



Томск – «ТКС»: развод по-итальянски

Окончательный план разрыва отношений с «Томскими коммунальными системами», который городские депутаты ожидали услышать во вторник, так и не был озвучен. Но страсти кипят.



С. 3

14 февраля 2007

Газета выходит с 27 апреля 2005 года

ТОМСКИЕ ВЕСТИ

№7
(№97)

аналитическая еженедельная областная газета

Разгуляй-неделя

Масленица идет

С. 9



— И теперь представь, каким бельмом на глазу будем мы, если без всяких субсидий будем ярче, нас будут любить зрители и будут к нам ходить охотнее. Возникнет вопрос: может, кто-то дармодед?.. Или кто-то занимается не своим делом?

С. 16 - 17



**Как вам кандидаты
в депутаты?**

С. 5



Томские love-story:

Законы физики и жизни
Ирины Любимовой
и Алексея Колосова

С. 18 - 19

В России

Не все коту Масленица

Президент России напрягает политиков в Мюнхене, а русские туристы — хозяев курортов в Австрии

В минувшую субботу президент России **Владимир Путин выступил на Мюнхенской конференции по безопасности**. Путин в своем заявлении резко раскритиковал действия США и НАТО и напрямую спросил, против кого направлена система противоракетной обороны, развертываемая в Восточной Европе. Присутствовавшие в зале европейские представители слушали речь российского президента с каменными лицами в абсолютной тишине, некоторые даже прикрыли голову руками. Большинство западных наблюдателей расценили выступление Путина в Мюнхене как самое жесткое со времен «холодной войны».

В России считают, что это была речь лидера и сигнал, что Россия созрела для того, чтобы говорить свое «да» и «нет» в мире.

Госдума РФ утвердила **Договор о разграничении предметов ведения и полномочий между РФ и Татарией**. При этом остальным регионам, желающим повторить опыт Татарии, в Госдуме дали понять, что сделать это будет нелегко. Среди прочих предпочтений, жители республики будут теперь иметь и вкладыши в российский паспорт на татарском языке. Многие из выступавших депутатов говорили об опасности подобного прецедента и угрозе распаду страны, однако документ был одобрен 306-голосами при 110 проголосовавших «против».

Роман Абрамович остается губернатором Чукотки. В декабре 2006 года сообщалось, что чукотский губернатор обратился к президенту с просьбой об отставке. Губернатор АО проинформировал главу государства о проводимой на Чукотке работе, направленной на социально-экономическое развитие региона и повышение уровня жизни граждан. В. Путин высоко оценил эту работу. На своем посту руководителя АО Роман Абрамович может оставаться до 2010 года, а вот с первого места в списке самых богатых россиян его сместил Олег Дерипаска. Теперь Абрамович — второй.

Причуды российских миллионеров в очередной раз стали причиной туристического скандала. На прошлой неделе представители австрийского горнолыжного курорта Кицбюэль заявили о **введении 10-процентной квоты для туристов из России**. Правда, позже другие руководители туристической Австрии выступили с опровержением, но за это время о российских туристах было сказано много нелицеприятного — традиционные обвинения в отсутствии хороших манер при наличии слишком больших денег.

10 февраля исполнилось **170 лет со дня трагической гибели Александра Пушкина**. По традиции поминали русского гения по всей стране, но особенно там, где он жил и творил.

В 14 часов 45 минут в Московском государственном музее А.С. Пушкина замерла жизнь: минуту молчания здесь объявили как раз в тот миг, когда сердце Пушкина навсегда остановилось. А с понедельника в России началась Масленица — самое веселое и разгульное время перед наступлением христианского Великого поста.

ФОТО НЕДЕЛИ



ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ

В Томске

От имени Макарова

В минувшие выходные в некоторых районах Томска появились листовки с изображением Александра Макарова и посланием якобы от его имени. Адвокаты и представители Александра Сергеевича заявляют о его полной непричастности к данной листовке и считают это грязной провокацией со стороны политических оппонентов. В свою очередь губернатор Виктор Кресс потребовал от правоохранительных органов создать одну или несколько мобильных групп, которые должны схватить распространителей подметных писем за руки и привести в суд.

Куда деть «лишних» учеников?

Директора гимназий обратились с открытым письмом к родителям и начальнику управления Роспотребнадзора Томской области Виктору Пилипенко с просьбой не требовать обучения детей только в первую смену. После проведенных проверок в образовательных учреждениях с углубленным изучением отдельных предметов директорам гимназий № 6, 13, 18, 24, 55, 56 и Академического лицея выданы предписания об устранении нарушений, для выполнения которых придется решить, как разместить всех учащихся в первую смену. Руководители образовательных учреждений считают, что требование об организации образовательного процесса только в первую смену с 1 сентября 2007 года объективно не может быть выполнено.

Кредитная мошенница

Кредитную мошенницу задержали томские милиционеры. 45-летняя женщина специализировалась на незаконном получении кредитов в томских банках и магазинах.

При оформлении дама предъявляла поддельные паспорта. В пяти банках, не заметив фальшивки, деньги ей выдали, в четырех отказали. В одном из банков она и попала с поличным. Общий ущерб составил 100 тысяч рублей.

Дороги по плану

Губернатор Томской области Виктор Кресс на совещании «Большой город» потребовал разработки детального плана реконструкции и строительства томских дорог. Дорожный вопрос должен рассматриваться в рамках конгломерата Томск — Северск — Томский район, убежден губернатор. Он также рекомендовал привлекать к проектным работам специалистов из Европы, имеющих опыт в решении проблем чрезмерной загрузки улиц.

Среди первоочередных мероприятий, необходимых для разгрузки улиц Томска, названы строительство развязки на 4-й поликлинике, реконструкция улиц Розы Люксембург, Сибирской и других.

ВНИМАНИЕ: ПРЯМАЯ ЛИНИЯ!

Соблюдение конституционных гарантий на общедоступность и бесплатность дошкольного образования в Томской области



Начальник отдела по надзору за исполнением законов о несовершеннолетних прокуратуры Томской области **Елизавета БОГАЧЕВА**

ответит на волнующие родителей дошколят вопросы:

- возвращение родительской платы за содержание ребенка в детском саду за 2005 год, в том числе для многодетных семей;
- льготы для многодетных семей;
- победы в детских дошкольных учреждениях: «вступительный взнос» за право посещать ребенком детский сад, плата за вспомогательный материал для развития детского творчества, дополнительная оплата содержания ребенка в саду и т.д.;
- злоупотребления при приеме, отчислении детей;
- соблюдение очередности при предоставлении мест в детских дошкольных учреждениях;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и технического состояния детских садов;
- наполняемость групп и многое другое.

«Прямая линия» состоится **15 февраля с 17.00 до 18.00**. Елизавета Анатольевна Богачева ответит на вопросы по телефону **53-32-71**. До этого читатели могут оставить свои вопросы по телефону в редакции **481-274** ежедневно с 11.00 до 17.00.

Оксана ШТРЕККЕР

Томск – ТКС: развод по-итальянски

Окончательный план разрыва отношений с Томскими коммунальными системами, который городские депутаты ожидали услышать во вторник, так и не был озвучен, но страсти кипят



ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ

Вчерашнее заседание Думы города Томска, куда были приглашены сотрудники городского департамента жилищно-коммунального хозяйства, а также и.о. мэра Игорь Шатурный с заместителями, обещало стать знаковым: Игорь Николаевич должен был озвучить результаты работы городской администрации по исполнению решения Думы города Томска «О результатах работы депутатской группы по расследованию финансовых взаимоотношений ОАО «Томскэнерго» и ОАО «Томские коммунальные системы», после чего наконец-то была бы озвучена окончательная схема разрыва с ТКС.

В НЕУДОБНОЙ ПОЗЕ

Напомним, что решение о разрыве отношений с ТКС, о котором речь шла выше, народные избранники приняли еще 31 октября 2006 года. Предполагалось, что за три последующих месяца, вникнув в тонкости финансовых взаимоотношений с Томскими коммунальными системами, чиновники городской администрации предложат вариант расторжения договора с данной структурой, которой город на октябрь прошлого года должен был около 600 млн рублей, и, возможно, озвучат схему создания собственной теплотранспортной компании. К сегодняшнему дню сумма долга перед ТКС выросла в два раза и составляет уже более 1 млрд 200 млн рублей. Озабоченные ситуацией первые лица города и области уже начали бить тревогу: из-за непомерно выросших долгов компания «Томскэнерго» оказалась на грани банкротства, а город близок к объявлению чрезвычайной ситуации. На днях председатель Думы города Томска Николай Николайчук, в прошлом – энергетик, написал даже открытое письмо Анатолию Чубайсу, в котором выразил свое недовольство происходящими на территории Томской области событиями.

Ясно, что надо что-то предпринимать, а то мы находимся в неудобной позе, – говорит депутат Алексей Сергеев. – Совершенно не понятно, откуда выросли вдруг такие долги?

Не понятно это, как оказалось, и городской администрации. Как рассказал заместитель мэра по ЖКХ Сергей Панасюк, отчитывавшийся перед депутатами



вместо Шатурного (последний не успел освободиться к означенному для выступления часу), истинность называемых представителями ТКС сумм стоит подвергнуть сомнению.

Мы считаем, что объективно в интересах города вложено порядка ста миллионов рублей, вместо ранее озвученных шестисот, – сказал он. – Мы попросили ТКС в суде доказать ту задолженность, которая якобы числится за городом. По условиям договора обязанности по проведению капитального ремонта были возложены на собственника, этим руководство компании и объясняет катастрофические суммы. Но со стороны города никаких сделок не заключалось. Если будет соответствующее решение суда, тогда мы будем вынуждены рассматривать эту ситуацию вместе с

вами и принимать решение. Второй и более важный момент – задолженность ТКС «Томскэнерго». По оценке «Томскэнерго», она составляет более одного миллиарда рублей. Сумма после заявления о неудовлетворительной работе систем стала резко возрастать. Если до первого ноября текущая задолженность по электроэнергии оплачивалась, то на данный момент долги стали накапливаться. В вопросах оплаты тепловой энергии ТКС принимает лишь сумму в 500 миллионов рублей, около 300 миллионов – оспаривает. Разрешить конфликт, на наш взгляд, должен тоже суд. Ситуация, в которой сейчас находится город, близка к чрезвычайной. Сегодня в 15.00 уже должно произойти ограничение по газу ГРЭС-2, так как из-за невыполненных ТКС финансовых обязательств «Томскэнерго» не смогло рассчитаться за потребленный газ.

В ПОИСКАХ КРАЙНЕГО

Взять на себя роль крайнего администрации города снова не рискнула. С чувством выполненного долга Сергей Панасюк рассказал о проведенной в «Тепловых сетях» и «Томскводоканале» инвентаризации, что, по его мнению, является важным моментом в бракоразводном процессе с ТКС, а также о письме, отправленном администрацией города на имя президента РКС Слободина с предложением добровольно изменить или отменить заключенный с томичами договор, сойдясь на шестистах миллионах. Последний, как не трудно догадаться, предложение отклонил. В настоящий момент городом, по словам Сергея Яковлевича, подготовлен проект создания структуры, способной заменить ТКС. На ее уставной капитал требуется порядка трех миллионов рублей. Иные подробности о проделанной работе заместитель мэра депутатам не сообщил, аргументировав это тем, что вразумительный вариант расторжения договора с ТКС будет представлен на суд народных избранников чуть позже.

Мнения

АНТОН КАРАСЕВ,
депутат Думы г. Томска:

– В свое время я был чуть ли не единственным депутатом, голосовавшим против разрыва отношений с ТКС, но сейчас уверен: если бы договор с компанией был расторгнут давно, размер долгов, которые руководство «Томских коммунальных систем» требует сейчас с города, был бы намного меньше.

ОЛЕГ ПРАВДИН,
депутат Думы г. Томска:

– Сегодня большинство томичей исправно оплачивают жилищно-коммунальные услуги – за 2006 год с потребителей собрано около 99 процентов оплаты. Где эти деньги? Как объяснить народу причину происхождения таких колоссальных долгов города перед ТКС? У администрации города нет полномочий ФСБ или прокуратуры, чтобы найти ответ на эти вопросы. На мой взгляд, в дело давно должны были вмешаться правоохранительные органы.

НИКОЛАЙ ВЯТКИН,
депутат Государственной думы
Томской области, председатель
общественного совета
энергетической безопасности
Томской области:

– Сорок лет я проработал в энергетике, пережил несколько мэров, но такой беспомощной власти, которая сейчас есть в Томске, никогда не видел. Мне больно слушать все, что говорят на сегодняшнем заседании городской думы. С долгами необходимо разбираться немедленно и досконально, не прикрываясь фразами о том, что не было договоров, подтверждающих расходы. Если тянуть с разрывом отношений с ТКС и далее, то потерять можно вообще все. При желании, это можно сделать за два дня. Вторая не менее важная задача – скорейшее создание собственной теплотранспортной компании. Руководителям бюджетных организаций при расторжении договоров с ОАО «ТКС» нужно рекомендовать заключать новые договоры напрямую с ОАО «Томскэнерго». Иначе складывается ситуация, когда деньги с населения собираются исправно, но используются не для расчетов с энергетиками, а на неизвестные цели. Мэрия города Томска не расторгает договор с ТКС, не предпринимает никаких действий, обвиняя в то же время энергетиков в неправомерности мер и накоплении долгов. Возникает резонный вопрос: почему руководство «Томскэнерго», не имея договорных отношений с ТКС, не ограничивает отпуск электрической и тепловой энергии потребителям? Я могу ответить на это только одно: согласно российскому законодательству, «Томскэнерго» вправе вводить ограничения поставки энергии злостному неплательщику в лице «Томских коммунальных систем». Тем более что арбитражный суд снял запрет на введение ограничений в отношении неплательщиков. Мы не идем на это исключительно по моральным критериям, так как меры приведут к возникновению социальной напряженности в областном центре.

МАКСИМ РЕЗНИКОВ,
депутат Думы г. Томска:

– Область создает сейчас бытовую компанию. Почему бы городу не объединиться с ней, а не изобретать велосипед? На мой взгляд, это лучший выход из сложившейся ситуации.

СЕРГЕЙ ПАНАСЮК,
заместитель мэра г. Томска
по ЖКХ:

– Сколько можно спрашивать: «Кто виноват?» и «Почему мы не можем так быстро расторгнуть договор с ТКС?». Наверное, я, раз крайних нет. Слишком много людей отвечали за приход ТКС в Томскую область. На договорах стоят десятки подписей, поэтому показывать на кого-то пальцем конкретно сейчас – сложно. Юридических оснований для расторжения договора с ТКС нет.

Пасьянс разложен

На тропе борьбы за депутатский мандат - 94 кандидата-мажоритарника. 11 марта каждому из нас из этого списка предстоит выбрать только одного



ВУЗОВСКИЙ ОКРУГ № 1

1. Бирюков Евгений Михайлович
2. Давыдов-Орлов Сергей Иванович
3. Мамаев Павел Михайлович
4. Назырова Лилия Саидовна
5. Никулина Ирина Евгеньевна

КИРОВСКИЙ ОКРУГ № 2

1. Гузий Елена Владимировна
2. Данченко Татьяна Николаевна
3. Кляйн Иван Григорьевич
4. Кравцов Сергей Владимирович
5. Криворотов Иван Николаевич
6. Маликов Владислав Олегович
7. Резников Владимир Тихонович

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОКРУГ № 3

1. Виницкий Борис Никифорович
2. Дурнев Владимир Николаевич
3. Кротов Евгений Геннадьевич
4. Усиков Сергей Владимирович
5. Шпегер Александр Карлович
6. Ялалудинов Рашид Рафкатович

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ № 4

1. Александров Валерий Анатольевич
2. Лопарев Арнольд Григорьевич
3. Мальцев Борис Алексеевич
4. Тютрин Иван Иванович

ЛЕНИНСКИЙ ОКРУГ № 5

1. Кноль Владимир Антонович
2. Петров Андрей Геннадьевич
3. Рубцов Евгений Леонидович
4. Фомин Илья Евгеньевич

КАШТАЧНЫЙ ОКРУГ № 6

1. Еремин Василий Васильевич
2. Кузьмин Алексей Андреевич
3. Овчинкин Валерий Анатольевич
4. Рыбаков Игорь Александрович
5. Смирнов Андрей Владимирович
6. Шутеев Олег Михайлович

БЕЛООЗЕРСКИЙ ОКРУГ № 7

1. Акатаев Чингис Маметович
2. Дмитриев Дмитрий Владимирович
3. Руденко Антон Анатольевич

МИЧУРИНСКИЙ ОКРУГ № 8

1. Аркашев Виктор Васильевич
2. Бунгова Мария Ивановна
3. Кинжагулов Александр Равильевич
4. Панов Сергей Юрьевич
5. Рябов Анатолий Михайлович
6. Собканюк Екатерина Мефодиевна

ШАРКОВСКИЙ ОКРУГ № 9

1. Вяткин Николай Александрович
2. Руденко Степан Анатольевич
3. Рядовой Аркадий Игоревич
4. Утропов Анатолий Лукьянович

ВОСТОЧНЫЙ ОКРУГ № 10

1. Генадьев Дмитрий Александрович
2. Жерлов Георгий Кириллович
3. Малышев Игорь Юрьевич
4. Тонких Сергей Афанасьевич
5. Трегуб Виктор Данилович

ЗАПАДНЫЙ ОКРУГ № 11

1. Бергер Виталий Сергеевич

2. Гулякин Дмитрий Владимирович

3. Долгих Владимир Георгиевич
4. Зибяев Андрей Александрович
5. Крявкин Сергей Викторович

СТРЕЖЕВСКИЙ ОКРУГ № 12

1. Деев Игорь Сергеевич
2. Чернышев Игорь Николаевич
3. Шмидт Виктор Александрович

КОЛПАШЕВСКИЙ ОКРУГ № 13

1. Агулов Петр Иванович
2. Буланов Андрей Федорович
3. Костарев Николай Александрович
4. Потанин Олег Владимирович
5. Френковский Александр Николаевич

АСИНОВСКИЙ ОКРУГ № 14

1. Виницкий Сергей Борисович
2. Громов Олег Владимирович
3. Немчинов Вячеслав Анатольевич

4. Тютюшев Андрей Петрович

МАЛИНОВСКИЙ ОКРУГ № 15

1. Бажеев Павел Евгеньевич
2. Звонарев Сергей Викторович
3. Филимонов Михаил Афанасьевич
4. Фролов Николай Николаевич

ТОМСКИЙ

ОДНОМАНДАТНЫЙ ОКРУГ

№ 16

1. Волков Андрей Григорьевич

2. Гусев Евгений Владимирович

3. Кузин Вадим Сергеевич
4. Пучков Игорь Валентинович
5. Терещенко Александр Анатольевич

СЕВЕРНЫЙ ОКРУГ № 17

1. Маркелов Виталий Анатольевич
2. Шибаев Валерий Ильич

ПРИБСКИЙ ОКРУГ № 18

1. Красноженов Сергей Павлович
2. Терентьев Александр Петрович
3. Шамин Григорий Андреевич

ШЕГАРСКИЙ ОКРУГ № 19

1. Байгулов Андрей Андреевич
2. Журавлев Юрий Борисович
3. Руденко Виталий Олегович

4. Сергеев Геннадий Николаевич

КЕТСКИЙ ОКРУГ № 20

1. Попов Виталий Федорович
2. Репкин Анатолий Тимофеевич
3. Терехов Леонид Леонидович

ЧУЛЫМСКИЙ ОКРУГ № 21

1. Габова Лариса Анатольевна
2. Загуменный Олег Александрович
3. Кадесников Александр Петрович

4. Кулижский Сергей Павлович
5. Сокольников Вениамин Викторович

Подробную информацию
по каждому из кандидатов
можно прочесть в № 3, 4 и 5 нашей газеты

АДРЕСА ШТАБОВ

ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ТОМСКИХ ОТДЕЛЕНИЙ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ,
УЧАСТВУЮЩИХ В ВЫБОРАХ ДЕПУТАТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

- Томское региональное отделение Всероссийской политической партии «Единая Россия»: площадь Ленина, 8а (Дом молодежи), офис 20 телефон: 511-506
- Томское региональное отделение политической партии «Союз правых сил»: ул. Советская, 45 (Дом ученых), 1-й этаж телефоны: 530-539, 529-182
- Томское региональное отделение политической партии «Российская объединенная демократическая партия «Яблоко»:

Иркутский тракт, 77
телефон/факс: 562-371

- Томское региональное отделение политической партии «Патриоты России»: ул. Герцена, 1а телефон: 534-913
- Томское областное отделение политической партии — концептуальной партии «Единение»: ул. Трифонова, 18 телефон: 25-11-52
- Томское региональное отделение Коммунистической партии РФ:

ул. Гагарина, 38
телефоны: 533-210, 527-918

- Региональное отделение политической партии «Справедливая Россия: Родина/Пенсионеры/Жизнь» в Томской области: ул. Яковлева, 76, строение 3, офисы 26 и 31 телефон: 656-650, факс: 262-312
- Региональное отделение политической партии ЛДПР ул. Елизаровых, 39 телефон: 540-922

Избирательная комиссия
Томской области методом
жеребьевки определила
места расположения
партий в избирательном
бюллетене:

1. «Единая Россия»
2. «Яблоко»
3. ЛДПР
4. СПС
5. Концептуальная партия «Единение»
6. «Патриоты России»
7. «Справедливая Россия»
8. КПРФ

Валентина БОГАЧЕК

Закончилась регистрация кандидатов в депутаты Государственной думы Томской области четвертого созыва. Заявления по мажоритарным избирательным округам подали 103 человека, 94 из них зарегистрированы в качестве кандидатов. Девяти претендентам отказали в регистрации по причине «недостаточного числа достоверных подписей или недостоверных сведений». Кроме того, зарегистрированы областные списки кандидатов в депутаты, выдвинутые региональными отделениями политических партий: КПРФ, «Единая Россия», ЛДПР, «Справедливая Россия: Родина/Пенсионеры/Жизнь», «Союз правых сил», «Патриоты России», «Единение», «Яблоко». По спискам в областную думу идет более ста человек. Мы спросили у томских экспертов, каково их мнение о зарегистрированных кандидатах в депутаты и по силам ли им изменить жизнь томичей к лучшему.

ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ



Как вам кандидаты в депутаты?

11 марта томичам предстоит выбрать парламентариев на следующие четыре года: 21 депутата - по одномандатным округам и столько же - по спискам партийных отделений

СВЯТОСЛАВ ФИЛОНОВ, исполнительный директор Томского областного общественного фонда «Центр общественного развития», член Совета общественных инициатив:

- На выборы идут разные люди. Большим фронтом выступает «старая гвардия». Эти «долгожители парламентаризма» за долгие годы нахождения у власти не запятали себя, много чего сделали для томичей, много чего построили и заработали себе хорошую репутацию. Есть кандидаты, которые рассчитывают на «коллективное бессознательное». Есть также, которые пробуют себя на выборах на протяжении многих лет. Проигрывают, но с маниакальной настойчивостью снова избираются. Интересно, что наряду с управленцами в списках некоторых партий есть кавээнники, футболисты, библиотекари и ученые. Эти люди вряд ли будут сильны как депутаты, зато их фамилии привлекут внимание электората и, возможно, повлияют на выбор избирателей.

Появились на политической арене и молодые кадры. Есть молодая поросль, которую никто не знает, ей чрезвычайно сложно будет пробиться. А есть молодые люди, которые уже известны в городе, но в политике себя еще не пробовали. Это толковые менеджеры и управленцы, они уже хорошо стоят на ногах и имеют здоровые амбиции. Если они пройдут на выборах, а я бы очень этого хотел, это даст дополнительный импульс развитию парламентаризма в Томской области. Их появление отличает нынешние выборы от предыдущих. И это хороший знак.

АЛЕКСЕЙ ЩЕРБИНIN, заведующий кафедрой политологии философского факультета ТГУ, доктор политических наук, профессор:

- Я думаю, Дума четвертого созыва будет принципиально иного характера. Сегодня по многим партийным спискам идут кандидаты, которые никогда не работали с бюджетом, не знают проблем нашей области. В итоге томичи проголосуют за Жириновского, Зюганова или Миронова, а в облдуму пройдут совершенно другие кадры. Конечно, это касается не всех партий, но такая опасность существует.

СЕРГЕЙ ШИМКЕВИЧ, депутат Государственной думы Томской области третьего созыва:

- Я бы сказал, что палитра кандидатов, как по партийным спискам, так и по мажоритарным округам очень разнообразная, неоднозначная и сложная. По моему мнению, может быть два варианта развития событий. Первый - избиратели разберутся в партиях и кандидатах, которые им предлагаются, и выберут конструктивную думу. У нас уже есть значительный опыт политического выбора. Мы научились отличать пиар-акции (когда кандидаты крестят лбы и танцуют с бабушками) от их истинных намерений. Второй вариант - протестный: люди проголосуют не «за» или «против», а вопреки. Тогда мы получим конфликтную думу, где парламентарии будут решать личные проблемы и обозначать свои амбиции. Такая дума может скатиться на уровень городской думы прошлого со-

зыва. Мне хочется надеяться на лучшее. В нашей Думе, несмотря на ее недостатки, была масса положительных вещей. Работа депутатов показала, что при принципиальном подходе к распределению доходной части бюджета можно направлять значительное количество денег на решение социальных проблем.

ЗОЯ ЧУДИНОВА, председатель Томской областной территориальной организации профсоюза работников АПК РФ, член Общественной палаты Томской области:

- Я думаю, наш избиратель разберется, кто и зачем идет во власть. Есть кандидаты, которые ходят на выборы из раза в раз, как в баню помыться. Какой у них интерес, я не знаю. В списках некоторых партий тоже есть не понятные мне люди. Они приходят к нам в профсоюз, говорят: «Выбери меня, выбери меня!» Но для чего выбери? Нужно делами доказать, что ты можешь приносить пользу людям. В то же время, есть достойные, грамотные кандидаты, которые болеют за своего избирателя, идут на выборы с открытой душой, идут в думу работать. Радует, что сегодня пришла очень серьезная компания молодых людей. Они имеют инвестиционные, долгосрочные проекты. У них добрые, здоровые амбиции. Меня, как председателя агропромышленного комплекса, очень волнует то, что главы районов теперь не имеют право избираться. Емельянов, Каплунов, Приставка и еще ряд депутатов все это время очень весомо помогали селу.

ЕВГЕНИЙ ПАРШУТО, депутат Думы города Томска:

- Список нынешних кандидатов в депутаты мало чем отличается от предыдущего. Те же люди, что избирались четыре года назад. На этих выборах будет меньше конкуренции, особенно по районам. Результаты выборов более предсказуемы.

АЛЕКСАНДР ЧЕРНЯК, журналист ГТРК «Томск»:

- Скорее всего, резкого прорыва в томской власти не произойдет. Свежее течение после 11 марта не появится. Многие из нынешних кандидатов в депутаты работали депутатами еще в советские годы. По большому счету, особой пользы области они не приносят - решают свои финансовые, пенсионные проблемы.

По моему мнению, повезло тем избирателям, на чьих округах выдвигаются молодые кандидаты в депутаты. У них еще светлая голова, не замыленное мышление, и они реально могут что-то сделать для томичей.

Партийные же списки произвели на меня удручающее впечатление. Я считаю, что выбирать нужно людей, а не партии. За короткое время многие депутаты примкнули к тем или иным партиям. Все это сделано искусственно. Чем одна партия отличается от другой не понятно. Огорчают и фамилии кандидатов в списках. Это никому не известные люди, которые выступают партийными спонсорами и пытаются путем денег войти во власть. У части из них запятанная репутация, криминальное прошлое.

АНДРЕЙ МУРАШОВ, ведущий и корреспондент программы «Час Пик»:

- Я не слежу за предвыборной кампанией. Знаю только, что Александра Макарова не зарегистрировали. А кто баллотируется и сколько их, понятия не имею. И какой смысл мне об этом знать? Порог явки избирателей и графу «против всех» отменили. То есть законодательство даже призывает россиян не участвовать в выборах.

ДМИТРИЙ СУХУШИН, кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии и логики философского факультета ТГУ:

- Я думаю, что состав будущей думы не будет сильно отличаться от нынешнего. Исходя из списка кандидатов в депутаты, можно сказать, что в социальных политиках, в стратегии развития области значительных перемен не произойдет. Заседания облдумы будут по-прежнему не острыми, депутатов так же будут просить провести повторное голосование, принимать компромиссные решения. Ничего страшного в этом нет. Возможно, чуть-чуть изменится возрастной состав депутатов. Он станет более молодым. Так же, вероятно, в Думе четвертого созыва будет больше женщин. В сегодняшних партийных списках есть несколько проходных кандидатур. И если раньше у нас были только две женщины-депутата - Ирина Никулина и Екатерина Собканюк, то теперь у них появятся еще две соратницы. Но принципиально ничего не изменится. Компетентность депутатов останется на том же уровне.

«Детские» - ВСЕМ

С 1 января 2007 года пособия по уходу за ребенком увеличились более чем в два раза, а получать их теперь будут даже неработающие родители

Проблему сокращения численности населения взял под личный контроль президент России, и в последнее время задача исправления демографической ситуации в стране встала в один ряд с приоритетными национальными проектами. В июне прошлого года в ежегодном послании Федеральному собранию Владимир Путин признал, что по численности населения Россия подошла к кризисной черте. Напомним только некоторые цифры: за девять месяцев 2006 года население Российской Федерации сократилось на 380,4 тысячи человек. Если ничего не делать, к концу XXI века россиян станет меньше вдвое.

ГОСУДАРСТВО ПОДДЕРЖИТ.

На государственном уровне признано: основное направление, в котором необходимо работать, - семейное. Центральное место здесь отводится социальной поддержке материнства и детства. И российский, и мировой опыт говорят, что материальное стимулирование дает позитивный эффект, а до последнего времени в России около полумиллиона женщин, не работавших до рождения первого ребенка, вообще не получали финансовой помощи от государства. Остальные матери имели пособие в размере 700 рублей в месяц. Теперь это положение существенно изменилось. Итак, на что может рассчитывать женщина, решившая родить ребенка?

Система государственной поддержки включает следующие виды пособий: пособие по беременности и родам; единовременное пособие женщинам, вставшим на учет в женских консультациях в ранние сроки беременности; единовременное пособие при рождении ребенка, включая выплаты неработающим женщинам; единовременное пособие при передаче ребенка на воспитание в семью; ежемесячное пособие по уходу за ребенком до возраста 1,5 лет.

В конце прошлого года Государственная дума внесла поправки в Федеральный закон «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей» и ст.18 Закона «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС». Две важные новости: детские пособия существенно выросли, и, кроме того, их смогут получать неработающие женщины. Поправки вступили в действие с 1 января 2007 года, а выплаты новых детских пособий начнутся уже в феврале. Всего с начала года из Федерального фонда социального страхования в российские регионы на эти цели поступило уже свыше двух миллиардов рублей.

МИНИМУМ ДЛЯ МАМЫ.

Основная поддержка семьи с новорожденным - государственное пособие, выплачиваемое до достижения ребенком полутора лет, выросло с 700 рублей до 1500 рублей на первого ребенка и 3000 рублей при рождении следующих детей. Причем это минимум, который получают неработающие женщины. До 1 января родители, которые до рождения ребенка не работали, вообще не имели права на «детские». Таким образом, круг получателей детских пособий существенно расширяется. В



ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ



Томской области это около 8 тысяч человек. Кроме того, при расчете размера пособий учитывается районный коэффициент, который для города Томска, например, составляет 30 %.

Также решена проблема по предоставлению пособий женщинам, уволенным в связи с ликвидацией организации или прекращением деятельности в качестве индивидуального предпринимателя.

Оно будет выплачиваться теперь в период беременности женщины, во время отпуска по беременности и родам либо отпуска по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет. Закон также сохраняет льготное исчисление пособий для чернобыльцев в двойном размере до достижения ребенком возраста трех лет.

Для работающих получателей размер пособия теперь не будет

фиксированным, он «привязан» к среднему заработку за последние двенадцать календарных месяцев, предшествовавших месяцу наступления отпуска по уходу за ребенком. Расчетная величина - 40 процентов ежемесячной заработной платы. Правда, установлен ограничивающий «потолок»: 6 тысяч рублей в месяц. Минимальный же размер пособия - 1500 рублей при рождении первого ребенка, 3000 - на второго и последующих.

Плюс районный коэффициент.

В случае ухода за двумя и более детьми до достижения ими возраста полутора лет размер пособия суммируется. При этом суммированный размер пособия, исчисленный из среднего заработка, не может превышать ста процентов указанного заработка. При определении размера ежемесячного пособия по уходу за вторым ребенком и последующими детьми учитываются ранее рож-

«ГОРЯЧИЕ» ТЕЛЕФОНЫ СОЦЗАЩИТЫ

Район	Телефон для справок и предварительной записи на прием
Центры социальной поддержки населения г. Томска:	
Кировский	43-16-52, пр. Кирова, 48
Советский	56-03-85, ул. Котовского, 19, 3-й этаж
Октябрьский	68-37-50, ул. Суворова, 17
Ленинский	47-37-68, 47-37-67, ул. 79-й Гв. дивизии, 11/2
Центры социальной поддержки населения районов области:	
Александровский	(8-255) 2-49-79
Асиновский	(8-241) 2-26-37
Бакчарский	(8-249) 2-13-60
Верхнекетский	(8-258) 2-27-45
Зырянский	(8-243) 2-29-65
Кривошеинский	(8-251) 2-20-00
Колпашевский	(8-254) 4-05-28
Кожевниковский	(8-244) 2-18-26
Каргасокский	(8-253) 2-11-00
Кедровый	(8-250) 3-51-27, 3-51-08
Молчановский	(8-256) 2-30-24
Первомайский	(8-245) 2-10-06
Парабельский	(8-252) 2-14-46
Стрежевой	(8-259) 5-36-14
Томский	24-89-34
Тегульдеский	(8-246) 2-14-46
Чайинский	(8-257) 2-16-86
Шегарский	(8-247) 2-15-33
ЗАТО Северск	54-82-39, 54-09-67, 54-71-42

Год ребенка

Специалисты отмечают, что, помимо материальной помощи, необходима активная пропаганда материнства со стороны государства. Так, в стране становится все больше семей, имеющих хороший доход, но не стремящихся заводить детей. Демографы считают, что лозунг «жизнь для удовольствия» слишком глубоко проник в сознание многих, потому люди не стремятся обзаводиться детьми, которых воспринимает как обузу. Пока восприятие материнства не изменится, никакие материальные стимулы проблему возрождения российской семьи не решат.

В Томской области распоряжением губернатора 2007 год объявлен Годом ребенка. Организационный комитет возглавил лично Виктор Кресс, координировать работу оргкомитета поручено департаменту социальной защиты населения. В ходе Года ребенка в Томской области планируется целый комплекс мероприятий, направленных на повышение публичного статуса семьи, на поддержку семей группы риска и профилактику социального сиротства, на реализацию областной целевой программы «Дети Томской области» на 2007–2010 годы. Особое внимание будет уделено таким торжественным датам, как День семьи (15 мая), Международного дня защиты детей (1 июня), День матери (25 ноября).

денные или усыновленные дети.

ПАПА МОЖЕТ. С 1 января 2007 года российские мужчины тоже официально получили право уходить в отпуск по уходу за ребенком и получать положенное в таких случаях пособие от государства. Между прочим, по данным думского комитета по делам женщин, семьи и детей, примерно в 3 % случаев с детьми фактически сидят мужчины. Так что их просто уравнили в правах. Дело в том, что, согласно закону, пособие по уходу за ребенком до 1,5 года могут получать не только матери, но и лица, фактически осуществляющие уход: отцы, бабушки, дедушки, опекуны (если нет родителей). Единственное ограничение – пособие может получать только один член семьи, и их нельзя получить, если человеку уже назначено пособие по безработице. Зато в случае если мама, папа либо другие родственники, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком, работают на условиях неполного рабочего времени или на дому, право на детское пособие сохраняется.

Изменения коснулись и единовременного пособия, которое получает мать при рождении ребенка. Сумма его остается прежней – 8 тысяч рублей (и районный коэффициент). Но теперь эти день-

ги будут выплачиваться не только родным маме или папе, но и усыновителям, и опекунам при передаче ребенка на воспитание в семью. И, кстати, размер выплат на содержание ребенка в опекунской (попечительской) семье должен составлять не менее 4 тысяч рублей ежемесячно, а размер оплаты труда приемных родителей – не менее 2,5 тысячи рублей в месяц.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ. С начала года в томские органы социальной защиты населения подано уже около 900 заявлений на оформление детских пособий. Работавшим, студентам, служащим ежемесячное пособие назначается и выплачивается по месту работы или учебы. Через соцзащиту пособие могут оформить лица, не подлежащие социальному страхованию (то есть кто не работает и не учится, а также индивидуальные предприниматели, не заключившие договор добровольного социального страхования). В территориальные центры соцзащиты по месту жительства могут обратиться матери, отцы и другие родственники, фактически ухаживающие за ребенком до полутора лет, – уволенные в период отпуска по уходу за ребенком. Есть еще ряд случаев, когда можно получить пособие через соцзащиту. Например, если мать и отец ребенка умерли, признаны безвестно отсутствующими, находятся в местах лишения свободы, недееспособны и так далее.

Какие документы нужно будет предъявить в Центр социальной поддержки населения, чтобы оформить детское пособие? Впервые, паспорт будущего получателя пособия (родителя или опекуна), свидетельство о рождении (усыновлении) ребенка и предыдущих детей. Понадобятся справки – о том, что другой родитель не получает такое же пособие по месту своей работы (учебы), что заявитель не получает пособие по безработице (из службы занятости), что он не подлежит социальному страхованию (из Фонда соцстраха). Если пособие оформляет опекун, ему потребуются выписка из решения об установлении над ребенком опеки.

Конечно, в каждом конкретном случае могут возникнуть дополнительные вопросы. Чтобы помочь всем получить оперативный исчерпывающий ответ, чтобы ни одна мама не осталась без пособия, в Центрах социальной защиты населения на всей территории области ведется предварительная запись на прием по детским пособиям и работают «горячие телефоны». Если обратиться за назначением пособия в феврале, то вам будут перечислены деньги за период с 1 января 2007 года. Ежемесячное пособие по уходу за ребенком назначается, если обращение за ним последовало не позднее шести месяцев со дня достижения ребенком возраста полутора лет и за все время, когда вы имели право на его получение (в соответствии с законодательством, действовавшим на тот момент).

Топ-формат

Кто в России всех богаче?

В первой десятке миллиардеров нашей страны произошла перестановка: 39-летний король алюминиевой индустрии Олег Дерипаска обогнал губернатора Чукотки Романа Абрамовича

Ирина ДАВЫДОВА

В третий раз журнал «Финанс» подготовил рейтинг богатейших российских бизнесменов, капитал которых превышает 2,4 млрд рублей. В него вошли 500 человек. Совокупная величина их «богатства» составила 425,1 млрд долларов, что почти в полтора раза превышает аналогичный показатель прошлого года, хотя тогда в списке присутствовали 720 человек. Но львиная доля суммарного капитала рейтинга (80 процентов) приходится на первую сотню списка.

ДЕСЯТКА БОГАТЕЙШИХ РОССИЯН

(размер их состояния – в млрд долларов)

1. Олег Дерипаска, президент холдинга «Базовый элемент» – 21,2
2. Роман Абрамович, губернатор Чукотского автономного округа – 21,0
3. Михаил Прохоров, бывший совладелец холдинга «Интеррос» – 14,2
4. Владимир Потанин, глава холдинга «Интеррос» – 14,2
5. Владимир Лисин, председатель совета директоров Новолипецкого металлургического комбината – 13,9
6. Михаил Фридман, председатель наблюдательного совета директоров «Альфа-групп» – 13,85
7. Вагит Алекперов, президент «ЛУКОЙЛа» – 12,3
8. Сулейман Керимов, владелец «Нафта-Москва» и депутат Госдумы РФ – 12,1
9. Алексей Мордашев, генеральный директор «Северстали» – 11,25
10. Виктор Вексельберг, глава группы «Ренова» – 11,2

АНАЛИТИКА РЕЙТИНГА

В 2006 году совокупное состояние первых десяти «богачей» составляло около \$ 95 млрд. Через год данный показатель вырос на 53 процента, увеличившись до \$ 145 млрд.

Из первой десятки рейтинга переместился на 13-е место (8 млрд \$) совладелец «АФК Система» Владимир Евтушенко, представлявший несырьевой сектор. Таким образом, в лидерах остались только сырьевые магнаты: на смену Евтушенко пришел владелец Сулейман Керимов, увеличение состояния которого связано с ростом стоимости портфеля, включающего бумаги «Газпрома» и Сбербанка.

Количество долларовых миллиардеров увеличилось с 50 до 61.

Самый молодой долларовый миллиардер – Андрей Мельниченко (\$ 5,9 млрд), 1972 года рождения, совладелец МХК «Еврохим» и СУЭК.

Самый возрастной долларовый миллиардер – Михаил Рахимкулов (\$ 1,2 млрд), 1945 года рождения, совладелец венгерских банков АЕВ и ОТП Банк.

Число миллиардеров, создавших бизнес с нуля, выросло с трех до десяти. Среди них:

– собственник банка «Русский стандарт» Рустам Тарико (45-е место, \$ 4,3 млрд),

– совладельцы группы «Промсвязькапитал» Дмитрий и Алексей Ананьевы (28-е и 29-е места, по \$ 3,6 млрд),

– акционеры холдинга X5 Retail group Андрей Рогачев (41-е место, \$ 1,76 млрд) и Александр Гирда (46-е место, \$ 1,48 млрд).

В топ-500 присутствует только одна женщина – Елена Батурина, капитал которой увеличился более чем в 3 раза и составил порядка \$ 6 млрд.

В списке самых богатых людей России 32 человека являются депутатами Государственной Думы РФ и членами Совета Федерации.

Самый молодой рублевый миллиардер – Евгений Михайлов (\$ 190 млн), 1982 года рождения, член совета директоров и совладелец группы «Черкизово».

Самый возрастной рублевый миллиардер – Владислав Тетухин (\$ 640 млн), 1932 года рождения, генеральный директор корпорации «ВСМПО-Ависма».

На 331-й строчке рейтинга – алтайский предприниматель Александр Ракшин, основатель торговой компании «Мария-Ра», объединяющей 98 магазинов в Алтайском крае, Республике Алтай, Кузбассе, Томске и Новосибирской области. Состояние сибиряка оценивается в \$ 4,3 млрд рублей.

В списке пятисот – 8 армян: – Данил Хачатуров, президент группы компаний «Росгосстрах» (48-е место),

– Рубен Варданян, председатель совета директоров инвестиционной группы «Тройка Диалог» (63-е место),

– Тигран Нерсисян, президент холдинга «Бородино» (108 место),

– Ашот Егиазарян, депутат Госдумы РФ (262-е место),

– Артем Хачатрян, совладелец сети «Копейка» (404 место),

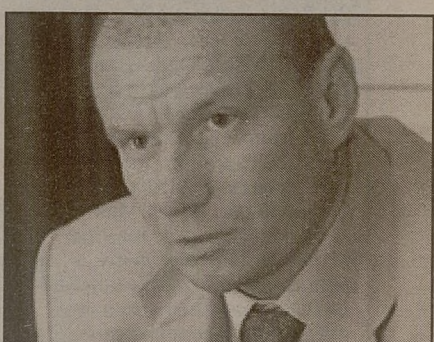
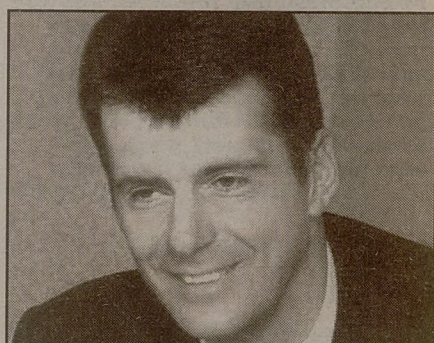
– Арташес Терзян, член совета директоров национального банка «Траст» (413-е место),

– Рубен Дишдишян, генераль-

ный директор продюсерской компании «Централ партнершип» (440-е место),

– Джеван Челеоянц, вице-президент нефтяной компании «ЛУКОЙЛ» (467-е место).

Места с 452-го по 500-е поделили рублевые миллиардеры, оценка состояния которых составляет \$ 90 млн.



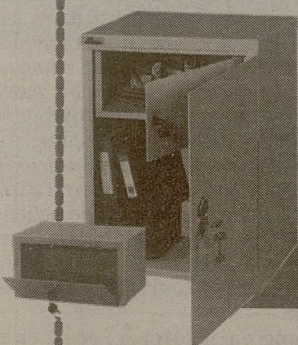
Методика оценки состояния участников рейтинга

На первом этапе определяется круг лиц, претендующих на место: отбор осуществляется путем анализа рыночного положения компаний, мониторинга СМИ, специализированных рейтингов и баз данных.

На втором этапе идет оценка состояний. Величина капитала складывается из стоимости предприятий, в которых предприниматель владеет акциями, и иных доходов (продажа бизнеса, дивиденды, заработная плата и др.), полученных за время активной деятельности фигуранта списка.

На третьем этапе экспертами журнала проводится анализ для миллиардеров, владеющих различными активами, с целью исключения из капитала денежных средств (доходов), потраченных на покупку новых активов, стоимость которых учтена на втором этапе.

Заработал? Сохрани!



- сейфы
- шкафы металлические
- картотеки
- стеллажи

Офисная мебель,
кресла, стулья

22-07-11



ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ

Пристегните мальчика!

С 1 января 2007 года стало обязательным использование детских автокресел. Однако довольно обтекаемая и непонятная формулировка о перевозке детей в автомобиле ставит перед родителями много вопросов, ответы на которые мы попытались найти

О дополнениях в Правила дорожного движения, обязывающих водителей с 1 января 2007 года перевозить детей до 12 лет в специальных удерживающих устройствах, говорили весь прошлый год. И вот мы уже второй месяц живем по новым нормам, а увидеть «бэби» в автокресле так же в диковинку, как медведя на велосипеде. Родители до сих пор размышляют: «Покупать автокресло или нет? И что будет, если вдруг остановит гаишник?»

ЧТО СКАЗАНО В ПРАВИЛАХ?

До 2007 года во 2-м разделе ПДД существовал лишь пункт 2.1.2, где говорилось: «Водители механических транспортных средств обязаны при движении на транспортном средстве, оборудованном ремнями безопасности, быть пристегнутыми и не перевозить пассажиров, не пристегнутых ремнями». Для взрослых тут все понятно, но вот как пристегнуть пассажира возрастом 1 год? И вот сейчас эту дыру в законе решили заткнуть, постановив раздел 22 дополнить пунктом 22.9 следующего содержания:

«22.9. Перевозка детей допускается при условии обеспечения их безопасности с учетом особенностей конструкции транспортного средства. Перевозка детей до 12-летнего возраста в транспортных средствах, оборудованных ремнями безопасности, должна осуществляться с использованием специальных детских удерживающих устройств, соответствующих весу и росту ребенка, или иных средств, позволяющих пристегнуть ребенка с помощью ремней безопасности, предусмотр-

енных конструкцией транспортного средства, а на переднем сиденье легкового автомобиля — только с использованием специальных детских удерживающих устройств. Запрещается перевозить детей до 12-летнего возраста на заднем сиденье мотоцикла».

Если не придираться вновь к косноязычию наших законодателей, не разяснивших фразу «или иных средств», это означает, что использование специальных детских удерживающих устройств (детских автокресел) или иных средств предусматривается только в транспорте, оборудованном ремнями безопасности; нет ремней безопасности — нет и никаких «детских кресел» и иных устройств. В легковых автомобилях, где ремни безопасности не предусмотрены, возить детей до 12 лет на переднем сиденье нельзя (с ремнями — только в автокресле либо на заднем сиденье).

На заднем сиденье легкового автомобиля, а также в транспортных средствах, оборудованных ремнями безопасности, детские кресла нужны только самым маленьким пассажирам, которых еще нельзя пристегнуть с помощью ремней, — прокомментировали нам в пресс-центре ГИБДД Томской области. Детям постарше достаточно сесть на жесткую подушку, чтобы ремень безопасности проходил по груди, а не по шее. Используя «иные средства», надо убедиться, что при резком торможении, проезде по неровной дороге, юный пассажир не скатится с «устройства»: в этом случае ремень может оказаться на шее ребенка, что приведет к серьезным последствиям. Возможно, что рост и вес подростка позволяют усаживать его без каких-либо

дополнительных «устройств», тогда достаточно отрегулировать имеющийся ремень безопасности.

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ АВТОКРЕСЛА?

К сожалению, вооружаясь ABS и иными электронными помощниками, защищаясь более совершенными, чем прежде, ремнями, фронтальными и боковыми подушками безопасности, своих детей мы катаем все так же, как это делал дедушка в «победе». Статистика утверждает: риск погибнуть во время аварии у ребенка выше, чем у взрослого, в три раза, а получить тяжелые увечья и травмы — в семь раз.

Стандартный трехточечный ремень безопасности, рассчитанный на пассажира выше 150 см (по среднестатистическим показателям, такого роста человек достигает после 12 лет), не спасает, а зачастую выступает в качестве удавки. В момент столкновения ребенок может задохнуться, упершись тонкой шейкой в ремень, выскользнуть из-под него, превратиться в своего рода живой снаряд, пролететь полтора метра и удариться о лобовое стекло. Но даже если ремень погасил инерционное движение, вероятность получить травму велика. Пропорции ребенка до восьми лет и взрослого кардинально отличаются. Самая тяжелая часть тела малыша — голова, а шейные позвонки и мышцы пока не окрепли, чтобы удерживать ее во время столкновения. Для справки: при ударе о неподвижное препятствие на скорости 40 км/ч ребенок весом 5,5 кг испытывает суммарную нагрузку в 110 кг.

Автомобильное кресло для маленького пассажира позволяет распределить ударную нагрузку по большей поверхности тела ребенка и тем самым снизить вероятность получения травм.

БУДУТ ЛИ ШТРАФОВАТЬ?

Будут и уже штрафуют. По сообщению Управления ГИБДД Томской области только за январь 2007 года за нарушение правил перевозки детей до 12 лет на переднем сиденье легкового автомобиля без специальных детских удерживающих устройств (ст. 12.23 ч.1) оштрафованы 52 водителя, за неиспользование ремней безопасности пассажирами-детьми до 12 лет на заднем сиденье легкового автомобиля (ст.12.6) — 476 человек.

К тому же, по неофициальной пока информации, вопрос о наличии и соответствии детского кресла и даже его сертифицированности для использования будет подниматься при начислении страховых выплат по ущербу для здоровья и предъявлении таких исков в суде. По слухам, сейчас уже подбивается юридическая база для отказов в выплатах по этим пунктам.

КАК ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ АВТОКРЕСЛО?

Автомобильных сидений в детских магазинах Томска сегодня представлено много, так что найти креслице для ребенка любого веса и возраста можно без проблем. Цены варьируются от 2800 до 15–18 тысяч рублей (с систе-

мой isofix), в зависимости от качества использованных материалов, производителя и надежности. Экономя на стоимости автокресла, вы экономите на безопасности своего ребенка. По выводам экспертов, большинство кресел китайского производства, коими завалены наши магазины, имеют очень низкий уровень надежности. Покупая качественную, а значит, более дорогостоящую продукцию, вы не разоритесь. По нашим подсчетам, до достижения ребенком 12-летнего возраста, можно обойтись всего двумя креслами с системой isofix — группы 0+ и группы II. В этом случае общие затраты на безопасность чада составят около 23 тысяч рублей, или около двух тысяч в год, или менее 200 рублей в месяц.

Все детские сиденья, в зависимости от размеров, возраста и веса ребенка, разбиты на пять групп, обязательно указанных на маркировке кресла.

Чтобы кресло выполняло свою главную функцию — обеспечивало безопасность, — необходимо учесть не только вес и рост ребенка, но и множество нюансов. Хорошо защитить голову, спину и туловище ребенка от удара сзади поможет достаточно высокая спинка с удобным подголовником. Широкие боковины сиденья призваны уберечь голову и плечи ребенка при ударе сбоку и к тому же позволяют малышу комфортно поспать во время поездки.

Лямки и замки встроены в ремни безопасности должны предотвращать сползание ребенка под них и быть прикрыты широкими накладками, чтобы не травмировать мягкие ткани ребенка.

У кресел, в которых ребенок и

Шокирующая статистика

В 2005 году в Российской Федерации произошло 25 489 дорожно-транспортных происшествий с участием детей. Число погибших детей-пассажиров — 571, раненых — 9 162. Нехитрые вычисления показывают, что за 2005 год в нашей стране получили ранения и погибли почти десять тысяч (9,733) детей, которые просто сидели в машине, рядом с мамой и папой.

само сиденье закрепляются штатным ремнем безопасности, обязательно должны быть направляющие: благодаря им высота верхней лямки над плечом ребенка регулируется таким образом, чтобы ремень подходил к плечу чуть сверху. Чем круче поднимается диагональная лямка ремня, тем устойчивее будет стоять кресло при боковых ударах, а при лобовом столкновении — быстрее сработает инерционная катушка ремня.

Один из показателей правильного выбора детского кресла — наличие многоуровневой системы регулировки, начиная от положения спинки и ремней и заканчивая выдвигающейся подножкой. Сиденье можно будет настраивать под ребенка в зависимости, например, от одежды. В кресле обязательно должны быть специальные клипсы, которые тормозят лямку ремня безопасности. Иначе ремень не сможет удерживать ребенка.

О том, что выбранное кресло соответствует европейскому стандарту безопасности, говорит клеймо Testet & approved ECE-R44/3 (или просто ECE-R44/3): его обычно наносят на заднюю или боковую часть сиденья.

МОЖНО ЛИ ОБМАНУТЬ ГАИ?

Во многих средствах массовой информации появляется информация о том, что в автомобиле детей можно сажать на заднее сиденье на обычную мягкую подушку и пристегивать штатным ремнем безопасности. Это неверное толкование новых правил перевозки детей (ПДД пункт 22.9, вступили в силу с 1 января 2007), которые, к сожалению, сформулированы весьма расплывчато.

Обычная перьевая подушка не является ни «специальным детским удерживающим устройством», ни «иным средством, по-

зволяющим пристегнуть ребенка с помощью ремней безопасности». Она предназначена для того, чтобы спать на ней в кровати, и ни в коем случае не является средством безопасности, которое в случае дорожного происшествия может уберечь вашего ребенка от травм!

ВНИМАНИЕ! Не стоит относиться к автокреслу, как к обузе. Зачастую, приобретая детское удерживающее устройство, родители закидывают его на заднее сиденье без всякой фиксации. В случае аварии ребенок, сидящий в таком кресле, рискует получить дополнительные травмы.

Устанавливая кресло на переднее сиденье автомобиля, следует обязательно отключить подушку безопасности пассажира. Если такая функция в автомобиле отсутствует, то установка возможна только на заднее сиденье.

Разгуляй-неделя

Масленица идет

Гей, славяне! Масленица на дворе! Целую неделю надобно кататься как сыр в масле: обедаться и веселиться. Наши предки так постановили — а нам, значит, их заветы выполнять. На Руси этот праздник награждался эпитетами: широкая, пьяная, обжорная, разорительница. Спустя сотни лет русских людей по-прежнему тянет из дома, чтобы проводить зиму по всем традициям. На площадках Томска в грядущие выходные за вас уже все придумали и организовали. Осталось только прийти и победить.

ХЛЕБА И ЗРЕЛИЩА В ГОРОДСКОМ САДУ

Городской сад ждет гостей в воскресенье, 18 февраля, к 12 часам на Масленицу в старорусском стиле. Тут будут и скоморохи, и канат для перетягивания, и мешок для перепрыгивания. Кто не побоится удалой молодецкой испробовать, смогут на ледяной столб залезть, призы и всеобщее восхищение заработать. Чувствуете в себе силу богатырскую? Идите на штурм снежного городка. Старинная русская забава — кулачные бои — возвращается! Мочи что есть мочи! Только никакой агрессии и злобы. Ведь эта бойня — часть народного фольклора с песнями, шутками-прибаутками и братанием.

После того, как на свежем воздухе аппетит нагуляете, можете блинов отвеждать. Угощение в этом году будет особенно вкусным и разнообразным. По старинной рецептуре.

— Масленица в городском саду — это уже традиция для томичей, — говорит директор ОАО «Городской сад» Александр Сушко. — Сюда приходят всей семьей, вместе с бабушками и дедушками, которые еще в свою молодость участвовали здесь в гуляньях. И, тем не менее, каждый год мы стараемся сделать что-то новое, особенное. В этом году придумали катание на ледяных горках, ледяной дворец отстроили.

Кстати, дворец получился на славу! Если вы не видели ледяной цирк-шапито, самое время зайти. Пока весна не пришла. Ледяные медведи, обезьяны, клоуны днем искрятся на солнышке, а вечером переливаются в лучах подсветки. Это великолепие отстроили красноярские резчики. А рядом, в деревянной крепости, можно будет полюбоваться на изваяния местных умельцев. Недавно здесь проходил общегородской любительский конкурс ледяных скульптур «Зимняя сказка». Руками томичей выстроено 48 скульптур (20 из них сооружены детьми).

СТАРТУЮТ ВСЕ. БЕЗ ТОРМОЗОВ

У вас есть железный конь? Тогда вам на «автодром «Динамо-Форсаж». 18 февраля в 12 часов «Русское радио-Томск» устроит здесь безбашенное веселье «Масленица без тормозов». Организаторы обещают захватывающие конкурсы всем пришедшим. Главный девиз: «Шофером можешь ты не быть, но веселиться ты обязан!».

Здесь каждый сможет найти себе занятие по душе: голодные — сразиться в скоростном поедании блинов, меткие — в метании яиц в цель, а натуры творческие предпочтут конкурс рисунков на снегу. Будут и зрелища не для слабонервных. Где еще можно увидеть фигурное катание на автомобиле? Это круче, чем «Танцы на льду» по телевизору! Надолго запомнится конкурс «Взятие снежной целины». Водителям предстоит, не жалея сил и автомобилей, преодолеть крутую снежную гору. Еще будет «Автотату», где автовладельцы разрисуют свои машины в стиле нарядной Масленицы.

Веселить публику будут не ряженые, а акробаты, жонглеры и эквилибристы. Причем народ сможет поглазеть и поучаствовать в цирковых аттракционах: пройтись на ходулях или попрыгать с гигантскими скакалками. И даже традицион-

ное сожжение чучела обещают с изюминкой. Соломенную Масленицу сожгут вместе с автомобилем.

Проезд на автодром «Динамо-Форсаж» маршрутными автобусами № 8, 9, 13, 14 до остановки: «Улица Ивановского».

ЛЕДОВЫЙ ГОРОДОК У «ТОМСКИХ ТОВАРОВ»

У магазина «Томские товары» моторы реветь не будут. В 12 часов дня здесь начнется «Широкая Масленица». Участников праздника ждут захватывающие битвы на мечах русских богатырей, конное шоу, взятие снежных крепостей, спортивные состязания, масленичный столб, перетягивание каната и другие русские забавы. Будет и ярмарка с блинами и угощениями, театральным представлением, клоунами и Петрушками. Закончится праздник сжиганием чучела.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ПРАЗДНЕСТВО

С полудня воскресенье на стадионе «Буревестник» пройдет «Студенческая широкая Масленица». Студенческая братия будет водить веселый масленичный хор, петь частушки, кататься с горок. Самые отважные попытаются влезть на ледяной столб и прокатиться на ледяной карусели. Всем смелым и проворным организаторы обещают мягкие игрушки в подарок, самому удачному — сотовый телефон.

Захватывающей частью гуляний станут приезд масленичного поезда и бесплатные блины всем желающим.

Из истории

Масленица родилась на Севере и была дочерью Мороза. Однажды люди увидели ее, прячущуюся среди сугробов, и пригласили помочь в суровые февральские холода согреть и развеселить их. Масленица пришла. Но не той хрупкой бледной девушкой-ледышкой, а здоровой ядреной бабой с румяными щеками — «жирная богиня обжорства и питья, и драк всех героиня».

Но это — согласно народной легенде. Для церкви же Масленица — это подготовительная неделя, предвещающая Великий пост. Она имеет еще одно название — Сырная седмица. В эти дни верующим нельзя будет употреблять в пищу мясо, зато дозволяются остальные скоромные продукты (молоко, сыр, яйца, рыба). В том числе в среду и пятницу — обычно постные дни. Также в эти дни отменяется Божественная литургия.

КАФЕ «СЕРЕБРЯНАЯ БАШНЯ»



КАФЕ
СЕРЕБРЯНАЯ
БАШНЯ

5 изысканных VIP-залов
от 4 до 20 человек

2 уютных банкетных зала
на 40 и 60 человек

Отменное меню,
великолепная карта вин

Живая музыка

ОЧАРОВАНИЕ И ТОНКИЙ ВКУС

Блистательные свадьбы
веселые юбилеи
незабываемые
корпоративные вечера
дружеские обеды
строгие бизнес-ланчи
стильные фуршеты

Пр. Кирова, 60-а.

Тел. 480-200, 480-583,
480-591

Принимаем гостей круглосуточно и без выходных



КАКИЕ БЫВАЮТ АВТОКРЕСЛА

Название группы	Точный вес ребенка	Примерный возраст	Способ установки
Группа 0	Менее 10 кг	От рождения до 6 месяцев	Боком по ходу движения
Группа 0+	Менее 13 кг	От рождения до 1 года	Спиной по ходу движения
Группа I	9-18 кг	От 1 года до 4 лет	Лицом по ходу движения
Группа II	15-25 кг	От 3 до 7 лет	Лицом по ходу движения
Группа III	22-36 кг	От 6 до 12 лет	Лицом по ходу движения

За знаниями на другой конец света?

Споры вокруг расформировываемой гимназии №1 достигли пикового предела.
Чем разрешится конфликт?



ФОТО АНДРЕЙ КУНГУРОВ

Об авторитете городской гимназии №1 слышаны многие. Сильнейший преподавательский состав, новейшие методики обучения, постоянные победы учеников на городских и областных олимпиадах, рекордное количество медалистов из года в год, плюс удобное расположение в Кировском районе — все это выгодно играет на большой спрос образовательного учреждения среди томичей. Завидный процент обучающихся в гимназии — дети бизнес- и политической элиты города. И вдруг сие благодатное заведение постигла незавидная участь: родителей будущих Ломоносовых поставили перед фактом — учреждение переводится в другое здание, в другой район, а, по сути, расформировывается...

ПРЕДЫСТОРИЯ

Разговоры о переезде гимназии №1 ходят давно. Возникли они в одно время с озвученной президентом РФ программой об увеличении рождаемости, в рамках которой местная власть должна в кратчайшие сроки снять остроту проблемы с очередью в детские сады, которая в нашем городе уже перевалила за 13 тысяч человек. А поскольку учебное заведение, о котором идет речь, расположено в корпусах бывших детских садов, оно и попало во внимание городского департамента образования. Чиновники подсчитали, что, освободив здания, город получит в свое распоряжение сразу два детских сада на 350 мест. Родители, чьи дети все это время спокойно продолжали посещать гимназию, намерение властей не одобрили, но и не воспринимали слишком серьезно. Никто не думал, что вопрос о переводе гимназии №1 так скоро обострится.

Из пресс-релиза комитета по информационной политике администрации г. Томска от 06.02.2007 г.:

«Городской департамент образования рассматривает вопрос о переезде гимназии №1. Это решение обусловлено, во-первых, необходимостью перевода гимназии в типовое здание, отвечающее всем современным требованиям к образовательному процессу и сани-

тарно-эпидемиологическим нормам. ...Высоко оценивая роль гимназии №1 в муниципальной системе образования Томска, городской департамент образования намерен создать условия не только для функционирования учреждения, но и для его дальнейшего развития. Переезд — оптимальное решение задачи. Рассматриваются варианты нового здания для гимназии. Так, помещение одного из томских образовательных учреждений по проекту рассчитано на 1200 детей, тогда как сегодня в нем обучаются 350 школьников...»

Родителей сия информация ввергла в шок, так как на собрании для младших классов, состоявшемся седьмого февраля, в качестве одного из вариантов для переезда была названа средняя школа №57, расположенная на Иркутском тракте в районе Путепровода.

ПОЗИЦИЯ РОДИТЕЛЕЙ

— Вы представляете, что такое перевести нашу гимназию с улицы Осипенко на Иркутский тракт? — сетует Татьяна Александрова, мама ученицы второго класса. — На дорогу в один конец придется тратить больше часа из-за постоянных пробок, даже если едешь на собственном автомобиле. Кто повезет туда своих детей? Как следствие, развалится и препода-

вательский состав: вряд ли кто из педагогов, которых из-за их квалификации с распростертыми объятиями примут в любом учебном заведении Кировского, Советского районов, будет ездить на работу на Иркутский тракт.

— Слышал, что 57-я школа — очень холодная, — говорит Борис Фролов, папа ученицы первого класса. — Помимо неудобств с дорогой, даже из-за этого я бы не хотел отдавать туда своего ребенка. Вчера на собрании представители город-

ского департамента образования в качестве еще одного варианта называли школу на Басандайке, где, помимо сельских ребятшек, учатся детдомовцы. Дескать, выделяют автобус, чтобы возить туда наших детей. Это вообще полный абсурд!

— На собрании говорили, что у прокуратуры есть претензии к условиям, в которых учатся наши дети, — удивляется Оксана Попова, мама еще одной первоклашки. — Не понимаю, о чем идет речь. У каждого младшего класса — отдельный кабинет, свой туалет. Причем в классе есть небольшая прихожая, в которой детки переодеваются. А нас хотят затолкнуть в огромное типовое здание с общими для всех туалетом, раздевалкой. Каково там будет младшеклассникам?

— Я уверена, что никаких детских садов на месте нашей гимназии не появится, — говорит Светлана Трофимова. — Неподалеку, на улице Усова, уже три года стоит освобожденное здание детского сада, и никто там ничего не делает...

Надеясь на то, что ситуацию еще можно спасти, родители направили обращения в прокуратуру области, губернатору, администрации города Томска. Их сетования разделяют и большинство преподавателей гимназии №1. Не для печати они говорят о том, что уже собираются подыскивать себе другое место работы, искренне переживают за судьбу своих учеников и не согласны на переезд. Власть уверена, что шума поднята на пустом месте. На собрании, проходившем в минувшую среду, директор гимназии Светлана Щенова до-

вольно жестко заявила о своей уверенности в том, что весь преподавательский состав пойдет за ней:

— Если учителя и не пойдут, я наберу новых, а вывеску гимназии заберу с собой!

ПЕРСПЕКТИВЫ

Для родителей и учеников, обучающихся в гимназии №1, они, по сути, не радужные. Никому не хочется переводить свое чадо в иное учебное заведение, пусть даже в Кировском районе и со-статусом гимназии, как предлагает им власть. Новый коллектив, новый и, скорее всего, более слабый преподавательский состав не лучшим образом могут сказаться на образовании ребенка. Хотя для тех детей, в чью школу переедет первая гимназия, плюсы очевидны: в аттестате появится иная и более авторитетная запись.

В городском департаменте образования нас заверили, что перемены неизбежны, но проходить они будут не так уж и скоро: текущий учебный год ребята закончат в родной гимназии. Вопрос о новом адресе образовательного учреждения до сих пор остается открытым: номер школы, куда оно переедет, официально не называется. Многие родители даже заявляют о том, что готовы выступить в роли мучеников, лишь бы спасти гимназию №1, оставив ее в прежнем составе, на прежнем месте или хотя бы в Кировском районе. Однако найти общий язык с властью им пока не удастся, их не слышат в общем потоке споров о судьбе одного из лучших учебных заведений города.

Комментарии

Плюсы очевидны
Игорь ХУТОРЯНСКИЙ,
директор департамента образования администрации г. Томска:

— Безусловно, разрешение любой проблемы имеет свои плюсы и минусы. В данной ситуации очевидны огромные плюсы: гимназия получит нормальное типовое здание, а в Кировском районе появятся два детских сада. Такое крепкое, профессионально мощное, широко востребованное образовательное учреждение, как гимназия №1, достойно большего, чем располагаться в приспособленных зданиях, два из которых — бывшие детские сады. Сегодня в учреждении отсутствуют спортивный зал и учебные мастерские для проведения уроков технологии. В специализированных кабинетах химии, биологии нельзя установить современное лабораторное оборудование. Отсутствие помещений для столовой не позволяет организовать полноценное питание учащихся. Все вышеперечисленное ежегодно является серьезным препятствием к получению разрешения о готовности образовательного учреждения к началу учебного года от служб Роспотребнадзора и Госгоснадзора. Минус — изменение территориального расположения гимназии. Но я гарантирую, что права учащихся в получении высокого уровня образования, которое предоставляла гимназия, будут соблюдены в полном объеме. В случае нежелания родителей переводить детей в образовательное учреждение, территориально удаленное от места их проживания, департамент образования берет на себя

ответственность в определении учащихся в те учреждения, в которых они захотят обучаться.

РЕАГИРОВАТЬ ПРЕЖДЕВРЕМЕННО
Елизавета БОГАЧЕВА,
начальник отдела по надзору за исполнением законов о несовершеннолетних прокуратуры Томской области:

— Прокуратура не раз проверяла соблюдение законодательства в деятельности администрации гимназии №1. В мае 2006 года я сама была там и помню, что одной из основных претензий к руководству было существенное превышение лицензионных нормативов численности учащихся (почти в четыре раза). При таких обстоятельствах расселение учреждения можно только приветствовать. В деятельности органов управления образованием прокуратура с позиции закона может вмешиваться только при принятии решения о реконструкции, модернизации, изменении назначения или о ликвидации объекта социальной инфраструктуры для детей, являющегося муниципальной собственностью. На сегодняшний день никаких организационно-распорядительных правовых актов о гимназии не принято, поэтому и вести разговор о возможности принятия мер прокурорского реагирования преждевременно. Обращение от родителей учащихся направлено прокурору Советского района, который осуществляет надзор за соблюдением законодательства в деятельности мэрии города Томска и ее подразделений.



ОРТ

04.00 Телеканал «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малахов +».
09.20 Т/с «Тени исчезают в полдень».
10.20 «Детективы».
11.00 Новости.
11.20 «Лолита. Без комплексов».
12.20 «Понять. Простить».
13.00 «Другие новости».
13.30 «Контрольная закупка».
14.00 Новости.
14.20 «Криминальная Россия». «На дне».
15.00 Т/с «Любовь как любовь».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «Пять минут до метро».
18.10 «Жди меня».
19.00 Т/с «Чужие тайны».
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Ленинград».
21.20 «Спецрасследование». «Этнические преступные группировки».
22.30 Ночные новости.
22.50 «Теория вероятности». «Синдром Кассандры».
23.40 «Гении и злодеи». «Софья Ковалевская. Формула любви».
00.10 «Лошадина энциклопедия».
00.45 Х/ф «Мистер Фрост».
02.10 Х/ф «Приключения хитроумного брата Шерлока Холмса».

22 канал

07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
10.00 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Собчак».
10.30 Х/ф «Комедия строгого режима».
12.25 «Карданный вал +».
12.30 «Сибирская рыбалка».
13.00 «Каламбур».
13.30 Т/с «Секретный агент Макгайвер».
14.25 «Карданный вал +».
14.30 «Самое невероятное видео».
15.30 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
16.30 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Собчак».
17.00 Х/ф «Действуй по обстановке».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
20.00 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
21.00 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Собчак».
21.30 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «С.С.I.: место преступления».
23.00 «Голые и смешные».
23.30 «Самое невероятное видео».
00.30 «Каприз».



РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Х/ф «Снайпер».
11.45 «Дежурная часть».
12.00 «Вести».
12.30 «Местное время. Вести-Сибирь».
12.50 «Аншлаг и Компания».
13.50 «Частная жизнь».
14.45 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Местное время. Вести-Томск».
15.40 Х/ф «Инфант».
17.40 «Дежурная часть».
18.00 «Вести».
18.20 «Местное время. Вести-Томск». Выборы 2007.
18.40 Т/с «Танго втроем».
19.40 Т/с «Ангел-хранитель».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.45 «Вести-Томск». Выборы-2007.
22.05 «Спокойной ночи, малыши!»
22.15 Т/с «Национальное достояние».
00.15 «Городок».
01.15 «Вести +».
01.35 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
02.05 «Синемания».
02.40 «Дорожный патруль».
02.55 Х/ф «Неукротимый» (Франция).
04.50 Канал «Евроныс».



НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Следствие вели...»
10.00 «Сегодня».
10.20 «Чрезвычайное происшествие».
10.55 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.00 «Сегодня».
13.30 Т/с «Сыщики-3».
14.30 Т/с «Полный вперед!»
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Час Волкова».
20.35 Т/с «Проклятый рай».
21.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
22.00 «Сегодня».
22.40 Т/с «Сталин.LIVE».
23.40 «Парни из стали».
00.35 «Школа злословия». Ольга Седикова.
01.30 Х/ф «Забегаловка». США.
03.20 Т/с «Возвращение Мухтара».
04.55 Т/с «Сыщики-3».
05.45 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».



ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 «Очевидец» с Сергеем Ростом.
09.40 «Команда» представляет: «Этажи +».
10.05 «Час суда».
12.00 Д/ф «Тайна Анастасии».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Друзья».
14.00 Т/с «Братья по-разному».
14.30 М/с «Симпсоны».
15.00 Т/с «Сверхъестественное».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Сверхъестественное».
17.10 Т/с «Братья по-разному».
17.35 Т/с «Трое сверху».
18.00 «Званный ужин-3».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.45 «Дальние родственники».
20.00 Т/с «Солдаты-11».
21.00 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
22.00 Т/с «Мужчины не плачут».
23.00 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
23.30 «24». Итоговый выпуск.
00.00 «Частные истории».
01.00 «Бабий бунт». Ток-шоу.
01.30 Т/с «Трое сверху».
Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

07.00 Прогноз погоды.
07.05 Мультфильмы.
08.00 Волейбол. Чемпионат России. Женщины. «Заречье-Одинцово» (Московская область) - «Стинол» (Липецк).
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Сборная России». Оксана Домнина и Максим Шабалин.
10.45 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Четверки. Трансляция из Германии.
12.00 «Вести-спорт».
С 12.10 до 16.00 перерыв.
16.00 «Вести-спорт».
16.05 Прыжки в воду. Кубок чемпионов.
18.05 «Рыбалка с Радзиевским».
18.20 Прогноз погоды.
18.25 Х/ф «Василис Прекрасная».
19.35 «Местное время. Вести-Томск. События недели».
20.05 «Вести. Наука».
20.20 АТФ-новости.
20.40 Мультфильмы.
20.50 Прогноз погоды.
20.55 Хоккей. Чемпионат России. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Ак Барс» (Казань).
22.10 Хоккей. Чемпионат России. «Химик» (Московская область) - «Металлург» (Магнитогорск).



СТС-ОТВ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Кадетство».
09.00 «Истории в деталях».
09.28 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
09.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
10.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
10.30 Кино на СТС. «ДМБ 002».
12.00 М/ф «Трое из Простоквашино».
12.30 Т/с «Не родись красивой».
13.30 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Комиссар Рекс».
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
18.00 Т/с «Отчаянные домохозяйки».
19.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
19.30 «Обстоятельства».
20.00 Т/с «Кадетство».
21.00 Т/с «Убойная сила».
22.00 Х/ф «Полицейский из Беверли-Хиллз».
00.00 «Истории в деталях».
00.28 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
00.30 Т/с «Госпиталь «Королевство»».
01.20 Т/с «Непредсказуемая Сюзанна».
01.45 Т/с «Тесная компания».
02.05 Т/с «Таксист».
03.35 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей».
05.20 «Обстоятельства».



НВТ

05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Рынки».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Тусовые псы».
10.00 «Новости РБК».
10.10 «Рынки».
10.20 «Утро делового человека».
13.00 М/с «7 самураев».
13.30 ИКОНА Видеорт: Silverfall».
14.30 «Ты кинозвезда».
15.00 «Русская 10-ка. Хит-парад».
17.00 «Новости РБК».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «Следующий».
18.30 Т/с «Мечты Алисы».
19.00 «ШПТ парад».
19.30 «Киноарт».
20.15 «Рынки».
21.00 «7 смертных грехов Голливуда: лень».
21.30 «Бабий бунт».
22.00 «Новости РБК».
22.30 «Рынки. Итоги торгов в России».
23.00 М/с «Ожужный Парк».
23.00 «SMS-чат Томск».



Домашний

07.00 М/с «Приключения Рекса».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Кулинарный техник».
09.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
10.00 «Цветная революция».
10.30 «Друзья моего хозяина».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Полезный день».
13.00 «День красоты» с Яной Лапутиной.
15.00 Т/с «Пленица».
16.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 «Баюшки».
19.00 «Деловые люди».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Близнецы».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Цветная революция».
23.30 Х/ф «Двадцать дней без войны».



Культура

08.00 «Евроныс».
11.00 Новости культуры.
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.45 «Путешествия натуралиста».
12.15 Х/ф «На все оставшуюся жизнь...»
13.30 М/с «Картофельны и драконы».
14.10 «Линия жизни». Татьяна Тарасова.
15.05 «Мой Эрмитаж».
15.35 «Гробовщик». Телеспектакль.
16.25 «Театральная летопись».
16.55 М/с «Жили-были... искатели».
17.20 «Пустыня всерьез».
17.45 Д/ф «Кинабатанган - река маленьких слов».
18.15 «Порядок слов». Книжные новости.
18.20 «Парад университетов». Сорбонна.
18.50 «Пленицы судьбы».
19.15 «Достояние республики».
19.30 «БлокНЕТ». Музыкальный еженедельник.
20.00 «Ночной полет».
20.30 Новости культуры.
20.55 Д/ф «Плоды просвещения». «Солнце».
21.55 «Острова». Елена Саканян.
22.35 Д/с «Теперь сходите».
23.05 «Тем временем».
00.00 «Про АРТ».
00.30 Новости культуры.
00.55 Т/с «Джиг и Вустер».
01.50 Д/ф «Под открытым небом».
02.40 Д/ф «Солнце».
03.40 К.Дебюсси. «Послеполуденный отдых фавна».



NTSC

05.45 «МОСКВА: инструкция по применению».
Дайджест.
06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 М/с «Даша-следопыт».
07.30 Т/с «Замуж за миллионера».
08.20 «Предприниматель».
08.35 «Наши песни».
09.00 «Школа ремонта».
10.00 «Счастливы вместе».
11.00 Мультфильмы.
13.30 «Такси».
14.00 «Саша + Маша».
15.00 «Дом-2. Про Любовь».
16.00 Х/ф «Охотники за разумом».
18.00 «Счастливы вместе».
19.00 «Клубное обозрение».
19.30 «Новости NTSC».
20.00 «Счастливы вместе».
21.00 «Дом-2. Про Любовь».
22.00 Х/ф «Трасса 60». США - Канада.
00.20 «Дом-2. После заката».
00.55 «Новости NTSC».
01.25 «Ночные игры».
01.50 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.
02.45 Х/ф «Крутой жидкий».
04.30 «Ночные игры».
05.35 Д/с «Айболиты».



ТВЦ

07.00 «ПРО-Утро. Город, подъем!»
09.00 «Leon fashion life» (повтор).
09.45 Т/с «Расплата за грехи».
10.30 Х/ф «Приказано взять живым».
12.15 «Детективные истории».
12.45 СОБЫТИЯ.
13.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
14.00 «Момент истины».
14.50 «Деловая Москва».
15.30 «Петровка, 38».
15.45 СОБЫТИЯ.
16.00 «Православная энциклопедия».
16.25 «Портрет мистика. Рейхсфюрер СС Генрих Гиммлер». Фильм Леонида Млечина.
17.15 «Репортер» с Михаилом Детьяром.
17.30 «Новое «Времечко»».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ.
19.10 «Политзанятие». «Патриоты России» с Евгением Кротовым.
19.45 Т/с «Одно дело на двоих».
20.50 «Политическая кухня».
21.45 СОБЫТИЯ.
22.15 Т/с «Расплата за грехи».
23.10 Т/с «Законцованный участок».
01.15 СОБЫТИЯ.



ОРТ

04.00 Телеканал «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малахов +».
09.20 Т/с «Тени исчезают в полдень».
10.20 «Детективы».
11.00 Новости.
11.20 «Лолита. Без комплексов».
12.20 «Понять. Простить».
13.00 «Другие новости».
13.30 «Контрольная закупка».
14.00 Новости.
14.20 «Вне закона». «Любовь с летальным исходом».
15.00 Т/с «Любовь как любовь».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «Пять минут до метро».
18.10 «Путь говорят» с Андреем Малаховым.
19.00 Т/с «Чужие тайны».
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Ленинград».
21.20 «Трагедия Фроси Бурлаковой».
22.30 Ночные новости.
22.50 «Искатели». «Убийца Петра I».
23.40 «Ударная сила». «Атакующий «Буревестник»».
00.30 Х/ф «Инспектор Гаджет».
01.50 Т/с «Говорящая с призраками».

22 канал

07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
10.00 «Как ухаживали кумиры. Михаил Шолохов».
10.30 Х/ф «Действуй по обстановке».
12.25 «Карданный вал +».
12.40 «ТВ ТУСУР».
13.00 «Каламбур».
13.30 Т/с «Секретный агент Макгайвер».
14.25 «Карданный вал +».
14.30 «Самое невероятное видео».
15.30 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
16.30 «Как ухаживали кумиры. Михаил Шолохов».
17.00 Х/ф «Один шанс из тысячи».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «Сибирская рыбалка».
20.00 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
21.00 «Как ухаживали кумиры. Михаил Шолохов».
21.30 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «С.С.I.: место преступления - Нью-Йорк».
23.00 «Голые и смешные».
23.30 «Самое невероятное видео».
00.30 «Девушки в бикини».



РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 «Героями не рождаются. История Золотой Звезды».
10.45 «Дежурная часть».
11.00 Т/с «Национальное достояние».
12.00 «Вести».
12.30 «Местное время. Вести-Сибирь».
12.50 Т/с «Национальное достояние».
13.50 «Частная жизнь».
14.45 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Местное время. Вести-Томск».
15.40 «Суд идет».
17.00 Т/с «Кулагин и партнеры».
17.40 «Дежурная часть».
18.00 «Вести».
18.20 «Местное время. Вести-Томск».
18.40 Т/с «Танго втроем».
19.40 Т/с «Ангел-хранитель».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.45 «Вести-Томск». Выборы-2007.
22.05 «Спокойной ночи, малыши!»
22.15 Т/с «Национальное достояние».
00.15 «Прощание с Героем».
01.15 «Вести +».
01.35 Х/ф «Обитель зла: апокалипсис».
03.20 «Горячая десятка».



НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня».
10.20 «Чистосердечное признание».
10.55 «Две правды». Ток-шоу.
11.55 Т/с «Стервы, или Странности любви».
13.00 «Сегодня».
13.30 Т/с «Час Волкова».
14.30 Т/с «Полный вперед!»
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Час Волкова».
20.35 Т/с «Проклятый рай».
21.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
22.00 «Сегодня».
22.40 Т/с «Сталин.LIVE».
23.35 Т/с «Парни из стали».
00.35 «Тор Gear».
01.05 Т/с «Возвращение Мухтара».
02.00 «Русский бильярд в Хельсинки. Чемпионат мира».
02.25 Т/с «Возвращение Мухтара».
03.10 Д/ф «ВС возлюбленная солдата».
04.10 Т/с «Дедвуд».



ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 Т/с «Солдаты-11».
14.00 Т/с «Братья по-разному».
14.30 Т/с «Трое сверху».
15.00 Т/с «Мужчины не плачут».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-11».
17.10 Т/с «Братья по-разному».
17.35 Т/с «Трое сверху».
18.00 «Званный ужин-3».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.45 «Авто-разбор».
20.00 Т/с «Солдаты-11».
21.00 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
22.00 Т/с «Мужчины не плачут».
23.00 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
23.30 «24». Итоговый выпуск.
00.00 «Чрезвычайные истории».
01.00 «Бабий бунт». Ток-шоу.
01.30 Т/с «Трое сверху».
02.00 «Кино»: «Пентагон» (США).
Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 «Вести. Наука».
07.30 Мультфильмы.
08.00 Хоккей. Чемпионат России. «Химик» (Московская область) - «Металлург» (Магнитогорск).
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Неделя спорта».
12.05 Бобслей. Кубок мира. Женщины.
12.05 «Вести-спорт».
12.15 Бокс. Международный турнир. Финал.
16.00 «Вести-спорт».
16.05 «Неделя спорта».
17.00 Прыжки в воду. Кубок чемпионов.
18.20 Кудо. Чемпионат России.
19.55 Мультфильмы.
20.00 «Университетский проспект».
20.10 Мультфильмы.
20.20 АТФ-новости.
20.45 Мультфильмы.
20.55 «Ученые записки».
21.20 Горные лыжи. Чемпионат мира.
21.45 «Рыбалка с Радзиевским».
22.05 Баскетбол. Евролига. Женщины. 1/4 финала. «Спартак» (Россия) - «Гамбринус» (Чехия).
00.10 Автопорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Норвегии».
01.15 «Вести-спорт».
01.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Реал» (Испания) - «Бавария» (Германия).



СТС-ОТВ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Кадетство».
09.00 «Обстоятельства».
09.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
10.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
10.30 Кино на СТС. «ДМБ 003».
12.00 М/ф «Каникулы в Простоквашино».
12.30 Т/с «Не родись красивой».
13.30 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Комиссар Рекс».
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
18.00 Т/с «Отчаянные домохозяйки».
19.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
19.30 «Обстоятельства».
20.00 Т/с «Кадетство».
21.00 Т/с «Убойная сила».
22.00 «Полицейский из Беверли-Хиллз-2».
00.00 «В телевизоре».
00.30 Т/с «Госпиталь «Королевство»».
01.25 Т/с «Непредсказуемая Сюзанна».
01.50 Т/с «Тесная компания».
02.10 Т/с «Щит».
03.40 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей».
05.20 «Обстоятельства».



НВТ

05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Рынки».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Девочки к Плейбою».
10.00 «Новости РБК».
10.20 «Утро делового человека».
13.00 М/с «7 самураев».
13.30 «Киноарт».
14.15 Т/с «Мечты Алисы».
14.30 «Лови удачу».
17.00 «Новости РБК».
17.10 «Рынки».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «Следующий».
18.30 Т/с «Мечты Алисы».
19.00 «Молодцы».
20.00 «Новости РБК».
20.15 «Рынки».
21.00 «7 смертных грехов Голливуда: гнев».
21.30 «Бабий бунт».
22.00 «Новости РБК».
22.10 «Рынки. Итоги торгов в России».
23.00 М/с «Ожужный Парк».
23.00 «SMS-чат Томск».
01.00 «Музыка на ночь».



Домашний

07.00 М/с «Приключения Рекса».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Экстремальная кухня».
09.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
10.00 «Коллекция идей».
10.30 «Заграничные шуточки».
10.45 «Сладкие истории».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Полезный день».
13.00 «Татьянин день».
15.00 Т/с «Пленица».
16.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 «Баюшки».
19.00 «Вечер по-домашнему».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Близнецы».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Друзья моего хозяина».
23.30 Х/ф «В мирные дни».



Культура

07.30 «Евроныс».
11.00 Новости культуры.
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.45 «Кинабатанган - река маленьких слов».
12.15 Х/ф «На все оставшуюся жизнь...»
13.30 М/с «Картофельны и драконы».
13.40 «Тем временем» с Александром Архангельским.
14.35 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
15.05 Х/ф «Лишний билет».
16.25 «Театральная летопись».
16.55 М/с «Жили-были... искатели».
17.20 Т/с «Зоопарк в обувной коробке».
17.45 Д/ф «В самом сердце Борнео».
18.15 «Порядок слов». Книжные новости.
18.20 «Парад университетов». Санкт-Петербургский государственный университет.
18.45 «Полуночные сны».
19.15 «Волшебный саксофон». Концерт.
20.00 «Ночной полет».
20.30 Новости культуры.
20.55 «Плоды просвещения».
21.45 «Больше, чем любовь». Максим Горький.
22.30 Д/с «Давыдов, баловень счастливых».
23.00 Д/ф «Остров Фрейзер. Спящая богиня».
23.15 «Апокриф». Ток-шоу.
00.00 «Кто мы?» «Реформы по-русски».
00.30 Новости культуры.
00.55 Х/ф «Карл Великий».
02.30 Ж.Массне. Музыка балетного дивертисмента из оперы «Сид».
02.55 Д/ф «Глобальное потепление наступает».



Среда, 21 февраля



ОРТ

04.00 Телеканал «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малахов +».
09.20 Т/с «Тени исчезают в полдень».
10.20 «Детективы».
11.00 Новости.
11.20 «Лолита. Без комплексов».
12.20 «Понять. Простить».
13.00 «Другие новости».
13.30 «Контрольная закупка».
14.00 Новости.
14.20 «Вне закона». «Исповедь грешника».
15.00 Т/с «Любовь как любовь».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 Т/с «Пять минут до метро».
18.10 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым.
19.00 Т/с «Чужие тайны».
20.00 «Время».
20.30 Т/с «Ленинград».
21.20 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым.
22.30 Ночные новости.
23.40 «Интересное кино» в Берлине.
00.10 Х/ф «Двухсотлетний человек».
02.50 Т/с «Крадущийся в ночи».



22 канал

07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
10.00 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Круглов».
10.30 Х/ф «Один шанс из тысячи».
12.25 «Карданный вал +».
13.00 «Каламбур».
13.30 Т/с «Секретный агент Макгайвер».
14.25 «Карданный вал +».
14.30 «Самое невероятное видео».
15.30 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
16.30 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Круглов».
17.00 Х/ф «Заговор скурлатаев».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
19.30 «Жизнь на 100%».
20.00 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
21.00 «Как ухаживали кумиры. Анатолий Круглов».
21.30 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «C.S.I.: место преступления».
23.00 «Голые и смешные».
23.30 «Самое невероятное видео».
00.30 «Девушки в бикини».



РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!».
09.45 «Поворот рек. Остановить апокалипсис».
10.45 «Дежурная часть».
11.00 Т/с «Национальное достояние».
12.00 «Вести».
12.30 «Местное время. Вести-Сибирь».
12.50 Т/с «Национальное достояние».
13.50 «Частная жизнь».
14.45 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Местное время. Вести-Томск».
15.40 «Суд идет».
17.00 Т/с «Кулаги и партнеры».
17.40 «Дежурная часть».
18.00 «Вести».
18.20 «Местное время. Вести-Томск».
18.40 Т/с «Танго втроем».
19.40 Т/с «Ангел-хранитель».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.45 «Вести-Томск». Выборы-2007.
22.05 «Спокойной ночи, малыши!».
22.15 Т/с «Национальное достояние».
00.15 «Украденная Победа».
01.15 «Вести +».
01.35 Х/ф «Зависть богов».
04.15 «Дорожный патруль».
04.25 Т/с «Закон и порядок».



НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Комната отдыха».
10.55 «Две правды». Ток-шоу.
11.55 Т/с «Стервы, или Странности любви».
12.00 «Сегодня».
13.30 Т/с «Час Волкова».
14.30 Т/с «Полный вперед!».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Час Волкова».
20.35 Т/с «Проклятый рай».
21.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
22.00 «Сегодня».
22.40 Т/с «Сталин.LIVE».
23.35 Т/с «Парни из стали».
00.35 «Все сразу!» с Петром Фадеевым.
01.05 Т/с «Возвращение Мухомара».
02.00 Русский бильярд в Хельсинки.
02.25 Т/с «Возвращение Мухомара».
03.10 «Криминальная Россия».
03.40 Т/с «Дедвуд».
05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».



ТВ2 REN-TV

09.00 Т/с «Солдаты-11».
10.00 «Час суда».
12.00 Д/ф «Великие тайны и мифы XX века».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Друзья».
14.00 Т/с «Братья по-разному».
14.30 М/с «Симпсоны».
15.00 Т/с «Мужчины не плачут».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-11».
17.10 Т/с «Братья по-разному».
17.35 Т/с «Трое сверху».
18.00 «Звонкий ужин-3».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.45 «Достойный выбор».
20.00 Т/с «Солдаты-11».
21.00 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
22.00 Т/с «Мужчины не плачут».
23.00 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
23.30 «24». Итоговый выпуск.
00.00 «Детективные истории».
01.00 «Бабий бунт». Ток-шоу.
01.30 Т/с «Трое сверху».
02.00 «Кино»: «Зорге» (Япония).
Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 «Ученые записки».
07.55 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. «Реал» (Испания) - «Бавария» (Германия).
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Летопись спорта».
10.45 Футбол. Обзор Лиги чемпионов.
12.00 «Вести-спорт».
12.10 «Сборная России».
12.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.
16.25 «Вести-спорт».
16.35 Хоккей. Чемпионат России. «Амур» (Хабаровск) - ЦСКА 3-й период.
17.10 Футбол. Обзор Лиги чемпионов.
18.25 «Путь Дракона».
19.00 Мультфильмы.
19.15 «Мистерия Унгера».
19.45 «Так говорит губернатор».
20.20 АТФ-новости.
20.45 Мультфильмы.
20.55 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск) - «Химик» (Московская область).
21.10 Волейбол. Кубок России. Женщины.
23.00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Партизан» (Сербия).
01.15 «Вести-спорт».
01.30 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.



СТС-ОТВ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Кадетство».
09.00 «Обстоятельства».
09.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
10.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?».
10.30 Кино на СТС. «ДМБ 004».
12.00 М/ф «Малыш и Карлсон».
12.30 Т/с «Не родись красивой».
13.30 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Комиссар Рекс».
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
18.00 Т/с «Отчаянные домохозяйки».
19.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?».
19.30 «Обстоятельства».
20.00 Т/с «Кадетство».
21.00 Т/с «Убойная сила».
22.00 «Полицейский из Беверли-Хиллз-3».
00.00 «Истории в деталях».
00.28 «Настроение» с Евгением Гришковцом.
00.30 Т/с «Госпиталь «Королевство»».
01.25 Т/с «Непредсказуемая Сюзан».
01.50 Т/с «Тесная компания».
02.10 Т/с «Щит».
03.45 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей».
05.20 «Обстоятельства».



НВТ

05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Рынки».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «Киночарт».
09.45 Т/с «Мечты Алисы».
10.15 «7 смертных грехов Голливуда: гнев».
13.00 М/с «7 самураев».
13.30 «Бабий бунт».
14.15 Т/с «Мечты Алисы».
14.30 «Лови удачу».
15.00 «20-ка самых-самых». Хит-парад.
16.00 «Идеальная пара».
17.10 «Рынки».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «Следующий».
18.30 Т/с «Мечты Алисы».
19.00 «12 злобных зрителей».
20.00 «Новости РБК».
20.30 «Патриоты России с Евгением Кротовым».
21.00 «7 смертных грехов Голливуда: похоть».
21.30 «Бабий бунт».
22.00 «Новости РБК».
22.10 «Рынки. Итоги торгов в России».
22.30 М/с «Ожесточенный».
23.00 «SMS-чат Томск».



Домашний

07.00 М/с «Приключения Рекса».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Что мы знаем о еде? История яйца».
09.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
10.00 «Городское путешествие. Москва мещанская».
10.30 «Мировые бабушки».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Полезный день».
13.00 «День здоровья».
15.00 Т/с «Пленица».
16.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 «Баюшки».
19.00 «Дело вкуса».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Близнецы».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Городское путешествие. Москва мещанская».
23.30 Х/ф «Хлеб и розы».



Культура

07.30 «Евроныос».
11.00 «Новости культуры».
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.45 Д/ф «В самом сердце Борнео».
12.15 Х/ф «На всю оставшуюся жизнь...».
13.25 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
14.05 «Документальная камера». «Made in Finland, или Кино с изнанки».
14.50 Х/ф «Время для размышлений».
15.55 Д/ф «Свидетель самой истории».
16.25 «Театральная летопись».
16.55 М/с «Жили-были... искатели».
17.20 Т/с «Зоопарк в обувной коробке».
17.45 Д/ф «Бесконечное путешествие».
18.15 «Порядок слов». Книжные новости.
18.20 «Парад университетов». Гейдельбергский университет (Германия).
18.50 «Петербург: время и место».
19.15 «Собрание исполнений». Играет норвежский пианист Лейф Ове Андресен.
20.00 «Ночной полет».
20.30 «Новости культуры».
20.55 Д/ф «Плоды просвещения».
21.45 «Другая история».
22.30 Д/с «14 декабря».
23.00 «Современники века».
00.00 «Атланты. В поисках истины».
00.30 «Новости культуры».
00.55 Х/ф «Карл Великий».
02.30 Д/ф «Василь Быков. Линия фронта».
02.55 Д/ф «Метеориты».



NTSC ТНТ

05.45 «МОСКВА: инструкция по применению».
06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 М/с «Даша-следопыт».
07.30 «Новости NTSC».
07.55 Т/с «Замуж за миллионера».
08.45 «Кулинар».
09.00 «Голые стены».
10.00 «Счастливы вместе».
11.00 Мультфильмы.
13.30 «Такси».
14.00 «Саша + Маша».
15.00 «Дом-2. Про Любовь».
16.00 Х/ф «Большая белая обуза».
18.00 «Счастливы вместе».
19.00 «Такси».
19.30 «Новости NTSC».
20.00 «Счастливы вместе».
21.30 Т/с «Дом-2. Про Любовь».
22.00 Х/ф «Мальчишник в Лас-Вегасе», США.
22.50 «Дом-2. После заката».
23.00 «Новости NTSC».
00.50 «Ночные игры».
01.20 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.
02.15 Х/ф «Невероятные приключения Билла и Теда», США.
04.00 «Ночные игры».
05.20 Д/с «Айболиты».



ТВЦ

07.00 PRO-Утро. Город, подъем!
09.00 «Настроение».
09.30 Т/с «Расплата за грехи».
10.25 Х/ф «Живые и мертвые», 1-я серия.
12.25 «Петровка, 38».
12.45 СОБЫТИЯ.
13.00 «В центре внимания».
13.35 Т/с «Одно дело на двоих».
14.50 «Деловая Москва».
15.30 «Петровка, 38».
15.45 СОБЫТИЯ.
16.00 М/ф «Палка-выручалка».
16.25 Т/с «Заколдованный участок».
17.30 «Новое «Времечко»».
18.30 «Петровка, 38».
18.45 СОБЫТИЯ.
19.10 «В центре внимания».
19.45 Т/с «Одно дело на двоих».
20.50 «Политзатяжка».
21.05 «Кто ты будешь такой?». Ток-шоу.
21.35 Мультфильм.
21.45 СОБЫТИЯ.
22.15 Т/с «Расплата за грехи».
23.15 Х/ф «72 метра», 2-я серия.
00.15 «Момент истины».
01.05 СОБЫТИЯ.

Четверг, 22 февраля



ОРТ

04.00 Телеканал «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малахов +».
09.20 Т/с «Тени исчезают в полдень».
10.20 «Детективы».
11.00 Новости.
11.20 «Лолита. Без комплексов».
12.20 «Понять. Простить».
13.00 «Другие новости».
13.30 «Контрольная закупка».
14.00 Новости.
14.20 «Вне закона». «Приглашение на казнь».
15.00 Т/с «Любовь как любовь».
16.00 «Федеральный судья».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Поле чудес».
18.20 Фильм.
20.00 «Время».
20.25 Т/с «Ленинград».
21.20 Концерт к Дню защитника Отечества.
23.00 Х/ф «Военно-полевой роман».
00.50 Х/ф «Младенец на прогулке».
02.40 Х/ф «Лучшая подруга».
04.20 «Звезды эфиро». «Веселые ребята».



22 канал

07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.00 «Самое смешное видео».
09.30 «Карданный вал +».
10.00 «Как ухаживали кумиры. Валерий Брумль».
10.30 Х/ф «Заговор скурлатаев».
12.25 «Карданный вал +».
12.30 «Жизнь на 100%».
13.00 «Каламбур».
13.30 Т/с «Секретный агент Макгайвер».
14.25 «Карданный вал +».
14.30 «Самое невероятное видео».
15.30 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
16.30 «Как ухаживали кумиры. Валерий Брумль».
17.00 Х/ф «Берем все на себя».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
19.40 «ТВ ТУСУР».
20.00 Т/с «Детектив Нэш Бриджес».
21.00 «Особые приметы».
21.30 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «C.S.I.: место преступления - Нью-Йорк».
23.00 «Голые и смешные».
23.30 «Самое невероятное видео».
00.30 «Девушки в бикини».



РОССИЯ

06.00 «Доброе утро, Россия!».
09.45 «Покорение на Данаю».
10.45 «Дежурная часть».
11.00 Т/с «Национальное достояние».
12.00 «Вести».
12.30 «Местное время. Вести-Сибирь».
12.50 Т/с «Национальное достояние».
13.50 «Хв». Маленькие комедии.
14.00 «Городок». Дайджест.
14.30 «Вся Россия».
14.45 «Дежурная часть».
15.00 «Вести».
15.20 «Местное время. Вести-Томск».
15.40 «Суд идет».
17.00 Т/с «Кулаги и партнеры».
17.40 «Дежурная часть».
18.00 «Вести».
18.20 «Местное время. Вести-Томск».
18.40 Т/с «Танго втроем».
19.40 Т/с «Ангел-хранитель».
20.40 «Дежурная часть».
21.00 «Вести».
21.45 «Вести-Томск». Выборы-2007.
22.05 «Спокойной ночи, малыши!».
22.15 Т/с «Национальное достояние».
00.15 Х/ф «Гангстеры в океане».
02.55 Х/ф «Здравия желаю!».
04.30 «Дорожный патруль».
04.45 Т/с «Закон и порядок».
05.30 Т/с «Взгляды».
06.15 Канал «Евроныос».



НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Главная дорога».
10.55 «Две правды». Ток-шоу.
11.55 Т/с «Стервы, или Странности любви».
12.00 «Сегодня».
13.30 Т/с «Час Волкова».
14.30 Т/с «Полный вперед!».
15.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.00 «Сегодня».
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с «Час Волкова».
20.35 Т/с «Проклятый рай».
21.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
22.00 «Сегодня».
22.40 «К барьеру!» Ток-шоу.
23.50 Х/ф «Нет выхода». США.
02.00 Русский бильярд в Хельсинки. Чемпионат мира.
02.35 Т/с «Возвращение Мухомара».
04.05 Т/с «Дедвуд».



ТВ2 REN-TV

07.00 УТРЕННИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УСПЕВАЕМ».
09.00 Т/с «Солдаты-11».
10.00 «Час суда».
12.00 Д/ф «Великие тайны и мифы XX века».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Друзья».
14.00 Т/с «Братья по-разному».
14.30 М/с «Симпсоны».
15.00 Т/с «Мужчины не плачут».
16.00 «ЧАС ПИК».
16.20 Т/с «Солдаты-11».
17.10 Т/с «Братья по-разному».
17.35 Т/с «Трое сверху».
18.00 «Звонкий ужин-3».
19.00 «ЧАС ПИК».
19.45 «Высший сорт».
20.00 Т/с «Солдаты-11».
21.00 ВЕЧЕРНИЙ ТЕЛЕКАНАЛ «ЧАС ПИК».
22.00 Т/с «Мужчины не плачут».
23.30 «ЧАС ПИК» (ночной выпуск).
23.30 «24». Итоговый выпуск.
00.00 «Секретные истории».
01.00 «Бабий бунт». Ток-шоу.
01.30 Т/с «Трое сверху».
02.00 «Кино»: «Зорге» (Япония).
Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

07.00 АТФ-новости.
07.20 Мультфильмы.
08.00 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.
10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Путь Дракона».
10.55 Футбол. Обзор Лиги чемпионов.
12.00 «Вести-спорт».
14.15 Футбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.
16.15 «Вести-спорт».
16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Спринт. Финалы. Прямая трансляция из Японии.
18.00 Прогноз погоды.
18.05 Х/ф «В моей смерти прошу винить Клаву К.».
19.15 «Классика».
19.35 Избирательная комиссия Томской области информирует.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 «ТАЦ уполномочен заявить».
20.20 АТФ-новости.
20.45 Мультфильмы.
20.50 Футбол. Обзор Лиги чемпионов.
21.50 Волейбол. Кубок России. Женщины. Финал. Прямая трансляция.
00.25 «Вести-спорт».
00.40 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Маккаби» (Хайфа, Израиль) - ЦСКА (Россия). Прямая трансляция.



СТС-ОТВ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
08.00 Т/с «Кадетство».
09.00 «Обстоятельства».
09.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
10.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?».
10.30 Кино на СТС. «ДМБ. Снова в бой».
12.00 М/ф «Карлсон вернулся».
12.30 Т/с «Не родись красивой».
13.30 Мультфильмы.
16.00 Т/с «Комиссар Рекс».
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня».
18.00 Т/с «Отчаянные домохозяйки».
19.00 Т/с «Кто в доме хозяйин?».
19.30 «Обстоятельства».
20.00 Т/с «Кадетство».
21.00 Т/с «Убойная сила».
22.00 Кино на СТС. «Дочь моего босса». США.
00.00 «В телевизоре».
00.30 Т/с «Госпиталь «Королевство»».
01.25 Т/с «Непредсказуемая Сюзан».
01.50 Т/с «Тесная компания».
02.10 Т/с «Щит».
03.45 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей».
05.20 «Обстоятельства».



НВТ

05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Рынки».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «7 смертных грехов Голливуда: похоть».
09.30 «Хочу все снять».
10.00 «Новости РБК».
10.10 «Рынки».
10.15 «Утро делового человека».
13.00 М/с «7 самураев».
13.30 «Бабий бунт».
14.15 Т/с «Мечты Алисы».
14.30 «X-Play».
15.00 «Танку на прокатку».
17.00 «Новости РБК».
17.10 «Рынки».
17.35 «Новости компаний».
17.50 «Звездная пыль».
18.00 «Ты кинозвезда».
18.30 «SNIT парад».
20.00 «Новости РБК».
20.15 «Рынки».
21.00 «7 смертных грехов Голливуда: гордыня».
21.30 «Лучшие песни 2006».
22.00 «Новости РБК».
22.10 «Рынки. Итоги торгов в России».
22.30 М/с «Ожесточенный».
23.00 «SMS-чат Томск».



Домашний

07.00 М/с «Крот и его друзья».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Мир в твоей тарелке».
09.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
10.00 «Декоративные страсти».
10.30 «Полевые работы».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Полезный день».
13.00 «Детский день» с Татьяной Лазаревой.
15.00 Т/с «Пленица».
16.00 «Дела семейные» с Еленой Дмитриевой.
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 «Баюшки».
19.00 «Кроты и патриоты России».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Близнецы».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Декоративные страсти».
23.30 Х/ф «Начальник Чукотки».



Культура

07.30 «Евроныос».
11.00 «Новости культуры».
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.
11.45 Д/ф «Бесконечное путешествие».
12.15 Х/ф «На всю оставшуюся жизнь...».
13.20 М/с «Картофельны и драконы».
13.55 Д/ф «Сотворение Шостаковича».
14.50 «Письма из провинции». Котлас (Архангельская область).
15.20 Х/ф «Предчувствие любви».
16.25 «Театральная летопись». Леонид Броневой.
16.55 М/с «Жили-были... искатели».
17.20 Т/с «Зоопарк в обувной коробке».
17.45 Д/ф «Дикие кошки Серенгети».
18.15 «Порядок слов». Книжные новости.
18.20 «Парад университетов». Казанский государственный университет.
18.45 «Кто мы?» «Реформы по-русски».
19.15 «Дарская ложа».
20.00 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
20.30 «Новости культуры».
20.50 «Черные дыры. Белые пятна».
21.30 Х/ф «Звезда пленительного счастья».
00.10 Д/ф «Монастырь Рила».
00.30 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским.
00.55 Х/ф «Карл Великий».
02.25 «И громче труб на поле чести зовет к отечеству любовь!..» Киноконцерт.
02.55 Д/ф «Пули».





ОРТ

05.00 Новости.
05.10 Х/ф «Дачная поездка сержанта Цыбули».
06.40 Х/ф «Охота на единорога».
08.10 «Оружие России».
09.00 Новости.
09.10 «Офицеры». Судьбы за кадром.
10.00 Т/с «Офицеры».
11.00 Новости.
11.10 Т/с «Офицеры».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.10 Т/с «Офицеры».
18.20 «Офицеры». 35 лет в строю. Праздничный вечер.
20.00 «Время».
20.20 Х/ф «Офицеры».
22.10 Х/ф «Время собирать камни».
00.10 Премия «Оскар». «Краммер против Крамера».
02.00 Премия «Оскар». «Убить пересмешника».



22 канал

07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.25 «Карданный вал +».
09.30 Х/ф «Мэстро с ниточкой».
11.25 «Карданный вал +».
12.00 Х/ф «Мой лучший друг генерал Василий, сын Иосифа».
14.15 Мультфильмы.
14.45 «Карданный вал +».
14.50 Х/ф «Аллего с огнем».
16.45 Х/ф «Колхоз интертейнмент».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
20.00 Х/ф «Строгая мужская жизнь».
21.55 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «С.С.И.: место преступления - Нью-Йорк».
23.00 Х/ф «Талантливый мистер Рипли».



РОССИЯ

07.00 Х/ф «Ответный ход».
08.25 Х/ф «Команда 33».
10.05 М/ф «Десантник Степачкин».
10.30 Праздничный концерт с участием Льва Лещенко, Александра Буйнова, Надежды Бабиной, Олега Газманова и других.
12.10 Х/ф «Экипаж».
15.00 «Вести».
15.20 Юбилейный концерт Олега Газманова.
17.30 «Лев Троцкий. Тайна мировой революции».
19.20 Х/ф «Прорыв».
21.00 «Вести».
21.20 «Евдокимовские гулянья».
01.15 Х/ф «Черные береты».
02.45 Х/ф «Спаун» (США).
04.40 Х/ф «Бланш» (Франция).
06.10 Канал «Евроньюс».



НТВ

05.40 М/ф «Дядя Степа - милиционер».
06.00 Х/ф «Герои Шипки». Россия - Болгария.
08.00 «Сегодня».
08.20 Х/ф «Путь в «Сатурн»».
10.00 «Сегодня».
10.25 Х/ф «Конец «Сатурна»».
12.20 «Обзор. Спасатели».
13.00 «Сегодня».
13.25 «Самый веселый концерт «Юмор FM»».
16.00 «Сегодня».
16.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.00 «Сегодня».
19.40 «Следствие вели...».
20.35 Х/ф «В августе 44-го...».
22.35 Х/ф «Полицейская академия-7: миссия в Москве».
00.15 «Мировые звезды на НТВ».
01.55 Х/ф «Ключевое действие».
02.50 Т/с «Возвращение Мухтара».
04.20 Т/с «Дедвуд».



TB2 REN-TV

06.30 Т/с «Солдаты-2».
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 Т/с «Солдаты-2».
18.15 «Званный ужин-3».
19.05 Т/с «Солдаты-2».
22.20 «Солдаты, Маклаков и 23 февраля». Концерт.
23.50 Т/с «Солдаты-2».
01.50 «Плейбой» представляет: «Женские истории страсти: счет в три очка» (США).
02.20 «Плейбой» представляет: «Городские секс-легенды: игра дня» (США).
02.50 «Кино»: «Аты-баты, шли солдаты...» Первый альтернативный музыкальный канал.
05.10 Интерактивный блок Ночь ужасов.
06.00 «Лежа».
06.10 Интерактивный блок BIG Mixer Night.



ТВ-ТОМСК

10.00 «Вести-спорт».
10.10 Волейбол. Кубок России. Женщины. Финал.
11.40 «Вести-спорт».
11.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Спринт. Прямая трансляция из Японии.
12.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Спринт. Команды. Финалы. Прямая трансляция из Японии.
15.05 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Двойки. Трансляция из Германии.
15.45 «Вести-спорт».
15.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Спринт. 7,5 км. Прямая трансляция из Японии.
17.00 Бобслей. Кубок мира. Мужчины.
18.30 «Рыбалка с Радзиевским».
18.45 Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Маккаби» (Хайфа, Израиль) - ЦСКА (Россия).
20.50 «Вести-спорт».
21.00 «Футбол России».
21.45 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Химки» (Московская область) - УНИКС (Казань). Прямая трансляция.
23.50 «Вести-спорт».
00.00 «Вести-спорт». Местное время.
00.05 Автоспорт. «Гонка звезд «За рулем»».



СТС-ОТВ

06.00 Х/ф «Смелые люди».
07.35 М/ф «Василиса Микулишна».
07.55 М/с «Радужная рыбка».
08.20 М/с «Смешарики».
08.30 М/с «Просто Норман».
09.00 М/ф «Приключения Буратино».
10.15 М/ф «Скуби Ду на Острове мертвецов».
11.45 М/ф «Скуби Ду и призрак ведьмы».
13.10 М/ф «Скуби Ду и кибер-погоня».
14.30 М/ф «Даффи Дак. Фантастический остров».
16.00 «Истории в деталях».
16.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
17.05 Х/ф «Секрет Сахары». Италия.
21.00 Кино на СТС. «Пятый элемент». США.
23.30 Кино на СТС. «Оскар». США.
01.35 Кино на СТС. «Зло». США.
03.10 Кино на СТС. «Суд». США.
04.50 Музыка на СТС.



NBT

06.58, 07.55, 17.57, 19.57, 20.55, 22.57 «Прогноз погоды».
05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Рынки».
08.25 «Автоновости».
08.35 «Зарубежный бизнес».
08.50 «Азбука инвестора».
09.00 «7 смертных грехов Голливуда: гордыня».
09.30 «SHIT парад».
10.00 «Новости РБК».
10.10 «Рынки».
10.20 «Утро делового человека».
11.00 «News Блок Daily» с Ярославом Александровичем.
11.15 «Музыка навсегда».
13.00 «Бабий бунт».
14.00 «News Блок Daily» с Ярославом Александровичем.
14.15 Т/с «Мечты Алисы».
14.30 «12 злобных зрителей».
15.30 «Концертный зал MTV: группа «Звери»».
17.00 «Новости РБК».
17.05 «Рынки».
17.35 «Зарубежный бизнес».
18.00 «Музыка на злобу дня».
18.30 «Виртуалити».
19.00 «SHIT парад».
19.30 «Тачку на прокачку».
21.30 «Тусовые псы».
22.00 «Исповедь прислуги знаменитостей».
23.00 «SMS-чат Томск».
01.00 «Музыка на ночь».



Домашний

07.00 М/с «Крот и его друзья».
07.30 Х/ф «Начальник Чукотки».
09.30 Х/ф «Старик Хоттабыч».
11.20 М/ф «Машенькин концерт».
11.30 Х/ф «Сердца трех».
17.00 «Двое».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 «Мультфильм».
19.00 «Модная прививка».
19.30 Х/ф «Старинный водевиль».
21.00 Х/ф «Старшина».
23.00 «Спросите повара».
23.30 Х/ф «Даурия».



Культура

07.30 «Евроньюс».
11.00 Новости культуры.
11.30 Х/ф «До свидания, мальчики!».
12.50 «Укрощение строптивых».
13.20 Х/ф «Волшебник Изумрудного города».
14.30 Д/ф «Элла. Рассказ сурикат».
15.20 Концерт Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии им. А.В. Александрова.
16.00 Х/ф «Гусарская баллада».
17.30 Д/с «Дворцы Европы».
18.30 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...».
19.10 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих».
20.45 «Блеф-клуб».
21.25 «Ночь в опере». Рене Флеминг и Брин Терфель.
22.25 «Патриарх грузинского кино». Творческий вечер режиссера Резо Чхеидзе.
23.20 Х/ф «Время танцора».
02.00 «Под гитару». Григорий Гладков.
02.55 Д/с «Дворцы Европы».



NTSC

07.00 М/ф «Как грибы с горохом воевали».
07.25 М/с «Крот и его друзья».
08.40 «Наши песни».
09.00 М/ф «Чудесный колодец».
09.30 «Саша + Маша».
10.30 Х/ф «Семь невест ефрейтора Збруева».
12.30 Х/ф «ДМБ».
14.30 «Такси».
15.00 «Дом-2. Про Любовь».
16.00 Х/ф «Майор Пейн», США.
18.00 «Звезды против караоке».
19.00 «Маски в армии», 1-я часть.
19.30 «Маски в армии» 2-я часть.
20.00 «Дом-2. Про Любовь».
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 М/с «Сумасшедшие за стеклом, или Мультреальти».
23.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
00.00 «Дом-2. После заката».
00.35 «Ночные игры».
01.00 «Наши песни».
01.20 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.
02.20 Т/с «Семейка Аддамс».
02.55 Х/ф «ДМБ».
04.30 «Ночные игры».
05.35 Д/ф «Цена любви».



ТВЦ

07.00 Х/ф «И ты увидишь небо».
08.15 Х/ф «Баллада о солдате».
10.00 «Дневник матча Кубка УЕФА. «Сельта» (Виго) Испания - «Спартак» (Москва)».
10.45 Х/ф «Подвиг разведчика».
12.10 «Не женское это дело».
12.45 СОБЫТИЯ.
13.00 Х/ф «Отцы и деды».
14.45 «Все, чем живу...» Юбилей Михаила Ножкина.
15.45 СОБЫТИЯ.
16.05 «Мертвая петля». Специальный репортаж.
16.25 Д/ф «Генерал Иван Панфилов».
17.15 «Leon fashion life».
18.00 «День защитника Отечества». Праздничный концерт.
19.50 Х/ф «Любить по-русски».
21.45 СОБЫТИЯ.
22.15 Х/ф «Запомните, меня зовут Рогозин!».
00.40 СОБЫТИЯ.

ТОМСКИЕ ВЕСТИ
областная газета

Газета, в которой впервые все по-настоящему!

НА «ТОМСКИЕ ВЕСТИ» МОЖНО ПОДПИСАТЬСЯ С ЛЮБОГО МЕСЯЦА в любом почтовом отделении или в редакции

Подписной индекс **64202**
Подробную информацию можно получить по тел. **56-30-15**

Совершенная игра на правовом поле

Волосожар Елена Николаевна
Адвокатский кабинет
8 906 949 96 32
pravosita@yandex.ru, pravozasita@werd.ru
Адвокатская палата Томской области

Представительство по гражданским делам в судах общей юрисдикции

Представительство в арбитражных судах по хозяйственным и налоговым спорам.

Сопровождение бизнеса

Безопасность крупных сделок

Защита от уголовного преследования за экономические преступления

Пол. № 2123 от 24.12.2002 года ЦБ РФ

ПРОМРЕГИОНБАНК
www.prb.su

ВНИМАНИЕ! ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ ОФИС на Иркутском!

Услуги для частных клиентов:
✓ привлечение денежных средств во вклады
✓ возможность получения пенсий через вклады
✓ быстрые переводы без открытия расчетного счета по системам «CONTACT», «Migom» и «Анелик»
✓ валютно-обменные операции

Услуги для юридических лиц:
✓ системы «Клиент-Банк» и «Интернет-Клиент-Банк»
✓ проведение платежей до 17 часов текущим днем

CONTACT
www.contact-prb.com

Migom
денежные переводы

Анелик
денежные переводы

Мы ждем вас:
Иркутский тракт, 26,
тел. 75-50-21, 75-50-23
А также:
■ пер. Вайкова, 2а (за Ц. рынком), тел. 47-26-27, 40-18-75, 40-18-81
■ Дополнит. офис № 1 ул. 79 Гв. дивизии, 24, тел. 47-27-37, 47-27-33

Суббота, 24 февраля



ОРТ

- 04.30 Х/ф «Человек не сдаётся».
05.00 Новости.
05.10 Х/ф «Человек не сдаётся». Продолжение.
06.20 «Играй, гармонь любимая!»
07.10 «Дисней-клуб»: «Русалочка», «Клуб Микки Мауса».
08.00 «Слово пастыря».
08.20 «Здоровье».
09.00 Новости.
09.20 «Смак».
09.50 «Ленинград». Фильм о фильме.
10.20 «Евгений Урбанский. Последний дубль».
11.00 Новости.
11.20 «Римская империя». «Гнев народа».
12.20 «Зверинец».
13.00 «Другие новости».
13.30 «Контрольная закупка».
14.00 «Доктор Курпатов».
14.50 Х/ф «Продажные против продажных».
17.00 Вечерние новости (с субтитрами).
17.20 «Их разыскивает милиция».
17.50 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
18.50 «Властелин горы».
20.00 «Время».
20.20 Премьера сезона. «Минута славы».
22.10 Номинант на премию «Оскар-2007». «Возвращение».
00.30 Х/ф «Мыс страха».
03.00 Т/с «Дефективный детектив».



22 канал

- 07.30 Музыка на 22-м канале.
08.00 Мультфильмы.
09.25 «Карданный вал +».
09.30 «Особые приметы».
10.00 Х/ф «Строгая мужская жизнь».
11.55 «Карданный вал +».
12.00 «Как ухаживали кумиры. Андрей Разбаш».
13.00 Х/ф «Ищите женщину».
15.55 «Карданный вал +».
16.00 «Самое смешное видео».
16.30 «Смешная реклама».
17.00 «Чемпионат анекдотов».
18.00 «Как ухаживали кумиры. Андрей Разбаш».
18.55 «Карданный вал +».
19.00 «Желаем счастья».
20.00 Х/ф «Горюхи-2».
21.55 «Карданный вал +».
22.00 Т/с «С.С.И.: место преступления - Нью-Йорк».
00.00 Т/с «Следствие ведет да Винчи».



РОССИЯ

- 07.00 «Доброе утро, Россия!»
09.00 «Вести».
09.10 «Вести-Москва».
09.20 «Военная программа».
09.45 «Утренняя почта».
10.15 «Субботник».
10.50 «Вокруг света».
11.45 «Секрет успеха». Результаты голосования.
12.00 «Вести».
12.10 «Местное время. Вести-Москва».
12.20 «Сто к одному». Телеигра.
13.15 «Комната смеха».
14.15 «Клуб сенаторов».
15.00 «Вести».
15.20 Х/ф «Приказ: огонь не открывать».
17.00 «Сыщики во времени».
17.15 Телеклуб «Репортер».
17.35 «Ученые записки».
18.00 «Ход конем».
18.20 «Местное время. Вести-Томск».
19.00 Музыкальный конкурс «Секрет успеха».
20.05 «Дежурная часть».
20.30 «Честный детектив».
21.00 «Вести».
21.20 «Субботний вечер».
21.35 Х/ф «Жмурки».
23.10 Х/ф «Фредди против Джейсона».



НТВ

- 05.55 Х/ф «Валерий Чкалов».
07.20 «Сказки Баженова».
07.50 Мультфильм.
08.00 «Сегодня».
08.15 «Золотой ключ». Лотерея.
08.45 «Без рецепта». Доктор Бранд.
09.20 «Смотр».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Главная дорога».
11.00 «Кулинарный поединок».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.00 «Сегодня».
13.25 «Особо опасно»!
14.00 Х/ф «Фортуна».
16.00 «Сегодня».
16.25 «Женский взгляд».
17.00 «Своя игра». Телеигра.
17.55 Т/с «Адвокат».
19.00 «Сегодня».
19.35 «Профессия - репортер».
20.05 «Программа максимум».
21.00 «Русские сенсации».
21.55 Х/ф «Непристойное предложение».
00.10 «Микс-файт М-1. Бой без правил».
01.50 Х/ф «Дни вина и роз». США.
03.10 Х/ф «Возвращение Мухомора».
04.40 «Криминальная Россия».
05.05 Х/ф «Фортуна».



ТВ2 REN-TV

- 07.20 М/ф «Метеор на ринге».
07.40 М/с «Огги и тараканы».
08.05 Д/ф «Дикая планета»: «Лик планеты».
09.00 М/с «Симпсоны».
10.00 «Лучшие из лучших».
10.30 «Врум-врум: автохулиганы».
11.30 «Очевидец» с Сергеем Ростоми.
12.30 «24». Информационная программа.
13.00 «Военная тайна».
14.00 «Частные истории».
15.00 «Солдаты, Маклаков и 23 февраля». Концерт.
16.30 «Солдаты». Специальный выпуск.
18.30 «Неделя» с Марианной Максимовской.
19.50 «Высший сорт».
20.05 Д/ф «Громкое дело».
21.00 «ЧАС ПИК».
22.00 «Бла-бла шоу».
23.30 «Скетч-шоу».
00.30 «Плейбой» представляет: «Женские истории страсти: бар «Удача» (США).
01.00 «Плейбой» представляет: «Женские истории страсти: танго на пляже в Майами» (США).
01.40 «Пуленипробываемый монах» (США). Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

- 10.00 «Вести-спорт».
10.10 «Летопись спорта». Три олимпийских золота Чернышева и Тарасова.
10.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Дуэлон. Мужчины. Прямая трансляция из Японии.
12.35 «Вести-спорт».
12.45 «Вести-спорт». Местное время.
12.50 «Футбол России».
13.50 Автопорт. «Гонка звезд «За рулем».
14.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Личное первенство. Прямая трансляция из Японии.
16.55 Прогноз погоды.
17.00 Мультфильмы.
17.15 «Сыщики во времени». Детская научно-познавательная программа.
17.30 «Праздник в вашем доме».
19.10 Прогноз погоды.
19.15 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург» (Магнитогорск) - «Авангард» (Омск).
21.05 «Вести-спорт».
21.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Фулхэм» - «Манчестер Юнайтед».
23.20 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Мужчины. Дуэлон. Трансляция из Японии.
00.40 «Вести-спорт».



СТС-ОТВ

- 06.00 Х/ф «Украденное чудо». Канада.
07.30 Мультфильмы.
09.00 «Улица Сезам».
09.30 М/с «Ясон и герои Олимпа».
10.00 М/с «Том и Джерри».
10.10 Кино на СТС. «Этот ужасный кот». США.
12.00 «Игры разума».
13.00 Кино на СТС. «Пятый элемент».
15.30 М/ф «Винни-Пух и день забот».
16.00 «В телевизоре».
16.30 Т/с «Моя прекрасная няня».
17.05 Х/ф «Секрет Сахары».
21.00 «Рыцарь Камелота». США.
23.00 «Хорошие шутки».
01.00 «Мутанты-3. Страж». США.
02.20 «Дверь в полу». США.
04.00 «Война Логана. Связанный честью».
05.30 «В телевизоре».
05.55 Музыка на СТС.



НВТ

- 06.58, 07.55, 18.57, 20.57, 22.57 «Прогноз погоды».
05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.05 «Персона».
08.35 «Зарубежный бизнес».
09.00 «Рингтон чарт». Хит-парад.
10.00 «Простая связь».
11.00 «Доступный экстрим».
11.30 «Виртуалити».
12.00 «Хочу все снять».
12.30 «Тачку на прокачку».
13.00 «News Блок Weekly» с Александром Анатольевичем.
13.30 «Поцелуй навзлет».
14.30 «Стоп! Снято: Дискоoteca Авария «Малинки»».
15.00 «Концертный зал MTV: Ricky Martin».
16.00 Т/с «Мечты Алисы».
17.00 «Музыка навсегда».
17.30 «Ты кинозвезда».
18.00 «Новости РБК».
18.05 «Рекламная пауза».
18.30 «Новости РБК».
18.35 «Патриоты России с Евгением Кротовым».
19.00 «Исповедь пристлиги знаменитостей».
20.00 «Лучшие песни 2006».
20.30 «Большой киночарт».
21.00 «Ид по стилю».
21.30 «Звездный стиль: Halle Berry».
22.00 «Правдивые голливудские истории: лицо со шрамом».
23.00 «SMS-чат Томск».
01.00 «Музыка на ночь».



Домашний

- 07.00 «Домашние сказки».
07.30 Х/ф «Старшина».
09.30 «Заграничные шутки».
09.45 «Правильный дом».
10.00 «Декоративные страсти».
10.30 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
11.30 «Городское путешествие. Стамбул - город контрастов».
12.00 «Мировые бабушки».
12.30 «Спросите повара».
13.00 «Свободное время».
13.30 «Друзья моего хозяина».
14.00 «Декоративные страсти».
14.30 «СARенина».
15.00 «Дом с мезонином».
15.30 «Цветная революция».
16.00 «Библиотека «Огонька»».
16.30 Т/с «Зимняя вишня».
18.30 «Мультфильмы».
19.00 «Дело вкуса».
19.30 «Звездные судьбы. Штефи Граф».
20.30 «Домашние сказки».
21.00 Х/ф «Я тебя никогда не забуду».
23.00 «Что мы знаем о еде? История картофеля».
23.30 Х/ф «Отчий дом».



Культура

- 07.30 «Евроныус».
11.10 «Библейский сюжет».
11.40 Х/ф «Драма из старинной жизни».
13.05 «Кто в доме хозяин».
13.35 Х/ф «Илья Муромец».
15.05 «Путешествия натуралиста». Ведущий Павел Любимцев.
15.35 «Театр особого назначения».
16.15 Х/ф «Я шагаю по Москве».
17.30 М/ф «Пони бегает по кругу».
17.40 Д/с «Дворцы Европы».
18.30 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...».
19.15 «Магия кино». Спецвыпуск посвящен Берлинскому международному кинофестивалю.
20.00 Спектакль «Калифорнийская сюита».
22.15 Д/ф «Сиань. Глиняные воины первого императора».
22.30 «Линия жизни». Игорь Кваша.
23.25 Х/ф «Какая чудная игра».
01.00 «Мишель Легран в Брюсселе». Концерт.
02.00 Д/с «Частная жизнь» шедевра.
02.55 Д/с «Дворцы Европы».



NTSC ТНТ

- 07.00 М/ф «Мешок яблок».
07.25 М/с «Крот и его друзья».
08.40 «Наши песни».
09.00 «Саша + Маша». Дайджест Комедия.
09.30 «Клубное обозрение» (повтор).
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «Такси» в Питере».
11.30 «Алло, гараж!»
12.00 «Звезды против караоке».
13.00 Мультфильмы.
14.30 «Дом-2. Про Любовь».
15.30 Х/ф «Амнезия». Германия - США.
18.00 «Клуб бывших жен».
19.00 «Умные люди».
20.00 «Наша Russia».
21.00 «Дом-2. Про Любовь».
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 М/с «Сумасшедшие за стеклом, или Мультреальити».
23.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
00.00 «Дом-2. После заката».
00.35 «Ночные игры».
01.00 «Наши песни».
01.20 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.
02.20 Т/с «Семейка Адамс».
02.55 Х/ф «Мертвец в колледже». США.
04.40 «Ночные игры».
05.45 «МОСКВА: инструкция по применению». Дайджест.
06.15 Д/ф «Цена любви».



ТВЦ

- 07.15 Х/ф «Любить по-русски».
09.00 «Марш-бросок».
09.35 «Право на надежду».
10.00 «Ключевой момент».
10.45 «АБВГДейка».
11.15 Х/ф «Раз, два - горе не беда!»
12.45 СОБЫТИЯ.
13.10 «Солнечный круг».
14.00 Анастасия Волочкова в программе «Сто вопросов взрослому».
14.55 «Политзанятия». «Патриоты России» с Евгением Кротовым (повтор).
15.15 «Разговор по-существу» (повтор).
15.45 СОБЫТИЯ.
16.00 «Императорский поезд. Роковой маршрут». Фильм Леонида Млечина.
16.50 Х/ф «Смелые люди».
18.45 СОБЫТИЯ.
19.00 «Заповедный напев». Концерт группы «Белорусские песняры».
20.00 Х/ф «Любить по-русски-2».
22.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным.
23.00 Х/ф «Красный угол» (США).
01.20 СОБЫТИЯ.

Воскресенье, 25 февраля



ОРТ

- 05.00 Новости.
05.10 Х/ф «Пядь земли».
06.50 «Служу Отчизне!»
07.30 «Дисней-клуб»: «Дональд Дак представляет», «Ведьма».
08.20 «Умницы и умники».
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым.
10.20 Воскресный «Ералаш».
11.00 Новости.
11.10 «Живой мир». «Планета Земля».
12.10 «Любовь и слезы Веры Алентовой».
13.00 Х/ф «Версия полковника Зорина».
14.50 Номинант на премию «Оскар». М/ф «Ходячий замок».
17.00 «Времена».
18.00 «Николай Расторгуев - 50». Юбилейный концерт в Кремле.
20.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа.
20.50 Премия «Оскар-2005» за лучший фильм. «Малышка на миллион».
23.20 Номинант на премию «Оскар». «Сука-любовь».
02.10 «Звезды Голливуда».
03.00 Т/с «Дефективный детектив».



22 канал

- 07.30 Музыка на 22-м канале.
09.55 «Карданный вал +».
10.00 Х/ф «Аллегра с огнем».
11.55 «Карданный вал +».
12.00 «Как ухаживали кумиры. Эмиль Лотяну».
13.00 Х/ф «Небесные ласточки».
15.55 «Карданный вал +».
16.00 «Самое смешное видео».
16.30 «Смешная реклама».
17.00 «Фабрика смеха».
18.00 «Как ухаживали кумиры. Эмиль Лотяну».
18.55 «Карданный вал +».
20.00 Х/ф «Горюхи-3: последние измерения».
22.00 Т/с «С.С.И.: место преступления - Нью-Йорк».
00.00 Т/с «Следствие ведет да Винчи».



РОССИЯ

- 06.50 Х/ф «Горячий снег».
08.30 «Студия Здоровье».
09.00 «Вести».
09.10 «Местное время. Вести-Москва».
09.20 «Сельский час».
09.50 «Диалоги о животных».
10.20 Х/ф «Это случилось в милиции».
12.00 «Вести».
12.10 «Местное время. Вести-Москва».
12.20 «Городок». Дайджест.
12.50 «Сам себе режиссер».
13.45 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
14.15 «Парламентский час».
15.00 «Вести».
15.20 «Фитиль №121».
16.05 Х/ф «Вокруг света за 80 дней».
18.15 «Сергея Парамонова. Советский Роберт Лоретти».
19.05 Х/ф «Мастер и Маргарита».
21.00 «Вести недели».
22.00 «Специальный корреспондент».
22.25 Х/ф «Перегон».
01.20 Юбилейный концерт группы «Земляне».
02.45 Х/ф «Доспехи Бога-2: операция «Кондор» (Гонконг).
04.35 Т/с «Встреча выпускников».
05.15 Канал «Евроныус».



НТВ

- 06.35 М/ф «Белый медвежонок». Германия.
08.00 «Сегодня».
08.15 «Русское лото».
08.40 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым.
09.15 «Их нравы».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Един дома!»
10.55 «Счастливые рейсы».
11.45 «Тор Gear».
12.20 «Авиаторы».
13.00 «Сегодня».
13.20 «Тридцатая глава».
14.00 «Дню защитника Отечества посвящается». Праздничный концерт.
16.00 «Сегодня».
16.20 «Один день. Новая версия».
17.00 «Своя игра». Телеигра.
17.55 Т/с «Адвокат». «Виражи судьбы».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым.
19.50 «Чистосердечное признание».
20.20 «Чрезвычайное происшествие».
20.55 «Главный герой» с Антоном Хрековым.
21.55 Х/ф «Затворник».
23.35 Х/ф «Досье «Пеликан»». США.
02.10 Т/с «Адвокат». «Виражи судьбы».
03.55 Х/ф «Шесть». Франция.
05.35 «Профессия - репортер».



ТВ2 REN-TV

- 07.20 Мультфильмы.
08.05 Д/ф «Дикая планета»: «Бежать, чтобы жить».
09.00 Мультфильмы.
10.30 «Ради смеха».
11.00 Т/с «Мистер Бин».
11.15 «Открытый разговор».
12.00 «ЧАС ПИК» (повтор).
13.00 «Достойный выбор».
13.15 Д/ф «Дни, которые потрясли мир».
14.10 «Чрезвычайные истории».
15.05 «Невероятные истории».
16.00 «Большие мозголомы».
17.00 «Рекламный облом».
17.30 «Схема смеха».
18.30 «Бла-бла шоу».
20.00 Т/с «Сверхъестественное».
22.00 «Авто-разбор».
22.15 «Команда» представляет: «Этажи +».
22.40 «Дальние родственники».
23.30 Ретропанорама.
01.00 «Кино»: «Доброй ночи и удачи» (США).
02.40 Т/с «Спецотряд «Кобра 11»».
Первый альтернативный музыкальный канал



ТВ-ТОМСК

- 09.05 «Праздник в вашем доме».
10.45 Мультфильмы.
10.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Дуэлон. Женщины.
12.00 «Вести-спорт».
12.05 «Вести-спорт». Местное время.
12.10 «Бинго миллион». Результаты розыгрыша.
12.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Эстафета 4 x 5 км. Прямая трансляция из Японии.
13.30 «Страна спортивная».
14.00 «Рыбалка с Радищевским».
14.20 «Сборная России».
14.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина. Команды.
16.05 «Вести-спорт».
16.10 Бобслей. Кубок мира. Мужчины. Четверки. Прямая трансляция из Германии.
18.00 Футбол. Журнал Лиги чемпионов.
18.35 «Самый сильный человек». Чемпионат России-2006.
19.40 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Северное двоеборье. Прыжки с трамплина.
20.40 «Вести-спорт».
20.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Блэкберн» - «Портсмут». Прямая трансляция.
22.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Дуэлон. Женщины. Трансляция из Японии.
00.05 «Вести-спорт».



СТС-ОТВ

- 06.00 Х/ф «Проект «Меркурий»». США.
07.30 М/ф «Метеор» на ринге».
07.55 М/с «Радужная рыбка».
08.20 М/с «Смешарики».
08.30 М/с «Просто Норман».
09.00 «Улица Сезам».
09.30 М/с «Ясон и герои Олимпа».
10.00 «Самый умный».
12.00 «Жизнь прекрасна».
14.00 «Снимите это немедленно».
15.00 «Мать и дочь».
16.00 «В телевизоре».
16.30 «6 кадров».
16.40 Кино на СТС. «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-3».
21.00 Кино на СТС. «Свадебный переполох». Германия - США.
23.05 «Слава богу, ты пришел!»
00.50 Кино на СТС. «Охранник Тесс». США.
02.30 Кино на СТС. «Солнечный штат». США.
04.45 Музыка на СТС.
05.30 «В телевизоре».
05.55 Музыка на СТС.



НВТ

- 06.58, 07.55, 18.57, 20.57, 22.57 «Прогноз погоды».
05.00 «Музыка на завтрак».
08.00 «Новости РБК».
08.05 «Недвижимость».
08.35 «Персона».
09.00 «20-ка самых-самых».
10.00 «Звездный стиль: Halle Berry».
10.30 «RECORDные новости».
11.00 «Большой киночарт».
11.30 «X-Play».
12.00 «Правдивые голливудские истории: лицо со шрамом».
13.00 Т/с «Мечты Алисы».
14.00 «Тусовые псы».
14.30 «Гид по стилю».
15.00 «Битва: кто на новенького?»
16.00 «Сводный чарт». Хит-парад.
17.00 «Музыка навсегда».
17.30 «Доступный экстрим».
18.00 «Новости РБК».
18.05 «Мир за неделю».
19.00 «Концертный зал MTV: Ricky Martin».
20.00 «Стоп! Снято: Дискоoteca Авария «Малинки»».
20.30 «Бабий бунт».
22.00 «Девочки «Плейбой»».
23.00 «SMS-чат Томск».
01.00 «Музыка на ночь».



Домашний

- 07.00 «Домашние сказки».
07.30 Х/ф «Я тебя никогда не забуду».
09.15 «Сладкие истории».
09.30 «Полевые работы».
10.30 «Коллекция идей».
11.00 «Модная прививка».
11.30 «Двое».
12.30 Х/ф «Остров сокровищ».
14.30 «Хорошие песни». Шоу-программа.
16.30 Т/с «Зимняя вишня».
18.30 «Мультфильмы».
19.00 «Вечер по-домашнему».
19.30 «Звездные судьбы. Андре Агасси».
20.30 «Домашние сказки».
21.00 Х/ф «На войне, как на войне».
23.00 «Экстремальная кухня».
23.30 Х/ф «Спортивная честь».



Культура

- 07.30 «Евроныус».
11.10 «Укрощение строптивых».
11.40 Х/ф «Расписание на послезавтра».
13.05 «Легенды мирового кино». Эмиль Янингс.
13.35 «Музыкальный киоск».
13.55 М/ф «Приключения волшебного глобуса, или Пролетки ведьмы».
15.00 Д/ф «Бивни и татуировки».
15.55 Игорь Яслович в моноспектакле по пьесе А.Славовского «Рекорд».
16.25 Х/ф «Ваш сын и брат».
17.55 М/ф «Храбрый портняжка».
18.30 Д/ф «Роман Карцев. Родился я в Одессе...».
19.10 Балет «Золушка».
21.10 «Дорогая наша Наташа». Вечер в театре им. Вл. Маяковского, посвященный Наталье Гундаревой.
22.20 Д/ф «Проклятие царя Тутанхамона».
23.15 «Куль кино». «Прощай, шпана замоскворецкая...»
01.05 Концерт Джеймса Ласта.
02.40 М/ф «Королевская игра».
02.55 Д/ф «Бивни и татуировки».



NTSC ТНТ

- 08.40 «Наши песни».
09.00 «Саша + Маша». Дайджест.
09.30 «Такси» в Питере».
10.00 Х/ф «Амнезия». Германия - США.
12.00 М/ф «Голубой щенок».
12.30 М/ф «Летучий корабль».
13.00 М/с «Охотники на драконов».
13.30 М/ф «Баранкин, будь человеком!»
14.00 М/ф «Капризная принцесса».
14.30 «Дом-2. Про Любовь».
15.30 Х/ф «Одержимость». США.
18.00 «Звезды против караоке».
19.00 «Fashion Magazine».
19.30 «День с Губернатором».
20.00 «Битва экстрасенсов».
21.00 «Дом-2. Про Любовь».
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 «Секс» с Анфисой Чеховой.
23.30 «Правильная съема».
00.30 «Дом-2. После заката».
01.05 «Ночные игры».
01.30 «Наши песни».
01.55 «Дом-2. Любовь». Как все начиналось.
02.50 Т/с «Семейка Адамс».
03.20 Х/ф «Рождественские каникулы».
05.10 «Ночные игры».



ТВЦ

- 06.40 Х/ф «Любить по-русски-2».
08.30 «Православная энциклопедия».
08.55 «Дневник путешественника».
09.25 «Крестянская застава».
10.00 «Ключевой момент».
10.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем.
11.00 «Кто ты будешь такой?». Ток-шоу (повтор)
11.35 «Наши любимые животные».
12.10 «Музыкальная история». Михаил Боярский.
12.45 СОБЫ

Успехи соответствуют ожиданиям

8 февраля, в День российской науки, «три кита» томской науки - вице-губернатор по инновационной политике и образованию Владислав Зинченко, председатель Президиума ТНЦ СО РАН Сергей Псахье и председатель Президиума ТНЦ СО РАМН Ростислав Карпов - еще раз отметили перспективность Томской области как научного центра

ФИНАНСИРОВАНИЕ И ИНВЕСТИРОВАНИЕ

Открывая брифинг, Владислав Зинченко подчеркнул: томский научно-образовательный комплекс стал реальной и мощной составляющей экономики региона. По словам вице-губернатора, объем финансирования превысил 11 миллиардов рублей. По сравнению с 2005 годом рост составил 124 процента. Такие темпы уже в течение нескольких лет позволяют держать опережающий рост в науке, образовании и в инновационном секторе экономики. Общий объем финансирования научных организаций томских научных центров СО РАН и СО РАМН, по предварительной оценке, составил более 1,6 млрд рублей, а общий объем финансирования томских университетов, с учетом инновационной программы, в 2006 году достиг 6,75 млрд рублей, или 140 % по отношению к 2005 году.

Принципиальные изменения произошли и в плане инвестиций. Объем средств на капитальное строительство объектов томского научно-образовательного комплекса, выделенных из федерального бюджета в рамках федеральной адресной инвестиционной программы, в 2006 году достиг 189 млн рублей против 90 млн в 2005 году (рост 210 процентов). Результатом стало введение в эксплуатацию новых объектов: здание поликлиники НИИ кардиологии, новый корпус ТГУ по улице Герцена и первая очередь учебно-лабораторного корпуса ТПУ на улице Савиных.

Сегодня можно быть вполне удовлетворенным той позицией, которую занимает Томский научный центр в российской иерархии. Оценить положение довольно просто. Практически все федеральные ресурсы сосредоточены в федеральной программе «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития науки и техники». Так вот, по итогам цикла 2005-2006 года Томская область выиграла 142 проекта, заняв четвертое место после Москвы (1208 проектов), Санкт-Петербурга (267 проектов) и Новосибирской области (147 проектов). Комментируя итоги, председатель Президиума ТНЦ СО РАН Сергей Псахье отметил именно комплексность томской науки. Усилия ученых университетов и академий наук скоординированы, что дает неплохие результаты.

Томск отличается и традиционно высокими устойчивыми показателями по защите. В минувшем 2006 году томские ученые защитили 82 докторских и 370 кандидатских диссертаций, закрепив свое лидерство в области естественных, технических и физико-математических наук. Такое положение дел не характерно для современной России, поскольку в последнее время наблюдается снижение количества защит в области естественных наук. Еще



ФОТО: АНДРЕЙ КУНГУРОВ

одна тенденция связана с возрастом ученых. Все больше докторов наук в возрасте 33-35 лет, в активную научную деятельность приходит новое поколение.

По предварительным оценкам, в прошедшем году было получено 375 патентов и 21 лицензия на право использования изобретений. Как отметил Владислав Зинченко, в прошлом году таких лицензий было девять, а несколько лет назад Министерство образования имело пятнадцать на всю страну. Отдельно необходимо отметить медицинскую науку. По словам председателя Президиума ТНЦ СО РАМН Ростислава Карпова, в минувшем году ученые-медики защитили 15 докторских и 46 кандидатских диссертаций. Стали обладателями 30 патентов и авторами более 300 публикаций в самых престижных научных изданиях России и мира. В клиниках при НИИ медицинского профиля пролечились более 15 тысяч пациентов.

Томск стал сегодня центром сибирской медицины по многим направлениям. Так, Институт фармакологии разработал практически новый класс лекарственных препаратов, в основе которых положены сверхмалые дозы антител. За эту разработку ученые института получили премию правительства РФ.

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Для инновационного сектора в 2006 году так же были характерны опережающие темпы. Стартующие малые предприятия не оказывают значительного влияния на объем инновационной продукции в масштабе области, однако заметно влияют на количество новых рабочих мест. Всего в инновационной сфере работает около 300 предприятий, которые образуют так называемый «иннова-

ционный пояс» организаций научно-образовательного комплекса Томской области.

Другой заметной тенденцией в развитии инновационного сектора явилась ориентация инновационных компаний на зарубежный рынок и международное сотрудничество. 15 томских компаний победили в проекте TASIS «Поддержка экспортно-ориентированных инновационных малых и средних предприятий», более 20 компаний приняли участие в проекте «Повышение эффективности функционирования и увеличения вероятности выхода на внешний рынок организаций за счет внедрения международных стандартов в области управления». Успешно реализован проект EuropeAid «Наука и коммерциализация технологий», в результате которого томские компании

получили доступ к международным базам данных по маркетинговым исследованиям.

В 2006 году получила дальнейшее развитие работа с банковским сектором. Впервые три малых инновационных предприятия (ООО «Инком», «Сибмед-Аналит» и «ЭлПин») получили долгосрочные кредиты на реализацию инновационных проектов. Ложкой дегтя в этой бочке ус-

пехов и достижений является лишь ситуация с жильем для молодых ученых. Парадоксально, но факт — 35-летнему кандидату наук сложно приобрести квартиру. Пока решение этой проблемы, по словам Сергея Псахье, видится в возможности выхода научных центров и вузов на режим социальной ипотеки, но для этого необходима государственная программа.

- В Томской области успешно работают:**
- 12 офисов коммерциализации разработок вузов и академических институтов,
 - 5 бизнес-инкубаторов,
 - 4 инновационно-технологических центра,
 - 4 центра трансфера технологий,
 - 5 консалтинговых компаний, работающих в сфере поддержки инновационной деятельности.

Комментарии

СЕРГЕЙ ПСАХЬЕ,
председатель Президиума ТНЦ СО РАН:

- Особенность томской науки - прочная связь фундаментальной науки с вузами и бизнесом; большое количество диссертаций по естественным и физико-математическим наукам, что не типично для России; и большое число «остепененных» молодых ученых. К тому же сегодня команды томских ученых хорошо позиционируют себя на мировом рынке. Томск остается бесспорным лидером в сфере нанотехнологий: Институт физики прочности и материаловедения в союзе с СибГМУ и НИИ медгенетики ведут масштабные проекты в Словении и Индии. Институт оптики атмосферы и Институт мониторинга климатических и экологических систем заняты всемирной проблемой глобального потепления и мониторингами, в том числе самого большого в мире Васюганского болота.

ВЛАДИСЛАВ ЗИНЧЕНКО,
заместитель губернатора по инновационной политике и образованию:

- В минувшем году были заключены дополнительные соглашения с ведущими научными фондами. С Российским фондом фундаментальных исследований администрация Томской области подписала соглашение о про-

ведении дополнительного конкурса проектов, ориентированных на фундаментальные исследования, что позволило увеличить объем финансирования совместных конкурсов в 5 раз. Всего по дополнительному конкурсу поддержано 36 проектов. Объем взаимодействия планируется наращивать и дальше. Подобное дополнительное соглашение было подписано и с Российским гуманитарным научным фондом. Объем финансирования совместного конкурса проектов гуманитарных научных исследований «Российское могущество прирастает будет Сибирью и Ледовитым океаном» в 2007 году возрастет в 2,5 раза, а к 2009-му планируется цифра в 9 миллионов рублей.

РОСТИСЛАВ КАРПОВ,
председатель Президиума ТНЦ СО РАМН:

- В отношении исследований кардиологии: проведено единственное в России исследование по внедрению клеточных технологий. В частности, речь идет о лечении острого инфаркта миокарда. Применяется цикл исследований по использованию современных технологий при лечении острого кардиогенного шока — самого тяжелого осложнения инфаркта миокарда. Раньше более 80 процентов пациентов погибало. Используя современные технологии, смертность удалось снизить в два раза.



Вера ТЮТРИНА:

Не дожждетесь!

«Версия» - это всерьез и надолго

Итак, в Томске появился новый театр. И лишь ленивый об этом не говорил в местных, и не только местных, СМИ

Но давайте разберемся. Вообще-то театр «Версия» организован Верой Тютриной пять лет назад и показал на различных площадках города несколько спектаклей. Но об этом как-то особенно не кричали... То есть нынешняя шумиха вызвана событием не столько творческого, сколько, так сказать, административно-хозяйственного характера: открылось здание театра.

И, в принципе, это правильная реакция. Как бы цинично это ни звучало, творческие коллективы появляются и исчезают регулярно, а вот новых домов, капитальностроенных специально под цели искусства, в стране не так уж много. А уж чтобы человек выстроил здание театра на свои деньги... После Саввы Морозова — Тютрин в России первый.

На те же деньги Тютрин мог, например, наставить по городу кучу игровых салонов, и потраченные «бабки» не только моментально отбились бы, но и начали вскоре приносить немеренные дивиденды... А театр, даже в самом благоприятном случае, сверхдоходов приносить не будет. Его руководство, конечно, постарается, чтобы он не был убыточным, но с игровыми автоматами или, к примеру, с продажей водки ему по прибыли не сравниться никогда. Думаете, Тютрин этого не понимает?

Теперь, нюанс. Что дали бы нам игровые автоматы? Опустошили наши и без того не слишком туго набитые карманы. Что дала бы нам водка? Похмелье и урон здоровью (ну, кроме сиюминутного удовольствия, конечно). А что дает театр? Он нас духовно обогащает. Не больше и не меньше. И выходит, что Тютрин поделился с нами. И это подвиг, ребята, подвиг, как бы мы к Ивану Илларионовичу ни относились.

Что побудило его так поступить? Честолюбие? Трепетное отношение к нереализованным амбициям жены? Великая любовь к искусству? Или, может быть, патриотизм? Думаю, всего помаленьку. Но какая нам, собственно, разница?.. Фактом остается то, что город обрел новое учреждение культуры. И как он к этому отнесся?

БОЙКОТ?

— Вера, давай подчеркнем честность этого материала тем, что не будем, как обычно, «выкаты», словно мы не знакомы уже сто лет. Так вот, насколько я понял из предварительного разговора с тобой, город воспринял появление нового полноценного театра отнюдь не так радостно, как ты этого ожидала. Ты обижена?

— В пьесе «Валентин и Валентина» есть эпизод, когда героиня призналась: «Я думала, когда я влюблюсь, все будет радоваться, как Первого мая, будут петь и вывешивать на окнах пестрые занавесочки...» Однако этого не случилось... Я бы не назвала это обидой, обижаться времени нет, но со стороны коллег я ждала все-таки более теплого приема... Подчеркну: большинство людей отнеслись к открытию «Версии» адекватно. Зрители за наш театр голосуют рублем — зал не пустует, в российской прессе событию посвящено множество материалов, только в этом месяце мы с Иваном Илларионовичем побывали на двух московских телеканалах — на первом у Лолиты Милявской и у Дыховичного на Рен-ТВ, в программе «Невероятные истории»... Да и в местной прессе мы вниманием не обижены...

— А коллеги?

— Опять же оговорюсь. Мои коллеги-актеры за нас радуются, сотрудничают с нами... А вот кое-кто из «чиновников от культуры» и руководящих деятелей местных театров ведет себя, мягко говоря, странно. Я бы назвала это бойкотом. Или ожиданием, когда мы загнемся... Вообще-то это началось давно. Еще когда здания не было, а труппе нужно было работать, то есть делать спектакли, выходить на публику, мы приехали с известным российским режиссером Иосифом Рахель-

гаузом к тогдашнему заместителю губернатора Дронникову с просьбой помочь с площадкой. Разговор был нудный, неконкретный, а в какой-то момент он с улыбкой такой ироничной проговорился: «Да что вы суеитесь... Все ведь это кончится, когда у Ивана Илларионовича деньги закончатся, или когда ему эта блажь надоест...»

— То есть чиновник не воспринял вас всерьез.

— Да. Но я заявляю: не дожждетесь! «Версия» — это всерьез и надолго.

— Ну, Вера, не ты первая, не ты последняя в России, кого обидели чиновники...

— К сожалению, это не все. Я чувствую, что многие томские театральные деятели восприняли факт того, что «Версия» перестала быть кочующей труппой и превратилась в настоящий театр, как пощечину... Как еще объяснить такую, например, ситуацию. Мы пишем бумагу директору драматического театра с просьбой сшить костюмы. Так как нет у нас пока своего пошивочного цеха. А костюмы сложные, образца XVIII века, только в театре такие сделать могут... Не по каким-то там льготным расценкам, «как театр-старший — театру-младшему», а по самым что ни на есть рыночным ценам... Но потом заказ почему-то выполняется очень туго, и закройщицы по секрету мне объясняют: зав. постановочной частью раздосадована, что об этом заказе не было сказано лично ей, а сделано это через директора, и выполнять его в рабочее время не позволяет... Ну не абсурд ли?

Слышала я также, что и распространителей предупреждали: «Будете работать с «Версией», потеряете работу у нас...»

— Может, это проекция отношения к тебе в драматическом театре все последние годы?

— И это тоже. Я уже пять лет числюсь там, но на сцену не выхожу... Кстати, зарплату получаю исправно. Небольшую, но все-таки. Зарплата актера очень гибкая, зависит от тарифной сетки и участия в спектаклях. У меня ставка выходит ми-

нимальная — около четырех тысяч рублей. Но умножьте эту сумму на 12 месяцев и на пять лет, и вы получите 240 тысяч. Вот эту сумму примерно мое театральное начальство вынуло из карманов томичей и отдало мне ни за что, ибо драматический театр — учреждение бюджетное. Но я себя воровкой не считаю, так как с радостью работала бы на сцене драмы, но ролей не дают. А вот на спектаклях с моим участием в «Версии» зал не пустует, и в драме было так же, когда я там играла...

— Вера, а тебе это надо? Есть у тебя «Версия» — и играй в ней...

— Я, прежде всего, актриса, и чем больше у меня разноплановых ролей, тем лучше. Я не уйду из драмы, пока меня не уволят, а увольнять меня не за что, так как я исключена руководством из творческого процесса, а значит, не могу нарушить дисциплину или провиниться как-то еще. Я буквально неуязвима. А факт моих успехов в «Версии» в качестве актрисы, режиссера и художественного руководителя для государственных функционеров является живым укором.

Сейчас ко мне в драме относятся, как к репрессированному врагу народа. Даже те, кто мне симпатизирует, в присутствии руководства стараются делать вид, что знают

меня не знают... Довольно неприятное ощущение.

ОТКУДА РАСТУТ УШИ

— Если ты не преувеличиваешь, то это, скорее всего, самая обыкновенная ревность...

— А чему завидовать-то? Если бы я с Канар перелетала на Гавайи, а оттуда — на Мальдивы... Нет, вся труппа вкалывает как проклятая...

— Я сказал, не «зависть», а «ревность», это не одно и то же. Люди ревнуют тебя к делу. К тому, что вы с мужем замахнулись на невиданное: создать свой, то есть независимый ни от кого театр, и у вас получилось... А у них — нет.

— Я называю это «синдромом Элочки-людоедки». Которая всю жизнь почему-то считала возможным состязаться с дочерью заморского миллионера... Мол, легко этой Вандербилихи быть модной и красивой при ее-то деньгах...

— Естественно. Проще всего объяснять твои успехи только деньгами твоего мужа... Я думаю, в нынешней ситуации вы просто обязаны быть на голову выше всех остальных. Иначе тебя всегда будут считать выскочкой и самозванкой.





— Ну, вообще-то, как бы случайно, напомним, что я — профессиональный режиссер, у меня есть диплом...

— Кого это волнует! Мало ли у кого есть диплом... Опять же, давайте мне возможность не думать о хлебе насущном, я на десять дипломов выучусь...

— Ну, понятно, понятно. Значит, говоришь, нужно быть тут лучше всех... А знаешь, если учесть, что сейчас творится в томских театрах, это вполне достижимо. Но есть, кстати, еще один путь: просто не обращать ни на кого внимания. «Делай свое дело, и будь что будет». Я лучше всех знаю все достоинства и недостатки своего театра, зачем мне кого-то слушать? Я очень надеялась, что мне будут помогать, но этого не случилось. Не унижаться же...

— Каковы недостатки «Версии»?

— Главный — недоукомплектованность труппы. Необходимо пополнить ее еще примерно пятью настоящему хороши артистами. А это не просто. Их вычисляют на первых курсах и держат изо всех сил... Но мы решим эту проблему. Актера придется откуда-то чем-то переманивать... Я, кстати, хочу, чтобы труппа моего театра была «красивой». Мне кажется несправедливым, когда люди платят деньги и видят на сцене нечто бомжеобразное. А это у нас сплошь и рядом...

— Вернемся к отношению к «Версии» коллег... Итак, ты выбираешь путь полной изоляции?

— Я не выбираю... Но, боюсь, рассчитывать на чью-то помощь просто не приходится. Понимаешь, есть система. Есть государственная «культурная» структура и ее подразделения, в том числе — несколько театров. Государство их содержит...

И там все так замечательно, все время какие-то награды, бонусы — бюджетные и внебюджетные... И теперь представь, каким беломом на глаза будем мы, если без всяких субсидий будем ярче, нас будут любить зрители и будут к нам ходить охотнее. Возникнет вопрос: может, кто-то дармоед?.. Или кто-то занимается не своим делом?

Они все сделают, чтобы до этого вопроса не дошло. Вот, скоро будет «Маска». Я уже сейчас заранее знаю, что «Версия» не получит там ни-че-го, что бы мы ни показали. Или какую-нибудь дурацкую поощрительную грамоту. Почему? Потому что это междусобойчик. Всем сестрам раздается по серьгам. Это мероприятие корпоративное, а мы в данную корпорацию не входим.

Кстати, даже если бы дело обстояло не так, я бы все равно вряд ли обрадовалась даже самой высокой оценке на этой «Маске». Чья это оценка? А судьи кто? Есть люди, чья оценка для меня что-то значит. Но в Томске их нет... Так что вряд ли мы будем выставляться на «Маску». Ну, если я узнаю, что в жюри будут по-настоящему авторитетные в стране театральные деятели, тогда пойдем.

— А не сомнение ли это раздутье? Вот ты, Вера, режиссер. Понятно, когда в театр приглашают актеров-звезд: они служат гарантией кассовости, их знают. А режиссеров-то не знают, и если их приглашают, то прежде всего, чтобы они сделали дело. У тебя в «Версии» работали уже и Рахельгауз, и Стеклов, и Дуров, и Виноградов...

— А еще будут работать Меньшов,

Ширвиндт и многие другие.

— Почему? Ты не веришь в себя? Ты хуже?

— Ни один театр не держится работой одного режиссера. Нет прецедента. Спектакли вынашиваются годами... Лучше рожать одного, но льва. Спектакли не могут отлетать как блины...

— А кто ты больше — режиссер или худрук?

— На данном этапе — худрук. Режиссер должен думать только о своей работе. О творческом воплощении замысла. Иногда даже вопреки интересам театра, как учреждения... Я пока так не могу. Я думаю о разнообразии афиши, думаю о кассовости. И это — одна из причин, почему я стараюсь привозить больше сильных режиссеров со стороны.

ДЕЛА ЗЕМНЫЕ И НЕБЕСНЫЕ

— Как тут тебя осуждать? Деньги в театр вложил муж... У вас там «бригадный подряд». Ты — худрук, сын — директор, а Иван Илларионович кем в «Версии» будет?

— Зрителем... Это шутка, но в ней есть и правда. Он ведь не просто построил это здание на свои деньги, но и вложил в это свои способности, ум, опыт, знания. И, хоть он и не будет иметь в театре никакой официальной должности, мне отнюдь не безразлично его мнение по поводу того, что тут происходит. Мне важно, чтобы ему нравилось то, на что уходит его деньги. Я ему всегда предлагаю посмотреть актеров, знакомлю с режиссерами и прислушиваюсь к его мнению. Так что, хоть он в этом театре, действительно, только зритель, но с особыми полномочиями.

— Вот-вот. Когда думаешь, как оправдать затраты, становится не до творчества. А у тебя не возникает желания привезти в «Версию» некоего режиссера-гения, а самой если и ставить, то — изредка, «в охотку»...

— А какой это гений поедет в город Томск? Здесь ведь жить тогда надо. Сильных режиссеров в России можно посчитать по пальцам. И большинство из них руководят своими театрами-студиями. Более или менее свободные занимаются постановками за границей. С режиссерами в России напряг. Нет, на разовое мероприятие — поставить спектакль, можно позвать. Заинтересовать деньгами, полной свободой частного театра... Владимир Драчевский, бывший наш представитель президента, очень театральный, кстати, человек, дружит с Враговой — одной из самых сильных современных русских режиссеров. Обещал с ней поговорить, позвать сюда. Стеклов обещал привезти Кирилла Серебрянникова... Цейтлин обещал поставить в «Версии» «Скользкую Люче» и «Барышню-крестьянку». На днях у нас премьера спектакля «Любовь», который поставил великолепный режиссер, обладатель «Золотой маски» Алексей Алексеевич Песегов. Он — главный режиссер Минусинского театра, скоро едет надолго работать в Японию... Со мной работает только потому, что были мы сокурсниками. Но повторю: постановки мастеров со стороны могут быть только разовыми мероприятиями.

— А если найти молодого гения и растить его?

— И где гарантия, что из него вырастет что-то путное? Лучше уж рассчитывать на себя, выращивать из себя, тем более что: «а» — деваться мне некуда, «б» — я образованный и уже опытный режиссер, «в» — я люблю и хочу это делать. Наконец, «г» — я уже поставила пару спектаклей, за которые не стыдно.

И еще. Гарантии успеха нет даже у гениев. Не забывай: режиссер психически нормальным быть не может... Художник работает с плотным и красками. Режиссер создает картину из людей... Он должен полностью проникнуться психологией драматурга, всех персонажей пьесы, затем полностью понять душу каждого актера, и каким-то образом одно адаптировать под другое. Нужно иметь нечеловеческую психику для этого, надчеловеческую психологию. Недаром говорят, что по риску нервных срывов эта профессия равна профессии диспетчера авиалиний. Затащишь сюда такого «гения», потом не будешь знать, что с ним делать...

Ну, или актеры должны быть сверхпрофессиональные. Когда режиссер говорит: мне надо, чтобы ты сыграл розовое в голубую клеточку, и он играет... Не может вся труппа состоять из таких чутких особей, и не факт, что именно они, при всем их удобстве для режиссера, работают на зрителя с полной отдачей...

— Я всегда знал, что театр и сумасшедший дом — слова-синонимы... Но скажи, при такой самоотдаче вы ведь, наверное, каждое пустое кресло в зале воспринимаете как личное оскорбление? И вам ведь надо платить зарплаты, нести прочие расходы. Неужели это возможно, и наш город такой театральный, что вы наедаетесь постоянно наполнять свой зал зрителями? И даже если наполнять, в зальчике-то всего 170 мест... Или вы рассчитываете на приезжих звезд? На них пойдут.

— Давай по очереди. У нас не антрепризный зал, не прокатная площадка. Пусть в БКЗ ездит все подряд, для того этот зал и создан, а у нас — театр «Версия» со своей труппой. Иногда у нас будут работать звезды, но это не самоцель, это просто дань разнообразию, и, чтобы люди привыкали, тут — все самое лучшее.

Повторю: если бы мы думали прежде всего о «барышах», то по-

строен был бы не театр, а что-нибудь более доходное.

А город у нас очень театральный. Когда в Томске театральная жизнь кипела, когда поставленные тут талантливые спектакли Афанасьева, Григорьяна, Цейтлина становились событиями российского масштаба, по пять лет они шли на аншлагах, и не 170 мест заполнялось, а 600-700. Уверю тебя: если театр убеждает, люди ходят и покупают билеты заранее. Видно, тебе не посчастливилось «подсесть на театр»... Театралы, как наркоманы, тратят на билеты последние деньги...

Ну а то, что у нас маленький зал — это дело принципа. Актер должен быть естественным. Невозможно передавать тонкие душевные переживания, форсируя голос... Ты никогда не обращал внимания, как в наших огромных советских театрах орут актеры?

— Ужас. Это одна из причин, почему я так не люблю театр. В этом громогласии такая фальшь...

— Вот-вот. Ходи к нам. А то представь: спектакль «Дядя Ваня». Соня спрашивает Елену Андреевну: «Вы счастливы?» Та отвечает: «Нет...» Она тихо это должна произнести, она сама боится своей искренности... А как это выглядит в стандартного размера драматическом театре? Соня: «Вы счастливы?!» Елена Андреевна: «Не-е-ет!!!»

Есть «театр представления», там такая подача возможна. Но русский театр славен все-таки «театром переживания» Мочалова — Станиславского.

В большом зале энергетика актера растворяется. Нет, есть, конечно, люди с невероятной энергетикой. Я была на спектакле Райкина, сидела где-то в конце зала. Он был один на сцене, и у меня было ощущение, что я нахожусь где-то во втором ряду. Но это — феномен. Редчайшее исключение из правила.

Кстати, прочла недавно «Рождение театра» Немировича-Данченко. Время другое, а вопросы те же... Его спрашивали: «Вы не боитесь, что любой актер рано или поздно приесться зрителю?» А он отвечал: «Актер должен быть разным в каждом спектакле, потому приесться он не может...» А у нас сейчас забыли об этом. Сейчас даже толком не гримируются... Стеклов как-то тонко сказал: «Хорошая у нас профессия, если бы еще не репетиции и не спектакли...» Это шутка, но в ней слишком уж много горькой правды. А Лев Дуров, которого я безмерно уважаю, сказал о театре: «Если не кладезь жизни на эти доски, то и не надо этим заниматься», и я на все сто процентов с ним согласна.

Можно спорить о таланте Тютриной, можно рассуждать, что сделали бы мы сами, будь у нас такие деньги, как у Ивана Илларионовича... Но есть два неоспоримых факта: Вера — фанатично влюбленный в свое дело человек, и это нельзя не уважать. Это раз. С мужем они создали для города новое учреждение культуры. Это два. Это тоже надо уважать. И помогать, а не совать палки в колеса.

Один вопрос ко Дню святого Валентина

— Вера, расскажи, как вы познакомились с мужем...

— Господи, я уже устала рассказывать все это журналистам... Я увидела его в театральном общежитии. Он играл в настольный хоккей. И я подумала: «Хорошенький азербайджанец, только небольшого роста...» Он ведь и, правда, был тогда очень хорошенький, вот только ростом по сравнению со мной не вышел... Мы познакомились. Он был тогда женат, а я недавно развелась и все никак не могла отойти душой... Мы долго дружили, и, в конце концов, зачем-то соединились. Может, чтобы сын Вани родился, а может, чтобы через четверть века в Томске появился новый театр.

Формула любви

В знаменитом советском фильме граф Калиостро пытался вывести формулу любви. Итальянские нейрофизиологи в прошлом году явили миру один-единственный нейротрофный белок, который якобы отвечает за все любовные эмоции. Американский психолог Роберт Эпштейн пытался влюбить людей друг в друга с помощью вербального воздействия...

Может быть, подобные открытия и актуальны в стенах экспериментальной лаборатории, но в жизни действуют иные формулы и законы, на которых строится счастливая личная и семейная жизнь. Хотя у каждой любви своя история.

Проверенные временем

Письма любви

Полководец
Наполеон Бонапарт - Жозефине
3 апреля 1796 г.

«Моя единственная Жозефина - вдали от тебя весь мир кажется мне пустыней, в которой я один... Ты овладела больше, чем всей моей душой. Ты - единственный мой помысел; когда мне опостылевают докучные существа, называемые людьми, когда я готов проклясть жизнь, - тогда опускаю я руку на сердце: там покоится твое изображение; я смотрю на него, любовь для меня абсолютное счастье... Какими чарами сумела ты подчинить все мои способности и свести всю мою душевную жизнь к тебе одной? Жить для Жозефины! Вот история моей жизни...

Умереть, не насладившись твоей любовью, - это адская мука, это верный образ полного уничтожения. Моя единственная подруга, избранная судьбою для совершения нами вместе тяжкого жизненного пути, - в тот день, когда твое сердце не будет больше мне принадлежать, - мир утратит для меня всю свою прелесть и соблазн».



Конец 80-х... Время комсомольцев, открытых партсобраний и коммунарских сборов. Именно на такой большой и шумный съезд в Богашево приехали активисты из всех школ Советского района Томска. Днем - обучение, вечером - дискотеки.

С дискотеки-то все и началось. После очередных танцев друг Антона Карасева Денис решил показать ему девушку, с которой познакомился и решил встречаться. У Антона эта идея особого энтузиазма не вызвала, но, поддавшись на уговоры друга, он все же с неохотой пошел к соседнему корпусу. Сумрачно. На лавочках у корпуса сидели ребята. Неожиданно у кого-то в руках появилась гитара. Естественно, Антона - парня с музыкальным образованием - тут же усадили в центр круга, и начался песенный вечер. Темнота наступившего вечера не позволяла видеть лица. Денис все время отвлекал, девушку пытался показать. А тут еще и воспитатели на улицу вышли. Поэтому концерт все-таки пришлось прервать.

Возобновился он уже в палате. Вот тут-то Антону и удалось не просто увидеть Ингу, а как следует разглядеть. И, как теперь шутит он сам, рассмотрел настолько хорошо, что через четыре года она стала его женой.

Именно день свадьбы стал для

семьи Карасевых близким к 14 февраля. С одной стороны, ценность этого праздника для них символична: от династии - к династии. Родители Антона Владимировича до сих пор сохранили бережное отношение к своему дню свадьбы. И оно по наследству перешло сыну.

С другой стороны, это событие стало вершиной первой сложной проверки отношений - трехлетней разлуки. Сразу после школы Антон поступил в военное училище и вынужден был на три года уехать в Киев. А Инге оставалось одно - ждать. Антон понимал, как это сложно. Через полтора года во всей роте он остался единственным, кого все еще ждала любимая девушка. Поэтому только ему, вопреки уставу, разрешили оставить у себя на тумбочке портрет Инги, хотя любые излишества в армии были запрещены. Именно ему дали 7-дневное увольнение (что тоже было нонсенсом!), когда любимая девушка приехала в Киев. Вся рота уважала его отношения и считала их Великим Чувством.

Но больше всех сберечь их старался сам Антон. Он заблаговременно отсылал своему верному другу Денису (который, кстати, ни разу не попрекнул Антона за «похищенную» девушку) деньги на цветы. И 30 сентября, в свой день рождения, Инга в Томске получала из Киева живые цветы, благоухающие нежностью и любовью. И сразу вспоминала, как когда-то давно, через пять дней после их знакомства, Антон в первый раз пришел к ней на день рождения с большим букетом цветов...

В 1992 году, сразу после демобилизации Антона, они поженились. И, прямо как в сказке, через год у них появились дети. Антон все время мечтал о мальчике, а родились сразу двое - близнецы.

Двое, двое... У мужа никак не могло это уложиться в голове. Ведь он уже рассчитал доходы, затраты, заботы, необходимые для одного маленького человечка. А теперь всего этого нужно было в два раза больше, и ни в какие схемы и планы не укладывалось. Первые полгода прошли в полном кошмаре. Горы пеленок - высотой с метр - гладили семьями: жили в квартире родителей, которую так и не удалось разменять; денег не хватало, и приходилось стыдливо принимать их от старших. А так хотелось быть независимыми, самостоятельными!

Единственное, в чем находили и спасение, и успокоение, - это друг в друге.

Антон Владимирович очень благодарен супруге за то, что ни разу за всю семейную жизнь не слышал от нее упрека. Даже когда жить приходилось только на 1000 рублей в месяц, которую давал отец Антона. Вместе учились экономить, ходить на базар и вы-

Письма любви

Князь, поэт и критик
«пушкинского» периода
Петр Андреевич Вяземский
- жене, Вере Федоровне
Вяземской, урожденной
княжне Гагариной
24 августа 1812 г.

«Я сейчас еду, моя милая. Ты, Бог и честь будут спутниками моими. Обязанности военного человека не заглушат во мне обязанностей мужа твоего и отца ребенка нашего. Я никогда не отстану, но и не буду кидаться. Ты небом избрана для счастья моего, и захочу ли я сделать тебя навеки несчастливою? Я буду уметь соглашать долг сына отечества с долгом моим и в рассуждении тебя. Мы увидимся, я в этом уверен. Молись обо мне Богу. Он твои молитвы услышит, я во всем на Него полагаюсь. Прости, дражайшая моя Вера. Прости, милый мой друг. Все вокруг меня напоминает тебя. Я пишу к тебе из спальни, в которой столько раз прижимал я тебя в свои объятия, а теперь покидаю ее один. Нем! мы после никогда уже не расстанемся. Мы созданы друг для друга, мы должны вместе жить, вместе умереть. Прости, мой друг. Мне так же тяжело расставаться с тобой теперь, как будто бы ты была со мною. Здесь, в доме, кажется, я все еще с тобой: ты здесь жила; но нет, ты и там, и везде со мною неразлучна. Ты в душе моей, ты в жизни моей. Я без тебя не мог бы жить. Прости! Да будет с нами Бог!»

Письма любви

Композитор Людвиг ван Бетховен - «бессмертной возлюбленной» графине Джульетте Гукарди
В понедельник вечером, 6 июля 1801 г.

«Ты страдаешь, ты, мое сокровище! Теперь только я понял, что письма следует отправлять рано утром. Понедельник, четверг - единственные дни, когда почти идет отсюда в К. Ты страдаешь; ах, где я, там и ты со мной; зная, что ты моя, я добьюсь того, что мы соединимся; что это будет за жизнь!!!! Да!!!! Без тебя же буду жить, преследуемый расположением людей, которого я, по моему мнению, не заслуживаю, да и не желаю заслуживать; унижение же одного человека перед другим мне тяжело видеть. Если же взгляну на себя со стороны, в связи с вселенной, что значу я? Что значит тот, кого называют самым великим? Но в этом-то сознании и кроется божественная искра человека. Я плачу, когда подумаю, что ты не раньше субботы получишь весточку от меня. Как бы ты ни любила меня, я все-таки люблю тебя сильнее; будь всегда откровенна со мной; покойной ночи! Так как я лечусь ваннами, я должен вовремя идти спать (здесь три или четыре слова зачеркнуты рукою Бетховена так, что их невозможно разобрать). Боже мой! чувствовать себя в одно время так близко друг от друга и так далеко! Не целое ли небо открывает нам наша любовь - и не так же ли она непоколебима, как небесный свод».

Письма любви

Писатель Иван Сергеевич Тургенев - певице Полине Виардо
1 (13) ноября 1850 г.

«Я ходил сегодня взглянуть на дом, где я впервые семь лет тому назад имел счастье говорить с вами. Дом этот находится на Невском, напротив Александринского театра; ваша квартира была на самом углу, - помните ли вы? Во всей моей жизни нет воспоминаний более дорогих, чем те, которые относятся к вам... Мне приятно ощущать в себе после семи лет все то же глубокое, истинное, неизменное чувство, посвященное вам; сознание это действует на меня благотворительно и проникновенно, как яркий луч солнца; видно, мне суждено счастье, если я заслужил, чтобы отблеск вашей жизни смешивался с моей! Пока живу, буду стараться быть достойным такого счастья; я стал уважать себя с тех пор, как ношу в себе это сокровище. Вы знаете, - то, что я вам говорю, правда, насколько может быть правдиво человеческое слово... Надеюсь, что вам доставит некоторое удовольствие чтение этих строк... а теперь позвольте мне упасть к вашим ногам».

Письма любви

Александр Сергеевич Пушкин - невесте Наталье Николаевне Гончаровой март 1830 г.

«Сегодня - годовщина того дня, когда я вас впервые увидел...»

Чем боле я думаю, тем сильнее убеждаюсь, что мое существование не может быть отделено от вашего: я создан для того, чтобы любить вас и следовать за вами; все другие мои заботы - одно заблуждение и безумие. Вдали от вас меня неотступно преследуют сожаления о счастье, которым я не успел насладиться. Рано или поздно, мне, однако, придется все бросить и пасть к вашим ногам. Мысль о том дне, когда мне удастся иметь клочок земли в... одна только улыбается мне и оживляет среди тяжелой тоски. Там мне можно будет бродить вокруг вашего дома, встречать вас, следовать за вами...»

рены Карасевы, поможет ощутить заново самые яркие и волнительные переживания.

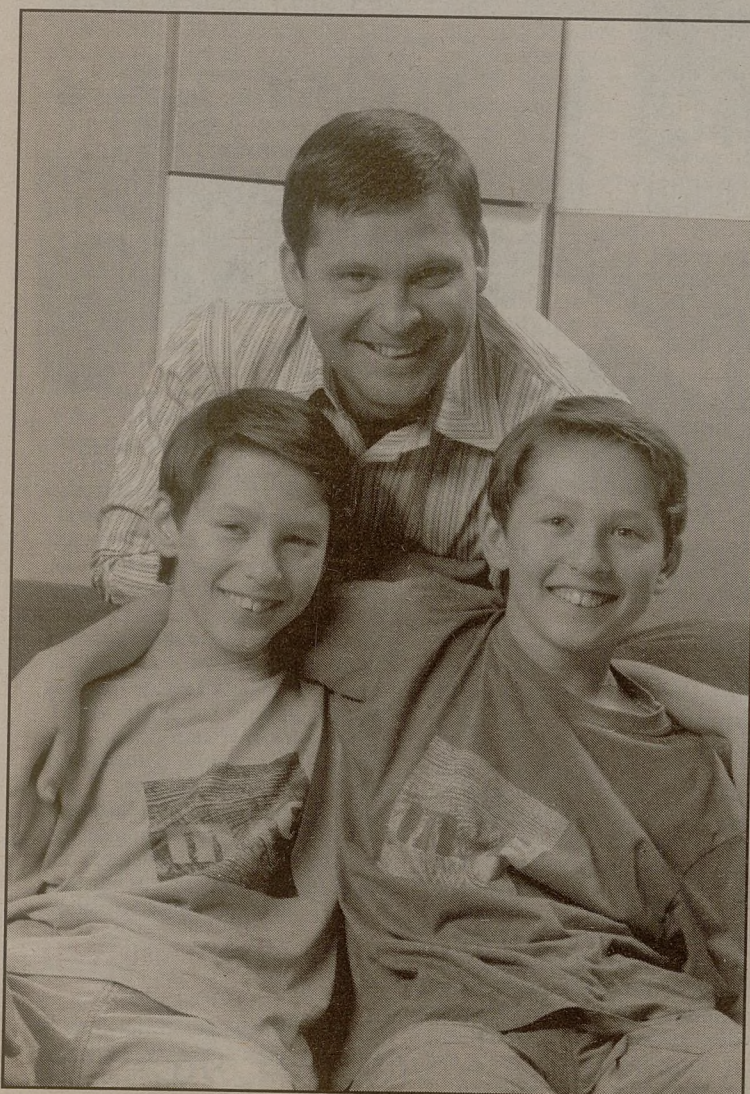
Поэтому для депутата Думы Томска Антона Карасева 14 февраля имеет свое, особенное, значение. Отмечать его в какой-то жесткой системе он считает неверным. Это особенный день, когда можно задуматься о полноте и многогранности чувства, которое он и его супруга пронесли вместе через всю жизнь. От первой встречи до настоящей семейной идиллии.

Письма любви

Немецкий поэт Генрих Гейне - последней своей любви Камилле Зельден

«Милая, дорогая Mouche! Или, быть может, следует исходить от твоей именной печати и называть тебя по аромату твоего письма? В таком случае я должен бы называть тебя очаровательной мускусовой кошечкой! Третьего дня я получил твоё послание, и «мушинные лапки» вертятся все время у меня в голове, а, быть может, и в сердце. Прими мою сердечную благодарность за каждое доказательство твоей привязанности...»

...Да, я радуюсь тому, что снова увижу тебя, всем сердцем любимая Mouche! Восхитительная мускусовая кошечка, нежная, как ангорская кошечка, каковую породу я всего больше люблю. Долгое время я предпочитал тигровых кошек; но они чересчур опасны, и поцелуи, которые они оставляли на моем лице, отнюдь не были приятны...»



По законам физики и жизни



Письма любви

Немецкий поэт Иоганн Фридрих Шиллер - Лоте (Шарлотте фон Ленгефельд)

«Правда ли это, дорогая Лотта? Могу ли я надеяться, что Каролина прочла в Вашей душе и передала мне из глубины Вашего сердца то, в чем я не осмеливался себе признаться? О, какою тяжелою казалась мне эта тайна, которую я должен был хранить все время, с той минуты, как мы с Вами познакомились. Частое, когда мы еще жили вместе, собирал я все мое мужество и приходил к Вам, с намерением открыть Вам это, но мужество постоянно меня покидало. В моем желании я видел эгоизм, я боялся, что имею в виду только мое счастье, и эта мысль пугала меня. Если я не мог быть для Вас тем же, чем Вы были для меня, то мои страдания огорчили бы Вас, и моим признанием я разрушил бы чудную гармонию нашей дружбы, лишил бы и того, что имел, - Вашего чистого, сестринского расположения...»

Алексея и Ирины тоже связан с сыном. 22 апреля - день его рождения. Пока ребенок маленький, он еще не чувствует особенного торжества в этот день. Именно родители с нетерпением ждут знаменательной даты и заранее готовятся к ней.

День святого Валентина, напротив, супруги особым личным торжеством не считают. Праздновать 14 февраля стало модным совсем недавно. А в семейной жизни День всех влюбленных отмечать уже некогда - слишком стремителен жизненный ритм.

Как такового романтического «конфетно-букетного» периода в жизни Ирины и Алексея тоже не было. Сначала - рабочие и дружеские отношения, потом супружеская жизнь, а через 9 месяцев после свадьбы они стали родителями. Поэтому они привыкли иметь серьезный подход к любому делу. Тем более, к семейным отношениям. По мнению Ирины, над этим нужно постоянно работать. Любовь требует большой ответственности, а признание в любви - проверки временем. Отдельное испытание - воспитание ребенка. Ведь необходимо переклестить на него все свое внимание, перестать жить друг другом или самим собой.

В то же время Ирина и Алексей считают себя еще молодой парой. Потому что пока хватает энергии, чтобы доказывать друг другу свою правоту, свое место в семейной паре. По характеру муж и жена - противоположности. Алексей - спокойный и рассудительный. А Ирина - эмоциональная и импульсивная. Согласно законам физики, сходятся именно противоположности. Остальное складывается уже по законам жизни.

Мужчина и женщина не могут быть просто друзьями. Это убеждение зародилось еще в древние времена. Но современные психологи и сексологи с ним вполне согласны. Дружеские отношения возникают либо между бывшими любовниками, либо - между будущими. Ирина Любимова и Алексей Колосов доказали эту истину на своем примере.

Они работали в паре ведущими

Письма любви

Поэт Николай Огарев - невесте и впоследствии жене его, Марии Львовне Рославлевой 1836 г.

«Я знал блаженство на земле, которого не променяю даже на блаженство рая, блаженство, за которое я могу забыть все страдания моих близких, - все, повторяю, - блаженство, за которое я был бы готов отдать будущность, если бы она была несовместима с ним; это блаженство, Мария, - наша любовь. О, моя возлюбленная, да сгинут эти слова раздора, нарушающие наш союз, изгоним все, что походит на злобу, чтобы не исчезла любовь, чтобы она осталась чиста и ясна, как прежде. Будем бережно лелеять этот цветок, нездешний цветок, чья родина - небо. Мария, у меня навертываются слезы на глазах, когда я подумаю, что мы в споре! Великий Боже! мы, так сильно любившие друг друга! Спешу, спешу ко мне осушить эти слезы, кинься в объятия твоего возлюбленного, и пусть наша любовь будет основою Всемирного благоволения...»

м утренняя канала «С утра пораньше» на ГТРК «Томск». Формат программы подразумевал, что в рабочем процессе они должны быть скорее мужчиной и женщиной, чем коллегами, сотрудниками или партнерами.

Как-то неожиданно привычные теплые отношения переросли в нечто большее. Из соведущих Алексей и Ирина очень скоро «превратились» в супругов. Телевизионная семья выходила в эфир до седьмого месяца беременности Ирины. Когда она ушла в декрет, работа в паре прекратилась. Хотя супруги сейчас не исключают возможности когда-нибудь повторить этот опыт. К сожалению, сейчас нет подходящих обстоятельств. Как шутит Ирина, пока «обстоятельства» складываются только у нее, зато Алексей везде «успевает».

Общая профессия позволяет супругам говорить на одном языке и находить множество тем для дискуссий. Они могут без дополнительных объяснений рассказать, как складываются дела на работе. Сложности и успехи друг друга тоже воспринимают проще. С другой стороны, плотный рабочий график и ненормированный рабочий день вызывают постоянные трудности. Ведь у маленького сына Арсения - свой распорядок дня. И его как раз нельзя нарушать.

Самый важный праздник для

Письма любви

Французский писатель Оноре де Бальзак - Эвелине Ганской 9 сентября 1833 г.

«... Простите мне, дорогая, но я люблю вас, как ребенок, со всеми радостями, всем суеверием, всеми иллюзиями первой любви. Дорогой ангел, сколько раз я говорил: «О! если бы меня полюбила женщина двадцати семи лет, как бы я был счастлив. Я мог бы любить ее всю жизнь, не опасаясь разлуки, вызванной разницей лет». А вы, вы, мой кумир, вы могли бы навсегда осуществить эту любовную мечту!»

ЦЕНТР ДЕЛОВОГО СОТРУДНИЧЕСТВА И ОТДЫХА «ТОМЬ»

Превосходно
оборудованный
конференц-зал на
100 человек

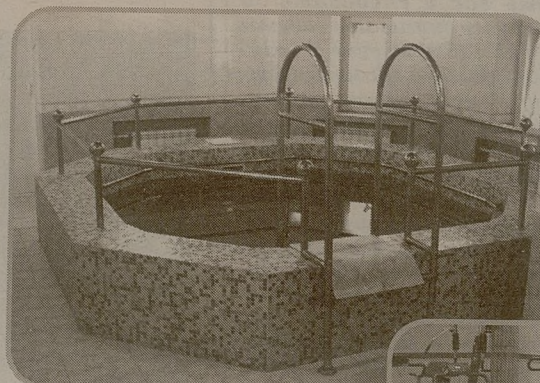
Уютные
VIP-кабинеты для
переговоров в
узком кругу



Учебная
аудитория
на 30 человек

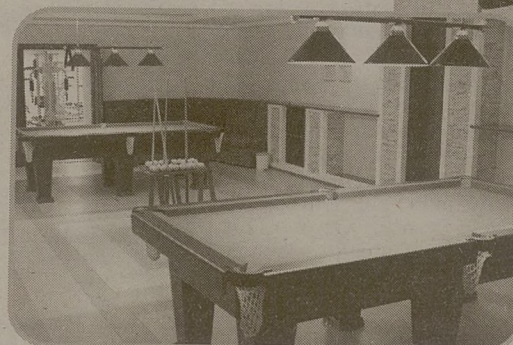
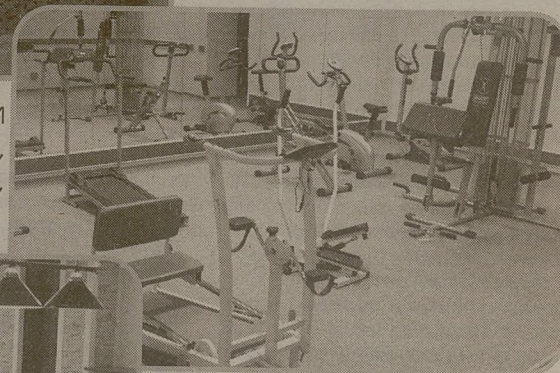


Великолепное техническое
оснащение –
мультимедийное
оборудование, проектор,
экран, микрофоны, система
видеонаблюдения



футбольное и
волейбольное поля,
ледяной каток,

Отличная сауна с
бассейном, бильярдным
залом, чайной и комнатой
отдыха, тренажерный зал,
спортивные площадки на
открытом воздухе,



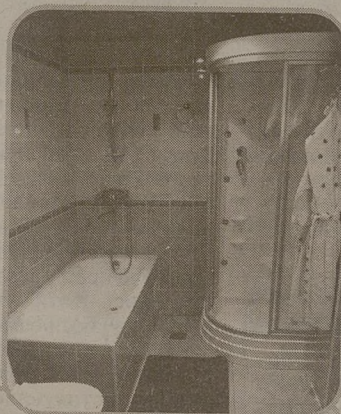
зал настольного тенниса,
баскетбол, лыжи, коньки,
велосипеды

Европейский уровень комфорта

Гостеприимный гостиничный
комплекс
с номерами категории «полулюкс» и
«VIP» – стильный интерьер, душ,
холодильник, телевизор,



аудиомагнитола, камин,
кондиционер



Просторное кафе-бар «Михайлова
заимка» с банкетным залом
на 120 человек. Изысканная кухня –
рыба, приготовленная на открытом
огне, боровая дичь в сезон охоты...



Чистейший воздух,
сосновый бор, чудесная
открытая терраса,
мангалы, барбекю

*Маленькая Швейцария
в сибирской глубинке*

Заказы принимаются круглосуточно по телефонам 967-164, 967-193

Такая маленькая улица

Эта улица до революции была переулком. Потом, присвоив ей имя первого председателя Томского совета рабочих и солдатских депутатов Алексея Беленца, ее «повысили» до улицы, однако размеры улочки остались прежними. Но, несмотря на это, как до памятного 1917 года, так и после, в Томске улицу Беленца знают все. Правда, иногда путают с улицей Белинского.

ПОДГОРНЫЙ ПЕРЕУЛОК

Подгорный — значит, под горой. Легко спутать такое простое название, например, с улицей Подгорной (которая, правда, под Каштачной горой). В таком случае, надо думать, томичи недоразумение разрешали просто: «Подгорный — это тот, который Трясихинский». И сразу все стало ясно: трактир «Трясиха» в городе был единственный. Периодически гремел на весь город — как и любой трактир. Драки, пьянки, прочие безобразия. В 1825 году — тогда в Томске ждали приезда Александра II — его, как и все питейные заведения, на предмет безобразий «шерстила» полиция. Правда, император не приехал, а вот переулочек, кажется, после той «чистки» начал приобретать более цивилизованный вид — стали здесь селиться люди состоятельные и даже купцы первой гильдии. Деревянные дома

сменились каменными, и в них стали открываться не только питейные заведения. Уже к концу века переулочек имел вид весьма представительный.

Расположен был здесь, например, магазин купца Шадрина. Двухэтажный, красного кирпича с узорной кладкой, прекрасный балкон над центральным входом — ныне это здание томичам известно как магазин «Роман». Шадрин сдавал здание под ресторан «Кавказский погреб», модный магазин дамского белья и парикмахерскую «Лион». Особенно Шадрин был не единственной достопримечательностью. Переулок был известен томичам и как место расположения обоевой мастерской, обувного магазина, ремесленного училища, мастерских портных Савельева и Ремизова, мастерской музыкальных инструментов, фотографии, редакции газеты «Сибирская Правда», и даже — одной из трех томских синагог (теперь это дом

№ 13). Казалось, предприниматели занимают очередь, чтобы основать здесь хоть малую лавочку. Многие открывали не только магазины и мастерские, но и доходные дома. В последних постояльцы бывали разные — в основном «юридические лица», как теперь говорят, попадались и «физические», то есть не понятно какие. Например, в доходном доме купца Колотилова (теперь дом № 18) начались как-то стуки, голоса, вопли какие-то — даже томская полиция разбиралась с этим делом о местной «кикиморе». Но даже и «полтергейсты» не пугали предпринимателей, и они продолжали активно заселять переулок. Вскоре названия переулка — и Подгорный, и Трясихинский — стали стираться из памяти народной, и на смену им пришло другое — «в честь» самого известного местного жителя. Примерно сто лет назад Подгорный стал Карнаковским.

ПЕРЕУЛОК ОТЦА ГОРОДА

Переулок именовали Карнаковским просто потому, что Андрей Петрович Карнаков владел здесь каменным домом, на углу с Почтамтской (этот дом тоже сохранился до наших дней и расположен точно напротив «Романа», на другой стороне проспекта Ленина). Карнаков числился в купеческих списках начиная с 70-х годов позапрошлого века. Торговал он бакалеей, держал «ренсковый погреб» (то есть питейное заведение), имел несколько лавок, торговавших парфюмерией и косметикой. Но прославился он не столько на торговом поприще...

30 лет состоял Андрей Петрович депутатом городской думы, из них восемь — был городским головой. Именно при нем Томск стал превращаться в «город студентов», каким мы его привыкли знать: помимо университета, открылся у нас и Технологический институт. Появились телефон, электрическая станция и фонари на темных улицах. Не говоря уж о том, что сами улицы начали мостить. А еще вошла в строй железнодорожная ветка,

соединившая Томск с Сибирской магистралью. В общем, стоит ли удивляться, что не только правительство отметило заслуги Карнакова орденами, но и в Томске он стал потомственным почетным гражданином. Правда, переулок Карнаковский при этом так и не стал улицей.

Переулок сохранил название и после смерти Андрея Петровича, и лишь после революции опять стал Подгорным, видимо, за неимением лучшего названия. Как водится, «вихри враждебные» внесли изменения в жизнь переулка — в доме Шадрина разместилось бюро Томского комитета РСДРП. Позже открылся здесь ресторан «Север». В карнаковском доме разместилась библиотека, потом магазин. Потом — другой магазин. Торговое прошлое Подгорного было непобедимо. Не помогло и переименование в улицу Беленца в 1977 году — здесь по-прежнему располагались магазины... и магазины. Самый известный — «Белочка». Так и говорили, и до сих пор говорят, если нужен адрес, — возле «Белочки», напротив «Белочки». А товарищ Беленец к тому времени уже был прочно забыт, так что его до сих пор путают с Белинским.

Дом Федора Пушниковова

Уже давно никто не помнит имени первого владельца дома, а дом горожане знают — зрелищный центр «Аэлита», ранее кинотеатр «Пионер». А еще раньше — дом купца Федора Пушниковова

«ГУЖОМ И КНУТОМ»

Начало было самое обыкновенное. Пушников Федор Харлампиевич... нет, просто Федор Пушников, был тюменским крестьянином. И, как многие жители Сибири, был ямщиком — то есть перевозил грузы на дальние расстояния. Дело было хотя и денежным, но рискованным. Хотя за пару поездок (особенно дальних) и можно было на двухэтажный дом заработать, богатели по-настоящему немногие: кто на пьянстве прогорал (пьяный ямщик — находка для грабителя), кого заказчики обирали, кто просто погибал в пути. И лишь немногие «гужом и кнутом» делали свой первый миллион.

Ямщик Федор Пушников продвигался в направлении «первого миллиона» не спеша, но ровно. Сначала — дальние поездки с чужим товаром. Потом — пара возов своего. Потом — нанял несколько ямщиков, таких же, как сам. Потом начинающий предприниматель перебрался в Томск, становившийся тогда важным транспортным узлом: город стоял на пересечении водных и сухопутных торговых путей, а в Мариинской тайге нашли золото. «Лихорадка», гонка за богатством — и очень, очень много денег. Тогда в Томск бросились многие — заработать, как сумели те, кто первыми заняли рынок: Кухтерины, Родионовы. И бывший крестьянин Федор Пушников. Уже через пять — шесть лет после его переезда в Томск Пушников величали Федором Харлампиевичем. Все-таки — первая купеческая гильдия.

НЕЗАМЕНИМЫЙ ПУШНИКОВ

Фирма «Пушников и Компания» везла грузы в Москву, в Нижний Новгород, в Ирбит на ярмар-

ку — да по всей России. Обороты в десятки тысяч рублей, шестое место в городе по доходности. Занимался Пушников и торговлей, имел в городе несколько лавок, впрочем, больше был известен как «король извоза», нежели как торговец. А еще больше знали Пушников как... просто хорошего человека. Не замечен был купец ни в грязных сделках вроде «стачек» — повышения цен по сговору, ни в городских скандалах: никогда не фигурировал в делах о «рукоприкладстве» и прочих «проделках», обычных для других «ямщицких королей», например, Кухтериных. Зато, едва переехав в Томск, в 1869 году, пожертвовал, вместе с другими купцами, 5.000 на устройство детского приюта при томской тюрьме для детей арестантов и вообще бедных родителей. Через некоторое время ему предложили быть старостой приютской церкви — не отказался. И, конечно, пожертвовал еще несколько тысяч на обустройство храма. Вскоре, уже выйдя в первую гильдию, Пушников основал и полностью содержал «свой» детский приют — Мариинский, пожертвовав для приюта собственный дом.

Вообще, ни один мало-мальски значимый благотворительный проект не обходился без Пушникова — собирались ли купцы выстроить театр, строились ли новый храм (так, на постройку Троицкого кафедрального собора Пушников дал 5.000 рублей), не говоря уже о нуждавшихся в помощи погорельцах в Томске и не только, взносах на содержание школ и так далее, и тому подобное.

Впрочем, жертвовал Федор Харлампиевич всегда охотно, но не так чтобы баснословно много, а дорогостоящие благотворительные проекты (например, выстроить и подарить Томску театр, ипподром, собор) были не для него.



Не то что, например, Кухтерины — те и Общественное собрание (Дом офицеров) построили, и Губернский (областной теперь) суд, и даже Петропавловская церковь «на спичфабрике», их творение, до сих пор жива. Но, правда, и богатства у Кухтериных было куда больше, чем у Пушникова, — его доход был раз в пять меньше. А, например, личный каменный дом Федор Харлампиевич позволил себе лишь будучи уже очень пожилым человеком. Должно быть потому, в скупости Пушникова никто не упрекал, напротив, уважали и даже регулярно избирали в городскую думу. Единственное, в чем его упрекали, да и то не слишком рьяно, что заседания «парламента» посещал раз в полгода. Федор Харлампиевич вздыхал, оправдывался — дела, не до гово-

рильни, мол. Куда полезнее вместо бесплодного сидения заняться делом — навестить приют, помочь церкви...

Кажется, Федора Харлампиевича все же мучила совесть — как же, первой гильдии купец, а что городу оставит? Вот поэтому он и решил завещать Томску — точнее, городскому самоуправлению — свой каменный дом в Ямском переулке, тем более что оставить имущество и дело было некому: Пушников рано овдовел, а второй его брак также был бездетным. «Дом Пушников» один и сохранился ныне как память о купце — приюты, им созданные, за ветхостью давно снесены, Троицкий собор взорван, а вот дом стоит. Теперь он называется зрелищным центром «Аэлита», о его строителе же мало кто знает. Переулок тоже переименован в пе-

реулок Нахановича, хотя и раньше он Пушниковским никогда не был, а назывался Ямским «в честь» здешней «стоянки» извозчиков. Пушников, впрочем, на переименование никогда не претендовал, он вообще был скромным человеком. «Заменить покойного Пушникова нечем», — напишут в некрологе журналисты либеральной газеты. Его еще будут вспоминать — например, когда городская управа переедет на новую «квартиру», — но все реже и реже, потом и вовсе забудут: действительно, обычный купец — торговал, зарабатывал, благотворительствовал, как все, и не больше, чем все. А что оставил городу дом — так другие еще больше построили. В скандалах не замечен — значит, рассказать, собственно, не о чем. А что человек хороший... так это не профессия.

14 февраля, среда

Томский театр драмы

Основная сцена

Рей Кун. «Слишком женатый таксист» (комедия в 2-х действиях).
Начало в 19.00.

Малая сцена

В. Сигарев. «Божьи коровки возвращаются на землю» (сцены молодой жизни в 2-х действиях).
Начало в 19.00.

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Р. Виндермана

«Приключения муми-троллей» (по сказке Т. Янсона «Волшебная шляпа»).
Начало в 11.00, 19.00.

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

Н. Птушкина. «Мало секса» (комедия в 2-х актах).
Начало в 19.00.

Зрелищный центр «Аэлита»

Вокальная студия «Лидия». Концерт «Русская песня».
Начало в 19.00.

Кинотеатр «Киномир»

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).
«Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

«Вавилон» (драма).

«Кровавый алмаз» (приключенческий триллер).

«Мертвые дочери» (ужасы).

«Козырные тузы» (криминальная комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Король вечеринок-2» (комедия).

ZEON ZAL

«Козырные тузы» (криминальная комедия).

«Вавилон» (драма).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Вавилон» (драма).

«Кровавый алмаз» (приключенческий триллер).

«Мертвые дочери» (ужасы).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Городской Дом ученых

Музыкальная гостиная «Гитара через века и страны». Играет Б. Писаренко.
Начало в 18.30.

15 февраля, четверг

Томский театр драмы

Основная сцена

Степан Лобозеров. «Семейный портрет с посторонним» (комедия в 2-х действиях).
Начало в 19.00.

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Р. Виндермана

В. Лившиц, И. Кичанова. «Таинственный гиппопотам».
Начало в 11.00.

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

Н. Птушкина. «Приходи, подруга, и уводи...» (комедия в 2-х актах).
Начало в 19.00.

Драматический театр «Версия»

«Портрет» (мистическая фантазмагория по произведениям Н.В. Гоголя). Режиссер Вера Тютрина.
Начало в 19.00.

Кинотеатр «Киномир»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Вавилон» (драма).

ZEON ZAL

«Король вечеринок-2» (комедия).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как малые дети» (драма).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Городской Дом ученых

The English Movie Club. Просмотр и обсуждение

фильма на английском языке.

Начало в 19.00.

16 февраля, пятница

Томский театр драмы

Основная сцена

Григорий Горин. «Поминальная молитва» (притча).
Начало в 19.00.

Театр юного зрителя

А. Литвин. «Северный сфинкс, или Сказание о старце Федоре» (историческая фантазия в 2-х действиях).
Начало в 19.00.

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Р. Виндермана

ПРЕМЬЕРА. «Дракон и ...» (китайская сказка).
Начало в 11.00.

Ф. Дюрренматт. «Визит старой дамы» (трагикомедия в 2-х действиях).
Начало в 19.00.

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

ПРЕМЬЕРА. А. Островский. «Женщина — вольная как птица» (пьеса в 2-х частях).
Начало в 19.00.

Драматический театр «Версия»

«Волшебное зеркало», по мотивам пьесы Б. Акунина «Зеркало Сен-Жермена» (святочная история в 2-х действиях). Режиссер Вера Тютрина.
Начало в 19.00.

Зрелищный центр «Аэлита»

Концерт групп «Немезида», «Обратный отсчет», «Вечность».
Начало в 19.00.

Кинотеатр «Киномир»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Вавилон» (драма).

ZEON ZAL

«Король вечеринок-2» (комедия).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как малые дети» (драма).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

17 февраля, суббота

Томский театр драмы

Основная сцена

Максим Горький. «Васса и другие» (сцены из жизни в 2-х частях).
Начало в 18.00.

Малая сцена

Евгений Гришковец. «Почему Колумб открыл Америку» (романтическая комедия в 2-х действиях).
Начало в 18.00.

Театр юного зрителя

О. Глуценко. «Нафана и его друзья» (сказка-игра).
Начало в 11.00, 14.00.

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Р. Виндермана

«Машенька и медведь» (по мотивам русской народной сказки).
Начало в 12.00.

Театральная гостиная «У скомороха»

Играем «Красную Шапочку и Серого Волка»
Начало в 14.00.

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

С. Лобозеров. «Мешок с чертнями, или Не вводи в искушение Господи!».
Начало в 18.00.

Драматический театр «Версия»

Л. Филатов. «Опасный, опасный, очень опасный» (гламурная комедия по мотивам романа Шодерло де Лакло «Опасные связи»). Режиссер Сергей Виноградов.
Начало в 19.00.

Зрелищный центр «Аэлита»

«Этнос-театр» для детей и взрослых. Спектакль «Сказки Биссета».
Начало в 12.00.

Концерт для ветеранов Великой Отечественной

войны. Ансамбль ранней музыки «Камерата».
Начало в 14.00.

Кинотеатр «Киномир»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Вавилон» (драма).

ZEON ZAL

«Король вечеринок-2» (комедия).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как малые дети» (драма).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Городской Дом ученых

Открытие художественной выставки А. Казанцевой.
Спектакль Народного театра «Пассажир без багажа».
Начало в 19.00.

18 февраля, воскресенье

Томский театр драмы

Малая сцена

Любовь Терентьева. «Эдит Пиаф» (песня на три такта).
Начало в 18.00.

Театр юного зрителя

М. Бардашев. «Приключение Мальчика-Луковки» (комедия положений для детей и взрослых).
Начало в 11.00, 14.00.

Театр куклы и актера «Скоморох» имени Р. Виндермана

К. Чуковский. Спектакль-игра «Тараканище» (фантазия на темы сказок К. Чуковского).
Начало в 12.00.

Театральная гостиная «У скомороха»

Играем «Красную Шапочку и Серого Волка».
Начало в 14.00.

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

ПРЕМЬЕРА. Ив Жамияк. «Акапулько, мадам!»
Начало в 18.00.

Драматический театр «Версия»

Л. Филатов. «Опасный, опасный, очень опасный» (гламурная комедия по мотивам романа Шодерло де Лакло «Опасные связи»). Режиссер Сергей Виноградов.
Начало в 19.00.

Зрелищный центр «Аэлита»

«Этнос-театр» для детей и взрослых. Спектакль «Кто сказал «мяу»».
Начало в 12.00.

«Аэлита - детям!». Мультсборник.

Начало в 14.00.

Проект «САГЪ FILO».

Начало в 15.00.

Проект «Самые стильные мелодрамы»: х/ф «Белый олеандр».
Начало в 19.00.

Кинотеатр «Киномир»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Вавилон» (драма).

ZEON ZAL

«Король вечеринок-2» (комедия).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как малые дети» (драма).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

Городской Дом ученых

Клуб любителей камерной музыки приглашает на вечер памяти С. Г. Шифриса.
Начало в 17.00.

19 февраля, понедельник

Кинотеатр «Киномир»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

КИНОМИР

ПЕРВЫЙ КИНОТЕАТР В ТОМСКЕ

«Призрачный

гонщик»

/Ghost Rider/

15 февраля — 7 марта

Режиссёр: Марк Стивен Джонсон

Вролях: Николас Кейдж, Ева Мендес, Уэс Бентли, Питер Фонда, Донал Лог, Сэм Эллиотт.

Экстремальный мотоциклист Джонни Блэйз шокирует тысячи людей трюками, противоречащими всем законам физики. У него есть один страшный секрет - несколько лет назад он продал душу Мефистофелю ради спасения близкого человека. И теперь дьявол предъявляет свои права по контракту: днем Джонни — нормальный человек, но когда приходит ночь, его тело обнимает пламя и он мчится на адском Харлее по ночному городу, собирая души грешников и оставляя за собой кроваво-огненный след. Но в один прекрасный день в списке жертв «хозяина» оказывается его возлюбленная...



Телефон автоответчика: 515-999

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).
«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Блондинка в шоколаде» (комедия).

7 кабинок» (комедия).

Кинотеатр «Октябрь»

ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

«Вавилон» (драма).

ZEON ZAL

«Король вечеринок-2» (комедия).

«Как жениться и остаться холостым» (комедия).

Кинотеатр «КиноМакс»

«Призрачный гонщик» (триллер, боевик).

«Как малые дети» (драма).

7 кабинок» (комедия).

Блондинка в шоколаде» (комедия).

Ганнибал: восхождение» (драма, триллер).

20 февраля, вторник

Театр под руководством заслуженной артистки России Алевтины Буханченко

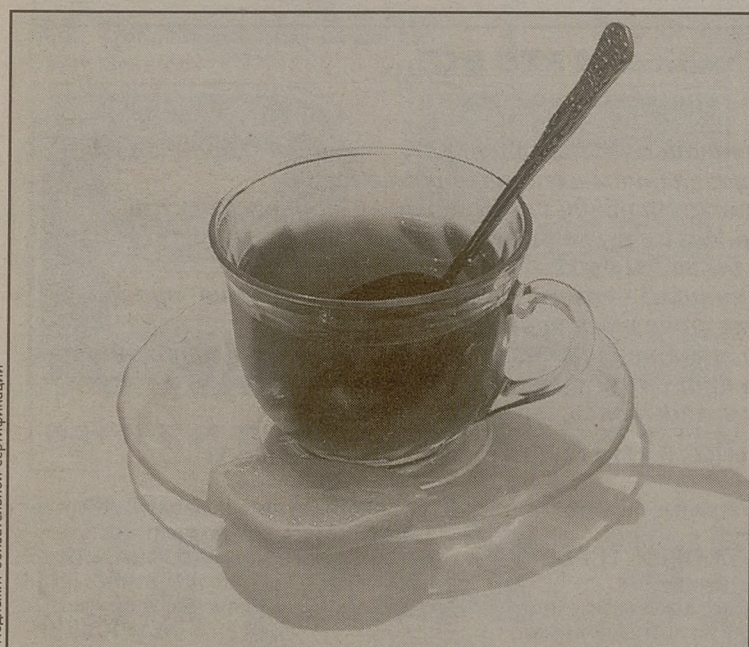
Н. Птушкина. «Мало секса» (комедия в 2-х актах).
Начало в 19.00.

Зрелищный центр «Аэлита»

Киноклуб «Аэлитное кино»: х/ф «Забриски поинт».
Начало в 20.00.

Перерыв на чай с качественной водой

Можно назвать несколько причин, по которым наличие в офисе чистой бутылированной воды и удобного диспенсера - не роскошь, а необходимость



Подлежит обязательной сертификации

На работе мы проводим примерно треть жизни, и за это время выпиваем десятки тысяч кружек чая, кофе и других напитков. Представьте, если все это время мы будем употреблять водопроводную или иную недостаточно очищенную воду - сколько в организм попадет различных нежелательных веществ! Поэтому, если уж делать перерыв на чай, то с качественной водой.

Кулер в офисе говорит об успешном положении дел в компании, влияет на имидж в глазах партнеров по бизнесу, посетителей, ведь иметь в своем распоряжении автомат питьевой воды - это престижно. Да и клиентам будет приятно в минуты ожидания или во время переговоров выпить горячего кофе, освежающей воды. В конце концов, это просто хороший тон - предложить посетителю напиток. И не надо громыхать чайниками, ждать, когда вода вскипит, или предлагать теплую «выдохшуюся» минералку, если в офисе установлен диспенсер.

ЧТО ВАЖНО УЧЕСТЬ ПРИ ВЫБОРЕ ДИСПЕНСЕРА ДЛЯ ОФИСА?

Компрессорное охлаждение отличается отменной надежностью, более высокой ценой и лучшей производительностью - жарким летом напоит холодной водой всех жаждущих гораздо быстрее. При транспортировке нежелательно класть такой кулер на бок на длительное время, после транспортировки на бок не включать охлаждение в течение двух-трех часов. Компрессорные кулеры в основном делают наполняемыми, но есть и настольные модели, правда, по габаритам они несколько больше, чем аналогичный электронный «настольник».

Модели с термоэлектрическим (электронным) охлаждением проще в эксплуатации и ремонте, аппарат ощутимо легче

по весу и обычно дешевле по стоимости. Недостаток один - в очень жаркие дни производительность такого кулера зачастую не поспевает за потребностью его хозяев в холодной воде. Это касается тех случаев, когда в помещении вместе с кулером трудится человек пять и более. Также не рекомендуется устанавливать кулер с электронным охлаждением в пыльных, плохо проветриваемых помещениях (это может засорить вентилятор и привести к его поломке - вследствие чего выйдет из строя охлаждающий модуль) и в помещениях с высокой температурой (придется очень долго ждать холодной воды). Такой кулер больше подходит для домашнего использования или в офисах с небольшим количеством сотрудников.

Поскольку, как правило, в офисе кулер используется с повышенной интенсивностью, то лучше остановить выбор на компрессорных моделях. Если нет отдельного холодильника, то встроенный шкафчик-холодильник окажется как нельзя кстати.

Если вы предпочитаете пользоваться в офисе чайником, то все же не стоит отказываться от поставок воды в бутылках, а для удобства можно установить помпу.

УХОД ЗА ДИСПЕНСЕРОМ

Как только бутылка с водой установлена на кулере, качество воды перестает зависеть только

от качества разлива. В кулере в воду могут попадать химические и биологические загрязнения (в основном, бактерии). К счастью, большинство бактерий, которые могут находиться в кулере, не патогенны и не размножаются в воде, но могут появляться на поверхности прокладок кулера.

Основным источником заражения кулера бактериями являются сами потребители. Достаточно один раз установить бутылку с водой грязными руками, чтобы в кулер попали бактерии, а после этого они распространяются и попадают в воду - это может ухудшить ее вкус. Необходимо проводить регулярную очистку поверхностей кулера, контактирующих с водой, и их санитарную обработку. Обычно используют хлор, йод, аммиак и уксусную кислоту или специальные средства, содержащие эти вещества.

Для эффективной борьбы с бактериями дезинфицирующий раствор нужно наносить на чистую, извлеченную от видимых загрязнений, высушенную поверхность, в нужной концентрации (смотрите инструкции препаратов), при комнатной температуре. Резервуары с горячей водой не дезинфицируют - там происходит пастеризация воды, что приводит к разрушению патогенных бактерий.

Системе нагрева кулера необходима обработка от накипи (сначала воду полностью сливают, затем заполняют систему специальным раствором и нагревают, через 20-30 минут вновь сливают и промывают кулер). Регулярная обработка кулера - экономичный способ сохранять высокое качество питьевой воды.

Чтобы не повредить поверхности системы нежелательными химикатами - проконсультируйтесь у сотрудников компании-поставщика на предмет ухода за диспенсером.

ДИЗАЙН

Современный дизайн кулеров для питьевой воды удовлетворит запросы самых искушенных ценителей и прекрасно впишется в интерьер вашего офиса. Существуют как простые модели, подходящие для офисных помещений и кафетериев, так и оригинальные, оформленные в разных стилях, - их имеет смысл установить, например, в кабинете руководителя или в переговорной комнате (это своего рода вопрос имиджа).

Ключевая Вода

Ул. Красноармейская, 118,
т/ф (3822) 55-00-55, 208-002
<http://vodaki.ru>



«Интерплазма» - время праздновать

Новое электронное СМИ призывает
томичей широко отметить Масленицу

Томичи и гости города даже глазом не успели моргнуть, как почти во всех крупных супермаркетах Томска появились широкоэкранные плазменные панели. Зато оценить по достоинству новое средство масс-медиа успели все - и покупатели, и персонал магазинов.

Широкоформатные плазменные панели - это XXI век. С их помощью томичи и гости города могут узнавать точное время и другую полезную информацию, включая рекламную. Минуты ожидания возле касс приятно скоротать, посмотрев музыкальный видеоклип. Приплюсуйте к этому стереозвук и «картинку», превышающую по качеству домашнее ТВ!

Оперативность - еще один плюс рекламно-информационной сети «Интерплазма». Готовый телесюжет, рекламный ролик или объявление могут выйти в прокат уже через десять минут. Из единого Центра управления информационный контент по скоростному каналу связи мгновенно распространяется по всей сети «Интерплазма», а это более 35 плазменных экранов в самых крупных супер- и гипермаркетах Томска, включая популярный среди томичей ночной клуб.

«Интерплазма» - это не только и столько реклама, но и телесюжеты о жизни Томска и томичей. Первая «ласточка», появившаяся в этом направлении, - акция «Масленица! Празднуем вместе!». С 12 по 18 февраля она будет транслироваться по всей сети. Гости сюжетов - известные и интересные томичи, которые будут печь блины, делиться своими впечатлениями и поздравлять. Кроме того, здесь организован конкурс на знание истории этого исконно русского праздника.

Не за горами то время, когда РИС начнет практиковать «прямые эфиры» из собственного профессионально оснащенного павильона, - говорит программный директор службы «Интерплазма» Алексей Палинов. - А это значит, что у нас появятся и свои телеведущие, и свои телепрограммы.

Специфика вещания РИС «Интерплазма» такова, - продолжает Алексей, - что передачи по продолжительности не могут превышать 5-8 минут. Однако повторяться программы и рубрики будут по несколько раз в день, следовательно, увидеть их смогут многие и многие.

Составлены программная сетка вещания на год и рубрикатор. В марте «запускается» рубрика «Деньги - вперед!» Из нее томичи смогут получать оперативную информацию об услугах банков, работающих в Томске. Сейчас, когда уровень жизни населения постепенно повышается, намечаются тенденции настоящего «покупательского бума», который пришелся в странах Запада на 90-е годы прошлого века. Многих томичей сейчас интересует информация о выгодных условиях автокредитования, ипотеке, страховании жизни и имущества. Кроме банковской рубрики, наипервейшая задача - рассказать о новинках товарно-продуктового рынка.

Нашей компании всего полгода, а динамика развития такая, что с нами Томск оказался одним из лидеров в области электронной рекламы на местах продаж. Не во всех даже московских супермаркетах панели оснащены звуком, - говорит директор рекламно-информационной сети «Интерплазма» Евгений Жердев. - В ближайшее время цветные панели РИС «Интерплазма» заработают и в ночных клубах Томска.

Порой за день в крупнейших томских магазинах, подобных «Фуд-Сити», бывает более десяти тысяч человек. Поэтому рекламно-информационную сеть «Интерплазма» можно назвать настоящим народным СМИ. Недаром девиз нашей фирмы - «Мы там, где люди».

Материалы подготовила Жанна ВОРОНАЯ

Ех-пресс

Новые мысли о разном, которые удивляют, помогают, раздражают...

Война стала роскошью, которую могут себе позволить лишь малые нации.

— ХАННА АРЕНДТ

ОСЬ ЗЛА - 2. Америке нужна мощная армия, чтобы быть готовой к будущим угрозам, в том числе исходящим от России. Об этом заявил министр обороны США Роберт Гейтс на слушаниях в комитете по вооруженным силам палаты представителей конгресса США. «Кроме ведения войны с глобальным терроризмом, мы должны противостоять угрозам, с которыми сталкиваются США из-за ядерных амбиций Ирана и Северной Кореи, нечетких позиций таких стран, как Россия и Китай, которые к тому же занимаются наращиванием вооружений», - заявил шеф Пентагона.

— «Время новостей»

ВООРУЖЕННЫМ ГЛАЗОМ. Пять лет назад Джордж Буш заглянул в глаза Владимиру Путину и во всеуслышание объявил, что Путин - человек прямой и достойный доверия. Вчера стороны снова начали разглядывать друг друга, но на этот раз уже через старые добрые увеличительные приспособления: министр обороны Сергей Иванов объявил о планах России значительно увеличить число своих баллистических ракет, атомных подводных лодок и авианесущих крейсеров...

— The Guardian, Великобритания

ПОД НАСТРОЕНИЕ. Депутат Плигин напомнил журналистам, что бороться за социальную справедливость закон им разрешает, а вот разжигать национальную, религиозную и социальную ненависть - нет. Ему тут же достался вопрос от самарского журналиста: «У нас есть кандидаты, которые на выборы идут под лозунгом «Олигархи, хватит воровать!». Чего здесь больше: борьбы за социальную справедливость или разжигания социальной ненависти?». Глава комитета ненадолго задумался, но не придумал ничего лучшего, чем фактически признать неопределенность этой нормы: «Когда пойдете к судье, обратите внимание на ее настроение».

— «Коммерсантъ»

ИПОТЕЧНАЯ ПРОВОКАЦИЯ. Одним - перспективность вложений, другим - недоступность жилья. Влиять на эту ситуацию тяжело. Подход, заявленный чиновниками, звучит прогрессивно - они пытаются действовать с двух сторон, одновременно стимулируя платежеспособный спрос (развитие ипотеки) и увеличивая предложение. Но инструменты, которые красиво смотрятся на бумаге, оказываются бесполезными, как только сталкиваются с реальной жизнью. Растущая доступность ипотечных кредитов в условиях дефицита только провоцирует рост цен.

— «Ведомости»

ДИВНЫЙ ШОКОЛАДНЫЙ. Рядом с картиной «Блондинка в шоколаде» меркнут фильмы про нападение помидоров-убийц, домашнее порно, техасская резня бензопилой и русский антрепризный театр. Сначала кажется, что такого на экране вообще не может быть, потом - что это удивительное кино сняли специально для России... Этот фильм, точь-в-точь как российское ТВ и поп-культура вообще, норовит разом обольстить и закошмарить. Нормы, середины нет в принципе. Только крайности, верх и низ, гламурный рай и фекальный ад, слившиеся до однородной субстанции, - у нас совершенно так же идут внарезку светские новости и криминальная хроника, потребительский угар и сюрпризы коммунального хозяйства. Нечеловечески глупое, из рук вон плохо склеенное и в целом крайне омерзительное американское кино нечаянно оказалось точной метафорой, исчерпывающим образом реальности, дивным новым миром.

— «Ведомости»

И ЭТО ВСЕ...

ОБ ОТЦАХ

- Ах ты, сякой-такой сын! Как, батька?... - сказал Тарас Бульба, отступивши с удивлением несколько шагов назад.
- Да хоть и батька. За обиду не посмотрю и не уважу никого.
- Как же хочешь ты со мною биться? Разве на кулаки?
- Да уж на чем бы то ни было.
- Ну, давай на кулаки! - говорил Тарас Бульба, засучив рукава, - посмотрю я, что за человек ты в кулаке!
И отец с сыном, вместо приветствия после давней отлучки, начали насаживать друг другу тумачи и в бока, и в поясницу, и в грудь, то отступая и оглядываясь, то вновь наступая.

— НИКОЛАЙ ГОГОЛЬ. «ТАРАС БУЛЬБА»

Один отец значит больше, чем сто учителей.

ДЖОРДЖ ГЕРБЕРТ

Ни один мужчина не может стать хорошим отцом, пока он не научится понимать своего отца.

ТОРНТОН УАЙЛДЕР

Каждый отец семейства должен быть хозяином у себя дома, а не в доме соседа.

ВОЛЬТЕР

Стать отцом совсем легко. Быть отцом, напротив, трудно.

ВИЛЬГЕЛЬМ БУШ

Привычки отцов, и дурные и хорошие, превращаются в пороки детей.

ДЕМОКРИТ

Отцовская любовь ничем не отличается от любви к самому себе.

ЛУИ ВОВЕНАРГ

Заслуги отца на сына не распространяются.

МИТЕЛЬ ДЕ СЕРВАНТЕС

Будь мой отец посмелее, я был бы на три года старше.

МАРСЕЛЬ АШАР

Помни: рано или поздно твой сын последует твоему примеру, а не твоим советам.

ОСКАР УАЙЛЬД

Никогда не отмечай сходства детей с их отцом: это может вызвать неприятное изумление.

СТАНИСЛАВ ЕЖИ ЛЕЦ

Когда, наконец, понимаешь, что твой отец обычно был прав, у тебя самого уже подрастает сын, убежденный, что его отец обычно бывает не прав.

ЛОРЕНС ПИТЕР

Когда мне было четырнадцать, мой отец был так глуп, что я с трудом переносил его; но когда мне исполнился двадцать один год, я был изумлен, насколько этот старый человек поумнел за последние семь лет.

МАРК ТВЕН

Самое неподходящее время становиться отцом - за восемнадцать лет до начала войны.

ЭДМУНД УАЙТ

Если сын перерастает отца, отец донашивает старые брюки сына.

ЯНИНА ИПОХОРСКАЯ

Одно неловкое движение, и вы отец.

МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ

Лучшее, что отец может сделать для своих детей, - это любить их мать.

ТЕОДОР ХЕСБЕРГ

Плохо иметь отцом блудного сына.

ВЕСЛАВ БРУДИНСКИЙ

Многие сыночки пошли бы по стопам отцов, если бы не боялись, что их застукать за этим занятием.

ТЕОДОР РУЗВЕЛЬТ

Если вы хотите влиять на ребенка, постарайтесь не оказаться его отцом.

ДОН МАРКИС

ИЗ БИБЛИИ

Не ищи славы в бесчестии
отца твоего, ибо не слава
тебе бесчестие отца.

СИР. 3:10



ФОТО: НИКИТА ПИКАЛЕВ

ТОМСКИЕ
ВЕСТИ
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Газета, в которой
впервые все по-настоящему!

НА «ТОМСКИЕ ВЕСТИ»
МОЖНО ПОДПИСАТЬСЯ
С ЛЮБОГО МЕСЯЦА
в любом почтовом отделении
или в редакции

Подписной индекс

54202

Подробную информацию
можно получить по тел.

56-30-15

