

6 июня 2006 года наступит конец света

С. 2

17 мая 2006

Газета выходит с 27 апреля 2005 года



ТОМСКИЕ ВЕСТИ

№20
(№56)

аналитическая еженедельная областная газета

Лица номера

**«У меня есть мечта -
сделать в Томске
семейное телевидение»**

Елена Ульянова, с. 4-5



**«Сейчас
условия для спортсменов
намного лучше»**

Наталья Баранова, с. 6



**«Какую партию
ни возьми - все за народ.
Тогда чего делить?»**

Александр Куприянец, с. 8 - 9



ГЛАВНЫЕ ТЕМЫ

Андрей Зайцев

Нейтралитет томских политиков

Как только Александр Куприянец стал секретарем томского регионального отделения партии «Единая Россия», буквально в считанные дни три томских лидера – губернатор Томской области Виктор Кресс, председатель Госдумы Томской области Борис Мальцев, мэр Томска Александр Макаров – нашли точки соприкосновения. Теперь они опять в одной обойме. И, похоже, намерены соблюдать нейтралитет вплоть до весны следующего года.

С. 3

Владимир Крюков

Воспоминания о Булате Окуджаве

Объявления о приезде Булата в наш город в сентябре 1993 года я воспринял как фантастику. Но в кассах концертного зала убедился в реальности. Билеты разбирались быстро, и я, забежав в редакцию городской газеты, где сам недавно работал, сообщил об этом. Реакция привела меня в недоумение. Коллеги не заспешили в кассу, им показалось дорогое.

С. 7

Оксана Макайдо

Последствия на офисном рынке

Пустующих площадей в новомодных торговых центрах и супермаркетах с каждым днем, увы, все больше. Дело, утверждают эксперты риэлторских агентств, в избытке предложения над спросом. Недвижимость на нестабильном российском рынке остается одной из самых окупаемых и перспективных сфер вложения средств.

С. 16

11 месяцев спустя

Уже примерно 25 мая должен открыться первый в этом году загородный детский лагерь. Всего будут действовать 35 стационарных и 13 палаточных лагерей, отдохнуть смогут примерно 82 тысячи ребятишек – бюджет заплатит за них около 200 миллионов рублей. Новость летнего сезона 2006 года: по распоряжению губернатора из областного бюджета дополнительно выделено 2,3 млн рублей на компенсацию малообеспеченным работающим родителям частичной стоимости путевки.

Читайте на с. 24



Цифры в Томске

8 100 000

рублей - стоимость памятника Герою Советского Союза Ивану Черных, открытого 8 мая у Дворца народного творчества "Авангард"

на 5,8 млн

человек сократилась численность россиян за 1993 - 2005 годы

48

загородных лагерей детского отдыха (35 стационарных и 13 палаточных) будут действовать этим летом в Томской области

128

томичей получили на прошедшей неделе свое первое водительское удостоверение. Самому старшему водителю - 51 год

Нестандартные новости

**06.06.06.
ЧИСЛО
ЗВЕРЯ**

В США власти готовятся к наступлению новой "символической" даты - 6 июня 2006 года, в которой можно узнать так называемое "число Зверя" - 666. Как пишет газета Denverpost, ссылаясь на свои источники в правоохранительных органах, полиция и спецслужбы усилили наблюдение за потенциально опасными организациями, однако пока нет никаких данных о возможных акциях экстремистов, запланированных на 6 июня.

Многие эксперты убеждены, что опасения, связанные с наступлением даты 06/06/06, ничем не отличаются от тех, что высказывались в связи с наступлением 2000 года. В то же время Керри Нобл (Kerry Noble) не так давно бывший вто-

рым человеком в военизированной религиозной организации, известной как "Завет, меч и длань Господня" (Covenant, the Sword and the Arm of the Lord) заявил, что для множества сообществ экстремистского характера 6 июня важная, ожидаемая дата, а значит, этот день надо воспринимать, по крайней мере, как 11 сентября, когда были совершены теракты в Нью-Йорке и Вашингтоне, или 19 апреля, ставшее днем сразу нескольких нашумевших терактов и преступлений в разные годы.

В свою очередь, кинокомпания "XX Century Fox" назначила на "день 666" премьеру римейка нашумевшей трилогии "Омен" режиссера Ричарда Доннера (Richard Donner).

**УМ
БУША
СТАЛ
ОБЪЕК-
ТОМ
НАСМЕ-
ШЕК**

На американском телевидении в текущем году по сравнению с прошлым годом резко - более чем в два раза - возросло количество шуток в адрес президента США Джорджа Буша. Об этом говорится в опубликованном в Вашингтоне в среду исследовании, проведенном Центром по СМИ и связям с общественностью (Center for Media and Public affairs).

Если в 2005 году на американских каналах в ведущих сатирических передачах прозвучало в общей сложности 544 шуточки в адрес Буша, что в среднем составляло 45 шуток в месяц, то с января по март этого года общее число таких шуток составило уже 307, или в среднем - 102 шуточки в месяц.

"Исследование показывает, что чаще всего шуточки касаются умственных способностей господина Буша", - указывает-

ся в сообщении центра, где подчеркивается, что число таких шуток - 101 с января текущего года по март - "намного превышает число шуток, касающихся проводимой им политики".

Эксперты центра подсчитали, что следующими по популярности темами для шуток в адрес Буша на ТВ являются падающий рейтинг главы Белого дома, его личность, тема безопасности морских портов США, а также война в Ираке.

Исследование было проведено с 1 января по 31 марта 2006 года и в нем были проанализированы 1 тысяча 435 шуток, прозвучавших в трех самых популярных в США ежедневных вечерних сатирических передачах на телеканалах Эн-би-си и Си-би-эс.

**У
ГАЗЕТЫ
"АиФ"
ЕСТЬ
КЛОН**

Руководство газеты "Аргументы и факты" считает, что у них есть все основания для подачи как минимум двух исков к новому еженедельнику "Аргументы и время". "Мы полагаем, что у "Аргументов и фактов" есть все основания для подачи как минимум двух исков против "Аргументов и времени", однако их подробности раскрыть в данный момент не можем", - сказал РИА Новости источник, близкий к руководству "АиФ".

По его словам, есть и иные законные способы разрешения этой ситуации, которые будут рассматриваться руководством издания.

Главный редактор газеты Николай Зятков уточнил, что претензии в основном касаются названия нового еженедельника и его логотипа. Он подтвердил намерение обратиться в суд по этому поводу, но подробностей также не сообщил.

"Среди десятков тысяч русских слов почему-то выбраны два из трех, которые входят в содержание нашего бренда. Третье слово выбрано таким образом, чтобы оно было созвучно нашему сокращенному названию, то есть на слух "АиФ" и "АиВ", в общем, неразличимы. Налицо желание сделать "клон", - сказал Зятков РИА Новости.

По его мнению, создатели новой газеты рассчитывают переманить часть аудитории "АиФ" и, соответственно, перевести на себя часть прибыли. Кроме того, считает главный ре-

дактор, созвучное название было выбрано, чтобы разгорелся шум, благодаря которому новое СМИ сможет быстрее обеспечить себе выход на рынок.

В руководстве нового еженедельника не согласились с таким мнением.

"Что касается легитимности выпуска, то газета зарегистрирована в комитете по печати, у нее есть соответствующее регистрационное свидетельство и номер. Что касается претензий насчет товарного знака, то мы консультировались с юристами и я думаю, что, когда выйдет первый номер газеты, люди увидят, что это не какое-то тупое копирование и не является, что называется, "клоном", - сказал РИА Новости генеральный директор издания "Аргументы и время" Олег Желтов.

По его словам, газета адресована той же аудитории, что и "АиФ", - интеллигенции, и базируется на тех же принципах подачи информации: "максимум информации в минимальном объеме".

"Выглядит она совершенно по-другому, а то что одно у другого, видите ли, совпадает, да, возможно, какие-то ассоциации имеются... Моральные для этого основания есть, потому что мы все выходцы из "Аргументов и фактов", а юридических проблем там быть не может", - считает Желтов.

Лицензия МПТР № 7387 от 16.06.2003

СЛУШАЙТЕ РАДИО
В ТОМСКЕ

РАДИО **ЭХО** МОСКВЫ

105 FM
ОСТАЛЬНОЕ ВИДИМОСТЬ

В центре событий

www.echonews.tomsk.ru
тел. 52-10-01, 20-10-50

ТОМСКИЕ
ВЕСТИ

Учредитель и издатель: ООО «Редакция газеты «Томские вести»». Адрес учредителя и редакции: 634050, Россия, Томск, пр. Ленина, 30/2, оф. 103. Тел. 56-30-15 (факс), 42-01-34. Рекламная служба: 48-15-63. Служба подписки: 48-15-63. E-mail: mail@tvesti.tomsk.ru

Главный редактор - А.А. Зайцев. Первый заместитель главного редактора - М.И. Бакулина. Зам. гл. редактора, зав. отделом социальной политики - Т.А. Дремина. Зам. гл. редактора, зав. отделом промышленности - И.Н. Тюрин. Зам. гл. редактора по специальным проектам Ж.Ю. Ворона. Зам. гл. редактора по правовым вопросам - О.Г. Павлов. Зам. гл. редактора по финансовым вопросам - И.В. Зырянова. Зам. гл. редактора по подписке - С.А. Кузьменко. Зам. гл. редактора по рас-

пространению - В.А. Шульц. Дизайн, верстка - А.В. Иноземцев. Зам. гл. редактора по рекламе - Л.А. Кустова. Фотослужба - И.О. Захаров. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Ответственность за достоверность информации, размещенной в рекламных объявлениях, несут рекламодатели. Опубликованные материалы - собственность ООО «Редакция газеты «Томские вести»». Любое их использование разрешается только с письменного согласия исполнительного ди-

ректора ООО «Редакция газеты «Томские вести»». Отпечатано в типографии ИД «Красное знамя», 636050, Россия, Томск, пр. Фрунзе, 103/1. Подписано в печать: по графику 16.05.2006 г. в 17.00, фактически 16.05.2006 г. в 17.30. Заказ № 711. Тираж 9432. Издание зарегистрировано Сибирским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам

телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 12-0289 от 31.03.2005 г. Периодичность: один раз в неделю. Распространяется по подписке, в отделениях связи, киосках «Роспечати» и через частных распространителей. Распространение: Томск и Томская область. Материалы, обозначенные знаком ©, публикуются на коммерческой основе.

Три кита

Виктор Кресс, Борис Мальцев и Александр Макаров нашли точки соприкосновения. Дружной командой они пойдут под одним знаменем на выборы в Госдуму Томской области в 2007 году

Как только Александр Куприянец стал секретарем томского регионального отделения партии «Единая Россия», буквально в считанные дни три томских лидера – губернатор Томской области Виктор Кресс, председатель Госдумы Томской области Борис Мальцев, мэр Томска Александр Макаров – нашли точки соприкосновения. Теперь они опять в одной обойме. И, похоже, намерены соблюдать нейтралитет вплоть до весны следующего года.

Конечно, безусловным победителем в этой многомесячной борьбе за кресло главы партии на томском уровне стал наш губернатор. Ему проигрывать было никак нельзя. Много-многоуровневый уровень проблем, которые свалились зимой 2006 года на голову Виктора Мельхиоровича, вынуждал действовать главу области оперативно, иногда даже чересчур жестко по отношению к своим политическим соратникам. Накануне российско-германского саммита ни в коем случае нельзя было допустить провокаций, местечковых личных интересов, борьбы чиновничьих кланов. Но борьба была. И была не всегда лицемерной. Накануне назначения Александра Куприянца руководителем всех уровней власти уже не стеснялись в выражениях по отношению друг к другу. Все это наблюдал народ и задавал лишние вопросы. Чиновники вяло металась от одного лидера к другому. Депутаты (городские и областные) затаились. Каждый наблюдатель ждал то ли социального взрыва, то ли разумного консенсуса. Но никто не старался вязаться в этот опасный процесс.

Наконец, точка в игре была поставлена. Куприянец возглавил партию. Партия подписала многозначительный договор о сотрудничестве с областной администрацией. В состав президиума партии томский губернатор ввел своих проверенных заместителей. Внутри партии были сделаны внешние разколки, малозначительные казирки. Формально оставшись у руля власти, некоторые городские лидеры партии были отодвинуты в сторону. Отныне все действия томского регионального отделения «ЕдРа» стали под полным, я бы сказал, тоталитарным контролем Виктора Кресса. Чего, видимо, и требовал федеральный центр. И сразу как-то все прояснилось. Иллюзорные замыслы стали очевидны.

Региональных сторонников партии возглавил Борис Мальцев. То есть не вошел в состав президиума, не стал членом, а лишь возглавил блок «сочувствующих». Если мы помним, примерно такой же блок «сочувствующих» в конце лета 2005 года возглавил томский мэр Александр Макаров. Формально тогда Александр Сергеевич никаких дивидендов от этого политического союза не получил. Хотя на деле мэр смог выбить для города какие-то преференции – дополнительные деньги из бюджета. Для мэра тогда было важным одно – политико-экономическая стабильность на территории областного центра. После выборов в Думу города

Сказано

О сносе памятника Владимиру Ленину

«Вот что меня смущает: те ветераны, от имени которых выступает Леонид Кужевский, наверняка имеют медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» и ни один не заявил о своем официальном отказе носить эту и другие медали с изображением вождя. Признаться, накануне мне посчастливилось быть приглашенным на чествование фронтовиков-мусульман в Красной мечети. Там никто не сказал, что стыдится истории своей Родины. Пока живы ветераны, я уверен, памятник должен стоять. Возможно, тем, кто придет после, будет все равно. И, тем не менее, снос допустить нельзя. Почему? Потому что он – наша история! А вот подумать над переносом памятника в другое место, может, и стоит. И, если бы идея исходила от архитекторов или службы дорожного движения, я бы понял и отнесся к предложению по-другому, но, когда об этом кричат со злобой пенной у рта, я – против!»

ЛЕВ ПИЧУРИН,
депутат Думы города Томска
на заседании городской
комиссии по топонимике
15.05.2006

Свинарник на трамвайных путях

«...Большая часть города в отвратительном состоянии, в воздухе носится пыль, песок, листва и всей этой гадостью дышат толпы... Газоны не вычищены, прибородная часть – скопище грязи. Значит, автомашины-пылесосы должны сутками работать. Если не хватает техники – пусть она работает в три смены. Песка в городе быть не должно! Мне постоянно идут жалобы от жителей улицы Лебедева за тот свинарник, который ТТУ развело на трамвайных путях! Оно обязано следить за своей материальной базой. Поэтому в последний раз предупреждаю – либо там будет наведен порядок, либо руководить управлением будут другие люди...»

АЛЕКСАНДР МАКАРОВ,
мэр Томска, на аппаратном
совещании муниципалитета
12.05.2006



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

Томска, когда партия набрала непрогнозируемое количество голосов, мэр не стал отрешиваться от своей общественной должности. Хотя в те времена быть рядом с партией, мягко скажем, было не модно. Критиковали тогдашнего лидера Владимира Жидких уже все кому не лень. Даже москвичи. Но Жидких достойно, по-мужички, выдержал бред сумасшедших и сохранил лицо разумного политика.

Спустя месяцы, теперь, когда Борис Мальцев повторил маневр Александра Макарова (только на областном уровне), многие задумались: а что дает эта общественная должность? Забегать далеко и не нужно. Дает возможность войти в список партии «Единая Россия». Первым, третьим, пятым. Только не десятым. Политика в Томске – пороховая бочка. И еще неизвестно, смогут ли единороссы-списочники набрать даже 18 процентов голосов, как смогли получить осенью 2005 года на городских выборах. Хотя даже пессимисты утверждают, что потенциал в 30 процентов партия власти возьмет легко. Но тут же хочется забыть от тоски и сочувствия! Потому что задача единороссов теперь совершенно другая – взять в областном парламенте не менее 51 процента голосов. Вместе с одномандатниками, конечно. Борис Мальцев, возглавив сторонников, видимо, оставляет за собой шанс идти сразу в двух лицах: и как кандидат-мажоритарник, и как кандидат-списочник. В результате победы на одномандатном округе Борис Алексеевич передаст свой мандат, как списочник, следующему члену партии. Хотя и не факт, что Борис Алексеевич поступит именно так.

Но, кстати, такая выборная модель давно работает в других регионах России. И работает успешно. Во-первых, на округах практически нет путаницы. Люди видят одни и те же фамилии и в конечном итоге за них и голосуют. В результате в побе-

дителях кандидаты остаются в любом случае.

Говорят, что многие депутаты-единороссы намерены идти на выборы именно по такой модели. Но в любом случае утрясается сейчас список из первых шести-восьми человек. И вот тут-то, видимо, и получают свои дивиденды и мэр, и спикер, и губернатор. При разумной лояльности друг к другу они могут туда поставить «своих» людей. Разумеется, изначально популярных в народе, «выборных», с хорошими рейтингами. Ну и, не секрет, с деньгами. Потому что в политике без денег невозможно. Это понимают даже учащиеся средних образовательных учреждений. Однако нельзя ни в коем случае забывать про федерального депутата Владимира Жидких. Формально он остался в партии. И формально он в прекрасных отношениях и с мэром, и с губернатором, и со спикером. Значит, его интересы должны быть тоже представлены на выборах. Тем более что через полгода-после выборов в Госдуму Томской области наступит время выборов депутатов в Российскую Думу. И Владимиру Жидких, как ни крути, придется отчитываться перед избирателями (что он, кстати, регулярно делает и сейчас). Поэтому вполне вероятно, что генеральную репетицию федеральному депутату можно провести как раз весной 2007 года.

Я думаю, что Владимир Жидких в центральной обойме. Его депутатские интересы не менее важны, чем интересы мэра или губернатора. И, что радует, это наверняка понимает Виктор Кресс. Думаю, что компромисс уже найден и народ со временем узнает все подробности...

А теперь несколько слов о лидере томских единороссов Александре Куприянце. Я долго ломал голову, почему именно его пролоббировал губернатор на эту должность. Ведь была масса других фамилий. Людей более раскрученных, авторитетных, вольных. Подобные назначения (как пример с Александром Куп-

риянцем) мне напоминают историческое пришествие временщика Михаила Романова, которого буквально силой засунули в кресло российского царя в 1613 году. Он ведь возглавил страну в результате компромисса противоборствующих кланов. Но шло время, и временщик не уходил со своего поста. Наоборот, династия Романовых утвердилась на царском троне на долгие 300 лет.

К чему это я? Мне удалось пообщаться с нынешним лидером томских единороссов. Звезд с неба не хватает. Сдержан, не вспыльчив. Упрям, осторожен. Чем-то напоминает губернатора в бытовом поведении. «Как будто младший брат», – мелькнуло у меня в голове. Сам из деревни. Опять же, как Кресс. Ни в каких, даже малозначительных, финансовых скандалах не замечен. Опять сходство. Наконец, никогда не рвал на груди рубаху и не просился, чтобы его назначили. Опять же, как Виктор Мельхиорович.

Отвлекаясь, я опять приведу небольшой пример. Когда российскому народу впервые сказали, что Сергей Иванов и Дмитрий Медведев могут стать возможными преемниками президента Владимира Путина, даже ленивые посмеялись. Но спустя месяцы оба министра стали все чаще мелькать на экранах телевизоров и на страницах газет. И походка каждого из них стала более уверенной, и мудрые мысли все чаще стали звучать. И уже не кажутся эти люди примитивными и поверхностными.

Вот и я о том. А может, должность секретаря партии – вовсе и не последняя высшая политическая ступенька Александра Брониславовича?

Андрей ЗАЙЦЕВ,
главный редактор

«Алиса» умеет мечтать

Елена Ульянова уверена, что самый эффективный пиар для любого депутата и чиновника - участие не в политических, а в социальных проектах

«Алиса» - одно из тех имен, которые вызывают множество ассоциаций, от Зазеркалья и Страны чудес до философско-социальных гимнов Константина Кинчева. Для томичей к этому ряду добавляются знаменитое детское шоу «Алиса» и телекомпания «Алиса». И то и другое связано с именем Елены Ульяновой. Для уже четырнадцати поколений «Алисы» она «тетя Лена», телезрители знают Ульянову как автора пронзительных фильмов о проблемах инвалидов и детей-сирот и как директора телекомпании, многие программы которой становятся событием в жизни города. «Я умею быть счастливой», - сказала как-то Елена Ульянова, и эта позиция, как выяснилось в нашем разговоре, уже много лет остается неизменной, несмотря ни на какие кризисы. Новые идеи и заветная мечта - вот что по-настоящему занимает руководителя телекомпании «Алиса».

Последнее событие общенационального значения - обращение Владимира Путина к Федеральному собранию, а по сути - ко всем гражданам России. Когда президент страны говорит о детях, о материнстве, можно ли нам начинать верить, что власть поворачивается лицом к реальным проблемам общества?

Комментировать это обращение можно будет лишь тогда, когда что-то уже будет воплощено в жизнь. Я очень хорошо помню прошлогоднюю речь президента, в которой, в частности, четко было сказано, что на нашем телевидении должно появиться как можно больше культурно-образовательных, детских, спортивных программ. Конечно, все дружно поддерживали такие намерения, но через месяц так же благополучно об этом забыли. Когда хоть в какой-то степени, и тем более на территории Томской области, заявленная программа начнет реализовываться, тогда и можно будет делать первые выводы. Наша студия в свое время единственная занималась созданием крупных телевизионных проектов о детях, оставшихся без попечения родителей, малоимущих и многодетных семьях, поэтому точно могу сказать - это на сегодня самая незащищенная часть населения. Если в этой сфере действительно что-то изменится, это будет очень большой шаг вперед. Но, честно говоря, лично у меня доля скепсиса достаточно велика - слишком часто замечательные планы оставались просто словами, так как бюрократическую машину, увы, не так-то просто привести в движение, тем более ускоренное.

ХОДИТ ЖУРНАЛИСТ ПО КРУГУ

Насколько определение «частное» в отношении телевидения сегодня означает свободу в подаче информации? В чем именно сегодня принципиальное отличие негосударственной телекомпании от госканалов?

Принципиально они отличаются тем, что частная телекомпания не имеет бюджетного финансирования. Даже когда мы пытаемся создавать социальные проекты, прежде всего мы должны найти на них деньги, не говоря уже о



Досье

ЕЛЕНА УЛЬЯНОВА,

директор
ООО «Алиса плюс ТВ»

Окончила факультет русского языка и литературы Томского педагогического института, институт повышения квалификации работников телевидения и радиовещания; прошла обучение по президентской программе подготовки управленческих кадров; стажировалась в Германии и США (CNN, телекомпания Голливуд).

1989-93 год - главный редактор ТОО «Северская телекомпания».

1993-95 год - работа на ГТРК «Томск» (проекты «Вариант», «Алиса», «Телеказино»).

С 1995 года - директор ООО «Алиса плюс ТВ» (социальные проекты «Выбор», «Я - сын России», документальный фильм «Дочки матери», реализация концепции семейного телевидения, общественно-политические программы «Неделя», «Виртуальные выборы», «Перекрестный допрос» и др.).

1999 год - презентация детского проекта «Алиса» в зале администрации президента России, реализация проекта для воспитанников детдомов «Школа для Алисы».

2003 год - победительница Всероссийского конкурса «Женщина - директор года», Москва.

это и техническое оснащение, и объемы привлекаемых финансовых средств, - можно было бы сделать самое лучшее телевидение, и не только в Томске. Все это - да в руки людей, которые уже научились и мыслить по-другому, и деньги зарабатывать, - так я думала не раз. Другой вопрос, что, чем дальше, тем больше все разрушается.

Может быть, время уже ушло...

А общественное телевидение? Многие говорят, что красивый в теории проект в реальности реализовать практически невозможно...

Я, честно сказать, не очень понимаю: скажите, пожалуйста, а государственное телевидение - чем не общественное? Или у нас государство и общество в конфликте? Метровый канал, вещание на всю область, финансирование, тот же контроль... Впечатление такое, что общественное телевидение - это из тех больших проектов в никуда, которые у нас так любят. Когда определяют влияние в 30 миллионов в год и говорят: сюда не входит ПТС, создание павильонов и прочее, меня, как телевизионщика, интересует - а что же сюда тогда входит? Я знаю, что за эти деньги можно создать - включая помещение и самое современное оборудование.

То есть дайте «Алисе» 15 - 16 миллионов, и она будет представлять интересы администрации области. Так?

Не нужно забывать и еще об одной проблеме, о которой гораздо меньше говорят. Профессионалов-телевизионщиков становится все меньше: настоящих режиссеров, операторов, журналисты давно ходят по одному и тому же кругу, из компании в компанию. Создавая еще одно СМИ, необходимо представлять, какие силы туда могут прийти. Новых журналистов мы практически не выпускаем - я имею в виду качественную журналистику. Если я звоню декану факультета журналистики с просьбой порекомендовать мне студента 2 - 3-го курса, которого мы могли бы обучить, чтобы он стал хорошим журналистом и работал, а телекомпания имела бы гарантии, что он не уйдет через полгода, а мне говорят: нет таких. И это на третьем курсе!

Если мы заговорили о профессиональном сообществе... То, что, в частности, декан факультета журналистики публично критикует Союз журналистов, коллеги оценивают работу друг друга как некачественную, - это, с вашей

точки зрения, нормально? Ведь в небольшом Томске все сидели за одной партией...

Я думаю, это вроде защитной реакции. Ни для кого не секрет, что факультет журналистики - не самый сильный в Томском университете. Я общаюсь со студентами и часто слышу, что им интереснее работать у нас в студии и что-то пробовать делать, чем ходить на занятия. Не хватает новых форм, необходимого практического материала. Очень важно преподавать технологию - как научиться писать...

Ну, этому на кафедре никогда не учили...

Но есть какие-то примеры, база определенная. Конечно, если талант дан от бога, он все равно проявится. А вообще, это проблема не только томского факультета, но и журналистского образования в целом. Посмотрите любой канал - миграция качественных журналистов очевидна, а новые лица практически не появляются.

В вашей телекомпании прекрасно проявляли себя, например, Николай Воронин, Светлана Щелкунова...

Николай, по моему мнению, просто феномен среди молодых журналистов, он, безусловно, еще состоит как аналитик, может быть, в более масштабных, авторских проектах. Но опыт, подача материала, расставление акцентов - должна сказать, что все это в том числе школа Марка Минина. Вот кто мог бы уже совершенно спокойно преподавать, выращивать учеников. Успехи тех, кто прошел на нашем канале в информационно-аналитической журналистике, - во многом заслуга Марка.

СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ «АЛИСА»

На канале «Алиса» в разное время работали Владимир Костин, Марк Минин, Сергей Никифоров - люди, неординарные во всем. Именно они определили успех многих программ, тогда на «Алису» потянулись политики и бизнесмены...

Вы совершенно правы. 2000 - 2002 год - взлет в политическом вещании, который действительно связан с приходом на канал Костина, Никифорова, Минина. До этого мы больше работали как студия-продакшн. Была хорошая команда сценаристов, и один фильм по проблемам наркомании среди подростков, который собрал множество премий, мы делали полгода. Когда вышли на еженедельное вещание, уже не могли себе этого позволить - началась гонка, кропотливая ежедневная работа. Конечно, ставка была сделана на людей, которые смогут привлечь и удержать зрительскую аудиторию.

Было бы неестественно, если бы мы не задали вопрос об уходе Марка Минина...

Мы расстались, не сказав друг другу «до свидания». К сожалению. Я могу признаться, что Марк - это не просто мой друг и коллега, это родственная душа. Вот так мы и расстались - как обиженные родственники. Знаете, когда людям наплевать друг на друга, они садятся за стол, разговаривают, жмут руки, и все - пока-пока. Шесть лет жизни и дружбы - это очень много для нас обоих.

Что происходит в «Алисе» после ухода ведущих сотрудников? Идет поиск новых лиц?

Не скрою, компания пережи-

вает кризис – второй за 11 лет существования. После ухода Марка мне чуть ли не каждый день на стол ложилось очередное заявление, за полтора месяца канал покинули человек пятнадцать. Я прямо сказала коллективу, что для нас наступили непростые времена. Понимаете, ведь ряд проектов был создан под Марка, и на них работали десятки людей – это ведь только на экране появляется один ведущий. Что ж, кто знает мой характер и верит в телекомпанию, понимают, что мы выплывем, остальные покинули «Алису». Между прочим, проверка команды, которая рядом, – тоже немаловажный момент.

Потом я попыталась реанимировать проекты, одну программу провел Андрей Маслеников из Новосибирска, – и решила, что не нужно суетиться, необходимо взять тайм-аут. И вот мы создали «...Тезисы» («Апрельские тезисы» – в апреле, «Майские...» – в следующем месяце и так далее) – проект начал продаваться. Формат обозначен как «народное ток-шоу» – жанр, в котором у нас никто больше не работает, а практика и финансовый результат показывают, что потребность такая есть. 16 мая выходит «Деловой обзор» с Николаем Сафимым. Эфир с Сафимым, который уже прошел, имел и определенный успех, и своего зрителя. Делового обзора как такового в телевизионном пространстве нет: что происходит в промышленности, банковской сфере, на рынке недвижимости, кто управляет большими торговыми сетями – почему бы все это не комментировать? Естественно, программа не имеет ничего общего с газетой «Деловой обзор», которую издает Николай Сафин, – по причинам прежде всего этического порядка, думаю, их особенно объяснять не надо.

– «Перекрестный допрос» – пожалуй, самая шумная передача телекомпании «Алиса». Насколько трудно она снимается: ведь не секрет, что по-настоящему любопытных персон у нас не так много и, наверное, еще меньше тех, кто готов говорить хоть сколько-нибудь откровенно?

– К этой программе нужно относиться как к игре, некому спектаклю. Те, у кого хватает интеллекта и гибкости понять это, могут себе позволить такую игру, идут к нам и понимают, что программа классная, ее смотрят и обсуждают. Если чье-то восприятие чересчур серьезно – значит, есть проблемы с чувством юмора. По наблюдениям, это примерно каждый четвертый – они и отказываются от участия в «Перекрестном допросе». Заметьте, мы ведь тоже не к каждому приходим с этим предложением. Кстати, Александр Петухов, на мой взгляд, здорово справился с ролью ведущего, учитывая, что это его первый телевизионный опыт. Правда, он сразу сказал: нет, ребята, это не мое. Мы решили, что раз это игра, то и следователи могут меняться, «переходить из кабинета в кабинет». Так что зритель еще увидит новые лица в «Перекрестном допросе».



Есть еще папин принцип: никогда не жалуйся. Даже когда приходилось таксовать по ночам, многие были уверены, что у меня миллионы. Вот и прекрасно. Так я живу лет с десяти.

– Когда тот или иной проект, просуществовав один сезон или год, уходит из эфира, жалеете об этом?

– Да нет, это, скорее, естественный процесс. Вспомните Андрея Малахова: вот у него «Пять вечеров», потом «Пусть говорят», «Малахов плюс Малахов»... Когда программа делается под личность ведущего, его энергетику, это нормально. Более, может быть, высокий ориентир – Владимир Соловьев, гуру в телевизионной журналистике, золотая середина, которая возможна на экране. Не могу не привести и пример Марка Минина, который тоже быстро уставал от проектов: чтобы у него появлялась творческая энергия, горели глаза – год, сезон, и что-то нужно было менять. Так «Неделя» стала «Новой неделей», появилась «Естественный отбор». Вообще, когда создается новый проект – в компании праздник. Бесконечные совещания, споры, все говорят, что-то придумывают – лучшее время и замечательные ощущения.

ПЕРСОНЫ (НОН) ГРАТА

– Приближается горячая пора для средств массовой информации – уже в 2007 году состоятся выборы в областную думу. Сколько политического пиара может позволить себе телекомпания?

– Об этом не очень-то принято говорить, но здесь, как в анекдоте, когда провинциальному актеру предлагают главную роль в Голливуде с началом съемок 28 декабря, а он отвечает: «Что вы, у меня же новогодние утренники!». То есть в

реальности все в это время подчинено выборам, хочет кто-то это признавать или нет. Мы пытаемся, конечно, выбирать более мягкие формы. Я всегда предлагаю кандидатам больше принимать участие не в политических проектах, а в общественно значимых: это дети, спорт, все, что определяет нравственные ценности. Но – увы! – хочу сказать, это не работает. Никто не хочет вкладываться в проекты, которые не несут прямой политической рекламы, крайне редко такое происходит. На канале ТВЦ – это наш сетевой партнер – сделали потрясающую программу. В ночном клубе собирается молодежь, подростки, и в центр круга усаживают гостя – будь это Владимир Жириновский, Михаил Горбачев или известный актер. Мне кажется, лучший пиар придумать сложно: достаточно увидеть и услышать, какие вопросы задают тому или иному человеку, как определяют его ценности. Хотим попробовать сделать нечто подобное у нас.

– Скажите, а есть такие персонажи, которые ни при каких обстоятельствах не могли бы появиться в эфире телекомпании «Алиса»? Есть же позиция западных телевизионщиков, что, если человек популярен, следует отбросить любые амбиции или собственные принципы.

– Уже несколько лет мне не приходилось сталкиваться с подобной дилеммой. Пожалуй, самый свежий пример – это когда нас попросили прокатать в эфире фильм с Григорием Грозовым. Мы отказались. Эта философия для меня абсолютно чуждая и нести ее через свой канал, который я уважаю, я не буду. Еще много-много лет назад – кстати, за очень большие деньги – предлагали сделать фильм об экологической катастрофе, которая нас ждет, если в Томскую область зайдет компания «ЮКОС». Но,

видите ли, очень сложно делать такую откровенную «заказуху», в конце концов нужно иметь рядом с собой совсем других людей, чьи руками можно такое сотворить. Одним словом, я отказалась.

– Губернатор области не слишком частый гость на вашем канале. Не может ли это быть связанным с тем, что некоторые герои ваших программ – персоны нон грата для власти или общественного мнения?

– Понимаю, что вы имеете в виду. Наверное, это дело областной администрации. Знаете, в жизни бывает, что общаешься с людьми, которые друг друга ненавидят. Значит ли это, что я должна разорвать связи с теми или другими? Да, мы постарались достаточно смело сделать программу, допустим, с Анатолием Рябковым. Между прочим, многое из того, что он говорил, вызывает настоящее уважение. Если у человека болит, что только в Грозном и Томске нет ледового дворца, если бешеные деньги, которые он вкладывает в развитие детского спорта, он считает частным делом и не стремится кричать об этом, – это показатель определенного достоинства. В мире все скомпенсировано, и неизвестно, чьи поступки или, если угодно, проступки хуже по большому счету. Мне было интересно смотреть, как Рябков снижается в «Перекрестном допросе», я подумала, что это будет интересно и зрителю. Кстати, к некоторым чиновникам у меня возникло бы гораздо больше вопросов...

– А каковы отношения с мэром Томска Александром Макаровым?

– Здесь, скажем так, нет вообще ничего, кроме личного. В эфире у нас Макаров стал появляться всего около года назад. Признаться, порой в делах эта дружба даже мешает. Да, если вдруг в жизни совсем все плохо, я знаю, что мэр не выставит из кабинета и поможет, чем может. Но обращаюсь не так часто.

ВАРИАНТЫ

– Уникальное детское шоу «Алиса» – откуда берете силы и терпение проводить его каждый год?

– В этом году «Алиса» состоялась уже в 14-й раз. Получилось просто феерическое шоу. Любовь Казарновская, которая была у нас в гостях, пришла в искренний восторг, сказала, что это уровень не Томска и не России, забрала наши диски в Москву, пообещав «что-нибудь придумать». Она же немного политик и общественный деятель и считает, что именно через красоту, талант детей можно что-то изменить в сознании общества. Через неделю мы встречаемся с ней в Москве. Правда, я более сдержанно, философски, что ли, к этому отношусь. Просто знаю, сколько нас поливали грязью люди, которые даже ни разу не были на представлении, искали подводные камни, совершенно не свойственные этому проекту. Да, шоу окупает себя, но не более того – это ведь абсолютно некоммерческий проект, к тому же очень дорогостоящий. Недавно давали благотворительный концерт для воспитанников детских домов и многодетных семей – ребятшек привезли несколько разных фирм. А вот самим инициировать выступления сложно – аренда театра и прочее... За все нужно платить.

– Чем талантливей человек, тем больше у него недоброжелателей. Как удается держать себя в руках?

– Вот мне врач сказал, что для здоровья было бы полезно научиться хлопотать дверью и бить посуду. Но у меня за десятилетие работы в школе выработалась привычка: никогда не повышать голос. Однажды на перемене, помню, излишне эмоционально одернула мальчишку, а директор школы завела меня в кабинет и сказала: «Ле-

ночка, посмотри в зеркало, какая ты некрасивая, когда кричишь». Я этот урок на всю жизнь запомнила. Есть еще папин принцип: никогда не жалуйся. Даже когда приходилось таксовать по ночам, многие были уверены, что у меня миллионы. Вот и прекрасно. Так я живу лет с десяти.

– А личные заповеди или правила в работе у вас есть?

– Первое: для меня в компании не существует различий. И водитель, и секретарь – члены одной команды, и отношение ко всем одинаковое. Если люди пришли ко мне, я чувствую ответственность за их жизнь и благополучие. Второе: скандалы, интриги, как это свойственно творческим коллективам, в «Алисе» невозможны. Это отмечено даже в особом приложении к контрактам сотрудников.

– О чем жалеете, что еще хочется сделать?

– Вообще никогда ни о чем не жалею. Читала в предыдущем номере вашей газеты интервью с Аркадием Майофисом и по-доброму позавидовала: принимать решения коллегиально и делить ответственность с партнерами, понимать, что ты не один руководишь компанией, – это здорово! Время волков-одиночек прошло. Хотелось бы найти партнера по бизнесу. А еще у меня есть мечта: хотелось бы уйти из политического вещания и делать образовательное, семейное телевидение. Интриги, политика, удовлетворение чьих-то амбиций – далеко не самое любимое мое занятие. Светлое, прекрасное ближе мне по натуре. Мы несколько месяцев снимали фильм в реабилитационном центре для алкоголиков и наркоманов. Моя знакомая страдала алкоголизмом и после лечения в центре стала совершенно другим человеком, теперь сама стала волонтером этого движения, да просто несет свет окружающим. На основе ее дневника мы хотим смонтировать фильм. После разговоров с Казарновской думала: вот продам компанию и буду чем-то таким заниматься. Есть и связи, которые позволяют создавать такие социальные вещи, по примеру Олега Газманова. В его проекте против наркотиков и фильм, и музыка... Почему бы в это не вкладывать деньги? Хоть государству, хоть кому! Тот же реабилитационный центр – о нем все должны узнать, кто столкнулся с бедой!

– А опыт хождения во власть, в Думу нет желания повторить? Изменить что-то с другой стороны?

– Нет, с той стороны ничего не изменишь. Но об опыте участия в выборах не жалею. «Все начинается с детства» – с такой программой я шла, и она была выстраданной. Те голоса, которые за меня отдали, это тоже немало, но выигрывают, как правило, другие лозунги.

– Как в Елене Ульяновой уживаются бизнесмен и журналист?

– Я давно уже не журналист, к сожалению. Друзья часто говорят мне: какой ты руководитель, делаешь прекрасные фильмы, этим бы и нужно заниматься. Но вот, уже впряглась во все это... Если после сюжета позвонили из благотворительной организации и подарили мальчику-инвалиду коляску – ради этого я готова делать свои проекты. Жаль, что этого не понимают чиновники, – до каких небес взлетели бы их рейтинги через участие в таких программах!

– Какие-то слова, с которыми хотелось бы обратиться к коллегам сегодня, можете сказать?

– Пожалуй, только одно: когда мы создаем свои материалы, мы должны вкладывать в них тот смысл, который имели в виду, когда работали с человеком. Прекрасно знаю, как легко можно манипулировать словами, вырвав их из контекста и переиначив значение и смысл. Отсутствие цинизма – одно из главных требований в нашей профессии.



Прекрасно знаю, как легко можно манипулировать словами, вырвав их из контекста и переиначив значение и смысл. Отсутствие цинизма – одно из главных требований в нашей профессии.

Жанна ВАЛЕНТИНОВА

Кто хочет стать чемпионом?

Степановские школьники расспросили Наталью Баранову, как завоевать золотую олимпийскую медаль, а совсем скоро смогут узнать еще больше из книги «Томск - Турин - Томск»

Сказано

«Нужно просто выходить на поле и играть. Тем более с нашим-то сибирским характером! Будем не просто играть, а играть и побеждать!»

ВЛАДИМИР РЕЗНИКОВ
в интервью журналу «Наша команда», февраль 2005 года

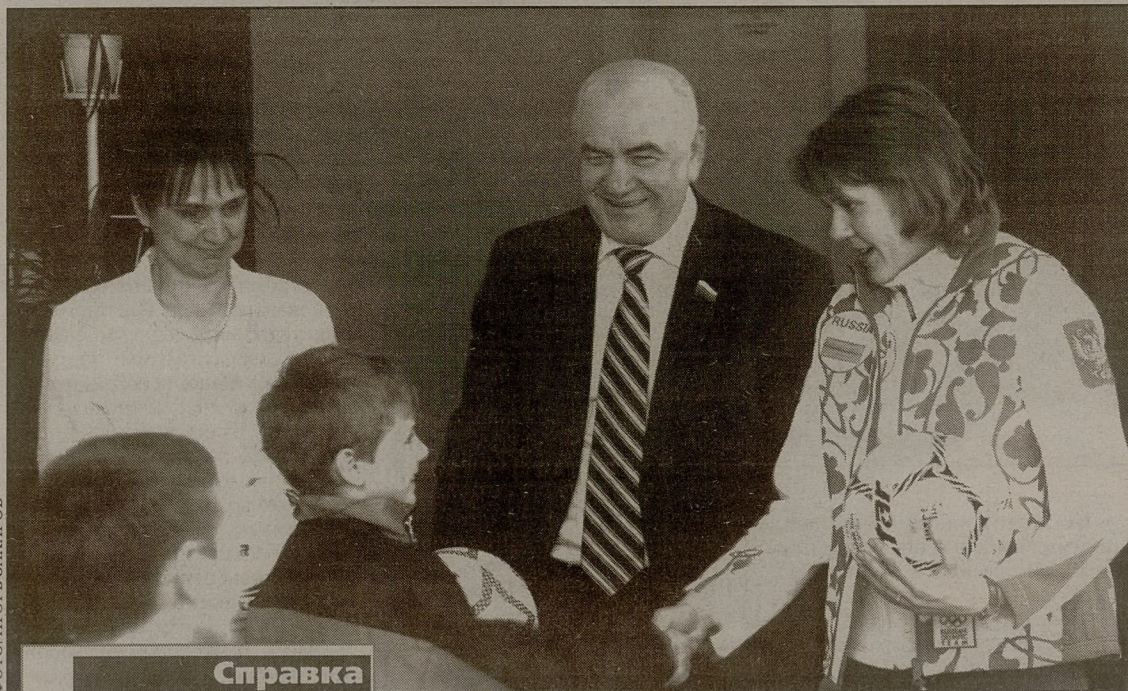


ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

Справка

НАТАЛЬЯ БАРАНОВА-МАСАЛКИНА

■ Родилась 25 февраля 1975 года в селе Кривошеино Томской области. Спортсменом начала заниматься в 1984 году. Выступает за Российскую армию. В сборной команде с 1998 года. Живет в Томске.

■ Муж Александр, дочь Алена. Хобби - музыка. ■ Серебро в эстафете 4x5 км, бронза на дистанции 30 км классическим стилем на чемпионате мира 2005 года; чемпионка России на дистанции 15 км классическим стилем + гонка преследования в 2002 году; серебро в эстафете на Кубке мира 2001 года - всего более 20 спортивных наград.

■ Золотая медаль на Олимпиаде 2006 года в Турине.

нии уехать в город Одинцово и своем отказе. «Кто хочет стать олимпийским чемпионом?» - Томская область может возлагать надежды на вихрастого, самого смелого мальчика из 35-й школы.

К разговору с учителем физкультуры степановской школы скоро пришлось подключиться депутату. Футбольное поле, которое нельзя использовать после проведения работ на теплотрассе, новый спортивный зал, необходимый району, - об этих проблемах говорили всерьез. Владимир Резников знает свой округ и готов помогать: «Скоро выведем отсюда дымящую котельную, - поделился он планами, - будем применять новые технологии. А с полем обязательно наведем порядок». Кстати, все участники встречи сошлись во мнении, что спорту стало уделяться все больше внимания на всех уровнях. «Сейчас условия для спортсменов намного лучше, чем раньше. Экипировка, оборудование - все доступно. Теперь главное - иметь желание», - заметила Наталья

Баранова. Владимир Резников добавил: «Через 10 лет и в нашей школе будет так же. Нужно ставить большие цели».

Чтобы уже сейчас оттачивать мастерство, мальчишки получили в свое распоряжение футбольные мячи, а вратарские перчатки достались тому самому будущему олимпийцу. Ребятишки окружили Наталью, наперебой брали автографы - кто просил расписаться на мяче, а кто и прямо на кепке. Атмосфера в школьном зале стала совсем теплой, когда выяснилось, что директор 35-й школы и Наталья Баранова родом из одного села - Кривошеина. Не осталась без подарка и школьная библиотека - в ее фонд передали книгу «Мудрость Победы», а к 20-м числам октября пообещали пополнить полки красочным и необычным изданием «Томск - Турин - Томск». Ученикам со Степановки листать страницы этой книги будет особенно интересно, ведь они лично знакомы с ее героиней.

Комментарий

НАТАЛЬЯ БАРАНОВА-МАСАЛКИНА, олимпийская чемпионка по лыжным гонкам:

- Сейчас неважно, где человек живет: если это сильный спортсмен, то он обязательно попадет и в сборную, и на Олимпийские игры. В Турине Жена Дементьев принес команде первую золотую медаль и стал настоящим героем, а он родом из таежного поселка. Конечно, хочется, чтобы среди чемпионов было как можно больше наших земляков. Меня часто приглашают в школы, на встречи с детьми, юными спортсменами, я не отказываюсь. Теперь, когда я стала чемпионкой Олимпиады, мне, наверное, легче оказывать какую-то поддержку, я понимаю, что что-то могу сделать, и чувствую ответственность. Могу сказать, что и власть стала обращать внимание на спорт. Вообще, есть ощущение, что Россия начала как-то подниматься, и спортивные достижения - это тоже доказательство. Не обязательно, чтобы эти ребятишки стали профессиональными спортсменами, но они должны гордиться и своей страной, и своим городом. Футбольная команда «Томь», например, своими победами не только поднимает престиж Томска, но и привлекает к футболу мальчишек. Хотелось бы еще, чтобы мы приходили болеть за команду, в которой играют томики. Хорошо, что это стали понимать многие, и постепенно в нашу жизнь возвращаются и спортивные праздники, и массовые соревнования.

АЛЕКСАНДР ХАТКЕВИЧ, руководитель проекта «Томск - Турин - Томск»:

- Идея проекта «Томск - Турин - Томск» возникла, когда у нас появился первый олимпийский чемпион с томской пропиской. Замечательные спортсмены Любовь Егорова, Сергей Белов в зените своей славы формально уже проживали в других городах, Наталья Баранова - это тот человек, с которым можно встретиться, с которого подрастающее поколение может брать пример. Нужно вытаскивать детей из подъездов и ночных клубов, приобщать к занятиям спортом, а для этого - заинтересовать. В этом помогает и такое вот близкое общение с олимпийской чемпионкой, и конечная цель нашего издательского проекта та же. Большая красочная книга будет посвящена не только победе на Олимпиаде в Турине томики Натальи Барановой, но и томскому спорту в целом. Неудивительно, что Владимир Тихонович Резников сразу согласился поучаствовать в этом проекте, потому что он всегда поддерживал спорт и как депутат, и как руководитель предприятия. Мы знали, к кому обращаться за помощью. Тираж в 1500 экземпляров будет распространен по библиотекам и школам области, возможно, часть его поступит в продажу.

Зима закончилась. Готовимся к зиме

О планах ремонтной кампании 2006 года и итогах отопительного сезона рассказали руководители подразделений «Томских коммунальных систем»

В этом году осенне-зимний максимум выдался необычайно напряженным, аномально низкие температуры сохранялись на протяжении двух месяцев, однако все предприятия, входящие в ОАО «Томские коммунальные системы», сработали грамотно и квалифицированно, максимально корректно выходя из нештатных ситуаций. Самая крупная авария - с отсутствием теплоснабжения в течение 14 часов - произошла на улице Беринга, остальные поломки относятся к разряду средних и мелких. Даже в районе многострадальной котельной на Водяной, после того как последняя была передана в ведение «Теплосетей», не было практически ни одной жалобы на качество теплоносителя. «Я бы оценил результаты как хорошие», - отметил директор ТКС Владимир Резников. - Но мы не смогли бы сработать так надежно, если бы не наши люди, которые, несмотря на морозы и ряд возникших противоречий, трудились слаженно и самоотверженно. Удалось ТКС скоординировать работу и со штабом в городской администрации под руководством заместителя мэра Сергея Лазарева и оперативно решать текущие задачи с другим заместителем - Сергеем Панаасюком.

Программа по подготовке к зиме на сегодняшний момент сформирована, определена сумма муниципального заказа на ремонтную кампанию - 155 миллионов рублей. Кроме того, ожидаются инвестиции около 230 - 260 миллионов рублей, которые будут выделены головной организацией на поддержание сетей в городе Томске. «Задача на 2006 - 2007 год стоит еще более сложная», - сказал Владимир Резников. - Нужно не просто удержать те же параметры теплоносителя, но добиться, чтобы тепло было в каждой угловой квартире. Спрашивать будем жестко».

Основной проблемой по-прежнему остаются бесхозные сети, это около трети всех городских коммуникаций. 180 миллионов рублей планируется выделить на их реабилитацию, 20 миллионов - на инвентаризацию всего хозяйства. Уже эти средства позволили бы подготовиться к зиме более или менее достойно. Также в планах ТКС значится замена 80 насосов по ведомству «Водоканала», обновление парка счетчиков электроэнергетики, строительство двух котельных - в Тимирязевском и на улице Короленко, где будет применена технология «труба в трубе».

Как и в прошлом году, «Томские коммунальные системы» прошли отопительный максимум с убытками в несколько миллионов, выйти на положительные результаты, по словам директора ТКС, будет возможно только после реконструкции сетей и котельных.

Владимир КРЮКОВ

Ничего взамен любви

Булат Окуджава в моей жизни

Посвящается сыну Глебу

Глеб, ты начал слушать Окуджаву на десять лет раньше меня, а тебе сегодня нет и шести.
Надеюсь, он будет необходим тебе так же, как твоему отцу



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ВЛАДИМИРА КРЮКОВА

В доме одноклассника Володи Цехановского со старого магнитофона я услышал песню Булата Окуджавы «Дежурный по апрелю». Был как раз апрельский день, а учились мы то ли в восьмом, то ли девятом классе. Началось то самое время года, когда приметы весны неуловимы, но реальны – в буквальном смысле носятся в воздухе. И эта песня была таким же природным явлением, как весна за окном. Как будто возникла из ветра, непроглядности весенней ночи, свежести тающего снега. И все это подслушано и безыскусно передано нам. Потому и голос такой обычный, тихий, совсем не желающий обращать на себя внимание.

Теперь уже мне знакомы многие свидетельства людей, впервые его услышавших. И я не буду оригинален в попытке выразить свою реакцию. Потрясение, конечно. Не оглушающего свойства, а сладко кружащее голову. Через неделю-другую я побывал в общежитии политехников, в комнате, где жили старший брат моего товарища Сергей, его друг Леа Субботин, оба «гоны», что значит велосипедисты. Серега поставил на громадного размера «Тембр» катушку с Булатом. Тут интересный эффект: я был настолько взволнован, что почти все слилось в один поток, уносящий неведомо куда. Могу только выделить «Вы слышите: грохочут сапоги», «Бумажный солдат», «Песенку об Арбате» («Ты течешь, как река...»).

Почему он сразу стал мне необходим? Люди из поколения постарше, конечно, говорят о контрасте с ханжеством песенного потока тех лет. Я не был этим задет и ослеплен. Нет, просто я услышал человека, живущего рядом, своего. И его переживания были моими. Он идеально воплотил формулу, согласно которой поэт возвращает нам наши собственные переживания и чув-

Стало вполне расхожим газетным приемом писать, что Булат Шалвович родился в День Победы. Но один из его товарищей удачно заметил: нет, это Победа пришла в день рождения Булата.

ства, только выраженные точно найденным словом.

Какая-то безмотивная маета, смятение духа оказывались так выраженными в его песнях, что ты говорил себе: да, вот об этом была и моя печаль-тоска.

Помню, много-много лет назад в томской молодежке объявили рубрику «Расскажу о любимом писателе» и предложили читателям писать. Я принес свою работу о Юрии Трифонове. И сотрудник сразу скривился и сказал: «Ну надо ж, ну поди ж ты, Трифонов». Я уловил ревность, да она почти нескрывая прозвучала. Так вот, меня никогда не смущало количество поклонников Окуджавы. Да разве плохо, что возрастало число людей, у которых была потребность в этих песнях? Я и сам число таких людей умножал.

Откуда такое полное, безусловное доверие к нему? Как это объяснить? Это один из замечательных секретов его образа. Простая песенка – так ли просто это?

Он не старался тебя заполучить в друзья, союзники, что ли. Вызывающе слабый голос, не призванный звать за собою. Удивительная сдержанность. Но при этом такая точность слова. Печаль и надежда, глубинная свобода, нежность с удивительным чувством меры.

«Давай, брат, воспарим», – пел он, гражданин неба. Но и «муравей с арбатского двора» тоже он, он любил землю.

Мне нравятся фотографии на обложках его пластинок. Там он таков и есть: либо погруженный в себя, либо спокойно глядящий на нас, как бы говоря: «Я спою то, что сложилось, а как уж вам понравится – дело ваше».

Его склоняли за пацифизм, за отсутствие пафоса и задора. Один критик уверял: «За таким наши девушки не пойдут». Булат Шалвович на встречах с юмором вспоминал об этом своеобразном критерии поэтического дара.

Всем памятные волшебные строки:

*Все ухищрения и все уловки
не дали ничего взамен любви...
Сто раз я нажимал курок
винтовки,
а вылетали только соловьи.*

Но воистину каждый видит и слышит, что хочет. И присяжный журналист с удовольствием ткнул пальцем: «Э, батенька, нажимают-то не на курок». Вот, мол, фронтовик-липовый. Но это те самые ошибки, позволенные гению. Как Лермонтову его знаменитое «Из пламя и света рожденное слово».

Независимость его была естественна. Он не являл примера. Поддерживал, утешал. И это для нас было очень много. Провинциальная интеллигенция нашла в нем своего поэта, не столичного монстра, который иногда снисходит до «простых людей».

В былую пору критики говорили и о его бессодержательности. Думаю, сами понимали, что врут. Сдержанность в его песнях всегда была, это верность свободе, гимн товариществу. До декларированного сверху приоритета общечеловеческого над социальным это не считалось содержанием.

Но мне как-то досадны были в его многочисленных интервью 90-х злоба дня, сентенции на тему политики. Даже стыдно было за него единственный раз в жизни, когда он открытым текстом одобрил расстрел «Белого дома». Мы тогда тоже растерялись, как ту ситуацию воспринимать. Так вот, помню, для моего товарища Коли Кашеева заявление Булата было помогающим преодолеть колебания, определиться. Для меня все-таки нет. Окуджава потом все искупил: и разочарованием в том, куда двинулась Россия, и в тех, кто ее повел. И пессимизм, овладевший им, когда он увидел дремучесть и безволие народа, приблизил его кончину. Как его, тертого и битого, захватила эйфория, как он обманулся, приняв за что-то настоящее политические игры?

Объявления о приезде Булата в наш город в сентябре 1993 года я воспринял как фантастику. Но в кассах концертного зала убедился в реальности. Билеты разбирались быстро, и я, забежав в редакцию городской газеты, где сам недавно работал, сообщил об этом. Реакция привела меня в недоумение. Коллеги не заспешили в кассу, им показало дорожно. Билет стоил, как помню, 16 рублей. При средней их зарплате в три сотни так ли уж это было? Видимо, сказывалась привычка к газетной халеве. Но ведь это был особый случай! Неужели только мне так казалось? Правда, получив монопольное право на развлечение гостей, вся редакция соответственно получила право бесплатно посещения концерта. И законно этим правом воспользовалась. Впрочем, мне грешно обижаться. Ведь благодаря «халеве» я провел на выступление Булата неожиданно приехавшую в гости взрослую дочь. А главное: получил возможность кроме концерта в течение целого дня (!) общаться с этим человеком более или менее наедине.

В ресторане Булат, по-моему, был вполне доволен, что вокруг шел спокойный разговор, никто не спрашивал его мнения по мировым вопросам. Наоборот, он сам, подняв палец, притушил голоса, обратив наше внимание на негромкую музыку из динамиков, полувопросительно заметил: «Кажется, это мелодия из эротического фильма «Эммануэль»?»

Замечательна наша последняя томская встреча. Кажется, простились мы вечером насовсем. И печально мне было, и понятно, что едва ли такое выпадет еще в жизни. Но фортуна, как в песне Булата, бывает неожиданно добра. Наутро мы с женой, одетые вполне походно, приехали к вокзалу Томск-1. А здесь нас должны были подхватить и везти на картошку. То ли приехали мы заранее, то ли запаздывала машина, только вдруг я вижу, что

С уходом Булата Окуджавы умерла и частица меня. Но в шуме и гаме сегодняшней жизни продолжается его голос.

от гостиницы по направлению к вокзалу этак буднично шагает Булат Окуджава. В той привычной не застегнутой кожанке с красным пуговицей под ней. Рядом – Ольга Владимировна, молодой Булат (или Антон, как он придумал себя называть) и молодой сопровождающий.

Наверное, я все-таки выдвинулся навстречу. Не то, чтобы очень вызывающе, но все-таки. Он узнал, радостно поприветствовал. Поинтересовался, по какому поводу здесь. Я пояснил. «Да, картошка, картошка», – сказал Булат Шалвович. – Было это в моей жизни, было. Очень давно». Я познакомил их с моей женой. Перехватил у него сумку, и мы пошли на перрон. Поезд уже стоял на пути. Нашли вагон, занесли вещи. Компания занимала два купе. Вышли наружу. Булат закурил сигарету. К этому дню я уже знал, что это его любимый слабый (или мягкий?) «Житан».

Навсегда запомнил я – ощущением – прощальное пожатие его сухой крепкой кисти.

Зачем я сунул ему при встрече в редакцию свою незрелую книжницу, еще и почтенную и приглаженную издательством? Просто не смог удержаться. Недели через три пришло письмо от Булата Шалвовича. Он тепло вспоминал Томск, благодарил всех, кто был рядом в те томские дни. А затем подступил к моему несчастному сборнику. Со всей деликатностью предупредил, что будет говорить «по высокому счету». И написал о том, что стихи «несмотря на общую поэтическую грамотность и искренность интонаций, за редким исключением, решаются не поэтически, а риторически». Давал совет: «Нужно резко отказываться от поверхностного решения, от повторения давно пройденного». И завершал так: «Простите за некоторую беспощадность, но в поэзии нельзя иначе. Иначе – фальшь и подлость. Желаю мужества и удачи».

Это – часть моей личной жизни. С его уходом жизнь укоротилась. Известие о его смерти я получил из того же дома, где впервые услышал его песни. Мой товарищ и одноклассник Володя Цехановский позвонил мне утром 13 июня 1997 года. Встает он рано, и все его утренние занятия на огороде сопровождается «Радио России».

P.S.

Владимир Михайлович принес эту статью в редакцию со словами: «Кажется, сумбур. По-моему, материал не законченный». Крюков всегда так говорит. Волнуется. Слово каждый раз в первый класс. Я сначала не понимал. А вот теперь, прочтя воспоминания про Булата Окуджаву, осознал. «Иначе – фальшь и подлость». Утонченный он у нас, этот литератор Крюков. Настоящий какой-то. Слово из книжки. Я думал, что таких уже не бывает. Ошибся. Крюков прямо за сердце хватает. Всей своей талантливой ручищей. И не увернуться от его доброты. Да и надо ли?

Андрей ЗАЙЦЕВ,
главный редактор

Человек команды

Долгоиграющие разговоры о будущем руководителе томского регионального отделения «ЕдРа» завершились несколько неожиданно: единороссы избрали секретарем политсовета Александра Куприянца

Местный политический бомонд называет новую персону грата «скорее исполнителем, чем лидером», «любителем компромиссов», «человеком-загадкой»... Каков же он на самом деле? Обладает ли амбициями «фигуры № 1» в партии, претендующей на место № 1 в областном списке и на всех предстоящих выборах?..

- Признайтесь, Александр Брониславович, избрание вас секретарем политсовета было неожиданностью или исполнением давней мечты?

- Неожиданностью. Но я человек команды, и уговаривать меня не пришлось. Просто была поставлена задача.

- Судя по голосу, безнадежная?

- Не бывает ничего безнадежного. Ситуацию вполне можно изменить в лучшую сторону. Просто, если раньше я мог после шести спокойно идти домой, а не успев что-то доделать, поработать и вечером, то теперь прибавился приличный объем работы. И не простой.

- Какие задачи вы ставите перед собой прежде всего?

- Карьерных амбиций у меня нет. Но, кстати, к тем людям, которые ими обладают, я отношусь нормально. Вместе с тем считаю: когда работаешь в команде, личные интересы нужно отодвигать на задний план. Должна быть планомерная деятельность в рамках общих правил.

Что касается первоочередных задач... Проанализировав ситуацию, хочется изменить ее к лучшему. И, желательно, не к марту 2007 года, а хотя бы к осени этого года.

- Но есть ли у «Единой России» перспектива роста?

- Конечно есть! Она должна быть у любой партии. Вопрос - в другом! Почему одни партии просто пишут резолюции и потом со стороны наблюдают, как власть пытается их претворять в жизнь? А есть партии, которые пытаются эти проблемы решать. «Единую Россию» называют партией власти (хотя я бы сегодня не сказал на сто процентов, что она таковая). И в том, что она стремится стать правящей, нет ничего зазорного и стыдного. Правильная, хорошая, здоровая установка. И чем быстрее «Единая Россия» станет правящей партией, тем быстрее начнут решаться вопросы, которые пойдут на пользу обществу. Поэтому позицию партии надо укреплять. Людей можно привлечь к себе только конкретными делами!



Александр
КУПРИЯНЦ:
«Нет у нас
секретных
материалов от
народа!»

Показатель роста партии из месяца в месяц идет с плюсом. Однако на политсовете я сказал: «Ни в коем случае нельзя допустить принудительного приема в партию. Такая практика принесет нам лишь минус». Только методом убеждения надо идти.

- Из каких слагаемых формируется авторитет партии?

- Подлинный авторитет партии складывается из реальных дел, направленных на повышение благосостояния людей, рост экономики. Поэтому стержнем программы наших действий станут максимальная поддержка и контроль за реализацией приоритетных национальных проектов, предложенных президентом в области здравоохранения, образования, доступного и комфортного жилья, развития аграрного сектора. Это, во-первых. Во-вторых, что такое «партия» с точки зрения содержания? Это мировоззрение, отношение к прошлому, настоящему и будущему. «Еди-

ная Россия» абсолютно ясно сформулировала отношение к прошлому и настоящему, обозначила проблемы будущего и уверена, что основополагающей установкой является стратегия устойчивого развития суверенной демократии. Эта стратегия выражает интересы большинства. Уже в силу этого она не может навязывать обществу «классовой (национальной, социальной) борьбы», «великих переломов» и «левых поворотов». «Единая Россия» постулирует базовые ценности современной России - материальный успех, свобода и справедливость.

Для того чтобы добиться реализации этих ценностей, необходимо достаточно долго доминировать на политическом пространстве России. Это понимается не как диктатура номенклатуры, а как постоянное обновление элиты, опирающейся на мнение большинства населения.

- Все это - большая политика и большие цели. А какой вам видится политическая карта нашего региона? Говорят, что область находится в «красном поясе», а Томск разделяет правые взгляды. Это так? И какая ситуация на селе?

- Как секретарь политсовета, я по районам еще не ездил. Но очень хорошо знаю Колпашево, где долго жил. У меня и сегодня

Досье АЛЕКСАНДР БРОНИСЛАВОВИЧ КУПРИЯНЦ

■ Родился 5 июля 1954 года в г. Толочине Витебской области Белорусской ССР.

■ В 1977 году окончил Томский инженерно-строительный институт; в 1996 году - Томский государственный университет по специальности «Государственное и муниципальное управление».

■ После окончания ТИСИ работал механиком, главным механиком строительного управления № 23 треста «Томлесстрой» Колпашевского района Томской области. С 1982 по 1990 год - директор Колпашевского автотранспортного предприятия.

■ С 1990 по 1993 год - председатель Колпашевского городского Совета народных депутатов, депутат Томского областного Совета народных депутатов.

■ С 1993 по 1996 год - глава администрации Колпашевского района.

■ С 1996 года по 2003 год - генеральный директор ОАО «Автотранспортник».

■ Депутат Государственной думы Томской области второго и третьего созывов. В данный момент - председатель комитета по экономической политике.

■ Академик Международной академии реальной экономики.

■ С декабря 2002 года - член партии «Единая Россия». 4 апреля 2006 года избран секретарем политсовета регионального отделения партии.

колпашевская прописка, и выборы 2007 года я связывал с этим районом, собирался идти исключительно по мажоритарному списку, не по партийному. Вот только жизнь немного иначе распорядилась.

Думаю, политическая ситуация в Колпашеве не сильно отличается от ситуации в других районах: «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР, СПС, «Яблоко», кое-где «Родина» и представители Партии пенсионеров. Любую партию бери - все за народ. Ни в одной программе не написано, что они против хорошей жизни. А если это так, что делить-то? Договориться невозможно только при одном условии: когда к руководству партий приходят люди со своими личными интересами.

- Но душой сельские к какой партии все-таки тяготеют?

- Народ больше всего доверяет власти, хотя и критикует ее больше всех.

- Смотришь на вас: реально мягкий, спокойный, уравновешенный человек. Лояльно относящийся к противникам, без аллергии - к жестким оппонентам.

- Смотришь к каким. Если смотреть на уровне сельского района, то там к противникам нужно относиться нейтрально. Противники, которые в областном центре, - уже другие.

- Но здесь и единороссы другие!

- Здесь и отношения будут другие. Я не готов сказать, что в Томске можно построить отношения на доверительной основе со всеми без исключения партиями. А что касается внутри «ЕдРа»... Если говорить о конкретно моих решениях, то я в состоянии работать с людьми разных положений. В том числе и должностных. Я в свое время не один год руководил предприятием, поэтому управлять, очевидно, умею. А что касается «стукнуть кулаком»... Если будет такая необходимость, наверное, смогу, но не всякий раз имеет смысл стучать.

- Почему, по-вашему, выборы в Думу Томска проиграла «Единая Россия»? Причиной стала игра амбиций или в технологиях не договорились?

- Я думаю, причиной всему - неправильно выбранная тактика руководства. Той командой, которая была, решить одну общую задачу было невозможно. У каждого преваляло свое мнение. Вот и получилась ситуация «лебедь, рак и щука». И моя задача заключается как раз в том, чтобы весь тот потенциал, который есть у одного, другого, третьего... собрать разумно в одну связку и сделать так, чтобы он работал в одном направлении. Не случайно ведь несколько изменился состав президиума политсовета. Мы переговорили с каждым, кто вошел в его состав, и сказали: «Есть возможность работать. Но трудиться в интересах партии, а не в своих личных».

- Итак, ваша программа первых ста дней.

- Такую программу, как у Гайдара, я и не пытался писать. А если серьезно, шаг номер один - анализ, аудит всего сделанного, выявление возможностей и угроз, сильных и слабых сторон. Шаг номер два - разработка программы дальнейших действий.

Сегодня я уже могу назвать то, что обязательно будет в этой будущей программе. Необходимо, прежде всего, сформировать региональный совет сторонников, который будет работать по типу отраслевого штаба. Участвуя в его работе, граждане смогут реализо-

ТОМСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ» - ЭТО:

- 4839 членов партии;
- 20 местных отделений (в Томске, Северске, Стрежевом, Кедровом и в каждом из 16 районов области);
- 274 первичные партийные организации.

вать свои ценностные ориентиры и мировоззренческие позиции. Мы будем способствовать созданию и работе организации «Самоуправление России», активизировать работу с бизнес-сообществом.

Необходимо целенаправленно создавать депутатские группы, фракции во всех районных думах. Они могли бы максимально использовать положительный опыт работы депутатов-единороссов в Государственной думе Томской области. А чтобы наши депутаты всех уровней выступали широким фронтом как единая мощная команда, необходимо постоянно проводить согласование планов организационной и законодательной работы между фракциями и депутатскими группами. Между политсоветами всех уровней важно обеспечить вертикаль взаимодействия по различным направле-

ниям, соединив ее с депутатскими корпусами. Это позволит повысить эффективность партийной деятельности и помочь в работе законодательной и исполнительной власти города и области.

Еще одна наша задача – организовать обучение партийного актива в Томске и области.

Предстоящие выборы – не за горами. Стратегию и тактику уже сформировали?

– Основная задача – победить. По партийным спискам получить самый высокий результат, стать номером один. И «по мажоритарке» будем поддерживать кандидатов-единороссов, наших сторонников. Кандидатуры обсуждаются, но пока на уровне предварительных разговоров.

Записала
Марина БАКУЛИНА

СФЕРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЕДИНОРОССОВ В ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ, %



НОВЫЙ СОСТАВ ПРЕЗИДИУМА ПОЛИТСОВЕТА ТОМСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

- ВЕДЯШКИН МАКСИМ ВИКТОРОВИЧ**, зам. проректора ТПУ, начальник штаба ТРО ВОО «Молодая гвардия Единой России».
- ГОРБУНОВ ГРИГОРИЙ АНДРЕЕВИЧ**, начальник департамента по работе с муниципальными образованиями администрации Томской области.
- ДУРНЕВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ**, депутат Государственной думы Томской области, зам. руководителя фракции «Единая Россия».
- ЖЕРЛОВ ГЕОРГИЙ КИРИЛЛОВИЧ**, директор Северского гастроэнтерологического центра СО РАМН РФ, депутат Государственной думы Томской области.
- ЖИДКИХ ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ**, депутат Государственной думы РФ, первый зам. председателя Комитета по делам Федерации и региональной политике.
- ЗАХАРКОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ**, начальник управления по связям с общественностью Сибирского химического комбината.
- КАПЛУНОВ АНАТОЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ**, глава Томского района, депутат Государственной думы Томской области.
- КРАВЧЕНКО ВЛАДИМИР КАЗИМИРОВИЧ**, руководитель исполкома ТРО ВПП «Единая Россия».
- КРЕСС ВИКТОР МЕЛЬХИОРОВИЧ**, губернатор Томской области.
- КУПРИЯНЕЦ АЛЕКСАНДР БРОНИСЛАВОВИЧ**, зам. председателя Государственной думы Томской области, секретарь политсовета ТРО ВПП «Единая Россия».
- НАГОВИЦЫН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ**, первый заместитель губернатора Томской области.
- НОВОЖИЛОВ КИРИЛЛ ЛЬВОВИЧ**, генеральный директор ОАО «Сибэлектромотор», депутат Думы г. Томска.
- ПОНОМАРЕНКО ВЛАДИМИР ЛУКЬЯНОВИЧ**, депутат Государственной думы Томской области, председатель бюджетно-финансового комитета.
- САЙБЕДИНОВ ШАЙДУЛА ГЕЛЯДЖЕЙТИНОВИЧ**, директор Светленского лицея.
- ТОМИЛОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА**, начальник департамента по молодежной политике, физкультуре и спорту администрации Томской области.
- ЧУБИК ПЕТР САВЕЛЬЕВИЧ**, заместитель губернатора Томской области по кадровой политике.
- ШАМИН ГРИГОРИЙ АНДРЕЕВИЧ**, заместитель председателя Государственной думы Томской области, руководитель фракции «Единая Россия».

ЕСЛИ БЫ ВЫБОРЫ В ГОСДУМУ СОСТОЯЛИСЬ В БЛИЖАЙШЕЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ (КОЛИЧЕСТВО ПРОГОЛОСОВАВШИХ)



Опрос проводился 21 - 25 апреля в 128 населенных пунктах 46 регионов РФ.
По данным аналитического центра Юрия Левады

На привале

Каштак отсалютовал Победе

Такого массового, яркого и волнующего праздника, как нынешнее 9 Мая, на Каштаке, пожалуй, не было никогда

Сотни людей заполнили в этот день просторную площадь на традиционном месте каштакных народных гуляний - возле школы № 30. Даже погода пошла празднику навстречу: в полдень из-за хмурых туч выглянуло солнце и ярко осветило окрестности микрорайона. Еще ярче заблестели на груди ветеранов боевые и трудовые награды.

Сам парк отдыха был расцвечен яркими флагами. Здесь дорогих гостей уже ждали. В три часа дня началось большое праздничное представление. Жителей Каштака и города тепло приветствовали представители администрации Ленинского района во главе с первым руководителем Камилем Ахмадуллиным, Олег Шутеев – депутат областной думы, председатель Совета Каштака и секретарь каштакной первичной организации партии «Единая Россия», которые и явились главными организаторами народного гуляния, получившего символическое название «Фронтовой привал».

Радужно встречали всех гостей майского праздника коллективы артистов дома детского творчества «Искорка» и центра досуга «Ариэль». Своей звонкой и жизнерадостной программой они зажгли в сердцах слушателей много искорок праздничного настроения, бодрости, веры в лучшие перемены и гордость за нашу Великую Победу.

Главными гостями на «привале», безусловно, были наши славные герои минувшей войны и труженики второго ударного фронта – тыла. Им, прежде всего, посвящались душевные песни военных лет, задорные фронтовые частушки, лирические стихи и многие сердечные поздравления.

А какой же солдатский привал без любимого развлекательного гармониста Василия Теркина? Он, конечно же, был с народом на празднике. Заправский вид в солдатской гимнастерке военных лет педагога ДДТ «Искорка» Михаила Астраханцева в облике Василия Теркина с голосистым баяном на плечах вызывал неописуемый восторг у каждого. Ветераны под боевые частушки пустились в пляс прямо на площади, здесь же звучали известные песни фронтовых и мирных лет.

Под руководством военкома Ленинского района Анатолия Колбышева на площадь прибыла настоящая полевая кухня. Когда повар открыл крышку, из котла по-



вавил вкуснейший аромат, который сразу же привлек многих участников праздничного привала. К необычайно рассыпчатой гречневой каше с тушенкой всем желающим ветеранам и взрослым подавалась «наркомовская чарка». Многие ребяташки именно здесь впервые отведали настоящей солдатской каши. Было вкусно, весело и по-настоящему празднично на душе. После сытного армейского обеда детвора еще активнее участвовала в разных игровых программах, конкурсе рисунков, получая множество призов и подарков.

Под гордые, волнующие звуки любимой народом песни «День Победы!» ввысь взвились яркие брызги ракетниц и красочного фейерверка. Каштак отсалютовал Победе, ветеранам!

По оценкам организаторов, в этом праздничном мероприятии участвовало до двух тысяч жителей микрорайона. А по словам председателя совета ветеранов

Ленинского района Ларисы Лазаревой, нынче были приглашены и задействованы во всех праздниках в честь Дня Победы почти четыре тысячи человек. Такой массовости и активности, благодаря стараниям администрации района и ее главы Камиле Ахмадуллину, не было даже в прошлый, юбилейный год Великой Победы.

– Это свидетельство того, что День Победы – самый любимый и дорогой праздник всех россиян, – говорит каштакный депутат Олег Шутеев. – И нынешний праздник удался на славу, он запомнится многим надолго. Именно здесь, как нигде, наша молодежь проникается чувством настоящего патриотизма, любви к Родине, безмерным уважением к ветеранам, старшему поколению. И наш замечательный праздник снова показал, чего можно добиться, если объединены усилия администрации Ленинского района, депутатов Каштакного округа, Совета Каштака и партии «Единая Россия».



Юбилейный политехнический

В этом году первый технический вуз Сибири отмечает большой юбилей: 110-летие со дня основания и 100-летие первого выпуска сибирских инженеров. Главные торжественные мероприятия пройдут с 30 мая по 2 июня. В их преддверии, 11 мая Томский политехнический университет отпраздновал свой день рождения...



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

Первенство по парковому спортивному ориентированию, по настольному теннису, спартакиада общежитий, студенческие мероприятия и конкурсы преподавателей, финал фестиваля студенческого творчества «Университетский квартал» – все это входило в программу празднования 110-го дня рождения Томского политехнического университета. Но самое главное, что состоялось в эти дни – 11 - 14 мая, во-первых, как дань традиции чествования знаменитых выпускников вуза, - открытие мемориальных досок знаменитым ученым Александру Квасникову и Давиду Франк-Каменецкому, и, во-вторых, возвращаясь к «рабочим» вопросам, – заседание учебного совета ТПУ. Впрочем, даже заседание, сама номинация которого, казалось бы, обещает лишь скучный «разбор полетов», явилось собой на этот раз торжественное, с хоровым исполнением гимна «Gaudeamus igitur», но при этом празднично-камерное событие. И даже приглашенные иностранные гости, наверное, чувствовали себя немного по-семейному.

ЭВОЛЮЦИЯ ПОЛИТЕХА.

Особо об этом вузе рассказывать не нужно. Каждый томич прекрасно знает, что представляет собой Политех. А за пределами Томска ТПУ известен и в научной среде, и среди тех, кто когда-либо приобретал здесь профессиональные знания и навыки, отправлял учиться детей или знаком с преподавательским составом – то есть очень и очень большой категории людей. Только из последних и наиболее значимых наград и достижений ТПУ можно назвать статус особо ценного объекта культурного наследия народов РФ, присвоенный ему в 1997 году наряду с еще семью вузами страны. А также награду РФ за достижения в области качества продукции и услуг и внедрение высокоэффективных методов управления качеством, присужденную постановлением Правительства России от 25.04.2006 № 248. Кстати, в конкурсе на получение этой награды ТПУ участвовал второй раз (в 2004 году уже был получен диплом за достижения в области качества) с одной целью – обеспечения имиджа лидера и репутации надежного производителя качественной продукции. Ведь именно за качество начинает бороться российский рынок.

УНИВЕРСИТЕТ ИННОВАЦИЙ. В общем объеме финанси-

рования НИР всех вузов Западно-Сибирского региона доля ТПУ составляет более 20 процентов. А это что-то да значит. Томский политех, сообразно времени, имеет в своей структуре и инновационно-технологический центр, реализующий стратегии инноваций за

счет системы управления инновационными процессами во всех сферах деятельности, в том числе коммерциализации разработок. А технологический инкубатор ТПУ и студенческий бизнес-инкубатор логично завершают начатое, позволяя включать все структуры в единый процесс, соответствующий главной стратегической цели.

Все это, и то, что Томский политех одним из первых вышел на многоуровневую систему высшего технического образования, – показатель справедливости причисления ТПУ к ведущим техническим университетам современной системы инженерного образования России и перспективным лидерам высшей школы на мировом уровне. Ведь уже сто лет этот вуз выпускает сибирских инженеров, а вообще за все время существования подготовил 130 тысяч профессионалов. Такую цифру

без специального образования и представить-то сложно...

МИРОВОЕ ПРИЗНАНИЕ университету дали знаменитые научные школы: ускорители заряженных частиц; ядерная физика и техника; сибирская геологическая и геохимическая школы и многие другие, названия которых для уха неподготовленного гуманитария звучат просто космически. Но не для специалистов-политехников, естественно. Кстати, в ТПУ на базе государственного сформирован собственный образовательный стандарт, адаптирующий специалистов к рыночным условиям и предполагающий новую стратегию взаимоотношений университета с внешней средой. С большой долей вероятности можно сказать, что и принцип академических обменов играет здесь далеко не последнюю роль. Студенты и преподаватели ТПУ стажировались в странах Европы, в Южной Корее и других. А что может быть лучше для преодоления пресловутых языковых и различных психологических барьеров?

НОВЫЕ ПРОЕКТЫ. Их, как у развивающейся университетской структуры, множество. Особенный интерес представляет так называемое «элитное техническое образование», как раз предполагающее «отбор» лучших студентов, которым преподаются лучшие программы. Это такой вид студенческой работы, при которой обучаемые полностью погружаются в атмосферу инновационной деятельности и инновационного образования, а в перспективе – это специалисты со знанием нескольких иностранных языков и умением создавать продукцию, реально востребованную на мировых рынках. То, чего, пожалуй, как раз не хватает российской экономике: реализации инновационных проектов. И подготавливать ее должны не просто инженеры, а специалисты высшего класса.

Комментарии

ЮРИЙ ПОХОЛКОВ,
ректор Томского политехнического университета:

- Миссия этого учебного заведения при открытии заключалась в том, чтобы подготовить специалистов для освоения Сибири, чтобы обеспечить кадрами предприятия этой территории и транспортную железную дорогу. С этой миссией ТПУ справился. Давайте представим себе 1896 год – что тогда эта территория, Сибирь, из себя представляла?.. По существу, здесь это первое высшее учебное заведение технического толка, в котором возможна подготовка высококлассных специалистов. Традиции Томского технологического института и сегодня укрепляются и развиваются: это единство научного и учебного процесса, каждый из уровней которого предполагает внедрение определенных программ; это ответственность за отличный уровень практической подготовленности специалистов; но это и высокие требования, предъявляемые преподавателями к своим студентам. И самое главное – это вуз, в котором постоянно происходят различного рода новаторские открытия, внедрение современных технологических приемов: то, что сегодня называется инновациями. В нашем университете работает достаточно грамотный отряд педагогов, ученых, три научно-исследовательских института. Мы активно сотруднича-

ем с зарубежными университетами, используем их передовой опыт, чтобы постоянно улучшать качество нашей работы, и все это является залогом того, что мы свои задачи выполним, и самый главный залог, конечно же, те люди, которые приходят сегодня учиться в университет. В прошлом году ТПУ включили в ассоциацию лучших технических университетов Европы, куда могут войти не более чем два университета страны, и второй и последний претендент от России – МГТУ имени Баумана в Москве.

ЧАНЬ ВАНЬШАНЬ,
почетный профессор ТПУ, председатель ученого совета Дзелинского университета:

- От имени Дзелинского университета и от себя лично хотелось бы в день рождения Томского политехнического университета поздравить его преподавателей, студентов и ветеранов. И еще, к слову о поздравлениях, хотелось бы сказать: совсем недавно в России праздновали День Великой Победы Советского Союза и всего мира. В этой Победе в войне против захватчиков мы выражаем уважение всему русскому народу. Сотрудничество, а не войны между странами – важная задача. И мы рады сотрудничать с Томским политехническим университетом, знаменитым техническим вузом России.

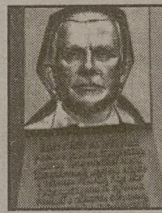
(На ученом совете ТПУ, 11.05.2006)

ТПУ в 2006 году:

22 тысячи студентов
15 стран мира являются
родными для 300 студентов
не из РФ
1700 преподавателей
230 докторов наук и
профессоров
9 факультетов и 8 научно-
образовательных институтов
3 НИИ
около 70 НИЦ и
лабораторий, в том числе 12
международных
20 учебных и лабораторных
корпусов
15 общежитий
2,7 млн томов научно-
технической библиотеки
85 инженерных
специальностей

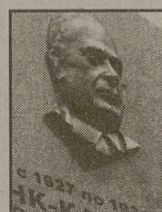
Досье

**Александр
Васильевич
Квасников
(1892 - 1971)**



– профессор, выпускник Томского технологического института 1918 года. В начале 40-х годов прошлого века этот ученый стоял у истоков создания отечественной авиационной промышленности. Он явился первым в мире организатором кафедры космических двигателей. В связи с государственной необходимостью в 1931 году профессора и его студентов перевели из Томска в Москву, где он руководил работами по авиационной специальности, а затем заведовал первой в Советском Союзе кафедрой авиационных двигателей.

**Давид Альбертович
Франк-Каменецкий
(1910 - 1970)**



– физик, астроном, выпускник ТТИ 1931 года. В 1950-х разработал теорию центральных звездных автоколебаний, решил задачу об усилении ударной волны во внешних слоях звезды. Автор монографии 1959 года «Физические процессы внутри звезд». Вместе с Я.Б. Зельдовичем, А.Д. Сахаровым и И.Е. Таммом принадлежал к мозговому ядру теоретиков Арзамаса-16. Академик Сахаров писал о нем: «Может, сильней, чем кто-либо, Давид Альбертович вносил в работу и жизнь теоретический дух товарищества, стремления к ясности в делах и в жизни».

Родом из Томского политеха:

*Олег Алимов – создатель аппарата для бурения в космосе, с помощью которого был получен станцией «Луна-24» первый лунный грунт;
*Николай Камов – создатель вертолетов серии Ка и других летательных аппаратов;
*Геннадий Месяц – специалист в области электроники и электрофизики, вице-президент Российской академии наук с 1987 года;
*Николай Никитин – автор и строитель Останкинской телебашни;
*Николай Семенов – лауреат Нобелевской премии по химии 1956 года.

ОРТ

05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 «Малахов + Малахов».
11.00 Новости.
11.05 Д/ф «Жаба денег».
11.50 Х/ф «Голливудские менты».
14.00 Новости.
14.10 «Лолита. Без комплексов».
15.00 Т/с «Талисман».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости.
17.10 «Вне закона». «Мститель в погоне».
17.40 Т/с «Любовь как любовь».
18.50 «Жди меня».
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Александровский сад».
21.30 Д/ф «Богатые тоже плачут».
22.40 Ночные новости.
23.00 «Теория вероятности». «В состоянии аффекта».
23.50 «Гении и злодеи». «Теннесси Уильямс: роза и шипы».
00.20 Х/ф «Любовь и пули».
01.40 «Что? Где? Когда?»
02.50 Д/ф «Рай по заказу».
03.30 «Бомжи».
04.00 Новости.
04.05 «Бомжи».

22 канал

08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Две стрелы».
12.05 «Самое смешное видео».
12.35 Т/с «Команда А».
13.30 Т/с «Крутой Уокер».
14.30 Мультфильмы.
15.30 «Самое смешное видео».
16.30 «Как уходили кумиры. Николай Еременко м.л.».
16.55 Х/ф «Люблю. Жду. Лена».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «По волне нашей памяти».
19.55 Т/с «Мужская работа».
21.00 «Как уходили кумиры. Николай Еременко м.л.».
21.25 «По волне нашей памяти».
21.40 «Карданный вал +».
22.05 Х/ф «Убить вечер».
00.15 СМС-чат.

РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.35 Х/ф «Ливень».
11.05 Д/ф «Сергей Герасимов. Богатырская симфония».
12.00 «Вести».
12.30 «Вести-Сибирь».
12.50 «Комната смеха».
13.45 «Частная жизнь».
14.45 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Вести-Томск».
15.40 Х/ф «Игра на миллионы».
17.25 «Смехопанорама».
18.00 «Вести».
18.20 «Вести-Сибирь».
18.40 Т/с «Обреченная стать звездой».
19.40 Т/с «Волчица».
21.00 «Вести».
21.40 «Вести-Томск».
22.00 «Спокойной ночи, малыши!»
22.10 Т/с «Я тебя люблю».
23.15 Д/ф «Профессия - телезвезда. За кулисами славы».
00.15 Т/с «Коллекция».
01.15 «Вести».
01.35 «Честный детектив».
02.05 «Синемания».
02.45 «Дорожный патруль».
02.55 Х/ф «Настоящие женщины всегда в теле».
04.20 Канал «Евроноос».

НТВ

01.05.06 Понедельник.
05.00 «Сегодня утром».
08.05 «Кулинарный поединок».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Чистосердечное признание».
09.55 «Квартирный вопрос».
10.55 «Следствие вели...»
12.00 «Сегодня».
12.30 Т/с «Марш Турецкого».
14.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
15.00 «Сегодня».
15.20 Т/с «Сыщики-5».
17.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
18.00 «Сегодня».
18.35 Т/с «Охота на гения».
19.40 Т/с «Доктор Живаго».
21.00 «Сегодня».
21.40 Х/ф «Вышибалы» (США).
23.20 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.
23.45 «Школа злословия». Ток-шоу.
00.45 Х/ф «Миранда» (Италия).
02.35 «Анатомия преступления».
03.00 Т/с «Вероника Марс» (США).
03.50 Т/с «Дедвуд» (США).

ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
09.50 «Достойный выбор».
10.15 Т/с «МЭШ».
11.10 «Очевидец» с Сергеем Ростом.
12.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 «Сделка?» Гейм-шоу.
14.10 Т/с «Секретные материалы».
15.00 «Мозголомы: насилие над наукой».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 «Очевидец» с Сергеем Ростом.
17.10 «Час суда».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.20 «Сделка?» Гейм-шоу.
20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
21.15 Т/с «Солдаты-8».
22.20 Т/с «Студенты-2».
23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
00.00 «24».
00.30 «Невероятные истории».
Спортивный канал 7ТВ

ТВ-ТОМСК

07.05 «Песни войны».
07.15 «Сыщики во времени».
07.30 Х/ф «Волшебный голос Джельсонино». 1-я и 2-я серии.
09.40 Мультфильмы.
09.55 «Товар - лицом».
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 «Сборная России». Бувайсар Сайтиев.
10.50 Конный спорт. Конкур.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 Гандбол. Чемпионат России. Мужчины.
16.00 «Вести-спорт».
16.10 «Вести-спорт». Местное время.
16.20 Хоккей. Чемпионат мира. Финал. Трансляция из Латвии.
18.35 «Рыбалка с Радзишевским».
18.50 «Вести-Томск. События недели».
19.30 «Вести. Наука».
19.45 Мультфильм.
19.55 «Куда пойти учиться?» ТПАСУ.
20.00 «Письма войны».
20.05 «Куда пойти учиться?»
20.10 «Песни войны».
20.20 АТФ-новости.
20.45 «Песни войны».
20.50 Х/ф «Офицеры».
21.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Матч за 3-е место. Прямая трансляция.
23.55 «Вести-спорт».

СТС-ОТВ

06.00 Т/с «Зена - королева воинов».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».
09.00 «Истории в деталях».
09.28 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
09.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
10.00 Кино на СТС. «Дар». США.
12.20 Т/с «Бедная Настя».
13.20 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Лиззи Маугайер».
16.30 Т/с «Такой разный Фергус Макфайл».
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма».
17.30 Т/с «Зачарованные».
18.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
19.30 «обСтойТельСтва».
20.00 Т/с «Не родись красивой».
21.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?»
21.30 «Американский пирог». США.
22.00 Т/с «Истории в деталях».
23.58 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
00.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?»
00.30 «Детали».
01.30 Т/с «Таксист».
02.15 «Бандит-джентльмен». США.
03.40 Т/с «Детективное агентство «Лунный свет».
05.20 «обСтойТельСтва».

НВТ

07.00 «Пульс».
08.05 «Интрига недели».
09.00 «Дневник: Good Charlotte».
09.30 «По домам».
10.15 «Утро делового человека».
11.30 «ФИЛТР: игрушки».
14.00 «Полный доступ к разборкам знаменитостей».
15.00 «Здорово! Живешь?»
15.30 «Гид по стилю» с Таней Геворкян.
16.00 «Самые Мобильные мыСли Томска».
17.10 «Сфера интересов».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «MTV Goal».
18.30 «Хочу все снять!»
19.00 «Мобильные роботы».
20.30 «Покупательский бум».
21.00 «Киночарт» с Арчи.
21.30 «Звездный стиль: Queen Latifah».
22.00 «Бизнес-новости».
22.10 «Рынки». Спецвыпуск.
22.30 «По домам: фабрика звезд-6».
23.15 «Остров MTV».
23.30 «Ston! Снято: Foo Fighters».
00.00 «SMS-чат Томск».

Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.15 «Торговый ряд».
07.20 Мультфильм.
07.30 «Полезное утро».
10.25 «Торговый ряд».
10.30 Х/ф «Где находится нофелет?»
12.30 «Цветочные истории».
13.00 «Полезный день».
15.15 Т/с «Земля любви».
16.30 Т/с «Скорая помощь».
17.25 «Торговый ряд».
17.30 Т/с «Дружная семейка».
18.30 «Деловые люди».
18.55 «Торговый ряд».
19.00 «Программа минимум».
19.15 «Баюшки».
19.30 Х/ф «Аэлита, не приставай к мужчинам».
21.30 Т/с «Скорая помощь».
22.30 «Мать и дочь».
23.00 «Торговый ряд».
23.05 «Клуб любителей «Пи»».
23.30 «Правильный дом».
00.00 «Мир в твоей тарелке».
00.30 Т/с «Женская бригада». США.

Культура

08.00 Канал «Евроноос».
11.00 Новости культуры.
11.30 «Интер@ктив».
12.00 Х/ф «Космический рейс».
13.20 Мультфильм.
13.35 «Линия жизни».
14.30 Телеспектакль «Ночь ошибок».
16.30 «Век Русского музея».
17.00 Мультфильм.
17.25 «За семью печатями».
17.55 Д/с «Голая наука».
18.45 «Порядок слов».
18.50 «Экология литературы».
19.30 «БлокНот».
20.00 «Тайны русского оружия».
20.30 Новости культуры.
20.50 «Ночной полет».
21.20 Х/ф «Сорок первый».
22.50 «Острова».
23.35 «Тем временем».
00.30 «Кто мы?»
01.00 Новости культуры.
01.25 «Про арт».
01.55 «Документальная камера».
02.40 Д/с «Голая наука».
03.30 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века».

NTSC ТНТ

07.30 М/с «Как говорит Джинджер».
07.55 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Глобы.
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.25 «Предприниматель».
08.40 «Наши песни».
09.00 Х/ф «Чистильщик», Германия.
11.15 Т/с «Агентство НЛС».
12.15 М/с «Котопес».
12.40 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения».
13.05 М/с «Крутые бобры».
13.30 «Такси».
14.00 Т/с «Девственница».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Школа ремонта» - «Кухня в стиле «техно»».
18.00 «Возможности пластической хирургии».
19.00 «Клубное обозрение».
19.30 «Новости NTSC».
19.55 «Храм. Город. Человек».
20.00 «Капитал». Деловой телепроект.
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Х/ф «Зигфрид», Германия.
00.05 «Дом-2. После заката».
00.35 «Новости NTSC».
01.05 «Наши песни».
01.25 «Офис».
02.25 Х/ф «Чистильщик», Германия.

ТВЦ

07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
09.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
09.45 Х/ф «Девичья весна».
11.50 М/ф «Мойдодыр».
12.05 «Москва Серебряного века». Анна Ахматова. Часть 1-я. «Неугловый стон».
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
14.00 Т/с «Одно дело на двоих».
15.10 «Очевидное-невероятное».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 «Арена».
16.30 Т/с «Ундина».
17.30 «Последний барьер». Фильм из цикла «Подводная одиссея команды Кусто».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 М/с «Сандокан, тигр Малайзии».
19.35 Т/с «Развязка Петербургских тайн».
20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.15 «Майские тезисы». Народное ток-шоу.
22.00 Х/ф «Клеопатра».
00.05 «Времечко».
00.40 «Петровка, 38».

ОРТ

05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 «Малахов + Малахов».
11.00 Новости.
11.05 Т/с «Кавалеры Морской звезды».
12.20 «Дисней-клуб». «По следам Микки Мауса».
12.50 Т/с «Александровский сад».
14.00 Новости.
14.10 «Лолита. Без комплексов».
15.00 Т/с «Талисман».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Вне закона». «Путевка в рабство».
17.50 Т/с «Любовь как любовь».
19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Александровский сад».
21.30 «Дачные вори. Огонь на поражение».
22.40 Ночные новости.
23.00 «2030».
00.10 Х/ф «8 миллиметров».
02.30 «Что? Где? Когда?»
03.50 Д/ф «Русская любовь самурая».
04.00 Новости.
04.05 Д/ф «Русская любовь самурая».

22 канал

08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Убить вечер».
12.05 «Самое смешное видео».
12.30 Т/с «Команда А».
13.30 Т/с «Крутой Уокер».
14.30 Мультфильмы.
15.30 «Самое смешное видео».
16.30 «Как уходили кумиры. Виталий Соломин».
16.55 Х/ф «Право на выстрел».
19.00 «Желаем счастья».
19.25 «Достойный выбор».
19.55 Т/с «Мужская работа-2».
21.00 «Как уходили кумиры. Виталий Соломин».
21.25 «По волне нашей памяти».
21.40 «Карданный вал +».
22.05 Х/ф «Чистильщик Джек».
00.20 СМС-чат.

РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Т/с «Я тебя люблю».
10.50 Д/ф «Испытатели. Живить в авиакатастрофе».
11.50 «Дежурная часть».
12.00 «Вести».
12.30 «Вести-Сибирь».
12.50 Т/с «Коллекция».
13.50 «Частная жизнь».
14.50 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Вести-Томск».
15.40 Т/с «Любовь моя».
16.10 «Суд идет».
17.25 Т/с «Кулагин и партнеры».
18.00 «Вести».
18.20 «Вести-Сибирь».
18.40 Т/с «Обреченная стать звездой».
19.40 Т/с «Волчица».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.40 «Вести-Томск».
22.00 «Спокойной ночи, малыши!»
22.10 Т/с «Я тебя люблю».
23.15 Д/ф «Семь тайн Третьяковской галереи».
00.15 Т/с «Коллекция».
01.15 «Вести».
01.35 Х/ф «Стамбульский транзит».
03.20 «Дорожный патруль».
03.40 Т/с «Мистер Стерлинг».
04.25 Т/с «Карен Сиско».
05.10 Канал «Евроноос».

НТВ

05.00 «Сегодня утром».
08.00 Т/с «Дневник убийцы».
09.00 «Сегодня».
09.15 «Стихия». Программа Ивана Усачева.
09.50 «Принцип «Домино»».
10.55 «Рублевка.LIVE».
12.00 «Сегодня».
12.30 Т/с «Охота на гения».
13.30 Т/с «Доктор Живаго».
14.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
15.00 «Сегодня».
15.15 Т/с «Каменская: шестерки умирают первыми».
17.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
18.00 «Сегодня».
18.35 Т/с «Охота на гения».
19.40 Т/с «Доктор Живаго».
21.00 «Сегодня».
21.40 Х/ф «Мотылек» (США).
00.40 Х/ф «Маленькие пальчики».
02.35 «Анатомия преступления».
02.55 Т/с «Вероника Марс» (США).
03.50 Т/с «Дедвуд» (США).

ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-8».
12.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Инструктор».
14.10 Т/с «Секретные материалы».
15.00 Т/с «Студенты-2».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-8».
17.10 «Час суда».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.20 «Сделка?» Гейм-шоу.
20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
21.15 Т/с «Солдаты-8».
22.20 Т/с «Студенты-2».
23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
00.00 «24».
00.30 «Кино»: «Испанская гостиница».
02.40 Т/с «Секретные материалы».
Спортивный канал 7ТВ

ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 «Товар - лицом».
07.25 «Песни войны».
07.30 «Вести. Наука».
07.45 Х/ф «Офицеры».
09.15 Мультфильмы.
09.55 «Товар - лицом».
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 «Летопись спорта». Дебют советского футбола на чемпионатах мира.
10.50 Конный спорт. Конкур. Кубок клубов России. Трансляция из Санкт-Петербурга.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 Баскетбол. Чемпионат России.
16.00 «Вести-спорт».
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Трансляция из Латвии.
18.25 Х/ф «А зори здесь тихие». 1-я серия.
19.45 Мультфильмы.
20.00 «Куда пойти учиться?»
20.05 «Песни войны».
20.10 «Куда пойти учиться?» ТПАСУ.
20.20 АТФ-новости.
20.40 «Тема дня».
20.55 «Ученые записки».
21.20 «Письма войны».
21.25 «Семейный архив». ГТРК «Новосибирск».
21.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция.
23.55 «Вести-спорт».

СТС-ОТВ

06.00 Т/с «Зена - королева воинов».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».
09.00 «обСтойТельСтва».
09.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
10.00 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска».
12.00 Т/с «Бедная Настя».
13.00 Т/с «Как сказал Джим».
13.20 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Лиззи Маугайер».
16.30 Т/с «Такой разный Фергус Макфайл».
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма».
17.30 Т/с «Зачарованные».
18.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
19.30 «обСтойТельСтва».
20.00 Т/с «Не родись красивой».
21.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?»
21.30 Кино на СТС. «Плохой Санта». США.
23.30 «В телевизоре».
00.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?»
00.30 «Детали».
01.30 Т/с «Таксист».
02.20 «Черный скорпион». США.
03.45 Т/с «Детективное агентство «Лунный свет»».
05.20 «обСтойТельСтва».

НВТ

07.00 «Пульс».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Хочу все снять!»
09.30 Т/с «Клиника».
10.15 «Утро делового человека».
11.00 «По домам: фабрика звезд-6».
11.30 «Мой клон: Avril Lavigne».
14.15 «По домам».
14.30 «Звездный стиль: Queen Latifah».
15.00 «MTV Goal».
15.30 «Киночарт» с Арчи.
16.00 «Самые Мобильные мыСли Томска».
17.10 «Сфера интересов».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «По домам: фабрика звезд-6».
18.30 Мультфильм.
19.00 «Мобильные роботы».
20.30 «Покупательский бум».
20.55 «Прогноз погоды».
21.00 Т/с «Клуб».
22.30 «По домам: фабрика звезд-6».
23.15 «Одна неудачная поездка».
00.00 «SMS-чат Томск».

Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.20 Мультфильм.
10.25 «Торговый ряд».
10.30 Х/ф «Аэлита, не приставай к мужчинам».
12.30 «Цветочные истории».
13.00 «Полезный день».
15.15 Т/с «Земля любви».
16.30 Т/с «Скорая помощь».
17.25 «Торговый ряд».
17.30 Т/с «Дружная семейка».
18.30 «Вечер по-домашнему».
18.55 «Торговый ряд».
19.00 «Программа минимум».
19.15 «Баюшки».
19.30 Х/ф «Человек родился».
21.30 Т/с «Скорая помощь».
22.30 «Декоративные страсти».
23.00 «Торговый ряд».
23.05 «Деловые люди».
23.30 «САРенина».
00.00 «Иностранная кухня».
00.30 Т/с «Женская бригада».

Культура

08.00 Канал «Евроноос».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Наследие древних цивилизаций».
12.00 Х/ф «Германия, год нулевой».
13.10 Мультфильм.
13.40 «Тем временем».
14.35 «Школа злословия».
16.00 Д/с «Нет пощады никому...»
16.30 «Третьяков - дар бесценный!»
17.00 Мультфильм.
17.25 «Острова».
17.55 Д/с «Голая наука».
18.45 «Порядок слов».
18.50 «Достоинство республики».
19.00 «Искусство дирижирования».
20.00 «Тайны русского оружия».
20.30 Новости культуры.
20.50 «Ночной полет».
21.20 Х/ф «Жили-были старик со старухой».
22.25 Д/ф «Григорий Нухай. Верность памяти солдата».
23.35 «Большие».
00.30 «Михаил Булгаков: черный снег».
01.00 Новости культуры.
01.25 Т/с «Семья Тибо».
02.10 «Ро терпота».
02.25 Д/с «Голая наука».
03.20 Д/с «Самые громкие преступления и процессы XX века».
03.45 В. Моцарт - Э. Григ. «Фантазия».

NTSC ТНТ

07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 «Этаж» (повтор).
08.25 «Русская усадьба: полезные советы».
08.40 «Наши песни».
09.00 Х/ф «Зигфрид», Германия.
11.15 Т/с «Агентство НЛС».
12.15 Мультфильмы.
13.30 «Такси».
14.00 Т/с «Девственница».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Школа ремонта».
17.00 «Необъяснимо, но факт».
19.00 «Учиться лечиться».
19.30 «Новости NTSC».
19.55 «Храм. Город. Человек».
20.00 «Запретная зона».
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Х/ф «Как стать игроком».
00.05 «Дом-2. После заката».
00.40 «Новости NTSC».
01.10 «Наши песни».
01.25 «Офис».
02.25 Х/ф «Орел или решка», Канада.

ТВЦ

07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
09.00 «Майские тезисы». Народное ток-шоу (повтор).
09.45 Х/ф «Аэлита, не приставай к мужчинам!»
11.50 «Москва Серебряного века». Анна Ахматова. Часть 2-я. «Неугловый стон».
12.25 «Петровка, 38».
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
14.00 Т/с «Одно дело на двоих».
15.15 Валерий Барinov в программе «Приглашает Борис Ноткин».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 Д/с «Путешествие вокруг света».
16.30 Т/с «Ундина».
17.30 «Невидимые острова». Фильм из цикла «Подводная одиссея команды Кусто».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 М/с «Сандокан, тигр Малайзии».
19.35 Т/с «Развязка Петербургских тайн».
20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.15 «Деловой обзор» с Николаем Сафиним.
22.00 Х/ф «Аэлита, не приставай к мужчинам!»
00.10 «Времечко».
00.45 «Петровка, 38».

Среда, 24 мая



ОРТ

05.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 Т/с «Убойная сила».
09.20 «Детективы».
09.50 «Малахов + Малахов».
11.00 Новости.
11.05 Т/с «Кавалеры Морской звезды».
12.10 «Дисней-клуб». «По следам Микки Мауса».
12.50 Т/с «Александровский сад».
14.00 Новости.
14.10 «Лолита. Без комплексов».
15.00 Т/с «Талисман».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Вне закона». «Казанский Каин».
17.50 Т/с «Любовь как любовь».
19.00 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Александровский сад».
21.30 «Тайны века». «Генрих Миоллер. Последнее мгновение весны».
22.40 Ночные новости.
23.00 «Ударная сила». «Атомная артиллерия».
23.50 Д/ф «Подпольное искусство. Бульдозерный передел».
00.40 Т/с «24 часа».
01.30 «Что? Где? Когда?»
03.00 Т/с «Убойный отдел».
03.40 Д/ф «Родить в шестьдесят».
04.00 Новости.
04.05 Д/ф «Родить в шестьдесят».



22 канал

08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
09.50 Х/ф «Право на выстрел».
12.05 «Самое смешное видео».
12.30 Т/с «Команда «А»».
13.30 Т/с «Крутой Уокер».
14.30 Мультфильмы.
15.30 «Самое смешное видео».
16.30 «Как уходили кумиры. Владислав Дворжецкий».
16.55 Х/ф «Я служу на границе».
19.00 «Желаем счастья».
19.25 «По волне нашей памяти».
19.55 Т/с «Мужская работа-2».
21.00 «Как уходили кумиры. Владислав Дворжецкий».
21.25 «По волне нашей памяти».
21.40 «Карданный вал +».
22.05 Х/ф «Эпицентр».
00.20 СМС-чат.



РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Т/с «Я тебя люблю».
10.50 Д/ф «Проклятие Татерлана».
11.50 «Дежурная часть».
12.00 «Вести».
12.30 «Вести-Сибирь».
12.50 Т/с «Коллекция».
13.50 «Частная жизнь».
14.50 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Вести-Томск».
15.40 Т/с «Любовь моя».
16.10 «Суд идет».
17.25 Т/с «Кулагин и партнеры».
18.00 «Вести».
18.20 «Вести-Сибирь».
18.40 Т/с «Обреченная стать звездой».
19.40 Т/с «Волчица».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.40 «Вести-Томск».
22.00 «Спокойной ночи, малыши!»
22.10 Т/с «Я тебя люблю».
23.15 «Исторические хроники».
00.15 Т/с «Коллекция».
01.15 «Вести».
01.35 Х/ф «Смоки и бандит».
03.35 «ПроСвет».
04.40 «Дорожный патруль».
04.50 Т/с «Мистер Стерлинг».
05.30 Канал «Евроныус».



НТВ

05.00 «Сегодня утром».
08.00 Т/с «Дневник убийцы».
09.00 «Сегодня».
09.15 «Особое опасен!»
09.50 «Принцип «Домино»».
10.55 «Рублевка LIVE».
12.00 «Сегодня».
12.30 Т/с «Охота на гения».
13.30 Т/с «Доктор Живаго».
14.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
15.00 «Сегодня».
15.15 Т/с «Каменская: смерть и немного любви».
17.35 «Обзор. Чрезвычайное положение».
18.00 «Сегодня».
18.35 Т/с «Охота на гения».
19.40 Т/с «Доктор Живаго».
21.00 «Сегодня».
21.40 Х/ф «Роковое влечение» (США).
00.10 Х/ф «Кристина» (США).
02.30 «Профессия – репортер».
03.05 Т/с «Вероника Марс» (США).
04.00 Т/с «Дедвуд» (США).



ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-8».
12.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Инструктор».
14.10 Т/с «Секретные материалы».
15.00 Т/с «Студенты-2».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-8».
17.10 «Час суда».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.20 «Сделка?» Гейм-шоу.
20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
21.15 Т/с «Солдаты-8».
22.20 Т/с «Студенты-2».
23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
00.00 «24».
00.30 «Кино»: «Дневники мотоциклиста».
02.30 Т/с «Секретные материалы».
Спортивный канал ТВТ



ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 «Тема дня».
07.30 «Песни войны».
07.35 Х/ф «А зори здесь тихие». 1-я серия.
08.55 «Ученые записки».
09.20 Мультфильмы.
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 «Скоростной участок».
10.50 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Матч за 3-е место.
16.00 «Вести-спорт».
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Трансляция из Латвии.
18.40 Х/ф «А зори здесь тихие». 2-я серия.
20.00 «Куда пойти учиться?» ТАСУ.
20.05 «Песни войны».
20.10 «Куда пойти учиться?»
20.15 «Товар - лицом».
20.20 АТФ-новости.
20.40 «Тема дня».
20.50 «Товар - лицом».
20.55 Мультфильм.
21.05 Прогноз погоды.
21.10 «Вести-спорт».
21.20 Навстречу чемпионату мира по футболу.
21.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция.
23.55 «Вести-спорт».



ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым.
10.00 Т/с «МЭШ».
11.00 Т/с «Солдаты-8».
12.00 «Жить вкусно с Джейми Оливером».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Инструктор».
14.10 Т/с «Секретные материалы».
15.00 Т/с «Студенты-2».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-8».
17.10 «Час суда».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.20 «Сделка?» Гейм-шоу.
20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
21.15 Т/с «Солдаты-8».
22.20 «Суперняня» с Туттой Ларсен.
23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
00.00 «24».
00.30 «Кино»: «Твои руки на моих бедрах».
02.20 Т/с «Секретные материалы».
Спортивный канал ТВТ



ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 «Тема дня».
07.30 «Песни войны».
07.35 Х/ф «А зори здесь тихие». 2-я серия.
08.55 Мультфильмы.
09.55 «Товар - лицом».
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 Навстречу чемпионату мира по футболу.
11.05 Спортивные танцы. Вручение ежегодной премии «Эксерсис».
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал.
16.00 «Вести-спорт».
16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Трансляция из Латвии.
18.40 «Письма войны».
20.00 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша»».
20.05 «Куда пойти учиться?» ТАСУ.
20.10 «Песни войны».
20.20 АТФ-новости.
20.40 «Тема дня».
20.55 «Песни войны».
21.00 Мультфильм.
21.10 «Вести-спорт».
21.20 Навстречу чемпионату мира по футболу.
21.55 Фигурное катание. Показательные выступления Олимпийской сборной России. Трансляция из Санкт-Петербурга.
23.50 «Вести-спорт».



СТС-ОТВ

06.00 Т/с «Зена - королева воинов».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».
09.00 «обстояТЕЛЬства».
09.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
10.00 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска».
12.00 Т/с «Бедная Настя».
13.00 Т/с «Как сказал Джими».
13.30 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Лиззи Магуайер».
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»».
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма».
17.30 Т/с «Зачарованные».
18.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
19.30 «обстояТЕЛЬства».
20.00 Т/с «Не родись красивой».
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Кино на СТС. «Легкие деньги». Канада.
23.30 «Наш большой футбол».
00.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 «Детали».
01.30 Т/с «Таксист».
02.20 Кино на СТС. «Метка». США.
03.50 Т/с «Детективное агентство «Лунный свет»».
05.20 «обстояТЕЛЬства».



НВТ

07.00 «Пульс».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Киночарт» с Арчи.
09.30 Т/с «Клиника».
10.15 «Утро делового человека».
11.00 «По домам: фабрика звезд-6».
11.30 «Обыск и свидание».
14.15 «Копы под прищелом».
14.30 «Стоп! Снято: Foo Fighters».
15.00 Т/с «Клуб».
16.00 «Самые Мобильные мысли Томска».
17.10 «Сфера интересов».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «По домам: фабрика звезд-6».
18.30 Мультфильм.
19.00 «Мобильные роботы».
20.30 «Покупательский бум».
21.00 Т/с «Клуб».
22.00 «Бизнес-новости».
22.10 «Рынки».
22.30 «По домам: фабрика звезд-6».
23.15 «Одна неудачная поездка».
00.00 «SMS-чат Томск».



СТС-ОТВ

06.00 Т/с «Зена - королева воинов».
06.50 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Не родись красивой».
09.00 «обстояТЕЛЬства».
09.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
10.00 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска».
12.00 Т/с «Бедная Настя».
13.00 Т/с «Как сказал Джими».
13.30 «Наш большой футбол».
14.00 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Лиззи Магуайер».
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»».
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма».
17.30 Т/с «Зачарованные».
18.30 Т/с «Дедушка моей мечты».
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
19.30 «обстояТЕЛЬства».
20.00 Т/с «Не родись красивой».
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 «Ведьма из Блэр-2. Книга теней».
23.30 «В телевизоре».
00.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 «Детали».
01.30 Т/с «Таксист».
02.20 Кино на СТС. «Кипарисовая ветка».
03.45 Т/с «Детективное агентство «Лунный свет»».
05.20 «обстояТЕЛЬства».



НВТ

07.00 «Пульс».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Русская 10-ка». Хит-парад.
10.00 «Бизнес-новости».
10.10 «Рынки».
10.15 «Утро делового человека».
11.00 «Полный Доступ к именам детей знаменитостей».
14.15 «По домам».
14.30 «Звездный стиль: Queen Latifah».
15.00 Т/с «Клуб».
16.00 «Самые Мобильные мысли Томска».
17.10 «Сфера интересов».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «Рингтон Чарт». Хит-парад.
19.00 «Почетный навилет».
20.15 «Томский бизнес».
20.30 «Особые приметы».
21.00 Т/с «Клуб».
22.30 «По домам: фабрика звезд-6».
23.15 «Одна неудачная поездка».
00.00 «SMS-чат Томск».



Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.20 Мультфильм.
07.30 «Полезное утро».
10.25 «Торговый ряд».
10.30 Х/ф «Человек родился».
12.30 «Цветочные истории».
13.00 «Полезный день».
15.15 Т/с «Земля любви».
16.30 Т/с «Скорая помощь».
17.30 Т/с «Дружная семейка».
18.30 «Домашний шеф-повар».
19.00 «Программа минимум».
19.15 «Баюшки».
19.30 Х/ф «Не было печали».
21.00 «Бездонные антресоли».
21.30 Т/с «Скорая помощь».
22.30 «Дом с мезонином».
23.05 «Правильный дом».
23.30 «Нездор».
00.00 «Шедф».
00.30 Т/с «Женская бригада».



Культура

08.00 Канал «Евроныус».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Наследие древних цивилизаций».
12.00 Х/ф «Старинный водевил».
13.10 Мультфильм.
13.40 «Большие».
14.35 «Школа злословия».
15.45 Д/ф «Переменчивое постоянство».
16.00 Д/с «Нет пощады никому...»
16.30 «Российский курьер».
17.00 Мультфильм.
17.30 Т/с «Самая плохая ведьма в колледже волшебников».
17.55 Д/с «Голая наука».
18.45 «Порядок слов».
18.50 «Пленницы судьбы».
19.20 Концерт Г. Кремера (скрипка), К. Скана-ви (фортепиано), А. Пушкарева (вибрафон).
20.00 «Тайны русского оружия».
20.30 Новости культуры.
20.50 «Ночной полет».
21.20 Х/ф «Жили-были старик со старухой», 2-я серия.
22.30 Д/ф «Дело № 195 Дмитрия Лихачева».
23.00 День славянской письменности и культуры: «В начале было Слово».
01.00 Новости культуры.
01.25 Т/с «Семья Тиббо».
02.25 Д/с «Голая наука».
03.15 Концерт Зурбаба Соткилавы и оркестра народных инструментов России им. Н. П. Осипова.



Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.15 «Торговый ряд».
07.20 Мультфильм.
07.30 «Полезное утро».
10.25 «Торговый ряд».
10.30 Х/ф «Не было печали».
12.00 «Друзья моего хозяина».
12.30 «Цветочные истории».
13.00 «Полезный день».
15.15 Т/с «Земля любви».
16.30 Т/с «Скорая помощь».
17.25 «Торговый ряд».
17.30 Т/с «Дружная семейка».
18.55 «Градоначалник» с А.С. Макаровым.
19.00 «Программа минимум».
19.15 «Баюшки».
19.30 Х/ф «Шумный день».
21.40 Т/с «Скорая помощь».
22.45 «Коллекция идей».
23.00 «Торговый ряд».
23.05 «Градоначалник» с А.С. Макаровым.
23.30 «Модная прививка».
00.00 «Мир в твоей тарелке».
00.30 Т/с «Женская бригада».



Культура

08.00 Канал «Евроныус».
11.00 Новости культуры.
11.30 Д/с «Наследие древних цивилизаций».
12.00 Х/ф «Черный Петр».
13.30 Мультфильм.
13.40 «Апокриф».
14.20 «Реальная фантастика».
14.35 Х/ф «Женские радости и печали».
16.00 Д/с «Нет пощады никому...»
16.30 «Письма из провинции».
17.00 Мультфильм.
17.30 Т/с «Самая плохая ведьма в колледже волшебников».
17.55 Д/с «Голая наука».
18.45 «Порядок слов».
18.50 «Петербург: время и место».
19.20 «Билет в Большой».
20.00 «Тайны русского оружия».
20.30 Новости культуры.
20.50 «Ночной полет».
21.20 Х/ф «Валентин и Валентина».
22.50 Д/ф «Хранитель вахтанговской школы».
23.35 «Культурная революция».
00.30 «Михаил Булгаков: черный снег».
01.00 Новости культуры.
01.25 Т/с «Семья Тиббо».
02.25 Д/с «Голая наука».
03.15 «Сферы».



NTSC

07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Глобы.
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.30 «Fashion Magazine» (повтор).
09.00 Х/ф «Приезжие», США.
11.15 Т/с «Агентство НЛС».
12.15 М/с «Котопес».
12.40 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения».
13.05 М/с «Эй, Арнольд».
13.30 «Такси».
14.00 Т/с «Девственница».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Школа ремонта» - «Золотая осень».
18.00 «Запретная зона».
19.00 «Неизвестная Сибирь».
19.30 «Новости NTSC».
19.55 «Храм. Город. Человек».
20.00 «Возможности пластической хирургии».
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Х/ф «Курьер».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.35 «Новости NTSC».
01.05 «Наши песни».
01.20 «Офис».
02.20 Х/ф «Дезорганизованная преступность», США.



ТВЦ

07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
09.00 «Деловой обзор» с Николаем Сафимым (повтор).
09.45 Х/ф «Золотая голова на плахе».
11.35 М/ф «Шесть Иванов - шесть капитанов».
11.50 «Москва Серебряного века». Анна Ахматова. Часть 3-я. «Неутоленный стон».
12.25 «Петровка, 38».
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Наша версия».
13.50 «Опасная зона».
14.05 Т/с «Одно дело на двоих».
15.15 «21-й кабинет» с Виктором Белицким.
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 Д/с «Путешествие вокруг света».
16.30 Т/с «Ундина».
17.30 «Подводные джунгли Борнео».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 М/с «Сандокан, тигр Малайзии».
19.35 Т/с «Развязка Петербургских тайн».
20.50 «Время читать».
21.15 «Алиса-2006». Телевизионное шоу.
22.45 Х/ф «Причина смерти».
00.50 «Петровка, 38».



NTSC

07.30 «Новости NTSC».
07.55 «Глобальные новости».
08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри».
08.30 «Учиться лечиться».
09.00 Х/ф «Курьер».
11.15 Т/с «Агентство НЛС».
12.15 Мультфильмы.
13.30 «Такси».
14.00 Т/с «Девственница».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь!»
17.00 «Школа ремонта» - «Как довести тещу до слез».
18.00 «Необъяснимо, но факт». Секретные материалы.
19.00 «Такси».
19.30 «Новости NTSC».
19.55 «Храм. Город. Человек».
20.00 «Клуб бывших жен».
21.00 «Дом-2. Новая любовь!»
22.00 Х/ф «Мертвец в колледже», США.
00.15 «Дом-2. После заката».
00.45 «Новости NTSC».
01.15 «Наши песни».
01.35 «Офис».
02.30 Х/ф «Честь семьи Прицци», США.



ТВЦ

07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!»
09.00 «Время читать» (повтор).
09.25 «Алиса2006». Телевизионное шоу.
10.55 М/ф «Золотая антилопа», «Валидуб».
11.50 «Москва Серебряного века». Владислав Ходасевич. Часть 1-я.
12.25 «Петровка, 38».
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Лицом к городу».
14.00 Т/с «Одно дело на двоих».
15.05 «Русский век».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 Д/с «Путешествие вокруг света».
16.30 Т/с «Ундина».
17.30 «Навстречу прошлому». Фильм из цикла «Подводная одиссея команды Кусто».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 М/с «Сандокан, тигр Малайзии».
19.35 Т/с «Развязка Петербургских тайн».
20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.15 «Мэр ответит». Прямой эфир с А.С. Макаровым.
22.00 «Лауреат премии «Гемма»».
22.10 Х/ф «Фанат».
23.50 «Особая папка».
00.10 «Времечко».
00.45 «Петровка, 38».

05.00 «Доброе утро». 08.00 Новости. 08.05 Т/с «Убойная сила». 09.20 «Детективы». 09.50 «Малахов + Малахов». 11.00 Новости. 11.05 Т/с «Кавалеры Морской звезды». 12.10 «Дисней-клуб». «По следам Микки Мауса». 12.50 Т/с «Александровский сад». 14.00 Новости. 14.10 «Лолита. Без комплексов». 15.00 Т/с «Талисман». 16.00 «Федеральный судья». 17.00 Вечерние новости. 17.10 «Вне закона». «Отелло из Карелии». 17.40 Т/с «Любовь как любовь». 18.50 «Поле чудес». 20.00 «Время». 20.25 «КВН-2006». 22.40 Х/ф «Животное». 00.10 Х/ф «Кто такой Гарри Крамб?». 03.00 Т/с «Убойный отдел».	06.00 «Доброе утро, Россия!». 09.45 Т/с «Я тебя люблю». 10.50 «Мой серебряный шар». 11.50 «Дежурная часть». 12.00 «Вести». 12.30 «Вести-Сибирь». 12.50 «Мусульмане». 13.00 «Вся Россия». 13.15 Т/с «Коллекция». 14.10 «В поисках приключений». 15.00 «Вести». 15.20 «Вести-Томск». 15.40 Т/с «Любовь моя». 16.10 «Суд идет». 17.25 Т/с «Кулагин и партнеры». 18.00 «Вести». 18.20 «Вести-Сибирь». 18.40 Т/с «Обреченная стать звездой». 19.35 Т/с «Волчица». 20.35 «Зеркало». 20.50 «Дежурная часть». 21.00 «Вести». 21.40 «Вести-Томск». 22.00 «Спокойной ночи, малыши!». 22.10 «Юрмала». 00.10 Х/ф «Ахиллесова пята». 03.10 Х/ф «Слепой горизонт». 04.55 «Дорожный патруль». 05.10 Т/с «Мистер Стерлинг». 05.55 Т/с «Карен Сиско». 06.30 Канал «Евроныос».	07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ». 09.00 «Час суда» с Павлом Астаховым. 10.00 Т/с «МЭШ». 11.00 Т/с «Солдаты-8». 12.00 Д/ф «Самые-самые: альманах невероятных фактов». 12.30 «24». Информационная программа. 13.00 Т/с «Инструктор». 14.10 Т/с «Секретные материалы». 15.00 «Суперняня» с Туттой Ларсен. 16.00 «ЧАС ПИК». 16.20 Т/с «Солдаты-8». 17.10 «Час суда». 19.00 «ЧАС ПИК». 19.20 «Мозголомы: насилие над наукой». 20.15 «Авто-разбор». 20.30 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК». 21.15 «Кино»: «Ювелир» (США). 23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск). 00.00 Д/ф «Провокация государственной важности». 01.00 «Кино»: «Кровососы» (Канада). 03.00 Т/с «Секретные материалы». Спортивный канал 7ТВ	06.00 Т/с «Зена - королева воинов». 06.50 М/с «Смешарики». 07.00 М/с «Веселые мелодии». 07.30 Т/с «Моя прекрасная няня». 08.00 Т/с «Не родись красивой». 09.00 «обСтойТельСтва». 09.30 Т/с «Дедушка моей мечты». 10.00 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска». 12.00 Т/с «Бедная Настя». 13.00 Т/с «Как сказал Джими». 13.30 М/с «Соник Икс». 14.00 М/с «Король Артур и рыцари без страха и упрека». 14.30 М/с «Самурай Икс». 15.00 М/с «Шаман Кинг». 15.30 М/с «Подземелье драконов». 16.00 Т/с «Лиззи Магауайер». 16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»». 17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма». 17.30 Т/с «Зачарованные». 18.30 Т/с «Дедушка моей мечты». 19.00 Т/с «Моя прекрасная няня». 19.30 «обСтойТельСтва». 20.00 Т/с «Не родись красивой». 21.00 Кино на СТС. «Бельфегор - призрак Лувра». Франция. 23.10 «Истории в деталях». 23.38 «Настроение» с Евгением Гришковцом. 23.40 Кино на СТС. «Зазубренное лезвие». США. 02.00 Кино на СТС. «Арахнид». США. 03.30 Кино на СТС. «Маятник». США. 05.00 Музыка на СТС. 05.20 «обСтойТельСтва». 05.45 Музыка на СТС.	07.00 «Программа минимум». 07.15 «Торговый ряд». 07.20 Мультфильм. 07.30 «Полезное утро». 10.25 «Торговый ряд». 10.30 Х/ф «Шумный день». 12.35 «Цветочные истории». 13.00 «Полезный день». 15.15 Т/с «Земля любви». 16.30 Т/с «Скорая помощь». 17.25 «Торговый ряд». 17.30 Т/с «Дружная семейка». 18.30 «Наш большой футбол». 18.55 «Торговый ряд». 19.00 «Программа минимум». 19.15 «Баюшки». 19.30 Х/ф «Поздняя ягода». 21.30 Т/с «Скорая помощь». 22.30 «Городское путешествие». 23.00 «Торговый ряд». 23.05 «Наш большой футбол». 23.30 «Жизнь в цветах». 00.00 «ИноСтранная кухня». 00.30 Т/с «Женская бригада».	07.30 «Новости NTSC». 07.55 «Глобальные новости». Авторская программа Павла Глобы. 08.00 М/с «Дикая семейка Торнберри». 08.30 «СПИД. Скорая помощь». 09.00 Х/ф «Мертвец в колледже», США. 11.15 Т/с «Агентство НЛС». 12.15 М/с «Котопес». 12.40 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения». 13.05 М/с «Эй, Арнольд». 13.30 «Такси». 14.00 Т/с «Девственница». 15.00 «Офис». 16.00 «Дом-2. Новая любовь!». 17.00 «Школа ремонта» - «Русский ампира для французского бухгалтера». 18.00 «Запретная зона». 19.00 «Такси». 19.30 «Новости NTSC». 19.55 «Храм. Город. Человек». 20.00 «Настоящий мужчина». 21.00 «Дом-2. Новая любовь!». 22.00 Х/ф «Монстр-мэн», США. 00.15 «Дом-2. После заката». 00.45 «Новости NTSC». 01.15 «Наши песни». 01.35 «Офис». 02.35 Х/ф «Смерть за завтраком», США.	
08.00 Мультфильмы. 09.00 «Самое смешное видео». 09.30 «Карданый вал +». 09.50 Х/ф «Неустановленное лицо». 12.05 «Самое смешное видео». 12.35 Т/с «Команда «А»». 13.30 Т/с «Крутой Уокер». 14.30 Мультфильмы. 15.30 «Самое смешное видео». 16.30 «Как уходили кумиры. Арчил Гоми-ашвили». 16.55 Х/ф «Обвиняются в убийстве». 19.00 «Желаем счастья». 19.25 «ТВ ТУСУР». 19.55 «Шокирующая документалистика». 21.00 «Как уходили кумиры. Арчил Гоми-ашвили». 21.25 «По волне нашей памяти». 21.40 «Карданый вал +». 22.05 Т/с «C.S.I.: место преступления - Вегас». 00.15 СМС-чат.	05.00 «Сегодня утром». 08.00 Т/с «Дневник убийцы». 09.00 «Сегодня». 09.15 «Криминальная Россия». 09.50 «Принцип «Домино»». 10.55 «Рублевка LIVE». 12.00 «Сегодня». 12.30 Т/с «Охота на гения». 13.30 Т/с «Доктор Живаго». 14.35 «Обзор. Чрезвычайное положение». 15.00 «Сегодня». 15.15 Т/с «Каменская: не мешайте палачу». 17.35 «Обзор. Чрезвычайное положение». 18.00 «Сегодня». 18.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей: целую, Ларин». 19.40 «Следствие вели...». 20.45 Х/ф «На расстоянии удара» (США). 22.45 Х/ф «Прямая и явная угроза» (США). 01.30 «Кома: это правда». 02.00 Х/ф «Небеса могут подождать» (США). 03.50 Т/с «Дедвуд» (США).	07.00 АТФ-новости. 07.20 «Тема дня». 07.30 «Песни войны». 07.35 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша»». 08.55 Мультфильмы. 10.00 «Вести-спорт». 10.10 «Спортивный календарь». 10.15 Навстречу чемпионату мира по футболу. 10.50 Художественная гимнастика. «Гран-При». Показательные выступления. 12.00 «Вести-спорт». 12.10 «Спортивный календарь». 12.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал. С 14.15 до 16.00 перерыв на канале ТВ ТОМСК. 16.00 «Вести-спорт». 16.10 Хоккей. Чемпионат мира. Трансляция из Латвии. 18.45 Мультфильм. 18.55 «Мечты и гибель «Челюскина»» Телефильм. 19.15 «Мои года - мое богатство». Песенный фестиваль «Салют, Победа». 19.35 «ТАЦ уполномочен заявить». 19.45 «Экологический дневник». 19.55 «Российский азимут-2006» в Томске. Массовый старт. 20.05 «Куда пойти учиться?» ТПАСУ. 20.10 «Песни войны». 20.15 «Товар - лицом». 20.20 АТФ-новости. 20.40 «Товар - лицом». 20.45 «Песни войны». 20.50 Мультфильмы. 21.10 «Вести-спорт». 21.20 Навстречу чемпионату мира по футболу. 21.55 Баскетбол. Чемпионат России. 23.55 «Вести-спорт». 00.05 «Вести-спорт». Местное время. 00.10 Дзюдо. Чемпионат Европы.	07.00 «Пульс». 08.35 «Зарубежный бизнес». 08.50 «Азбука инвестора». 09.00 Мультфильм. 09.30 Т/с «Клиника». 10.15 «Утро делового человека». 11.00 «По домам: фабрика звезд-б». 14.15 «По домам». 14.30 «Мой клон: Kelly Clarkson». 15.00 Т/с «Клуб». 16.00 «Самые Мобильные мысли Томска». 17.00 «Бизнес-новости». 17.10 «Сфера интересов». Живая экзотика. 17.35 «Компани». 18.00 «По домам: фабрика звезд-б». 18.30 «Здорово! Живешь?». 19.00 «Гид по стилю» с Таней Геворкян. 19.30 «Звездный стиль: Sandra Bullock». 20.00 «Бизнес-новости». 20.15 «Рынки». 20.30 «Особые приметы». 20.55 «Прогноз погоды». 21.00 «Стоп! Снято: фабрика звезд-б». 23.00 «News Блок Weekly» с Александром Анатольевичем. 23.30 «Остров MTV». 00.00 «SMS-чат Томск». 02.00 «Бессонница». 05.00 «Пульс». 06.00 «Ru zone».	08.00 Канал «Евроныос». 11.00 Новости культуры. 11.30 Д/с «Удивительный мир растений». 12.00 Х/ф «Гордецы». 13.40 «Культурная революция». 14.35 Х/ф «Доктор Калюжный». 16.00 Д/с «Нет пощады никому...». 16.30 «Кто мы?». 17.00 Мультфильм. 17.15 «В музей - без поводка». 17.30 Т/с «Самая плохая ведьма в колледже волшебников». 17.55 Д/с «Голая наука». 18.45 «Разночтения». 19.15 «Камертон». 19.45 «Черные дыры, белые пятна». 20.30 Новости культуры. 20.50 Концерт Российского Государственного симфонического оркестра кинематографии «Оркестр и Скрипка». 22.10 Х/ф «Отпуск в сентябре». 00.30 «Михаил Булгаков: черный снег». 01.00 Новости культуры. 01.25 «Кто там...». 01.55 Д/с «Знаменитые истории спасения». 02.25 Д/с «Голая наука». 03.15 «Черные дыры, белые пятна».	07.00 «PRO-Утро. Город, подъем!». 09.00 «Мэр ответит». Прямой эфир с А.С. Макаровым (повтор). 09.45 Х/ф «Беспокойный свидетель» (Нидерланды). 11.50 «Москва Серебряного века». Владислав Ходасевич. Часть 2-я. 12.25 «Петровка, 38». 12.45 СОБЫТИЯ. Время московское. 13.00 «Особая папка». 13.50 «За стеной». Спецрепортаж. 14.05 Т/с «Одно дело на двоих». 15.10 «Парк юмора» с Владимиром Вишневым. 15.45 СОБЫТИЯ. Время московское. 16.00 Д/с «Путешествие вокруг света». 16.30 Т/с «Ундина». 17.30 «Узники моря». Фильм из цикла «Подводная одиссея команды Кусто». 18.30 «Петровка, 38». 18.45 СОБЫТИЯ. Время московское. 19.10 М/с «Сандокан, тигр Малайзии». 19.35 Т/с «Развязка Петербургских тайн». 20.50 «Время читать» (повтор). 21.15 «Вечерний Томск: все будет хорошо!». 21.35 Х/ф «Беспокойный свидетель». 23.45 «Народ хочет знать». Ток-шоу. 00.50 «Петровка, 38».	

ТОМСКИЕ ВЕСТИ
открыта подписка на II полугодие

Подписной индекс - 54202

Вы можете оформить подписку	На второе полугодие 2006 года
В любом почтовом отделении	173 руб. 34 коп. с доставкой на дом
По телефону 007	150 руб. с доставкой на дом
В любом киоске «Роспечати»	108 руб. с получением в киоске «Роспечати»
В подписном пункте редакции по адресу пр. Ленина, 30/2 (во дворе главного корпуса ТПУ), офис 104	150 руб. - льготная для всех (с доставкой на дом)

Телефон редакции для справок: 481563

ДИЗАЙН-СТУДИЯ СТАНД-АРТ

изготовление оригинал-макетов

офсетная печать
цифровая печать

полиграфическая компания полного цикла

г. Томск, ул. Кулева, 3
тел.: (3822) 41 68 58

standart2003@front.ru
standart2003@inbox.ru

НАДЕЖНЫЕ (недвижимость) и ВЫГОДНЫЕ (до 16,14 % годовых) прямые инвестиции от 30 тысяч рублей в ОАО «ТДСК»

Телефон 242-605

Консультант проекта - независимый эксперт **ЕВГЕНИЙ ГАВРИЛЕНКО**

РАДИО ЭХО МОСКВЫ

105 FM

ОСТАЛЬНОЕ ВИДИМОСТЬ

В центре событий

www.echomsk.ru
тел. 52-10-01, 20-10-50

Суббота, 27 мая



ОРТ

05.00 Новости.
05.20 Х/ф «Инкогнито из Петербурга».
07.00 «Играй, гармонь любимая!»
07.40 «Слово пастыря».
08.00 «Дисней-клуб». «Кряк-бригада», «С добрым утром, Микки!»
09.00 Новости.
09.10 «Смак».
09.30 Д/ф «Олег Даль - инородный артист».
10.20 «Неделя на «Фабрике».
11.00 Новости.
11.10 «Здоровье».
12.00 «Свидетели катастрофы. Землетрясение в Сан-Франциско».
13.00 «Звезды юмора».
14.00 Х/ф «Тернер и Хуч».
16.00 Д/ф «Дом, который построил Эльдара».
17.00 Вечерние новости.
17.10 «Поймать вора».
17.40 «Формула красоты».
18.30 «Большие гонки».
20.00 «Время».
20.20 «Фабрика звезд».
21.40 «Весна» с Иваном Ургантом.
23.00 Х/ф «Война Роз».
00.50 Х/ф «Последняя фантазия».
03.00 Футбол. Сборная Испании - Сборная России. Прямой эфир из Испании.



РОССИЯ

07.00 «Доброе утро, Россия»
08.40 «Золотой ключ».
09.00 «Вести».
09.20 «Диалоги о животных».
09.55 «Военная программа».
10.20 «Вокруг света».
10.50 «Субботник».
11.30 «Народный артист».
12.00 «Вести».
12.10 «Вести-Москва».
12.20 «Сто к одному».
13.15 «Аншлаг».
14.15 «Клуб сенаторов».
15.00 «Вести».
15.20 Х/ф «Найти и обезвредить».
17.00 «Формула власти».
17.30 «Армен Джигарханян. Здравствуй, это я!»
18.00 «Вести».
18.20 «Вести-Томск. События недели».
19.00 «Дежурная часть».
19.30 «Честный детектив».
20.00 «Народный артист».
21.00 «Вести».
21.15 «Субботний вечер».
23.10 Х/ф «Скользящие ранения».
01.15 Х/ф «Солдаты».
03.10 «Горячая десятка».
04.10 Х/ф «Полночь-3».



НТВ

05.00 Х/ф «На расстоянии удара» (США).
06.40 Т/с «Супермен» (США).
07.00 «Сегодня».
07.15 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
07.45 «Без рецепта».
08.25 «Смотр».
09.00 «Сегодня».
09.20 «Главная дорога».
09.55 «Кулинарный поединок».
10.55 «Квартирный вопрос».
12.00 «Сегодня».
12.20 «Особо опасно!»
13.00 Х/ф «Версия полковника Зорина».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Женский взгляд».
15.55 «Своя игра».
16.55 Т/с «Марш Турецкого».
18.00 «Сегодня».
18.30 «Профессия - репортер».
18.55 «Программа максимум».
19.55 Т/с «Сыщики-5».
21.00 «Реальная политика».
21.40 Фильм недели. «Стиратель» (США).
00.00 «Мировой бокс. Ночь нокаут».
00.35 «Журнал Лиги чемпионов».
01.10 Х/ф «Хранитель» (США).
02.45 Х/ф «Полет нарушителя» (США).



ТВ2 REN-TV

07.30 Д/ф «Дикая планета».
08.30 Мультфильмы.
09.45 «Гран-при 2006: взгляд изнутри».
10.20 М/с «Симпсоны».
10.55 «Очевидец» с Сергеем Ростома.
11.55 «Мозголом: насилие над наукой».
13.00 «Криминальное чтиво».
13.40 Д/ф «НЛО - хроники тайных погонь».
14.40 «Невероятные истории».
15.40 «Кино»: «Ювелир» (США).
17.40 «Неделя» с Марианной Максимовской.
18.55 «Формула 1».
20.30 «ЧАС ПИК».
21.30 «Кино»: «Первородный грех».
23.45 «Авто-разбор».
00.00 «Плейбой» представляет: «Женские истории страсти: очищение» (США).
00.35 «Плейбой» представляет: «Женские истории страсти: во имя науки» (США).
01.15 «Плейбой» представляет: «Городские секс-легенды: скрытый под маской».
Спортивный канал 7ТВ

ТВ-ТОМСК

09.00 АТФ-новости.
09.25 «Песни войны».
09.30 Мультфильмы.
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Спортивный календарь».
10.15 Навстречу чемпионату мира по футболу.
10.50 Дзюдо. Чемпионат Европы.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 «Летопишь спорта».
13.05 Баскетбол. Чемпионат России.
15.05 «Вести-спорт».
15.15 «Вести-спорт». Местное время.
15.25 Академическая гребля. Кубок мира. Прямая трансляция из Германии.
16.50 «Точка отрыва».
17.35 Навстречу чемпионату мира по футболу.
18.20 «Праздник в вашем доме».
19.50 «Товар - лицом».
19.55 «Куда пойти учиться?» ТАСУ.
20.00 «Сыщики во времени».
20.15 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Матч за 3-е место. Прямая трансляция.
21.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция.
23.55 «Вести-спорт».
00.05 «Вести-спорт». Местное время.
00.10 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Финляндии.



СТС-ОТВ

06.00 Х/ф «Человек-ракета». США.
07.35 Мультфильмы.
08.30 «Улица Сезам».
09.00 «Обстоятельства».
09.30 Мультфильмы.
12.00 «Самый умный».
14.00 «Кино в деталях».
15.00 Фильмы производства ВВС.
16.00 «В телевизоре».
16.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.25 Х/ф «Бельфегор - призрак Лувра».
20.25 Т/с «Моя прекрасная няня».
21.00 Х/ф «Как остаться в живых». США.
23.10 «Хорошие шутки».
01.10 Х/ф «Американский психопат». США.
03.00 Кино на СТС. «Тумбстоун». США.
05.30 «В телевизоре».



НВТ

07.00 «Пульс».
08.35 «Персона».
09.00 Мультфильм.
09.30 Т/с «Клиника».
10.00 «Гид по стилю» с Таней Геворкян.
10.30 «Звездный стиль: Sandra Bullock».
11.00 «Здорово! Живешь?»
11.30 «Доступный экстрим».
12.00 «Полный доступ к именам детей знаменитостей».
13.30 «Жизнь Майкла Джексона».
15.00 «Обыск и свидание».
15.30 «Мой клон: Kelly Clarkson».
16.00 «Самые Мобильные мысли Томска».
17.00 «Стоп! Снято: фабрика звезд-6».
19.00 Т/с «Skate».
20.00 «Бизнес-новости».
20.05 «Азбука инвестора».
20.15 «Красота интерьера».
20.30 «Тачку на прокачку».
20.55 «Прогноз погоды».
21.00 «Большой киночарт».
21.30 «Хочу все снять»
22.05 «Зарубежный бизнес». Обзор за неделю.
22.50 «Бизнес-стиль».
23.00 «Бизнес-новости».
23.05 «С-news: технологии будущего».
23.30 «ФИЛТР: на свежем воздухе».
00.00 «SMS-чат Томск».
02.00 «Бессонница».
05.00 «Пульс».
06.00 «Ru_zone».



Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.15 «Торговый ряд».
07.20 Мультфильм.
07.30 «Полезное утро».
10.25 «Торговый ряд».
10.30 «В мире животных с Николаем Дроздовым».
11.30 Х/ф «Поздняя ягода».
13.30 «Цветочные истории».
14.00 «Мир в твоей тарелке».
14.30 «Декоративные страсти».
15.00 «Дом с мезонином».
15.30 «Коллекция идей».
16.00 «Модная прививка».
16.30 «Городское путешествие».
17.00 «В мире животных с Николаем Дроздовым».
17.55 «Торговый ряд».
18.00 Т/с «Альф».
18.30 Конкурс кулинарных рецептов «Домашний шеф-повар».
18.55 «Торговый ряд».
19.00 «Программа минимум».
19.15 Мультфильм.
19.30 Х/ф «Первое свидание».
21.30 Т/с «Женские секреты».
22.30 «Самые красивые дома мира».
23.00 «Торговый ряд».
23.05 «Клуб любителей «Пи»».
23.30 «Полевые работы».
00.00 «Цветочные истории».
00.30 Т/с «Женская бригада».



Культура

08.00 Канал «Евроныос».
11.10 «Библейский сюжет».
11.40 Х/ф «Клады».
13.00 «ЭГ».
13.25 «Путешествия натуралиста».
13.55 Мультфильм.
15.10 Д/с «Дикие звери - сироты».
15.35 «Работа над ошибками».
16.05 Спектакль «Маскарад».
18.20 Д/с «Вокруг света с Дэнном Крикшэн-ком в поисках 80 сокровищ».
19.20 «Романтика романса».
20.00 «Матия кино».
20.40 «Сфера».
21.20 «Блестящий клуб».
22.05 «Линия жизни».
23.00 Новости культуры.
23.20 Х/ф «Мадам Бовари».
01.40 «Под гитару: Александр Дулов».
02.25 Д/с «Вокруг света с Дэнном Крикшэн-ком в поисках 80 сокровищ».
03.25 «Путешествия натуралиста».



NTSC TNT

07.00 «Неизвестная планета».
07.25 М/ф «Как казаки в футбол играли», «Как казаки в хоккей играли», «Как казаки инопланетян встречали».
08.20 «Антология юмора».
09.10 «Каламбур».
09.35 «Клубное обозрение» (повтор).
10.00 Д/ф «Ангелы и демоны».
11.00 Х/ф «Монстр-мэн», США.
13.15 М/ф «Петя и Красная Шапочка».
13.30 «Такси».
14.00 «Возможности пластической хирургии».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь».
17.00 «Клуб бывших жен».
18.00 «Длинные ноги».
19.00 «Такси».
19.30 «День губернатором».
20.00 «Необъяснимо, но факт» - «Жизнь мумий».
21.00 «Дом-2. Новая любовь».
22.00 «Комеди Клаб».
23.00 Х/ф «Бункер, или Ученые под землей», 1-я серия.
23.30 «Дом-2. После заката».
00.00 «Секс с Анфисой Чеховой».
00.30 «Настоящий мужчина».
01.30 «Секс как наука».
02.35 «Наши песни».
02.55 «Офис».
03.55 Х/ф «Повторный брак», Франция.



ТВЦ

08.00 Т/с «Пуаро Агаты Кристи».
10.05 «Марш-бросок».
10.35 «Веселые старты».
11.05 «АБВГ Дейка».
11.35 Х/ф «Аленький цветочек».
12.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.00 «Солнечный круг».
13.40 «Очевидное - невероятное».
14.10 Виктор Садовничий в программе «Сто вопросов взрослому».
14.55 «Городское собрание».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.00 Алена Охупкина в программе «Русский век».
16.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем.
17.00 Х/ф «Полицейская история» (Франция).
19.15 Д/с «Экстремальные истории. Стихийные бедствия».
20.05 Т/с «Чисто английское убийство».
22.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
23.05 Т/с «Охотники за алмазами».

Воскресенье, 28 мая



ОРТ

05.00 Новости.
05.10 «Шутка за шуткой».
05.50 Х/ф «Прорыв».
07.20 «Армейский магазин».
07.50 «Дисней-клуб». «Дональд Дак представляет».
08.20 «Умницы и умники».
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.
09.30 «Пока все дома».
10.20 «Фазенда».
11.00 Новости.
11.10 «Воскресный «Ералаш»».
11.40 М/ф «Гора самоцветов».
11.50 «Живой мир». «Правда о волках».
12.50 «Звезды юмора».
13.50 «Кумиры». Вячеслав Добрынин.
14.30 «Империю».
15.30 «Новые песни о главном-2006».
17.00 «Время».
17.50 Х/ф «Слова и музыка».
20.00 «Воскресное «Время»».
20.45 Х/ф «Агент Джонни Инглиш».
22.20 Бокс. Бой сильнейших профессионалов мира. Оскар Де Ла Хойа - Рикардо Майорга.
23.00 «Суперчеловек». «Прогулки с космонавтами».
00.00 Х/ф «Дитя».
01.50 Х/ф «Брачные игры землян».
03.10 Т/с «Убийный отдел».
03.50 «Теория вероятности». «Охота на НЛО».



22 канал

08.00 Мультфильмы.
10.00 Х/ф «Небесные ласточки», 2-я серия.
11.15 «По волне нашей памяти».
11.25 «ТВ ТУСУР».
11.45 «Достойный выбор».
12.15 «По волне нашей памяти».
13.00 «Супермужчина России».
13.30 «Звездная семейка».
14.30 «Время - деньги».
14.55 Т/с «Мужская работа-2».
17.00 «Самое смешное видео».
18.00 «Шоу российских рекордов с Владимиром Турчинским».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «По волне нашей памяти».
20.00 Х/ф «Безумный день инженера Баркасова».
23.10 Т/с «C.S.I.: место преступления - Вегас».
01.05 СМС-чат.



РОССИЯ

06.45 Х/ф «Над Тиссой».
08.25 «Здоровье».
08.35 «Сельский час».
09.00 «Вести».
09.10 «Вести-Москва».
09.20 «Русское лото».
09.30 Мультфильм.
09.50 Х/ф «Перехват».
11.30 «Утренняя почта».
12.00 «Вести».
12.10 «Вести-Москва».
12.20 «Городок».
12.55 «Сам себе режиссер».
13.45 «Смехополанорама».
14.15 «Парламентский час».
15.00 «Вести».
15.20 «Фитиль».
16.10 «Великолепная восьмерка».
16.55 «В «Городке»».
17.05 Х/ф «Киднеппинг».
19.15 «Смеяться разрешается».
21.00 «Вести недели».
22.00 «Специальный корреспондент».
22.25 Х/ф «Охота за тенью».
00.35 Х/ф «13 округ».
02.10 «Национальный интерес».
03.05 Х/ф «Конвоир».
05.00 Т/с «Гора».



НТВ

04.40 Х/ф «Стиратель» (США).
06.30 «Сказки Баженова».
07.00 «Сегодня».
07.15 «Растительная жизнь».
07.50 «Их нравы».
08.25 «Едим дома!»
09.00 «Сегодня».
09.20 «Тор gear».
09.55 «Цена удаче» с Антоном Комоловым.
10.50 «Счастливейший рейс».
12.00 «Сегодня».
12.25 «Стихия». Программа Ивана Усачева.
13.00 Х/ф «Не могу сказать «прощай»».
15.00 «Сегодня».
15.20 «Один день. Новая версия».
15.55 «Своя игра».
16.55 Т/с «Марш Турецкого».
18.00 «Сегодня. Итоговая программа».
18.55 «Чистосердечное признание».
19.25 «Чрезвычайное происшествие».
19.55 Т/с «Сыщики-5».
21.00 «Воскресный вечер».
22.30 Т/с «Зона».
00.25 Х/ф «Новичок» (США).
02.45 Автогонки. «Кубок Победы».
04.10 «Анатомия преступления».



ТВ2 REN-TV

07.00 Д/ф «Дикая планета»: «Гималаи».
08.00 Мультфильмы.
10.10 «Невероятные истории» с Иваном Дыховичным.
11.15 «Открытый разговор».
12.00 «ЧАС ПИК».
13.00 «Кино»: «Первородный грех».
15.00 «Неделя» с Марианной Максимовской.
16.10 «Военная тайна».
16.40 «Достойный выбор».
17.00 Документальное кино цикла «Мой герой».
18.00 «Формула 1». «Обратный отчет».
18.45 «Формула 1». Гонка. Прямая трансляция из Монако.
21.00 «Формула 1». Лучшие моменты.
21.30 «Кино»: «Тайная сделка» (США).
23.40 «Кино»: «Божьи коровки» (США).
01.40 Д/ф «Отражение»: «Подводные призраки».
02.40 «Кино»: «Кидалы и гангстеры» (США-Канада-Германия).
Спортивный канал 7ТВ

ТВ-ТОМСК

09.00 Прогноз погоды.
09.05 «Праздник в вашем доме».
10.35 «Товар - лицом».
10.40 Мультфильмы.
10.55 «Товар - лицом».
11.00 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Финляндии.
11.40 «Бинго миллион». Результаты розыгрыша.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Спортивный календарь».
12.15 «Сборная России». Александр Бородаков.
12.50 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Финляндии.
14.00 «Русское лото».
14.35 Профессиональный бокс. Хатиза Санашова (Россия) против Френсиса Маиушо (Танзания).
15.45 «Вести-спорт».
15.55 «Вести-спорт». Местное время.
16.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Прямая трансляция.
20.00 «Созвездие хоккейной России». Чествование лауреатов хоккейного сезона 2005-2006.
21.10 «Вести-спорт».
21.20 Навстречу чемпионату мира по футболу.
21.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. Финал. Прямая трансляция.
23.55 «Вести-спорт».



СТС-ОТВ

06.00 Х/ф «Неудачник». США.
07.40 М/ф «Дудочка и кувырнички».
07.50 М/с «Биби Блоксберг».
08.20 М/с «Смешарики».
08.30 М/с «Флиппер и Лопак».
09.00 «Улица Сезам».
09.30 М/с «Гаджет и гаджетины».
10.00 Кино на СТС. «Как остаться в живых».
11.00 «Жизнь прекрасна».
14.00 «Снимите это немедленно».
15.00 Фильмы производства ВВС.
16.00 «В телевизоре».
16.30 Т/с «Не родись красивой».
21.00 Кино на СТС. «Очень страшное кино-3». США.
22.40 «б кадров».
23.10 Кино на СТС. «Дом из песка и тумана». США.
02.00 Кино на СТС. «Когда упадут небеса». США.
03.40 Кино на СТС. «Трое - уже толпа». США.
05.10 Музыка на СТС.
05.30 «В телевизоре».
05.55 Музыка на СТС.



НВТ

06.58 «Прогноз погоды».
07.00 «Пульс».
08.00 «Бизнес-новости».
08.05 «Неудачник».
08.35 «Персона».
09.00 «Звездная жизнь любителей роскоши».
10.00 «ФИЛТР: на свежем воздухе».
10.30 «Большой киночарт».
11.00 «Покупательский бум».
11.15 «Красота интерьера».
11.30 Т/с «Skate».
12.30 «По домам: фабрика звезд-6».
14.30 «Звездный стиль: Sandra Bullock».
15.00 «Европейская 20-ка». Хит-парад.
16.00 «Самые Мобильные мысли Томска».
17.00 «Поцелуй навзлет».
18.00 Т/с «Клуб».
20.00 «Бизнес-новости».
20.05 «Азбука инвестора».
20.15 Т/с «Клуб».
21.15 «Мой клон: Omarion».
21.45 «Фабрика звезд-6». Концерт.
23.00 «Бизнес-новости».
23.05 «Автоэксперт».
23.30 «Тачку на прокачку».
00.00 «SMS-чат Томск».
02.00 «Бессонница».
05.00 «Пульс».
06.00 «Ru_zone».



Домашний

07.00 «Программа минимум».
07.15 «Торговый ряд».
07.20 Мультфильм.
07.30 «Полезное утро».
10.25 «Торговый ряд».
10.30 «В интересном положении».
11.00 «Детский доктор».
11.30 Х/ф «Первое свидание».
13.30 «Цветочные истории».
14.00 «Иностранная кухня».
14.30 «Хорошие песни».
16.30 «Женские истории с Татьяной Пушкиной».
17.00 «Гнездо».
17.30 «Мать и дочь».
17.55 «Торговый ряд».
18.00 Т/с «Альф».
18.30 «Вечер по-домашнему».
18.55 «Торговый ряд».
19.00 «Программа минимум».
19.15 Мультфильм.
19.30 Х/ф «Здравствуй и прощай».
21.30 Т/с «Женские секреты».
22.30 «Женские истории с Татьяной Пушкиной».
23.00 «Торговый ряд».
23.05 «Модная прививка».
23.30 «Бездонные антресоли».
00.00 «Цветочные истории».
00.30 Т/с «Женская бригада».



Культура

08.00 Канал «Евроныос».
11.10 «Кто в доме хозяин».
11.40 Х/ф «Право на выстрел».
13.00 «Легенды мирового кино».
13.30 «Музыкальный киоск».
13.45 Х/ф «Военная тайна».
15.10 Д/с «Дикие звери - сироты».
15.40 «Что делать?»
16.25 Д/ф «Как могу, Господи!»
17.15 Д/ф «Так нежно ненавижу и так язвительно люблю».
17.45 Балет «Сон».
18.50 Мультфильм.
19.10 «Вокруг смеха».
19.50 Х/ф «Бег».
23.00 «Широкий формат».
23.35 Д/ф «Гробница Цирюльника».
00.30 Х/ф «Дежа вю».
02.25 Д/ф «Как могу, Господи!»
03.15 «Легенды мирового кино».
03.40 Мультфильм.



NTSC TNT

07.00 «Неизвестная планета».
07.25 Мультфильмы.
08.20 «Антология юмора».
09.10 «Каламбур».
09.35 «Фити-Мигли».
10.00 Д/ф «Ангелы и демоны».
11.00 Х/ф «Забывать Париж», США.
13.20 М/ф «Тигренок на подсолнухе».
13.30 «Такси».
14.00 «Дикие дети».
15.00 «Офис».
16.00 «Дом-2. Новая любовь».
17.00 «Саша + Маша».
17.30 Х/ф «Бункер, или Ученые под землей», 1-я серия.
18.00 «Школа ремонта».
19.00 «Fashion Magazine».
19.30 «Этажи».
20.00 «Капитал». Деловой телепроект.
21.00 «Дом-2. Новая любовь».
22.00 «Комеди Клаб».
23.00 Х/ф «Бункер, или Ученые под землей», 2-я серия.
23.30 «Дом-2. После заката».
00.00 «Секс с Анфисой Чеховой».
00.30 «Секс как наука».
01.35 «Наши песни».
02.00 «Офис».
02.55 Х/ф «Забывать Париж», США.



ТВЦ

07.45 Х/ф «Цирк».
09.35 «Православная энциклопедия».
10.00 «Крестьянская застава».
10.35 «Наш сад».
11.00 «Отчего, почему?»
11.25 «Без репетиций».
11.50 «Наши любимые животные».
12.25 «Парк юмора».
12.55 Х/ф «Улица полна неожиданностей».
14.30 «21-й кабинет» с Виктором Белицким.
15.05 Сергей Оролов в программе «Приглашает Борис Ноткин».
15.45 СОБЫТИЯ. Время московское.
15.55 «Прорыв».
16.25 «Особая папка». Япония и японский национальный характер.
17.15 «Московская неделя».
17.45 «Улица твоей судьбы».
18.45 Т/с «Алис Невер».
20.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
21.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова.
22.00 Т/с «Охотники за алмазами».
00.15 СОБЫТИЯ. Время московское.
00.25 «5 минут спорта».
00.30 «Великая иллюзия».

Оксана МАКАЙДО

О нашумевшем решении главного государственного санитарного врача РФ Геннадия Онищенко от 27 марта 2006 года, взволновавшем российский рынок алкогольной продукции, сегодня не говорит только ленивый. Запрет на импорт вин производства Грузии и Молдавии поставил под серьезный финансовый удар практически все розничные сети и оптовые компании России: требование региональных управлений Роспотребнадзора изымать из продажи продукцию вышеперечисленных государств, по мнению наших бизнесменов, грозит им миллионами рублей убытков. Относительно спокойной оставалась ситуация в Томской области...

КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ, ПОМИЛОВАТЬ.

Напомним, что уведомление о приостановке отгрузки и изъятии из торгового оборота вин производства Грузии и Молдавии в пятидневный срок получили руководители четырех крупнейших розничных сетей Томска и области, а также директора 29 оптовых компаний. В качестве справки о масштабах предполагаемой санитарным ведомством операции несколько цифр. В настоящий момент на складах и в магазинах Томской области находится довольно приличная партия данной продукции – на сумму свыше 130 млн рублей, как прокомментировали «ТВ» в комитете государственного регулирования потребительского рынка. Сняв со своей продукции пробы и проконсультировавшись у юристов, наши «винооторговцы» заявили о готовности обжаловать действия санитарной службы в прокуратуре и судах. Никто из них не стал изымать вино из розницы. Позицию поддержали и представители областной администрации.

Ситуация конфликтная, тревогу томского бизнеса разделяю полностью, – заявил начальник департамента государственного регулирования потребительского рынка администрации Томской области Александр Таловский. – Решение, которое мы приняли, нормализует обстановку: на территории области компании не обязаны снимать с реализации алкоголь Грузии и Молдавии в пятидневный срок. Это абсурд, если вино без вредных веществ. А письма сани-

Без вина виноватые

Скандал с алкогольной продукцией производства Грузии и Молдавии приобрел новый виток: теперь в немилость Роспотребнадзора попали и томские коммерсанты



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

тарного врача России Геннадия Онищенко, где говорится о снятии напитков с реализации, носят рекомендательный характер.

Для объективности картины решено было провести повторные пробы, которые также показали, что вредных для здоровья веществ в продукции томских оптовиков и сетевиков не содержится.

В винах, представленных нам томскими компаниями оптовой торговли алкогольной продукцией, пестицидов мы не обнаружили, – говорит заведующая лабораторией качества ФГУ «Томский центр стандартизации и метрологии» Нина Мордвинова. – Содержание в них токсичных металлов – в пределах нормы. Всего в апреле текущего года мы сделали порядка 36 подобных проб, но понятно, что исследована далеко не вся продукция с томских прилавков. А вообще в 2005 году продукция браковалась в основном по качественным показателям. За год мы испытали 110 проб вин, 12 проб коньяков и 70 проб водок. Забраковано 16 вин грузинского производства, 3 – молдавского, 16 – болгарского

и 8 российских марок. Напитки были изготовлены либо из некачественного винограда, либо вообще фальсифицированы – изготовлены с помощью спирта, воды и пищевых добавок. Из 12 исследованных проб коньяков мы забраковали 5.

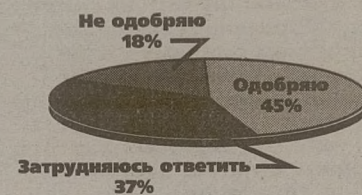
19 апреля в областном управлении Роспотребнадзора официально сообщили, что в ближайшее время штрафные санкции к оптовикам и рознице службы принимать не будут: до указаний из столицы, которых ждали со дня на день. Все надеялись, что до конца апреля ситуация прояснится, и Россия после переговоров с представителями Грузии и Молдавии (а также диалога с российским бизнесом) возобновит ввоз напитков, попавших в черный список, или хотя бы не будет препятствовать продаже уже имеющихся на территории страны алкогольных запасов.

КАЗНИТЬ, НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ. Ситуация не прояснилась, и аккуратно после майских праздников томским «алкоголь-

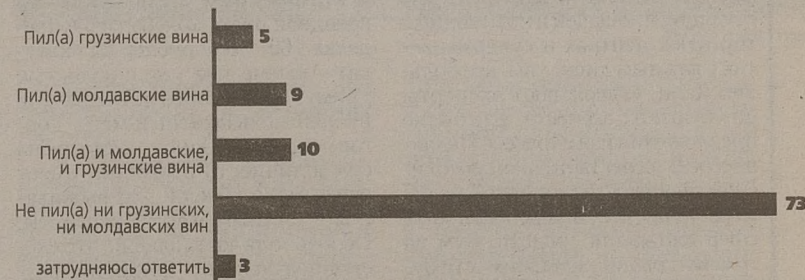
щикам» стали приходить предписания от Роспотребнадзора по Томской области уже с жестким требованием изъять из оборота грузинское и молдавское вино. За неповиновение – административное производство и суд. На 15 мая уже назначена встреча у мирового судьи директору ООО «Торговый дом «Лесто» (г. Томск), ждут своей очереди материалы дела в отношении ООО «Колорит» (г. Колпашево)... Томский рынок торговли алкоголем сейчас пребывает в легкой растерянности. Розничные магазины уже потихоньку начали

возвращать товар оптовым компаниям, последним ничего не остается делать, как принимать вина обратно и переправлять их поставщикам. Федеральные власти тем временем уже начали кампанию против минеральных вод «Боржом» и «Набеглави». И хотя проба томско-грузинской минералки в инспекции государственного надзора по техническому регулированию и метрологии по Томской области еще не готова, местные оптовики уже прекратили ее поставки в розничные сети и готовят партии к обратному возвращению домой. Никто уже не сомневается, что «Боржом», будь она чище самой кристальной родниковой воды, постигнет та же участь, что и другую продукцию made in Грузия.

ВЫ ЛИЧНО ОДОБРЯЕТЕ ИЛИ НЕ ОДОБРЯЕТЕ ЗАПРЕТ НА ИМПОРТ ВИНА ИЗ ГРУЗИИ И МОЛДАВИИ? (все опрошенные пили за последние полгода грузинские или молдавские вина)



ВЫ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПОЛГОДА ПИЛИ ИЛИ НЕ ПИЛИ ГРУЗИНСКИЕ ИЛИ МОЛДАВСКИЕ ВИНА?



Спорный момент

НАДЕЖДА КИРИЧЕНКО, начальник инспекции государственного надзора по Томской области СМТУ «Ростехрегулирование»:

– Недавно мы исследовали пробы продукции ООО «Касети» – томской компании, изготавливающей вина на основе грузинского сырья. Вся продукция соответствует требованиям госстандарта. Исследуя же пробы вин, изготовленных другими заводами, мы находили некоторые несоответствия по органолептическим показателям, но пестицидов нигде обнаружено не было.

НИКОЛАЙ МАКАРЕНКО, председатель комитета государственного регулирования и потребительского рынка администрации Томской области:

– Сначала мая региональные управления Роспотребнадзора ужесточили свои требования к предпринимателям, занимающимся поставкой и продажей вин производства Грузии и Молдавии. Возможно, это связано с вторым селекционным совещанием, которое главный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко проводил 27 апреля. Говорят, что он очень резко высказывался о работе региональных подразделений, которые «лояльны» к предпринимателям. По его мнению, низкий процент брака среди грузинских и молдавских вин в регионах связан с низкой квалификацией контролирующих структур. В Москве Роспотребнадзор бракует более 60 процентов продукции республик Грузия и Молдавия. Знаю, что томские предприниматели,

торгующие алкоголем, проводили повторные пробы своей продукции и снова получили на руки акты исследования, подтверждающие хорошее качество вин. Тем не менее Роспотребнадзор по Томской области обязывает их изымать из продажи алкогольные напитки производства Грузии и Молдавии. Разрешить сложившуюся ситуацию мы пока не в силах.

ЕЛЕНА ТУРУТИНА, пресс-секретарь Роспотребнадзора по Томской области:

– Ужесточения мер в отношении предпринимателей, занимающихся поставкой и продажей вин, с нашей стороны не было. Работа началась задолго до праздничных дней, а после – продолжилась. Если ранее наши специалисты работали с оптовыми компаниями, то теперь проверки начались и в розничной сети. В Томской области 4 052 предприятия реализуют алкогольную продукцию. Контроль проводили мы их всегда (в период с 2003 по 2005 год проведено более двух тысяч рейдов обследования). Анализируя результаты проверок последних лет, можно сказать, что удельный вес нарушений существенно снизился: с 65% в 2001 году до 29% в 2005 году. Нынешнее пристальное внимание со стороны Роспотребнадзора к предпринимателям вызвано последними постановлениями главного государственного санитарного врача РФ Геннадия Онищенко, которые мы обязаны выполнять. В связи с этим руководителям оптово-розничных предприятий, занятых оборо-

том спиртосодержащей продукции, даны предписания о принятии мер, направленных на прекращение реализации и изъятие из оборота продукции производства Грузии и Молдавии. Проинспектировано 1 858 партий вин и коньяков этих республик. В результате проверок выявлены факты отсутствия документации, подтверждающей происхождение, качество и безопасность алкогольной продукции. 11 из 112 исследованных проб спиртосодержащей продукции не отвечают требованиям ГОСТа по органолептическим показателям (выявлен осадок в виде хлопьев, брожение). Не исполнять наши требования предприниматели не имеют права, потому что в 52-м Федеральном законе «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (№52-ФЗ РФ от 20.03.1999 г. – Прим. авт.) указано, что сертификация отдельных видов продукции, представляющих потенциальную опасность для человека, осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации при наличии санитарно-эпидемиологического заключения о соответствии продукции санитарным правилам (ст. 41). Индивидуальные предприниматели и юридические лица обязаны выполнять требования санитарного законодательства, а также постановлений, предписаний и санитарно-эпидемиологических заключений, осуществляющих государственный санитарно-эпидемиологический надзор должностных лиц. Это я к вопросу о рекомендательном характере писем Геннадия Онищенко.

РУСЛАН КВЕСКО, директор ООО «Торговый дом «Лесто»:

– То, что происходит сейчас на рынке алкогольной продукции, – обыкновенный произвол. Мы сдавали на пробы порядка 40 позиций вин, от каждого завода, что представлены в нашем ассортименте. На все получили протоколы испытаний, подтверждающие их качество, тем не менее предписания со стороны Роспотребнадзора Томской области нам продолжают приходить. В ближайшие дни мы совместно с другими компаниями, работающими на томском рынке алкогольной продукции, намерены направить в администрацию Томской области обращение с просьбой вмешаться в ситуацию.

СЕРГЕЙ РОНГЕ, директор ООО «Сорис»:

– Мы будем оспаривать предписание Роспотребнадзора и их протоколы об административных правонарушениях в суде, потому что они не имеют никаких законных оснований. В соответствии с законодательством РФ Онищенко не вправе отзываться сертификаты, ранее им же выданные. И если уж пещься о здоровье граждан и следить за качеством алкогольной продукции, то проверять нужно в первую очередь российские вина, которые изготавливаются из непонятно какого сырья. Интересно, сам главный государственный санитарный врач РФ пробовал русский портвейн «777», «72» или «33»? Вот что действительно представляет угрозу для здоровья.

Пятый угол

В Томске профицит торговых площадей и дефицит - офисных. Отразится ли это на стоимости квадратного метра?



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

Томский рынок недвижимости переживает строительный бум. Новые многоэтажки вырастают на улицах города быстрее, чем грибы в лесу после дождя. Год, и некогда неказистый Иркутский тракт обогатился фешенебельными краснокирпичными домами и фирменными «панельками» ДСК. Другой - в центре некогда деревянного Томска появились сразу несколько современных торговых центров из стекла и бетона. Объявления с предложением свободных торговых и офисных площадей можно встретить практически на любой более или менее оживленной улице города. Сегодня уже не арендаторы борются за свободные и удачно расположенные квадратные метры, а владельцы недвижимости объявляют охоту на «жильцов» для своих пустующих площадей.

СДАЕТСЯ ПОМЕЩЕНИЕ. Пустующих площадей в новомодных торговых центрах и супермаркетах с каждым днем, увы, все больше. Дело, утверждают эксперты риэлторских агентств, в избытке предложения над спросом. Недвижимость на нестабильном российском рынке остается одной из самых окупаемых и перспективных сфер вложения средств. Бум на томском рынке недвижимости будет продолжаться еще лет пятнадцать-двадцать (конечно, в том случае, если не произойдет серьезного падения цен на нефть). Сказанное относится в равной степени как к жилым, так и к коммерческим площадям. Вот только к последним потенциальные клиенты будут предъявлять все больше и больше претензий, и цена на квадратный метр, по мысли тех же знатоков «недвижимого мира», в итоге должна существенно упасть.

Эту тенденцию можно проследить на примерах последних лет, - говорит Елена, сотрудница риэлторского агентства «Белый город». - Если в 1999 году в престижном торговом центре, расположенном в Кировском районе (название не указываем по этическим причинам. - Прим. авт.), квадратный метр арендуемой площади стоил 650 рублей, то к 2006 году цена упала до 400 рублей за «квадрат».

Кстати, 600 рублей - сейчас самая ходовая ставка, требуемая арендодателями за квадратный метр торговой площади (офисные помещения сдаются чуть дешевле. - Прим. авт.). Все зависит от расположения относительно центра, транспортных магистралей и проходимости места. В так называемой «красной линии» (все, что находится в 5 - 10 метрах от проезжей части в центре города: пр. Ле-

нина, Фрунзе, ул. К. Маркса и т.д. - Прим. авт.) цена может бытькратно выше. Чемпионами по высоте цен за «квадрат» считаются ЦУМ, магазин «Искра», ГУМ, «Детский мир» на Южной. Там стоимость «пятячка» размером метр на метр зашкаливает за тысячу рублей и иногда достигает 1200 - 1500 рублей за «квадрат». Центр - самая привлекательная часть города с точки зрения покупательской способности населения. Хотя и здесь встречаются свои «мертвые зоны». Пример - окрестности Центрального рынка. Там на сегодня - переизбыток коммерческих объектов, из-за чего у многих арендаторов-продавцов дела, мягко сказать, не идут в гору, и их ряды постоянно редеют. Как следствие - падает и цена на квадратные метры. В том же центре «Олимп» сразу после открытия арендная плата колебалась в пределах 700 - 800 рублей за «квадрат», нынче там уже с радостью примут арендаторов по ставке 200 рублей за квадратный метр. Торговый центр «Шанс», несмотря на символичность названия, имеет очень мало шансов для выживания - считают многие эксперты. Особенно та часть здания, что сдается под офисы, - неудобное расположение (вход в офисы идет через торговые площади), недостаточная оснащенность и дробность офисных помещений.

Падение цен на аренду торговых площадей, а следовательно, и их малоокупаемость для собственника отчасти провоцируют и сроки строительства, - считает Евгений Орлов, директор риэлторского агентства «Орлов и К». - Зачастую, вкладывая деньги в строительство жилого дома, первый этаж и цоколь которых запланированы как нежилые, будущие собственники коммерческих площадей рассчитывают на один размер аренды - например, тысяча руб-

лей за квадрат, - а к тому времени, как помещение сдается в эксплуатацию, в округе появляется ряд конкурирующих объектов, и владельцам новой недвижимости приходится снижать первоначально запланированные расценки, обрекая себя на убытки.

Так что такой вид бизнеса, как строительство торговых центров с целью их дальнейшей сдачи в аренду, в ближайшее время может потерять свою инвестиционную привлекательность и актуальность. Тем более что большинство томских заводов и крупных производственных предприятий активно перепрофилируют свои площади под коммерческие, а крупные центры розничной торговли уже обрели постоянные места жительства. Кстати, многие игроки на томском рынке недвижимости это осознали и предпочитают строить свой бизнес на продаже офисных или торговоскладских помещений - и окупаемость быстрее, и проблем меньше. Сдавать объект в аренду, говорят знающие люди, не такая уж простая работа. Во-первых, на то, чтобы заполнить площадь в тысячу квадратных метров арендаторами, собственнику необходимо потратить от трех до шести месяцев, во-вторых, всегда держать руку на пульсе, потому что площади то дело будут освобождаться по уже названным выше причинам и возникнет необходимость в проведении гибкой ценовой и кадровой политики. Один крупный арендатор - голубая мечта всех современных владельцев коммерческой недвижимости.

СНИМУ ОФИС. По этой причине в городе, возможно, и дефицит офисных помещений. Мало того, что арендодатели норовят сдать не оборудованные для полноценной работы офисы, а иногда и в черновой отделке, так еще и не хотят

матся на снятых площадях (арендодатели не любят кредитные агентства и компании сетевиков. - Прим. авт.), а затем тут же начнут торговаться, иногда снижая первоначальную цену в два раза. Парадокс, но при дефиците удобных и небольших офисных помещений многие владельцы коммерческой недвижимости страдают от отсутствия достаточного числа арендаторов. Возможно, порядочных и дисциплинированных. Предоплата за арендуемое помещение, как правило, вносится за месяц вперед. За ее задержку начисляется пеня в размере 0,5 процента в день от суммы задолженности, и в случае полного отсутствия платежей больше пяти календарных дней арендатору предлагается освободить помещение для новых, более добросовестных клиентов.

НА ЧТО ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПРИ АРЕНДЕ ОФИСНОГО ПОМЕЩЕНИЯ ОТ СОБСТВЕННИКА?

1. Прежде всего, при аренде помещений или офисов от собственника необходимо попросить подлинники документов на право распоряжения объектом переговоров. Если подлинники - на руках собственника, значит, помещение не заложено, не находится под арестом (в этих случаях подлинники забирает либо суд, либо банк).
2. Уточнить форму юридического лица, являющегося арендодателем. Попросить свидетельство о регистрации фирмы и выписку из протокола о назначении генерального директора (чтобы точно знать, что подписывает именно тот, кто имеет на это право). При необходимости или в сомнительной ситуации попросить предоставить должностные инструкции на лицо, подписывающее документ, или выписку из собрания учредителей (в ОАО - акционеров) о правах генерального директора, за подлинными подписями членов-учредителей или председателя и секретаря собрания акционеров. Если все прописано в Уставе - копию Устава (нотариально заверенную). Совсем не обязательно забирать эти документы у собственника помещения (даже если попытаетесь, все равно их вам никто не даст). Однако предъявить подлинники и подтвердить свое право собственности на офисное помещение и ведение переговоров с правом принятия решений и подписью на документах арендодатели должны.
3. Попросить предоставить БТИ и экспликацию (планировку) на офисное помещение. Если не совпадает с фактической конфигурацией нежилого помещения - юридически оформить, что на момент подписания договора аренды офисного помещения конфигурация уже не соответствовала плану БТИ. Проверяющей комиссии платить будет хозяин, а не клиент.

КАФЕ «СЕРЕБРЯНАЯ БАШНЯ»



КАФЕ
СЕРЕБРЯНАЯ
БАШНЯ

5 изысканных VIP-залов
от 4 до 20 человек

2 уютных банкетных зала
на 40 и 60 человек

Отменное меню,
великолепная карта вин

Живая музыка

ОЧАРОВАНИЕ И ТОНКИЙ ВКУС

Блистательные свадьбы
веселые юбилеи
незабываемые
корпоративные вечера
дружеские обеды
строгие бизнес-ланчи
стильные фуршеты

Пр. Кирова, 60-а.

Тел. 480-200, 480-583,
480-591

Принимаем гостей круглосуточно и без выходных

ПРИБЛИЗИТЕЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ АРЕНДЫ НЕЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ В г. ТОМСКЕ (ЦЕНА В РУБЛЯХ ЗА ОДИН КВАДРАТНЫЙ МЕТР)

Адрес	Торговые помещения	Офисы
Пр. Фрунзе	600 - 1000	450 - 600
Пр. Ленина	600 - 1500 (2500 - здание бывшего онкоцентра)	350 - 700 (для офисов класса А)
Ул. Вершинина	600	450 - 600
Ул. Р. Люксембург	600	300 - 400
Ул. Алтайская, пр. Комсомольский, ул. Сибирская	От 300	От 250
Иркутский тракт	600 - 800	300 - 400
Ул. Нахимова (район пл. Южной)	1000 - 1500	450

Записал Сергей СЕРГЕЕВ

Один глаз, один палец и один фотоаппарат

Достаточно ли этого?

Обычно в газетах пишут о художниках признанных. Но скажите, откуда оно появится, это признание, если кто-то не возьмет на себя смелость заявить первым: перед нами МАСТЕР. Я бы взял на себя эту смелость, но меня опередили: выставки работ Константина БУРКИНА прошли в центре творчества «Синяя птица», в городском Доме ученых, а сейчас его выставка расположена в фойе зрелищного центра «Аэлита». Если для вас это не довод, посмотрите на фотографии, они сами за себя говорят. И это с поправкой, а черно-белый формат издания и качество газетной бумаги...

- Когда ты начал заниматься фотографией?

Фотография манила меня с самого детства. В семь лет мне подарили фотоаппарат — «Смену 8м». Помню первую свою пленку. Естественно, когда я ее проявил, она была черной. Потом начало появляться по два-три кадра, но они тоже были ужасны... А потом меня познакомили с мастером фотографии Владимиром Иглаковым, он работал в северской газете и много чего мне объяснил и показал. У него была своя лаборатория, в которой он разрешал мне проявлять пленку и печатать, чему я несказанно был рад. Потом лаборатория развалилась, а интерес не пропал, и тогда ванная в нашей квартире превратилась в сказочный мирок, где на бумаге появлялись лица моих родных и близких... В школе, по крайней мере в моем классе, тогда никто этим не увлекался, и я чувствовал себя волшебником, умеющим делать то, чего другие не умеют... С того времени у меня, наверное, не было и недели, чтобы я не брал в руки фотоаппарат. Старался знакомиться с людьми, которые хорошо снимают, и узнавал о фотографии все больше и больше.

- С чего ты начал?

Со всего. Определенной области, в которую я был бы уперт, у меня не было. Кстати, однажды я понял одну из причин, по которым меня привлекает фото. У меня плохая визуальная память, а фотография как бы сглаживает этот недостаток, помогает мне всем телом погружаться в события, которые я уже забыл.

- А сейчас?

Сейчас фотография для меня разделилась на несколько категорий. Репортаж снимаю для газет. Коммерческое фото — для денег.



Любимая

Кое-что — для себя. И еще то, что нравится людям. К сожалению, не все, что нравится мне, нравится и остальным, — это творчество, и любой может сказать: нет, это полная ерунда. А другой скажет: это шедевр... Так ведь и в живописи, и в литературе.

- То есть ты приравниваешь фотографию к другим видам искусства?

На этот счет мне понравилась вычитанная в одном специализированном журнале цитата — высказывание фотографа Лилии Яценко. Она сказала: «Любое дело — и рисование карандашом, и вышивание крестиком — может стать искусством, если оно сделано талантливо. В том числе и фотография».

- Чтобы понять, насколько талантлива та или иная работа на фотовыставке, нужно быть специалистом?

Так и хочется сказать, что, мол, фотография, ввиду ее общедоступности, — самый демократичный вид искусства. Но это неправда. И произведения других искусств создаются вовсе не для специалистов, а для рядовых потребителей. И кинематограф, и живопись, и музыка не могли бы существовать без массового зрителя. Другое дело, что во всех видах искусства наряду с мейнстримом есть и элитарные ручейки. Фотография тоже может быть и массовой, и элитарной, интересной и большинству, и только профессионалу.

- Как, на твой взгляд, соотносятся фотография и видеосъемка?

Я никогда не снимал видео, но мне кажется, что соотношение примерно такое же, как между фильмом и книгой. В фильме все разжевано, раскрыто и ясно, а над книгой приходится фантазировать. Застывшая картинка меня завораживает более чем кино.



Поругались



Реквием по мечте



Сто лет одиночества



Рыбак и рыба



Никому не отдам



Обливай кого попало...



Автопортрет

- А фотожурналистика — это тоже искусство? Ты же работал в прессе...

Я и сейчас в ней работаю, сотрудничаю с газетами и журналами. Если говорить о журналистике... Нет, это все-таки не искусство. Фотожурналистика и художественная фотография соотносятся так же, как публицистика и художественная литература. Другое дело, что время от времени удается на страницы периодических изданий пропихнуть и то, что считаешь настоящим. Как в этот раз, например. Правда, особенно приятно, когда это удается в глянцево-журнале: качество полиграфии не портит твою работу.

- Если так, что же заставляет тебя заниматься репортажной фотографией?

Я бы мог наговорить много красивых слов про «остановленное мгновение» или про «гражданский долг»... Но лучше признаюсь честно. Возможность зарабатывать. Ведь, с одной стороны, спрос на художественную фотографию не так уж велик, он значительно ниже предложения. Особенно у нас, в провинции. С другой — любой, имеющий один глаз, один палец и один фотоаппарат, может делать фотографии, а уж у кого есть два глаза, как правило, считает себя профессионалом. Но гнуть пальцы и считать про себя можно все что угодно. Только практика, а точнее, рынок, расставляет все по местам. Если редакторы берут твои репортажи, значит, ты умеешь их делать.

Если люди заказывают тебе портреты, значит, ты — мастер. Если твои жанровые фотографии позволяют вывешивать в фойе «культурных учреждений», значит, считают, что они украсят, а не испортят интерьер. Потому я и не отказываюсь ни от какой работы: всякий раз, когда меня приглашают на свадьбу, например, я убеждаюсь в том, что чего-то стою.

- Рассуждая так, можно окончательно превратиться в ремесленника...

В фотографии грань между творчеством и ремесленничеством, пожалуй, тоньше, чем где-либо. Думаю, пока тебе интересно снимать не только для заработка, но и «для себя», в «свободное время», ты не совсем еще пропал. Лично мне повезло: моя девушка тоже очень увлечена фотографией, и мы с ней вместе часто придумываем сюжеты для съемки.

- Кого ты считаешь мастером, на кого ориентируешься?

На этот вопрос я не отвечу. Не потому, что для меня нет авторитетов, а наоборот, потому что есть множество мастеров, чьи работы мне нравятся. И, кстати, это не обязательно фотографы, это и режиссеры, и музыканты и писатели, ведь на снимок часто вдохновляет фильм, песня или книга. Вообще, фотография — это один из самых молодых видов искусства, все еще тут очень неустойчиво, очень размыто. Но в этом и прелесть: все очень живо.



Лед тронулся

Хотите познакомиться с творчеством Константина Буркина ближе? Добро пожаловать в ЗЦ «Аэлита». Или в Интернет: <http://club.foto.ru/gallery/author.php?param=8969>

Иерархия свободы

Советская социальная лестница «октябренок - пионер - комсомолец» в России не прижилась. Осколки музыкальных и околomuзыкальных субкультур, скинхеды, зарождающиеся и продолжающиеся политические движения - вот, пожалуй, основные строки выбора нового поколения



ФОТО: ИГОРЬ ЗАХАРОВ

Пионерская организация – это не просто организация, это определенный вид культуры. Это вам любой студент культурологического расскажет курса со второго. Рука над головой – пионерский салют – знак принятия общественных интересов выше личных. Но сейчас 19 мая называется днем детских организаций... Давно, в 1921 году Надежда Крупская в брошюре «РКСМ и бойскаутизм» советовала комсомольцам создать детскую организацию, скаутскую по форме и коммунистическую по содержанию. В 1922-м появилась пионерия, первый отряд был создан комсомольцами одной из московских типографий. Куда делись торжественные клятвы, произносимые в этот день тысячами школьников? В чуланах и на чердаках похоронены красные галстуки, навечно в школьных подсобках сложены горны, флажки и прочая атрибутика. Ностальгия у большинства членов нового российского общества по всему этому есть. Нельзя ведь ненавидеть пионерию как банальное проявление угнетающей системы. Да это и не совсем так.

КОЛЛЕКТИВНОЕ СОЗНАТЕЛЬНОЕ. Многие коллективные традиции пионерии действительно дорогого стоят и до сих пор, правда, уже во Дворцах творчества, юношества и детских центрах помогают проявляться лидерским качествам молодежи. Загвоздка лишь в том, что для любого развивающегося сознания, достигшего определенного

уровня, все это уже лишнее. А любая организация – это четкий строй, в котором либо ты стоишь, либо из него выбиваешься. Молодежных и детско-юношеских организаций в Томске около пятидесяти (не считая политических движений). В их число входят не только сохранившиеся до сих пор формы пионерии с четко организованной структурой и пониманием традиций, но и многочисленные официальные турклубы, студенческие активы и самые различные «центры».

ОНИ СОБИРАЮТСЯ В СТАИ. Выбиваются из строя, кстати, не только мощные лидеры, но и самые слабые тоже. Те же гопники, например, чем не субкультура, просто более примитивная? Или более жестко иерархически выстроенная формация скинхедов. С телеэкранов в девяностые впервые открыто прозвучало это слово. Некоторое время большинство людей склонны были считать, что это просто обозленные гопники. Более верным кажется определение кем-то настроенных на обозление молодых людей. Политическими ли, коммерческими ли структурами – в этом темном лесу достаточно сложно разобраться. А о вопросах толерантности – отдельный и более сложный разговор.

ПОСЛЕ НОНКОНФОРМИЗМА. «Все говорят, что мы вместе, все говорят, но не многие

знают, в каком» – спел Виктор Цой в восьмидесятые. Подхватили. В девяностые противостояние знаменитого «русского рока» системе прежний смысл утратило, поскольку система развалилась, а новая была даже не системой – аморфными социальными движениями в труднопостижимом пространстве постсоветской действительности. В общем-то, говорят, что и русского рока никогда не существовало. Что же тогда было? Множество субкультур (или контркультур, как величают их иные культурологи-психологи), основной смысл которых был в противостоянии при-

вычным законам общества, самому его строю. А все, кто не с нами, тот против нас. Сегодня их уже изучают социологи и даже лингвисты. Составляются разного рода словари Системы (имеется в виду субкультура хиппи, такими, какими они были в СССР), изучаются дискурсы всех культур «против». А многие и по сей день становятся в ряды «Армии «Алисы», изучают религию советского нонконформизма, скрытой войны. Только теперь это – совсем другое кино.

Одно можно заметить совершенно точно: на всем пространстве советской родины не встретишь хотя бы одного реально оформленного музыкального движения. Ну, потусовались рокеры в восьмидесятые, чуть раньше – что-то говорили друг другу о мире во всем мире дети цветов (которых тоже, говорят, никогда в этой стране не было), о металлистах и рассуждать нечего. Все остальные – по большому счету какие-то привидения. В девяностые никак вообще не прижился хип-хоп, о русском рэпе говорить просто смешно. Период полураспада, период распада. Рок-н-ролл мертв, да здравствует рок-н-ролл! Спасибо всем, кто жил по этим правилам и не хотел вступать в комсомол. Теперь все свободны.

СТРОЙНЫЕ КОЛОННЫ.

«Молодежь – это не возраст. Молодежь – это не просто пятнадцатилетние, двадцатилетние, тридцатилетние. В нашей стране в начале нового века молодежь – это сила, которая может изменить свою жизнь, жизнь страны, весь мир. Каждый по отдельности из нас это знает или чувствует». Такими

словами начинается манифест одного из крупнейших политических молодежных объединений сегодня. Иногда высокопарными, иногда до сумасшествия искренними высказываниями обильно снабжены все новые и продолжающиеся движения молодых в политику. И все-таки, как показывают опросы общественного мнения, пока они недостаточно напористы. Хотя бы потому, что в настоящее время людям более известны дела и действия структур, направленных на разрушение, а не созидание.

Практически половина населения России вообще не подолзает о деятельности каких бы то ни было молодежных политических движений в РФ. Тенденция ли это, направленная ли политика? Но тогда кем, кого и на что? Все-таки социологи отмечают, что именно за последние полгода престиж и известность «молодых политиков» становятся все больше и выше. По данным Всероссийского центра изучения общественного мнения, в августе прошлого года более всего были известны «Наши» (18% от общего числа 1591 человек в 153 населенных пунктах 46 регионов), лимоновцы (16%), скинхеды (12%), молодежная организация «Союз правых сил» (10%), «Молодежное Яблоко» (10%) и «Соколы Жириновского» (9%). Реорганизация молодежного движения партии власти – «Единой России», безусловно, повлияла на эту картину. Но каким именно образом – затрудняются сказать определенно сегодня даже самые именитые аналитики. И вывод получается простым: у молодежных политических объединений России пора зрелости еще впереди.

КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ДОЛЖНО ЛИ ГОСУДАРСТВО ПОДДЕРЖИВАТЬ ПОЛИТИЧЕСКИЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ?

Да, включая финансовую поддержку	33%
Да, власть должна поощрять их деятельность, но без финансовой поддержки	11%
Нет, все молодежные организации должны находиться в равных условиях	20%
Нет, государство не должно оказывать поддержку никаким молодежным организациям, независимо от их политической ориентации	8%
Затрудняюсь ответить	28%

(По материалам www.intur.ru)



ЛИЦ. № 4240 Д МФ РФ
КОМЕСТРА-ТОМЬ
страховая корпорация

Страхование от клещевого энцефалита, болезни Лайма и ЭРЛИХИОЗА

- Для коллективов и семей - **СКИДКИ.**
- Страховая сумма (профилактика, диагностика, лечение, обеспечение медикаментами, санаторное восстановление)

75 000 !!!
за счет «Коместры»

НОВАЯ ПРОГРАММА

г. Томск,
пр. Фрунзе, 115, тел. 26-49-66, 26-66-93
пл. им. Ленина, 8а, тел. 51-40-73
пр. Комсомольский, 70, тел. 56-43-30

г. Северск,
пр. Коммунистический, 94, тел. 2-47-07

Время лечить

Татьяна ДРЕМИНА



«В нашей стране более 30 миллионов человек не знают, что у них повышенное артериальное давление. А ведь это прямая угроза их жизни, потому что артериальная гипертония - основа возникновения инфаркта миокарда и инсульта. Сердечно-сосудистые заболевания вообще стоят на первом месте по смертности, но и среди них есть лидеры - инфаркты и инсульты».

ЕВГЕНИЙ ЧАЗОВ,
академик, в интервью
«Российской газете»
26 августа 2005 года



Рекомендации врача

Нужно знать, что, когда начинается медикаментозная терапия, необходимо и дальше соблюдать все рекомендации по оздоровлению образа жизни. На этом этапе здоровый образ жизни не только способствует снижению артериального давления, но и значительно повышает эффективность используемых препаратов. Только такое комплексное лечение артериальной гипертонии позволит нормализовать давление и значительно снизить риск развития поражения сердца, мозга и почек. Необходимо помнить, что недопустимо самостоятельно или по чьей-то рекомендации подбирать медикаментозные препараты. Выбор конкретного препарата может осуществляться только лечащим врачом! Даже несмотря на то, что препарат снижает артериальное давление, необходимо помнить, что у каждого препарата существуют показания и противопоказания к назначению - сахарный диабет, нарушение ритма сердца, наличие стенокардии, бронхита и другие. Только после тщательного обследования врач назначит вам препарат, который не только эффективно снизит давление, но и окажет благоприятное влияние на сопутствующие заболевания, а не приведет к их осложнениям.

Бедствие века

Знать свое артериальное давление должен каждый цивилизованный человек.
Вы знаете?

НЕ ТОЛЬКО КОФЕ И СИГАРЕТЫ... Артериальная гипертония на сегодня является наиболее распространенным хроническим заболеванием во всем мире. Общеизвестно, что именно гипертония приводит к развитию инсультов, инфарктов миокарда, повреждениям сосудов и почек, потере зрения и ряду других заболеваний. При этом болезнь часто может протекать совершенно бессимптомно. Профилактические осмотры выявляют значительное количество людей, которые даже не подозревают о своем заболевании.

Гипертония - это, как правило, хроническое пожизненное состояние, - говорит Галина Семке, ведущий научный сотрудник отделения артериальной гипертонии НИИ кардиологии ТНЦ СО РАМН. - В отличие от инфекционных заболеваний, эта болезнь не может быть излечена. Поэтому для раннего выявления заболевания необходимо периодически контролировать цифры артериального давления. При первых признаках частых головных болей, усталости, слабости и головокружения необходим тщательный контроль за давлением. Лечение артериальной гипертонии не сводится только к снижению артериального давления. Сегодня гипертонию принято рассматривать и лечить в комплексе с факторами риска сердечно-сосудистых заболеваний. Большинство факторов риска - приобретенные, а поэтому с ними можно бороться. К ним относятся избыточный вес тела, курение, алкоголь, высокий уровень холестерина, малоподвижный образ жизни, диета с высоким содержанием соли, стрессы. Устраняя фактор риска, удается не только снизить артериальное давление, но и уменьшить шанс развития осложнений, таких как инсульт, инфаркт и другие. Поэтому лечение гипертонии обязательно включает в себя изменение образа жизни и параллельно применение препаратов, снижающих артериальное давление. Очень важно своевременно обратиться к врачу, чтобы он в процессе обследования опре-

делил набор факторов риска и дал конкретные рекомендации по их устранению. Иногда пациенту достаточно изменить образ жизни: отказаться от курения, повысить физическую активность, снизить вес тела, придерживаться диеты, чтобы добиться нормализации артериального давления.

Однако множество пациентов пренебрегают профилактикой гипертонии и здоровым образом жизни, много людей остаются с невыявленным заболеванием и, конечно, не получают адекватного лечения. Только в Томской области болезни системы кровообращения занимают 45,1 процента в структуре общей смертности. Причем чаще всего смерть наступает в домашней обстановке. Внезапно.

ДЕЛО ПРОФИЛАКТИКИ.

В России действует Федеральная программа по борьбе с гипертонией. И в Томской области департаментом здравоохранения совместно с НИИ кардиологии была разработана областная целевая программа, направленная на профилактику и лечение артериальной гипертонии. Депутаты Госдумы области утвердили ее на 2004 - 2008 годы. На ее реализацию запланировано выделить из областного бюджета 10 819 тысяч рублей, из федерального - 224 тысячи рублей.

За два года реализации программы уровень заболеваемости вырос на 19 процентов, - говорит Ольга Кобякова, главный терапевт департамента здравоохранения администрации Томской области, - и это говорит о том, что артериальную гипертонию стали выявлять своевременно. В 2005 году на 9 процентов снизилось число острых инфарктов миокарда по сравне-

нию с 2004 годом (941 и 1023 соответственно), хотя не скроем, что имеется тенденция к увеличению числа повторных инфарктов. В течение 2005 года в Парбельском, Кургаском, Кривошеинском, Томском и Шегарском районах были проведены дни кардиолога и дни гипертоника. Благодаря этим акциям консультации высококвалифицированных специалистов-кардиологов и ультразвуковое обследование смогли получить не только жители районного центра, но и отдаленных населенных пунктов. На протяжении месяца в поликлинике № 10 города проводилась акция «Узнай свое давление», в рамках которой более 400 томичей смогли измерить артериальное давление, пройти электрокардиографическое обследование и получить консультации специалистов - терапевтов и кардиологов. Если говорить в целом, то в течение 2005 года мероприятиями по измерению артериального давления в медицинских учреждениях области был охвачен 31 процент взрослого населения, или 27 процентов всего населения области. Впервые было выявлено с повышенным артериальным давлением 12 151 человек.

Кроме этого, по словам Ольги Кобяковой, с помощью специалистов СибГМУ проведен массовый скрининг-контроль артериального давления 3 000 работающих на 17 предприятиях Томской области. Все результаты измерений артериального давления с письменного согласия обследуемых переданы в поликлиники по месту жительства для организации диспансерного наблюдения.

Еще в 2004 году во всех центральных районных больницах и большинстве поликлиник горо-

да были организованы кабинеты доврачебного приема и медицинской профилактики. Опыт 2004 - 2005 годов показал, что кабинеты доврачебного приема востребованы и популярны у населения, особенно у сельских жителей. На данный момент в области открыто 32 кабинета доврачебного приема и медицинской профилактики и работает 64 школы здоровья для больных артериальной гипертонией, где за прошлый год был обучен 1491 пациент. Все действующие школы здоровья обеспечены необходимыми методическими материалами для врачей и больных, страдающих артериальной гипертонией, а специалисты НИИ кардиологии ТНЦ СО РАМН подготовили 100 специалистов для школ здоровья.

И самое главное - впервые в Томской области создан электронный регистр больных артериальной гипертонией. Этот регистр позволяет ведение локальных электронных баз данных динамического наблюдения за больными с артериальной гипертонией на уровне каждого амбулаторно-поликлинического учреждения здравоохранения города и области. Соответственно - каждый больной на учете и под контролем врача.

Однако ни тщательный контроль, ни грамотное лечение не помогут человеку, если он сам не заинтересован в своем здоровье. Для этого больным следует строго соблюдать рекомендации врача, а не больным - следить за своим давлением.

Комментарий

НЕСОЗНАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ

ЕЛЕНА ЕФИМОВА,
заведующая амбулаторно-поликлиническим отделением клиник
НИИ кардиологии ТНЦ СО РАМН:

- В современных условиях возможно предотвратить заболевание артериальной гипертонией, если вести здоровый образ жизни и контролировать давление. Однако, как это ни грустно констатировать, к нам в клиники пациенты поступают уже с непредотвратимыми органическими изменениями, а не с целью профилактики. При этом неутешителен тот факт, что за последнее время гипертония имеет тенденцию к «омоложиванию» и редкий мужчина после 40 - 55 лет не страдает этим заболеванием. С нашей стороны постоянно ведется разъяснительная работа с населением, для больных открыты школы здоровья, и все же люди ведут себя несознательно. Большинство из них при появлении первых симптомов облегчения заболевания резко прекращают лечение и возвращаются к прежнему образу жизни. Такое поведение чревато непредсказуемыми последствиями. Необходимо всегда помнить, что с артериальной гипертонией шутить нельзя.

Возраст	16 - 20 лет	20 - 40 лет	40 - 60 лет	Более 60 лет
Систолическое (верхнее) артериальное давление	100 - 120	120 - 130	До 140	150
Диастолическое (нижнее) артериальное давление	70 - 80	70 - 80	До 90	90

Лиц. № 2123 от 24.12.2002 года ЦБ РФ

public@citybank.tom.ru
www.prb.su



ПРОМРЕГИОНБАНК

вклад

«ПОБЕДИТЕЛЬ»

- ☆ Высокая процентная ставка на весь срок вклада
- ☆ При минимальной сумме 30 000 рублей процентная ставка годовых – 12%
- ☆ При минимальной сумме 3 000 рублей процентная ставка годовых – 11,5 %
- ☆ Срок вклада – 367 дней
- ☆ Бесплатное оформление доверенности (на случай болезни, отъезда) сроком на 1 год
- ☆ Срок приема вклада – с 01.04.2006 по 31.05.2006 включительно



Всем ветеранам, оформившим вклад, – **БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА** на газету на 2-е полугодие 2006 г.



Мы ждём вас:

■ пер. Войкова, 2а (за Ц. рынком),
тел. 47-26-27, 40-18-75, 40-18-81

■ Дополнит. офис № 1
ул. 79 Гв. дивизии, 24,
тел. 47-27-37, 47-27-33

ТОМСКИЕ
ВЕСТИ

аналитическая еженедельная областная газета

**открыта подписка
на II полугодие**

Подписной индекс – 54202

**Вы можете оформить
подписку**

**На второе полугодие
2006 года**

В любом почтовом отделении

173 руб. 34 коп.
с доставкой на дом

По телефону 007

150 руб.
с доставкой на дом

В любом киоске «Роспечати»

108 руб.
с получением в киоске «Роспечати»

В подписном пункте редакции
по адресу
пр. Ленина, 30/2 (во дворе
главного корпуса ТПУ), офис 104

150 руб.
– льготная для всех
(с доставкой на дом)

Телефон редакции для справок: 481563

Лиц. № 4370 Д от 16.06.03 г. МФ РФ

АВТОГРАЖДАНКА

“ПОД КЛЮЧ”

По программе **“5+”**
Вы получаете

+ СКИДКИ

- 5% за безубыточное страхование при оформлении договора на покупку бензина и огромного количества товаров и услуг в более чем 100 магазинах и предприятиях Томска через дисконтную систему “ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНА”
- до 15% по другим видам страхования при страховании в офисах компании

+ БЕСПЛАТНЫЕ УСЛУГИ СЛУЖБЫ АВАРИЙНЫХ КОМИССАРОВ (тел. 444-50-59)

- вызов круглосуточно
- помощь в оформлении документов на месте ДТП
- вызов на место ДТП аварийно-спасательных служб
- эвакуация транспортного средства при ДТП

+ БЕСПЛАТНЫЕ ЭКСПЕРТНЫЕ УСЛУГИ

- расследование ДТП автоэкспертами
- автооценочная экспертиза

+ БЕСПЛАТНЫЕ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

- правовое консультирование по вопросам страхования и получение страхового возмещения

+ СТАНОВИТЕСЬ УЧАСТНИКОМ розыгрыша с призовым фондом 11000 л БЕНЗИНА



КОМЕСТРА-ТОМЬ
страховая корпорация

г. Томск, пр. Фрунзе, 115, т. 26-49-66, 44-00-88

г. Томск, пл. Ленина, 8а, т. 51-40-73, 51-51-90

г. Томск, пр. Комсомольский, 70, т. 56-43-30

г. Северск, пр. Коммунистический, 94, т. 52-47-07

Телефон рекламной службы газеты «Томские вести» 48-15-63

Виталий ТРЕТЬЯКОВ,
«Московские новости» (печатается в сокращении)

Не часто, если не сказать совсем редко, в последнее время дает интервью Александр Солженицын. И совсем с неохотой комментирует он текущие политические проблемы. Между тем, когда при согласии, а когда и при несогласии с ним, знать его мнение именно по этим конкретным, но не совсем сиюминутным проблемам лично мне очень хотелось. Вот почему при первой возможности, узнав, что у писателя и мыслителя, я бы сказал, патриарха русской литературы и общественной мысли, образовался краткосрочный перерыв в его текущей работе, я направил Александру Исаевичу немалый, числом в 16, список вопросов, надеясь получить ответы хотя бы на половину из них. Вопросы мои ушли в Троице-Лыково 17 апреля, а ровно через неделю вернулся с ответами. Поскольку интервью состоялось в письменной форме, при публикации его я оставляю и соответствующие атрибуты письменного общения.

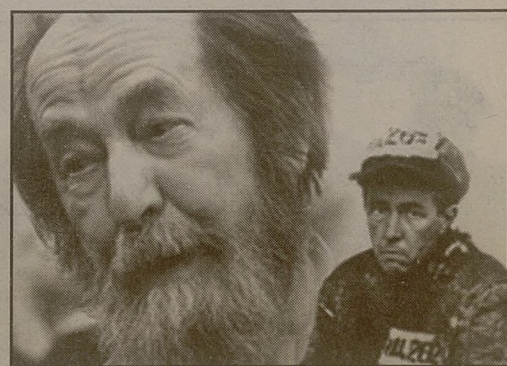
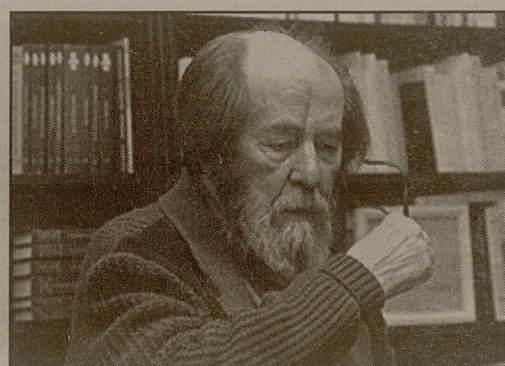
- Александр Исаевич, каково Ваше общее впечатление о развитии России в последние годы? Я имею в виду период правления президента Путина в сравнении с временами Горбачева и Ельцина.

При Горбачеве было отброшено само понятие и сознание государственности. (Отсюда его многочисленные уступки во внешней политике, принесшие ему столь шумные похвалы на Западе.) При Ельцине по сути та же линия была продолжена, но еще отягощена безмерным имущественным ограблением России, ее национального достоинства, а также беспрепятствием и потакательством государственным хаосу. При Путине, не сразу, стали предприниматься обратные усилия спасения проваленной государственности. Правда, некоторые из этих попыток сначала носили характер скорее косметический, затем стали проявляться четче. Внешняя политика, при учете нашего состояния и возможностей, ведется разумно и все более дальновидно. Но по тяжести доставшегося от предшественников наследия еще многое и многое в России не выгнано из упадка. Общее состояние народной жизни остается тяжелым и неупорядоченным.

В последние месяцы чрезвычайная политическая и иная активность развернулась вокруг так называемых приоритетных национальных проектов, к каковым отнесены модернизация образования, здравоохранения, жилищно-коммунального хозяйства и сельского хозяйства. Как Вы относитесь к этим проектам? Правильно ли они выбраны? Может быть, Вы бы иначе расставили приоритеты или выбрали иные сферы приложения государственной активности?

Когда корабль имеет 99 пробоин - при самом лучшем желании невозможно починить их сразу все. По сути все они имеют право быть «общенациональными проектами». Все избранные - да, важны неотложно. А что касается сельского хозяйства и уничтоженной деревни (о чем недавно энергично напомнил правительству Ю.М. Лужков), уже не первое десятилетие выжигаемой и уничтожаемой деревни, - то здесь и крайняя необходимость: мы не только втягиваемся в голодную зависимость, но и теряем права на занятые нашей страной земельные пространства.

Естественно предположить, что, как минимум, Вы бы добавили к таким проектам тот, что обозначаете императивом «сбережения народа», то есть проект демографический. В свое время я позволил себе усилить вашу формулу «сбережения», заменив ее на



Александр СОЛЖЕНИЦЫН:

«Сбережение народа - высшая из всех наших государственных задач»

«умножение народа». Какие самые неотложные, оперативно-тактические, а равно и стратегические действия необходимо предпринять ввиду обострения проблемы в буквальном смысле слова вымирания России вообще и русских в частности?

- Да! «Сбережение народа» - и в самой численности его, и в физическом и нравственном здоровье - высшая из всех наших государственных задач. «Умножение» народа? Да, от нынешнего упадка оно и есть сбережение. (В частности, в отношении 25 миллионов наших соотечественников, отрубленных от России очумелым беловежским сговором, - наше законодательство безответственно и истерически металось, противореча и само себе.) Все меры по поднятию общенародного жизненного уровня - в бытовом, пищевом, медицинском, образовательном и моральном отношениях - и суть действия по сбережению народа. К этой цели должна быть настроена вся атмосфера жизни в стране.

Практически все согласны с тем, что в России необходимо выстроить систему современного демократического политического управления. Однако по какой-то причине (по какой, на Ваш взгляд?) полноценные политические партии плохо произрастают на нашей почве. Из-за этого главным партстроителем выступает Кремль, то есть государственная власть. И так, могут ли создаваться полноценные политические партии в России? А если нет или если на это потребуются слишком много времени, то как же быть с российской демократией?

Партии плохо у нас растут потому, что они неестественная для нас форма. Сегодняшние наши партии только препятствуют развитию демократии. (Я неоднократно писал и говорил, что осуждаю саму идею «политических партий» как форму «коллективного эгоизма» за счет других, «прочих». Напомню классическое изречение Троцкого: «Никакая партия ничего не стоит, если она не имеет целью захват власти».) Здоровое демократическое устройство может терпеливо вырасти только снизу, от локальных объединений местного значения - и поступенчатой связью друг с другом, а далее и поступенчатыми выборами. Только так ведущими станут интересы разумные и всеобщие - производственные, профессиональные, природоохранные, культурные, образовательные и другие подобные. Это - очень трудный путь, ибо будет встречать бюрократические преграды на многих уровнях. Но и за суматохой межпартийной борьбы - мирное будущее мне никак не прорисовывается. Демократию, начатую с действенных местных самоуправлений и поступенчатую поднятую до Верховного Земского Собора, я считаю наиболее здоровой для России - и наиболее верной ее традиционному духу.

И второй вопрос в этой связи. На мой взгляд, Россия приступила к строительству демократической политической системы в крайне неудачный момент, а именно тогда, когда взятая за образец западная демократия оказалась в глубочайшем институциональном и содержательном кризисе. И что же нам теперь делать?

- Да, мы действовали по самому бездумному обезьянству. И - да: нынешняя западная демократия в серьезном кризисе, и еще не предугадать, как она будет из него выходить.

Для нас же правильный путь - не калькировать образцы, а, не отходя от демократических принципов, заниматься физическим и нравственным благосостоянием народа.

Наблюдаем ли мы все-таки реальный «конфликт цивилизаций» (христианской и исламской)? Умерло ли христианство на Западе, как считают многие, и это конфликт между религиозным и секулярным обществами? Что в этой ситуации делать России?

Мировой конфликт наиболее точно определить как: Третий Мир против Золотого Миллиарда. Это - всечеловеческое, общесторическое негодование и требование бедности к богатству. (Саудовская Аравия и т.п. не составляют принципиального исключения, они лишь используют зарвавшуюся секулярность Запада как удобную мишень. Эта торжествующая секулярность и вызывает наибольшее негодование в мусульманских странах. Россия же на наших глазах освобождается от нее, к тому же вряд ли может быть отнесена к «золотому миллиарду».)

Теорией «конфликта цивилизаций» прикрывается суть: пропастное различие в благосостоянии населения Земли.

Даже и при несомненном всемирном ослаблении христианского влияния, и при боевом напоре исламизма - на достигнутом ныне уровне общего сознания не вижу возможности возникновения религиозных войн в масштабе планеты или континентов.

Россия во всяком случае не должна быть втянута в какие-либо глобальные конфликты.

Лично я считаю, что если три главных субъекта евроатлантической (христианской) цивилизации, а именно Североамериканский союз, (Западно) Европейский союз и Восточноевропейский (Российский) союз (или США, СШЕ и Соединенные Штаты России), не заключат стратегический союз между собой (с надгосударственными органами), то наша цивилизация рано или поздно исчезнет. В чем вы видите спасение евроатлантической цивилизации, если она в нем нуждается?

Увы. Всемирный политический процесс никак не движется в желаемом вами направлении. Соединенные Штаты размещают свои оккупационные войска в од-

ной стране следом за другой. Таково фактическое положение в Боснии уже 9 лет, в Косово и в Афганистане - по 5 лет, в Ираке пока 3, но там затянется надолго. Действия НАТО и отдельные действия США различаются малосущественно. Отчетливо видя, что нынешняя Россия не представляет им никакой угрозы, НАТО методически и настойчиво развивает свой военный аппарат - на восток Европы и в континентальный охват России с юга. Тут и открытая материальная и идеологическая поддержка «цветных» революций, парадоксальное внедрение североатлантических интересов - в Центральную Азию. Все это не оставляет сомнений, что готовится полное окружение России, а затем потеря ею суверенитета. Нет, присоединение России к такому евроатлантическому альянсу, который ведет пропаганду и насильственное внедрение в разные части планеты идеологии и форм сегодняшней западной демократии, привело бы не к расширению, а к упадку христианской цивилизации.

Каково Ваше отношение к тому, что происходит на Украине? В этой связи - каково Ваше отношение к проблеме разделенности русской нации (самой большой разделенной нации в современной Европе)? Должна ли Россия, пусть не политически, а хотя бы интеллектуально, ставить вопрос о воссоединении русских и русских земель в случае очевидного увода Украины украинской элитой в Евросоюз и особенно в НАТО?

Происходящее на Украине, еще от фальшиво построенной формулировки для референдума 1991 года (я уже об этом писал и говорил), составляет мою постоянную горечь и боль. Фанатическое подавление и преследование русского языка (ко-

торый в прошлых опросах был признан своим основным более чем 60% населения Украины) является просто зверской мерой, да и направленной против культурной перспективы самой Украины. Огромные просторы, никогда не относившиеся к исторической Украине, как Новороссия, Крым и весь юго-восточный край, насильственно втиснуты в состав нынешнего украинского государства и в его политику жадно желаемого вступления в НАТО. За все время Ельцина ни одна его встреча с украинскими президентами не обошлась без капитуляций и уступок с его стороны. Изживание Черноморского флота из Севастополя (никогда и при Хрущеве не уступленного СССР) является низменным злостным надругательством над всей русской историей XIX и XX веков.

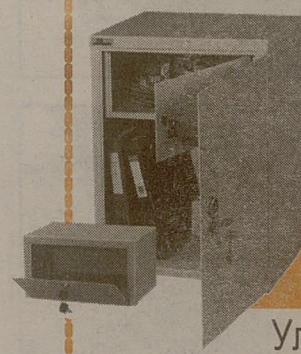
При всех этих условиях Россия ни в какой форме не смеет равнодушно предать многомиллионное русское население на Украине, отречься от нашего единства с ним.

Умирают ли русский язык и русская литература - в том смысле, что никогда уже им не достичь, а тем более не превзойти образцов (даже не вершин) XIX и XX веков?

Несмотря на нынешнее безоглядное засорение русского языка легкомысленным жаргоном и наплыв англо-американской лексики (имею в виду не естественное использование технической терминологии, а модные, комически важные перехваты) - я твердо верю, что русский язык не пошатнется и не даст себя безвозвратно засорить - пока будет существовать на Земле хоть остаток русского народа.

То же отношу и к русской литературе. Несмотря на обильное замусоривание, она сохраняет ясную и совестливую основу и еще подарит нам образцы, поддерживающие наш дух и сознание.

Заработал? Сохрани!



- сейфы
- шкафы металлические
- картотеки
- стеллажи

Офисная мебель,
кресла, стулья

Ул. А. Иванова, 3 ☎42-08-44

ТРЕБУЕТСЯ ЮРИСКОНСУЛЬТ В КРУПНУЮ СТРОИТЕЛЬНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ.

Опыт работы от 5 лет корпоративным юристом: все виды договоров, представление компании в суде, налоговое право.

Резюме по адресу: professi@mail.tomsknet.ru



Тайны личности Адольфа Гитлера

Адольф Гитлер. В XX веке это имя стало синонимом жестокости и бесчеловечности - люди, испытавшие на себе ужасы концлагерей, видевшие войну своими глазами, знают, о ком идет речь. Но история постепенно уходит в прошлое, и уже сейчас находятся те, кто считают его своим героем, создают ему ореол «романтического» борца за свободу

Казалось бы - как могут победители фашизма встать на сторону побежденных? Тем не менее среди потомков сражавшихся с Гитлером и погибших от его армии, находятся те, кто празднуют день рождения фюрера как свой праздник. Еще в преддверии 60-летия Великой Победы, в 2005 году, были найдены и опубликованы некоторые документы, исследующие и рассказывающие о личности Адольфа Гитлера, дневники и воспоминания окружающих его людей - несколько штрихов к портрету диктатора.

ЛЮДИ НЕ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ, КТО Я И ИЗ КАКОЙ Я СЕМЬИ!

В Германии был найден дневник сестры Гитлера - Паулы. Описывая самые ранние воспоминания своего детства, когда ей было около восьми, а Адольфу 15 лет, Паула пишет: «Я снова чувствую тяжелую руку брата на моем лице». Появились и новые сведения о самой Пауле - первоначально ее считали лишь невинной жертвой, но, как оказалось, сестра фюрера была помолвлена с одним из самых злобных врачей холокоста, занимавшихся эвтаназией. Исследователи вышли на российские протоколы допросов, из которых следует, что Паула Гитлер была помолвлена с Эрвином Йекелиусом, ответственным за убийство 4 тысяч человек в газовой камере в годы войны. Свадьбы не произошло лишь потому, что ее запретил Адольф, а через некоторое время Йекелиус был фактически сдан в плен русской армии.

Историки также обнаружили мемуары, написанные совместно сводным братом Гитлера Алоисом и сводной сестрой Ангелой. В одном из отрывков описаны жестокости отца Гитлера, которого тоже звали Алоис, и то, как мать Адольфа пыталась защитить сына от постоянных избиений: «В страхе,



видя, что отец больше не может сдерживать свой необузданный гнев, она решила закончить эти истязания. Она поднимается на чердак и закрывает Адольфа своим телом, но не может уклониться от очередного удара отца. Она беззвучно терпит это».

Историк Байерль пишет по этому поводу: «Перед нами предстает картина абсолютно дисфункциональной семьи, которую общественность еще никогда раньше не видела». По его словам, «ужасы Третьего рейха выросли в собственном доме Гитлера».

Кроме того, из рассекреченных в 2005 году документов стало известно, что Гитлер лично отдал приказ об уничтожении одной из своих родственниц - внучатой племянницы Алоизии. Причина оказалась проста - она страдала шизофренией, а Третий рейх считал, что люди с таким заболеванием не имеют права на жизнь. 6 декабря 1940 года Алоизию убивают в газовой камере в лагере Хартхайм, в Верхней Австрии.

Фюрер также требовал от своих соотечественников доказательств, что они истинные арийцы, и предъявления родословных, подтверждающих «чистоту крови». При этом сам он ничего не предъявлял. Это вызывало массу вопросов, впрочем, не обоснованных.

С самого начала политической карьеры Адольф доказывал, что он истинный ариец и пытался пресекать всякие слухи о своем происхождении, которые появлялись очень часто. В 20-е годы в нацистских партийных организациях разослали листовку, в которой его обвиняли в попытке «по-еврейски» разрушить партию. Позже журналисты в моравском городе Польша нашли евреев по фамилии Гитлер, а газета «Остеррайхше абендблатт» в июне 1933 года вышла с заголовком «Сенсационные следы евреев Гитлеров в Вене» и напечатала фотографии надгробий «Гитлеров» на еврейском кладбище в

австрийской столице. Похоже, ему было что скрывать. Сохранились свидетельства, что в начале 1930-х годов проживавший в Англии племянник фюрера Уильям Патрик Гитлер вдруг начал давать местной прессе интервью о своем дяде. Разъяренный Адольф вызвал его в Берлин и устроил скандал. «Вы идиоты, - орал он. - Вы меня в могилу сведете! С какой осторожностью я скрывал от прессы свою персону и свои личные дела! Люди не должны знать, кто я и из какой я семьи!»

В своем стремлении скрыть происхождение Гитлер зашел слишком далеко - в 1936 году он подписал тайное распоряжение о массовом убийстве душевнобольных и людей, страдающих физическими недугами. Но, как он ни старался, кое-какие документы сохранились: в начале 1944 года Генрих Гиммлер направил в канцелярию фюрера лично Мартину Борману бумаги, помеченные грифом «Совершенно секретно». В них содержалась информация, которая могла поставить крест на мифе о великом «фюрере здоровой германской нации». В секретном документе были описаны слухи о родственниках Гитлера, «которые были полудиотами и сумасшедшими», приводит сведения «Российская газета».

25 ТАБЛЕТОК В ДЕНЬ + УКОЛЫ = ИДЕАЛЬНЫЙ ДИКТАТОР

Известно, что Гитлер усиленно заботился о своем здоровье. Его личным врачом был профессор Морель, известный берлинский венеролог, - один из немногих людей, которым доверял диктатор. По свидетельству очевидцев, Морель имел почти гип-

нотическое влияние на фюрера и его пациент был чрезвычайно доволен работой лейб-медика.

Есть сведения, что Гитлер принимал свыше 25 разных таблеток в день. Морель постоянно делал ему обезболивающие и тонизирующие уколы, сначала по необходимости, потом для профилактики, а через некоторое время уколы стали обязательной частью жизни.

Фюрер, озабоченный своим внешним видом, постоянно принимал таблетки для похудения, за которыми неизменно следовал опий.

«Забота» о здоровье стала воистину манией - даже овощи, которыми питался Гитлер, выращивались на особых участках земли. Ее окуливали, чтобы освободить от бактерий, удобряли особыми чистыми животными. Все тщательно проверялось - диктатор опасался, что его могут отравить.

Исследуя все эти «меры предосторожности», послевоенные медики пришли к выводу, что организм Гитлера за год старел на четыре-пять лет.

Вполне вероятно, что вскоре появятся новые факты биографии Адольфа. Накануне дня рождения Гитлера, Германия объявила о своем согласии сделать общедоступными архивы холокоста. В этих документах содержатся данные о судьбах более 17 миллионов жертв нацизма.

До сих пор эту информацию могли использовать только сотрудники международного Красного Креста, они помогали людям искать родственников, пропавших во времена войны. Теперь рассекреченные архивы станут доступны ученым и бывшим узникам концлагерей.

Возможно, эти данные все-таки смогут открыть глаза тем, кто смеет сейчас создавать его культ.

Твердая тройка

В качестве оценки за работу тройка - дело неприятное и нежелательное. А вот если тройка - это место в верхней части турнирной таблицы, то все видится в совершенно ином свете! И вдвойне приятно, что к «Томи» имеет отношение именно такая тройка - томская команда уходит на летние каникулы в числе лидеров национального чемпионата. После перерыва «Томь» стартует с твердой, третьей строчки в турнирной таблице. Нас опережают только лишь столичные армейцы и казанский «Рубин». Причем последний при равенстве очков - благодаря лучшей разнице забитых и пропущенных мячей.

К завершающему матчу весеннего отрезка чемпионата и «Томь» и «Луч» подошли в несколько «разобранном» состоянии, потеряв по несколько ключевых игроков. У нас вне игры оказались травмированные Янотковский, Погребняк, Шишкин и дисквалифицированный Климов, а у дальневосточников в лазарете обосновались Руслан Аджинджал, Оспешинский и Семочко. Но уже в который раз главный тренер «Томи» доказал, что выход можно найти из любого положения: как говорится, «отряд не заметил потери бойца».

Несмотря на то, что «Томь» с первых же минут пошла в атаку, реальнейший момент открыть счет в матче упустили именно гости: после удара одного из «энергетиков» мяч попал в перекладину наших ворот. Этот неприятный момент стал одним из немногих, созданных на половине поля томичей, но они все-таки возникли. И однажды все завершилось взятием ворот: Парейко и защитники не сумели разобраться между собой, и Тихоновский этим воспользовался. Правда, к тому времени мы выигрывали 2:0, но нервозности в концовке матча этот совершенно необязательный гол добавил.

В нашей же команде авторами голов уже в котором матче подряд стали номинальные нападающие: Андрей Демкин и Денис Киселев.

Кстати говоря, Андрей вполне мог оформить в этой игре как минимум дубль, а то и хет-трик, но, к сожалению, использовать моменты, созданные партнерами по команде, он не сумел. Хотя иногда казалось, что гол был просто-таки неминуем! Ну да ладно, размотать Геруса удалось все же именно ему: великолепные передачи в исполнении Киселева и

затем Скоблякова поставили Андрея в безвыходное положение - одного перед пустыми воротами. И он не промахнулся! А Денис забил гол-красавец: получив пас от Круничя, Киселев в одно касание обработал мяч и с ходу отправил его в ворота!

Победа над «Лучом» позволила «Томи» закрепиться в группе лидеров: целых два месяца и сама команда, и все ее болельщики будут отдыхать в хорошем настроении. Сразу после матча футболисты «оказались» в отпуске: в Томске они соберутся лишь 5 июня, после чего вновь приступят к тренировкам. Некоторое время они пробудут в городе, а затем отправятся в Австрию, вплоть до первого кубкового матча, который состоится в начале июля.

ФОТО: WWW.FOOTBALL.TOMSK.RU



ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

СЕРГЕЙ ПАВЛОВ, главный тренер ФК «Луч-Энергия»:

- Я не сомневался, что матч будет непростой. К сожалению, качество газона заранее предопределило характер борьбы и содержание матча. Но это все же не главное: просто соперник сегодня играл чуть-чуть лучше. Перед игрой с «Томью» мы столкнулись с кадровой проблемой: три ведущих игрока нашей команды Оспешинский, Семочко и Руслан Аджинджал были травмированы. Плюс к этому в первом тайме мы потеряли еще трех футболистов: Астафьева, Казакова и Архипова. После перерыва мы играли, на мой взгляд, в добротный футбол, но, чтобы добиться положительного результата в матче, нам просто не хватило состава.

Я рад за томскую команду, у вас есть для кого играть, есть за что играть и есть для чего играть. Вы идете правильным путем. У вас формируется хорошая команда и инфраструктура, вы не стоите на месте, а прогрессируете. Это очевидно: я был в Томске с разными командами. Успехов вам!

ВАЛЕРИЙ ПЕТРАКОВ, главный тренер ФК «Томь»:

- У нас сегодня был очень серьезный соперник, и мне пришлось потратить немало сил, чтобы должным образом настроить команду. Я предупреждал, что Владивосток - команда очень быстрая и может играть в хороший футбол. Тем более что перед матчем у нас были проблемы во всех линиях: Погребняк, хоть и был в запасе, играть не мог, к матчу не готовились также Климов, Янотковский и Шишкин. К сожалению, за эти девять туров мы понесли серьезные потери. Несмотря на это, игра сложилась хоть и не так ровно и красиво, как хотелось бы, но результат сегодня важнее. И я им доволен.

Мы заложили достаточно хороший фундамент для того отрезка чемпионата, который начнется в июле, и там уже все будет зависеть от нас. А пока, до 5 июня, вся команда отдыхает, после этого мы встречаемся в Томске, здесь проводим десятидневный стягивающий сбор, а потом вылетаем на двенадцать дней в Австрию.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. ПРЕМЬЕР-ЛИГА. ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА. ОЛОЖЕНИЕ КОМАНД НА 15 МАЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. ЦСКА	9	6	1	2	15-6	19
2. «РУБИН»	9	5	2	2	13-9	17
3. «ТОМЬ»	9	5	2	2	10-7	17
4. «СПАРТАК» (НЧ)	9	4	3	2	12-10	15
5. «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ»	9	4	3	2	9-7	15
6. «ЛОКОМОТИВ»	9	4	2	3	19-15	14
7. «СПАРТАК»	8	3	4	1	15-11	13
8. «САТУРН»	9	2	6	1	8-4	12
9. «ЗЕНИТ»	8	3	2	3	13-14	11
10. «МОСКВА»	9	3	2	4	8-13	11
11. «АМКАР»	9	2	4	3	5-8	10
12. «РОСТОВ»	8	2	2	4	8-9	8
13. «ЛУЧ-ЭНЕРГИЯ»	9	2	2	5	9-12	8
14. «ТОРПЕДО»	9	1	4	4	6-12	7
15. «ШИННИК»	9	1	3	5	3-12	6
16. «ДИНАМО»	8	1	2	5	6-10	5

Матч 9-го тура «Динамо» - «Спартак» состоялся в понедельник, 15 мая.

Культурное превосходство

Анастасия
СТРЕЛЬНИКОВА

Искусство на показ

18 мая - день празднования одного из самых «культурных» профессиональных праздников

Более 120 лет в 150 разных странах отмечается Международный день музеев. Решение об учреждении этого праздника было принято на одиннадцатой генеральной конференции Международного совета музеев, проходившей в Москве (1977 год). По традиции в этот день практически все музеи России открыты для посещения всеми желающими. По реакции, наверное, это похоже на прощенный день в библиотеке, когда все «долги» читателей, по их желанию, «списываются» - надо лишь взглянуть на абонемент. Вот и с Днем музеев так же: не ходили никогда на их выставки - теперь есть шанс немного приобщиться к великому. Если, конечно, возможности музея это позволяют.

РУССКИЕ МУЗЕИ. В России насчитывается свыше трех тысяч музеев. И, надо сказать, количество хранилищ предметов искусства увеличивается с каждым годом - в основном, все так же за счет меценатства, а не незначительной прибавки бюджетного финансирования (особенно в регионах, где большая часть музеев - частные). Наверное, это совершенно правильный ход вещей. Ведь раритетные предметы искусства вполне по карману определенной части бизнесменов, которые в своей капитализации уже дошли до сознания: меценат и спонсор - люди в государстве нужные.

В Томске всем известны два основных музея: краеведческий и художественный. Они «пригодились» городу в дни саммита (за что

экспозиции Томского областного художественного музея. А всероссийской формы дня открытых дверей как таковой в Томске не будет. Наверное, не тот масштаб.

ЕВРОПЕЙСКОЕ РЯДОМ.

Томские вести уже писали о том, что в стационарную экспозицию художественного музея входит коллекция западноевропейской живописи, являющаяся одной из наиболее интересных за Уралом. Макс Гайзер, например, представлен единственной в России картиной «Спор ученых». По мнению искусствоведов, и по одному произведению можно понять и уловить все характерные особенности, принадлежащие мастеру. В случае с Гайзером, это «жанровость» - просмотрев на картину внимательно, можно не только понять примерную тему научного спора, но и определить, при желании, победителя. И так за каждой картиной скрывается целая история. История живописи определенного периода (европейской школы XVI века), история жанра (например, классицистического пейзажа), история самой картины, ее биография.

Как отметили в беседе сотрудники музея, у каждой картины действительно есть своя биогра-

фия, но проследить историю каждой работы практически невозможно. Так было, например, с «картиной неизвестного автора». Это часть полиптиха «Легенда о святом Евстафии» - «примитивизм» готической немецкой живописи «в чистом виде». В шестидесятые годы она была представлена как работа итальянского мастера, сейчас искусствоведы склоняются к тому, что автор - немец Кюгельхен. А вообще, чтобы делать выводы, нужно увидеть - провести съемки в инфракрасном из-

лучении, а специалисту - изначально познакомиться с оригинальными работами автора, и еще множество всяких технических нюансов. Вот и считается, что вопрос в подписи под картиной - знак хороший. Он свидетельствует о добропорядочности работников музея. Потому что там, где нет вопросов и сомнений, появляется опасная «пограничная» ситуация, в итоге приводящая к ошибке, - как в сложных математических вычислениях, недоступных неучу, но открытых специалисту.

В мире

В некоторых странах Европы Международный день музеев является почти всенародным. В Испании, к примеру, об этом свидетельствует создание 86 ассоциаций «друзей музеев». В них входят примерно 50 тысяч членов, работающих и со всемирно известным Прадо в Мадриде, и с провинциальными музеями этой страны. Основным смыслом этих ассоциаций является помощь профессиональным музейным работникам и экскурсоводам, в том числе в приобретении новых выставочных экспонатов и спонсировании издания книг об искусстве, создания тематических выставок.

В Португалии постоянно открываются новые, необычные музеи, например, музей винной пробки. А 18 мая в этой европейской стране проходит «ночь музеев» в Национальном музее старинного искусства. В России такое можно было увидеть разве что во время празднования трехсотлетия Санкт-Петербурга, когда Эрмитаж работал для ночных любителей искусства - соответственно, попасть на это мероприятие можно было лишь отстояв огромнейшую очередь.

Повороты

ТРИНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ СПУСТЯ СНОВА ИЛЬИЧ

В самом первом номере «Томских вестей», 27 апреля 2005 года, сразу две публикации были посвящены личности Владимира Ульянова-Ленина: «Незабвенная тень» Алексея Пешкова и – под рубрикой «Контраргументы» – «Пошляки и Ленин» Льва Пичурина. Особое место редакция уделила вопросу о памятнике Ленину в Томске. В частности, приводились результаты соцопроса с сайта телекомпании «ТВ-2» «Стоит ли в Томске заменить памятник Ленину памятником Путину?» (да – 18 %, нет – 49 %) и данные о монументах вождю мирового пролетариата в разных городах и странах. Год назад насчитывалось 206 памятников Ленину в 141 городе 10 стран мира (бывшие республики СССР, Куба и США).

В мае 2006 года Лев Пичурин высказался против сноса памятника Ленину в Томске на заседании городской комиссии по топонимике. С предложением о сносе па-

мятника по поручению группы ветеранов в администрацию обратился томич Леонид Кузевский. Старейшина городской представительной власти Лев Пичурин сказал собравшимся: «Пока живы ветераны, я уверен, памятник должен стоять».

ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ СПУСТЯ

К ВОПРОСУ О ДОЛГАХ

11 мая прошлого года «Томские вести» в материале «Энергетические долги» привели данные о сложившейся на тот момент задолженности потребителей по теплу и электричеству и проблемах, которые неизбежно возникают в связи с этим. С 2004 года действовал штаб по восстановлению платежной дисциплины, в который вошли специалисты «Томскэнерго» и ОАО «Томские коммунальные системы». На 1 апреля 2005 года задолженность потребителей перед ОАО «ТКС» по всем видам услуг составляла 574,6 миллиона рублей.

По информации пресс-службы ТКС на 10 мая 2006 года, более 170 млн руб. должны «Томским коммунальным системам»

различные предприятия и организации города за потребленные коммунальные услуги. В сообщении говорится, что в компании готовится список злостных предприятий-неплательщиков (с указанием фамилий директоров), который будет опубликован в ближайшее время в томских СМИ и размещен на электронном табло возле магазина «1000 мелочей». Также решено придать гласности «рейтинг» долгов за коммунальные услуги известных в Томске людей – политиков, бизнесменов и чиновников.

ОДИННАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ СПУСТЯ ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ДО КАНИКУЛ

Каждый год губернатор Томской области издает распоряжение об организации отдыха, оздоровления и занятости детей на летний период. Этот документ обеспечивает взаимодействие областной администрации, органов местного самоуправления, Фонда социального страхования, Федерации профсоюзных организаций. В июне прошлого года «Томские вести» опублико-

вали обзор тех возможностей, которые позволяют юным томичам с пользой и удовольствием провести каникулярное время. Так, в 2004 году организованным отдыхом было охвачено 82377 детей и подростков. «Это самая высокая цифра за последние годы, и надо стремиться сохранить количественные и качественные показатели», – сказали журналистам в областном департаменте соцзащиты. В 2005 году в лагерях разного типа отдохнули и потрудились 82,6 тысячи детей (более 70 процентов несовершеннолетних томичей), а средств на летнюю кампанию было выделено на 19 млн рублей больше, чем в предыдущем году.

Уже примерно 25 мая должен открыться первый в этом году загородный детский лагерь. Всего будут действовать 35 стационарных и 13 палаточных лагерей, отдохнуть смогут примерно 82 тысячи ребят. Бюджет заплатит за них около 200 миллионов рублей. Новость летнего сезона 2006 года: по распоряжению губернатора из областного бюджета дополнительно выделено 2,3 млн рублей на компенсацию малообеспеченным работающим родителям частичной стоимости путевки.



Формика



ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ

**ДОСТАВКА
БЕСПЛАТНО!**

Красноармейская, 99а (Здание НИИПП) т.56-31-17, т.55-71-65, т.48-84-81

Подлежит обязательной сертификации

Ех-пресс

Новые мысли о разном, которые удивляют, помогают, раздражают...

Идея нации есть не то, что она сама думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности.

— ВЛАДИМИР СОЛОВЬЕВ

А ДЕВУШКИ - ПОТОМ. И в этот раз, уверен Путин, несмотря на большое количество социальных вопросов, он нашел тот, который является объединяющим всю нацию. Эта угроза - демографический спад... В целом экономика была и остается главной во внутренней российской политике. Потому что в современном мире мощь государства определяется экономической мощью. А уже состояние социальной политики определяется именно этим фактором. «Сначала Карл Маркс, а потом - Фрейд и другие прочие», - заключил президент позже.

— «Российская газета»

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ РУБЛЬ. У граждан должно появиться осознание, что их национальная валюта свободная. Что она может быть обменена или вложена в активы в любой стране мира. Появится гордость за национальную валюту, которую уважают во всем мире... Если английские бизнесмены смогут свободно покупать рубли, чтобы потом так же спокойно покупать что-то у российских производителей, то их банки, естественно, будут заинтересованы держать запасы рублей, чтобы иметь возможность их продавать. Таким образом, рубль начнет расползаться по миру, в России убавится денежная масса, это прямая возможность сдерживать инфляцию.

— Андрей Черепанов, председатель совета директоров Московской международной валютной ассоциации, «Комсомольская правда»

ОКРУЖАЮТ. НАТО методически и настойчиво развивает свой военный аппарат - на восток Европы и в континентальный охват России с юга. Тут и открытая материальная и идеологическая поддержка «цветных» революций, и парадоксальное внедрение североатлантических интересов в Центральную Азию. Все это не оставляет сомнений, что готовится полное окружение России, а затем потеря ею суверенитета.

— Александр Солженицын в интервью «Московским новостям»

ЧЁ ТЕ НАДО? Нам, что, не хватает неприятностей по всему миру, или мы хотим, чтобы нашу страну и Буша ненавидели еще больше, раз нам вдруг так понадобилось «уязвить» Путина и восстановить против себя крупнейшую страну мира, не уступающую нам по ядерному потенциалу? Какова цель этой конфронтационной дипломатии? Чего мы этим хотим достичь? Эйзенхауэр и Никсон вели себя по-другому. То же самое относится и к Форду, да и к отцу нынешнего президента... Тем не менее бушевшие ребята, взгромоздившись на амвон, день и ночь клеймят «грешников» в других странах.

— The Conservative Voice, США

ЧЕМПИОН-МЛАДШИЙ. Сборная России - чемпион Европы по футболу... Правда, не среди взрослых команд, а среди юношеских сборных до 17 лет... Через шесть лет, как раз к тому чемпионату Европы, который Россия должна выиграть согласно программе развития футбола, составленной Виталием Мутко, этим игрокам будет по 23 года.

— «Время новостей»

И ЭТО ВСЕ...

О СЕМЬЕ

Семья была столь благословенно велика, что являла бы собой прекрасный объект для генетика, интересующегося распределением наследственных признаков. Генетика не нашлось, зато сама Медея, со свойственным ей стремлением все привести к порядку, к системе, от чайных чашек до облаков на небе, не однажды в своей жизни забавлялась, выстраивая своих братьев и сестер в шеренгу по усилению рыжести, разумеется, в воображении, поскольку она не помнила, чтобы вся семья когда-нибудь собиралась вместе: всегда кто-нибудь из старших братьев отсутствовал...

ЛЮДМИЛА УЛИЦКАЯ, «МЕДЕЯ И ЕЕ ДЕТИ»

Честность есть душа супружеского согласия.

ДЕНИС ФОНВИЗИН

Жена уголыщика почтенней любовницы государя.

ЖАН ЖАК РУССО

Как бы почтительно ни относилась к вам женская половина вашей семьи, как бы ни ценила она ваши достоинства и авторитет, втайне она всегда смотрит на вас как на осла и питает к вам нечто вроде жалости.

ГЕНРИ МЕНКЕН

Все огляди хорошо, чтоб не на смех соседям жениться.

ГЕСИОД

Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливa семья несчастлива по-своему.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Семья - это группа людей, которых соединяют узы крови и ссорят денежные вопросы.

ЭТЬЕН РЕЙ

Счастье - это когда у тебя есть большая,

дружная, заботливая, любящая семья в другом городе.

ДЖОРДЖ БЕРНС

Немалое благо для семьи - изгнание из нее негодая.

БОМАРШЕ

В семейной жизни, храня свое достоинство, надо уметь уступать друг другу.

ВАСИЛИЙ СУХОМЛИНСКИЙ

Любовь к родине начинается с семьи.

ФРЭНСИС БЭКОН

Свобода развода означает не «распад» семейных связей, а, напротив, укрепление их на единственно возможных и устойчивых в цивилизованном обществе демократических основаниях.

ВЛАДИМИР ЛЕНИН

ИЗ БИБЛИИ

Итак, что Бог сочетал, того человек да не разлучает.

МАРК 10:9