами у нас сохранились кредиты, нужны деловые контакты, и тогда наша экономика и культура расцветут. Нам есть что предложить. Заводы «Место под солнцем»...  
К. Ц.: – ...Разве я могу купить «Место под солнцем», если оно и так мое?  
У.: – Ваше?  
Врач: – А «Бокман»?  
У.: – А «Вагнер»?  
К. Ц.: – Тоже мои. Все мое – все ваши фабрики, долина Пюкенрид, Петеров сарай – все ваши улицы, все ваши дома. Мои агенты скупили ваш город со всеми потрохами и закрыли все предприятия».

Да, пьеса-то современная, что ни говори. Впрочем, вы это додумаете и без меня. Я же не могу обойти вниманием «спецэффекты», как гово-

рится в мире кино, использованные режиссером при постановке спектакля. Постоянным зрителям «Скомороха» не стоит объяснять, что такое театр куклы и актера и как они вместе уживаются на сцене и вне ее. Собрание кукол Барби, представленное на сей раз, даже в чем-то увлекательнее, интереснее привычного уже то ли кукольного, то ли просто до невыносимой странности гротескового представления. То есть режиссером в очередной раз было доказано: бесконечности форм соответствует новизна содержания, и кладесь этот для талантливого театра неисчерпаем.

**5.**  
«Мои пьесы надо играть в духе народного театра, а меня самого воспринимать как своего рода Нестроя... «Визит старой дамы» – злая пьеса, именно поэтому трактовать ее следует как можно более гуманистически. И персонажи должны проявлять не гнев, а печаль. И еще: эта комедия с трагическим концом должна быть смешной. Ничто не может так сильно повредить ей, как убийственная серьезность».  
(Фридрих Дюрренматт, примечания автора к пьесе)

Спорить с автором – дело неблагодарное. На мой взгляд, все, о чем писал сам Дюрренматт, талантам «Скомороха» удалось. Интересная вещь: после премьеры зрители разделились примерно поровну: кого-то особенно вдохновила первая часть спектакля, кому-то она показалась затянутой, и напротив, понравилась вторая. В принципе, они увидели два разных представления, и каждый был прав по-своему – равнодушных не осталось.

Лицензия серия РВ № 9383 от 03.10.05 г.  
Мин. РФ по делам печати, телерадиовещания и СМК



Сергей НЕГОДИН



ФОТО: АЛЕКСЕЙ БУШОВ

# Страсти по календарю

Календарь - как много в этом слове для душ болельщических слилось... С кем нашей команде предстоит сыграть в первом туре? А с кем и, что немаловажно, где - дома или на выезде, - в последнем? Ведь расписание чемпионата - это лотерея, где значимость каждого отдельного матча может поменяться с понятиями «центральный» на «второстепенный» чуть ли не после каждого тура. Особенно осенью, когда фавориты вступают в ожесточенную борьбу за медали, а аутсайдеры всеми силами стараются обезопасить себя от вылета в первый дивизион. Одним словом, календарь никогда не бывает «хорошим».

Он может быть благоприятным только лишь с точки зрения соперника: вот, мол, как им повезло! Начинают там-то, а завершают и вовсе дома, да еще и с откровенным аутсайдером! В чужом огороде морковка всегда слаще, с этим не поспоришь. Тем не менее после того, как календарь на нынешний год окончательно утвердили, Валерий Петраков, главный тренер «Томи», ему не обрадовался, но и не огорчился: «Календарь - это условность, играть и выигрывать нужно в каждом матче. В конце концов, все команды играют друг с другом по два матча, дома и в гостях. Нужно быть сильнее в каждом конкретном случае».

Итак, взглянем, что же приготовила нам судьба в нынешнем сезоне. Но перед этим - небольшое лирическое отступление, этакий экскурс в историю: вспомним прошлый год.

«Томь» была дебютантом, и календарь казался для болельщиков просто-таки убийственным: «Локомотив» - в Москве, ЦСКА - дома, «Крылья» - в Са-

маре, «Зенит» - дома, «Сатурн» - в Раменском... Ну и так далее. В прошедшем сезоне нас последовательно проверяли на прочность чемпион страны, затем серебряный, бронзовый и прочие призеры первенства-2004: по убывающей. Сломайся мы на старте, и... 2005-й футбольный год для Томска наверняка закончился бы возвращением в первый дивизион. К счастью, мы с честью выдержали экзамен, проиграв лишь один из этих матчей - железнодорожникам (да и то не по игре...). А в остальных четырех мы дважды выиграли и дважды сыграли вничью. «Собрав» тем самым очень хорошую «прессу» в центральных СМИ. Потом были взлеты и падения, но итоговый результат оказался более чем удовлетворительным: 10-е место.

Поэтому попытаемся взглянуть на календарь нынешний уже с другой точки зрения: «Томь» знают и, не побоюсь этого слова, уважают. Плюс к этому, пост главного тренера «Томи» занял Валерий Петра-

ков, прекрасно зарекомендовавший себя как по работе с томской командой (еще в первом дивизионе), так и по работе с «горожанами», как называют футболистов и болельщиков ФК «Москва».

Да и в других клубах не обошлось без кадровых перестановок: в «Динамо» и «Сатурн» на пост рулевых пришли Юрий Семин и Владимир Вайсс, которым только еще предстоит выстроить командную игру своих подопечных. Состав которых, кстати говоря, тоже существенно изменился. Если в прошлом году «босс», вратарь сборной России Сергей Овчинников, и Юрий Семин, приезжали в Томск в составе «железнодорожной» делегации, то нынче - не далее как 26 марта - они приедут к нам уже под динамовскими знаменами.

Что касается стартового матча, то его нам предстоит сыграть уже в ближайшую пятницу, со столичным «Торпедо». Автозаводцы в этом сезоне провели уже два официальных матча: в 1/8 розыгрыша Кубка России они сыграли с «Москвой», пробились по итогам в четвертьфинал. С одной стороны - игровая практика не заменима, но с другой - после таких игр всегда имеет место усталость... Посмотрим, одним словом.

В этом году в расписание игр регулярного чемпионата существенные коррективы внес чемпионат мира, который пройдет

в июне-июле в Германии. Именно из-за него в России наступит двухмесячное затишье: девятый тур будет сыгран 13 мая, а следующий, десятый, - только лишь 12 июля. Благодаря этому концовка чемпионата окажется архисложной для всех участников чемпионата, вне зависимости от их турнирного положения.

Так, последние пять туров командам предстоит провести в течение всего лишь трех (!) недель! И для «Томи», на мой взгляд, могут оказаться решающими 26-й и 27-й туры, когда через два дня на третий нам предстоит сыграть в Москве со «Спартаком» и дома - с «Локомотивом». А потом, отдохнув всего лишь три дня, вновь отправиться на выезд - в Казань...

Единственное, что может сослужить добрую службу томской команде, - это выход наших соперников в групповые этапы Кубка УЕФА и Лиги чемпионов: в этом случае сражаться на два фронта тем же «Спартаку», «Локомотиву» и «Зениту» будет гораздо сложнее. Но это будет осенью, до которой всем нам еще нужно дожить. Может быть, к тому времени «Томь» сумеет решить поставленные перед ней задачи или хотя бы окажется подальше от зоны вылета. Будем смотреть, болеть и помнить, что пенять на календарь и на качество футбольного поля - удел слабых. А это - не про нас.

## ТРИ - С НАЧАЛА, ТРИ - С КОНЦА

Как в прошлом году мы сыграли с теми, с кем в этом сезоне нам предстоит начать и завершить чемпионат? Итак, «Торпедо», «Динамо» и «Шинник» - три первых матча; «Рубин», «Москва» и «Зенит» - три завершающих.

**«Торпедо».**  
На выезде - 0:3, дома - 1:1.  
**«Динамо»** - 0:0 и 3:2.  
**«Шинник»** - 0:0 и 0:0.  
**«Рубин»** - 0:0 и 1:2.  
**«Москва»** - 1:4 и 3:2.  
**«Зенит»** - 0:1 и 2:0.

Но это - всего лишь цифры. Жизнь гораздо сложнее...

## КАЛЕНДАРЬ игр «Томи» в чемпионате России-2006

- 1-й тур.  
17 марта, пятница.  
«Торпедо» - «Томь»  
2-й тур. 26 марта, воскресенье.  
«Томь» - «Динамо»  
3-й тур.  
1 апреля, суббота.  
«Шинник» - «Томь»  
4-й тур.  
8 апреля, суббота.  
ЦСКА - «Томь»  
5-й тур.  
16 апреля, воскресенье.  
«Томь» - «Сатурн»  
6-й тур.  
22 апреля, суббота.  
«Амкар» - «Томь»  
7-й тур.  
30 апреля, воскресенье.  
«Томь» - «Ростов»  
8-й тур.  
6 мая, суббота.  
«Крылья Советов» - «Томь»  
9-й тур.  
13 мая, суббота.  
«Томь» - «Луч-Энергия»  
10-й тур.  
12 июля, среда.  
«Спартак» (Нч) - «Томь»  
11-й тур.  
16 июля, воскресенье.  
«Томь» - «Спартак»  
12-й тур.  
22 июля, суббота.  
«Локомотив» - «Томь»  
13-й тур.  
30 июля, воскресенье.  
«Томь» - «Рубин»  
14-й тур.  
6 августа, воскресенье.  
«Москва» - «Томь»  
15-й тур.  
12 августа, суббота.  
«Томь» - «Зенит»  
16-й тур.  
20 августа, воскресенье.  
«Томь» - «Торпедо»  
17-й тур.  
27 августа, воскресенье.  
«Динамо» - «Томь»  
18-й тур.  
10 сентября, воскресенье.  
«Томь» - «Шинник»  
19-й тур.  
17 сентября, воскресенье.  
«Томь» - ЦСКА  
20-й тур.  
24 сентября, воскресенье.  
«Сатурн» - «Томь»  
21-й тур.  
30 сентября, суббота.  
«Томь» - «Амкар»  
22-й тур.  
15 октября, воскресенье.  
«Ростов» - «Томь»  
23-й тур.  
22 октября, воскресенье.  
«Томь» - «Крылья Советов»  
24-й тур.  
25 октября, среда.  
«Луч-Энергия» - «Томь»  
25-й тур.  
29 октября, воскресенье.  
«Томь» - «Спартак» (Нч)  
26-й тур.  
5 ноября, воскресенье.  
«Спартак» - «Томь»  
27-й тур. 8 ноября, среда.  
«Томь» - «Локомотив»  
28-й тур.  
12 ноября, воскресенье.  
«Рубин» - «Томь»  
29-й тур.  
18 ноября, суббота.  
«Томь» - «Москва»  
30-й тур.  
26 ноября, воскресенье.  
«Зенит» - «Томь»

Ех-пресс

Новые мысли о разном, которые удивляют, помогают, раздражают...

**В политике можно объединяться ради известной цели даже с самим чертом - нужно только быть уверенным, что ты проведешь черта, а не черт тебя.**  
— Карл Маркс и Фридрих Энгельс

**ВЕРТИКАЛЬ КАК БУДТО НЕ ВИДНА.** Внесение президентом России в Госдуму конвенции Совета Европы завершило мощную административно-законодательную атаку на терроризм, предпринятую российскими властями на прошедшей неделе. В результате в стране появилась новая властная вертикаль на базе ФСБ. Эта вертикаль, как и положено в таком ведомстве, на первый взгляд как будто не видна, но, если случится худшее, она проявит себя в полной мере.

— «Новые известия»

**ОПАСНОСТЬ КАК СЛЕДСТВИЕ БЕЗОПАСНОСТИ.** Испытав боль от террористических нападений на территории своих стран, Буш и Путин каждый самостоятельно начали восстанавливать исполнительную власть и национальную дисциплину, которые, как они считали, постепенно ослабли. И сегодня они довели свои усилия по концентрации власти до такой точки, которая заставляет кричать об опасности, причем не только борцов за гражданские свободы, но также и тех, кто находится в рядах их собственных политических сторонников.

— The Washington Post

**ТРИ ТЫСЯЧИ ЗАПАСНЫХ.** Вооруженные сертификатами женщины в прошедшем январе родили 95 530 детей, причем мальчиков среди новорожденных на три тысячи больше, чем девочек... Заданная депутатами цель будет выполнена - в этом году в России родится не менее полутора миллионов детей.

— «Российская газета»

**БУЛОЧКИ С ЯДОМ.** Булочка стоит рубль. Проходит время, и у покупателя вместо одного появляются 3 рубля, а вот булочник вытекает только две булочки, и цена булочки становится полтора рубля. Классическая причина инфляции во все времена и во всех странах... Излишек денег не вреден, даже наоборот, когда может быть пущен на что-то полезное: промышленные и, что не менее важно, социальные инвестиции, укрепление армии, развитие инфраструктуры. В противном случае он становится ядом, убивающим все национальное хозяйство.

— Радио «Маяк»

**СВЕТЛОЕ БУДУЩЕЕ В ДВУХ ТОМАХ.** Два тома, всего 400 страниц. Так выглядит программа социально-экономического развития области в бумажном варианте... К 2010 году в Томской области должно стать лучше. Средний доход населения прогнозируется на уровне 13,5 тысячи рублей. Экономика будет развиваться, безработица сокращаться. К 2020 году планы еще масштабнее. Через 15 лет у нас будет совсем хорошо. Превратить Томскую область в лучшее место для жизни, труда и отдыха. Это главный лозунг программы.

— ТВ-2

И ЭТО ВСЕ...

О НАУКЕ

- ...Да скажи ему, сделай милость, какая это наука-то, он ее и расскажет.
- Описание земли.
- А к чему бы это служило на первый случай?
- На первый случай сгодилось бы и к тому, что, ежели б случилось ехать, так знаешь, куда едешь.
- Ах, мой батюшка! Да извозчики-то на что ж? Это их дело. Это таки и наука-то не дворянская. Дворянин только скажи: повези меня туда, свезут, куда изволишь.

— ДЕНИС ФОНВИЗИН, «НЕДОРОСЛЬ»

С тех пор, как за теорию относительности принялись математики, я ее уже сам больше не понимаю.

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

Самая нужная наука - это наука забывать ненужное.

АНТИСФЕН

Раньше, чем разрывать навозную кучу, надо оценить, сколько на это уйдет времени и какова вероятность того, что там есть жемчужина.

АРКАДИЙ МИГДАЛ

Неизвестно, кто первый открыл воду, но уж наверняка это сделали не рыбы.

БРАТЯЯ СТРУГАЦКИЕ

Наука не отвечает на все вопросы даже в кабинете следователя.

ХЕНРИК ЯГОДЗИНСКИЙ

Если у общества появляется техническая потребность, то она продвигает науку вперед больше, чем десяток университетов.

ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС

О банкротстве науки чаще всего гово-

рят те, кто не вложил в это предприятие ни гроша.

ФЕЛИКС ХВАЛИБУТ

Там, где прежде были границы науки, теперь ее центр.

ГЕОРГ ЛИХТЕНБЕРГ

Наука - это любая дисциплина, в которой дураки одного поколения могут пойти дальше той точки, которую достигли гении предыдущего поколения.

МАКС ГЛЮКМАНН

Наука - лучший способ удовлетворения личного любопытства за государственный счет.

ЛЕВ АРЦИМОВИЧ

ИЗ БИБЛИИ

Человек ученый знает много, и многоопытный выскажет знание.

СИР. 34:9

**Формика**

**ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ**

**ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО!**

Красноармейская, 99а (Здание НИИП) т.56-31-17, т.55-71-65, т.48-84-81

Подлежит обязательной сертификации

**22 канал**

по будням в **21:00**

**DTV VIASAT**

Лицензия МПТР РФ №7285

новое реалисти-шоу  
**СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ**

**ТОМИЧИ в суперфинале!!!**  
болей ЗА НАШИХ!

Торговый центр **ЛОКС**