

Третий бюджет?

«Слышь, брат, а кто теперь в ФНС вопросы решает?» - «Ну, это к Сердюкову» - «Ему что, Минобороны мало?» - «Как шутят в Кремле, ему скоро всей страны будет мало». Говорят, что это не анекдот.



C. 4



11 июля 2007
Газета выходит с 27 апреля 2005 года

ТОМСКИЕ

№ 27
(№117)

ВЕСТИ

аналитическая еженедельная областная газета

777

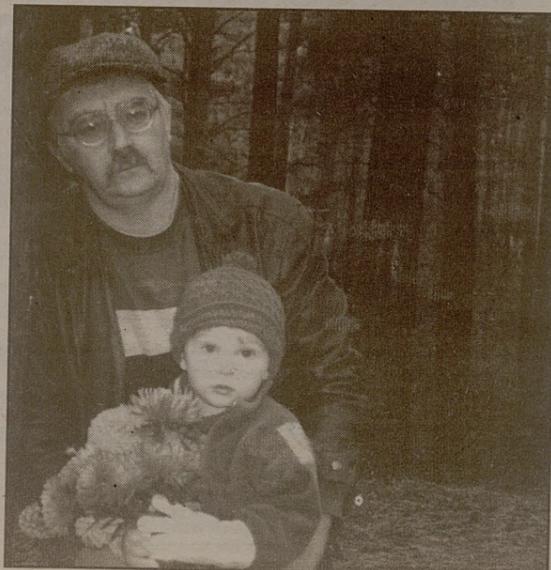
кому привалило счастье?



C. 20

Худшая из профессий

Поэту плевать на общепринятые нормы поведения. Это бы ладно протест против ханжества и буржуазной морали. Но поэту плевать и на заветы и законы порядочности, чести, долга. Долги (в самом прозаическом значении) он вообще может не отдавать ничтожным людишкам.



C. 23



C. 21



Что такое настоящий летний отдых?

В нашей Сибири, где, как говорится, девять месяцев в году — зима, люди ждут лета с особым нетерпением. Но если раньше они заранее покупали билеты и собирали чемоданы, то сейчас все больше томичей предпочитают проводить летнее время на работе. Они заранее строят планы, продумывают события, распорядок дел. Неужели работа тоже становится своеобразным отдыхом? Наверное, каждый человек просто по-своему расслабляется и набирается сил.

ОЛЕГ КИСЛИЦКИЙ,
председатель Томского регионального отделения Союза художников России:

— Самое главное — летом нужно уехать из того места, где проводил зиму. А куда конкретно, в принципе, разницы нет. Вот только нашему брату, художнику, это никак не удастся сделать, потому что для нас лето — это самая горячая пора: памятники нужно ставить. Несколько дней назад, например, мы открыли памятник под условным названием «Младенцу в капюсте». Поэтому пока небольшое затишье перед новым творческим рывком.

МАХИР РУСТАМОВ,
депутат Думы города Томска:

— Летом обязательно нужно найти возможность для отдыха, для того, чтобы побыть с родными и близкими, — отправиться куда-нибудь всей семьей с детьми. А еще лучше, если в это солнечное время есть возможность отдыха и саморазвития одновременно — например, конференция или семинар за рубежом. И полезно, и в то же время интересно.

ИРИНА ЖИЛАВСКАЯ,
ректор Томского института информационных технологий:

— Для меня важнее всего основательная подготовка к осеннему сезону. Главное — это то, что идет на пользу делу и приносит результат. Поэтому я все лето буду заниматься переговорами, обсуждением и написанием программ, подготовкой рекламных программ. А осенью, когда пойму, что с поставленными задачами справилась, можно будет отдохнуть со спокойной душой.

АНТОН КАРАСЕВ,
председатель комитета по промышленности и инвестиционной политике Думы г. Томска:

— Я думаю, что летом продуктивнее отдыхать, чем трудиться. Работой тоже нельзя злоупотреблять, потому что от этого у любого человека снижается коэффициент полезного действия. Если заведено один месяц в году посвящать восстановлению здоровья и сил, то это правильно.

В нашей «Инвестиционной Сибирской топливной компании» мы придерживаемся немного иного принципа — дважды по четырнадцать: то есть две недели отпуска летом, две недели отпуска зимой. Поэтому в жаркий сезон можно и к морю съездить, и солнцем насладиться, а зимой хватит времени и для лыж, и для коньков.

Самому отдыхать пока некогда. Единственное — съезжу к отцу на день рождения. Это дело святое.

АНТОН ЗОЛОТОВ,
председатель ПОС ТГУ:

— Как обычный человек, я могу сказать, что нужно как можно скорее собирать вещи и уезжать, улетать, уплыть куда-нибудь подальше. Нельзя проводить лето в городе! Мало того — отдых должен быть самым разнообразным: и в лесу, и в поле, и с лопатой на огороде, и как можно больше путешествий. Куда — это, конечно, зависит от возможностей. Главное путешествовать — это лучший способ отдыха.

Но, как руководитель молодежной организации в вузе, я провожу лето по-другому. Три месяца — это время плотной подготовки к сентябрю, к новому учебному году. Как говорится, готовлю сани летом. И еще

басня сразу вспомнилась, про стрекозу, которая все лето пела и плясала. В общем, нам лето дается для того, чтобы трудиться, трудиться и еще раз трудиться.

ОКСАНА МАКЕЕВА,
начальник департамента по связям с общественностью и государственными органами ООО «Востокгазпром»:

— Мне кажется, что лето — это заряд бодрости на весь год, время года, предназначенное для отдыха. Конечно, кому-то удастся освободиться на целый месяц, а кому-то напряженный рабочий график оставляет только выходные дни. Но в любом случае, хоть на недельку или две, нужно найти время. Ведь лето в Сибири настолько короткое и мимолетное. Хотя я сама, если честно, больше люблю проводить отпуск где-то в отдалении. Каждый раз хочется поехать туда, где еще никогда не была. Пусть даже в какой-то уголок в пределах области, но обязательно незнакомый.

А в этом году мне удалось съездить на две недели в Китай, познакомиться с этой страной вживую. Ведь у каждого народа, а тем более у каждого государства, есть чему поучиться. Наверное, отпуск для того и дается — чтобы уделить внимание тем событиям и явлениям в жизни, на которые у нас часто не хватает времени из-за работы.

ЕКАТЕРИНА СИРОТКИНА,
председатель Совета общественности Академгородка:

— Свой отпуск я пока провожу дома, поэтому только за сегодняшнее утро у меня 10 телефонных звонков, а после обеда две важные встречи. Так что в городе, по-моему, отдохнуть сложно — лучше уехать поближе к природе — на дачу например — и отдыхать.

К работе лето все-таки не мобилизует. Тепло, солнечно — поэтому хочется расслабиться, подышать свежим воздухом, искупаться. Жаль только, что водоемов у нас в Томске много, а цивилизованно отдохнуть можно только на Семейкином озере. Ведь и в нашем Академгородке, и в других районах есть свои небольшие озе-

ра и речки. Можно было бы привести их в порядок, и тогда во многих микрорайонах появились бы свои зоны отдыха. Даже на Ушайке можно было бы установить очистительные сооружения. Было бы еще одно красивое место в центре города.

ТАТЬЯНА ЛИТВИНОВА,
владелица магазина-салона «Профиль», директор туристического агентства «Тур-Лайн»:

— Конечно же летом нужно отдыхать и путешествовать. Например, уехать в Турцию. Что может быть лучше солнечного песчаного пляжа?

ОЛЬГА СЕВОСТЬЯНОВА,
генеральный директор ООО «АэроТур-Томск»:

— Конечно, летом нужно отдыхать, но мы работаем. Поэтому сейчас просто нет времени даже подумать о том, как лучше было бы отдохнуть. Слишком много важных дел.

ЛИЛИЯ ЯКУТЕНКО,
главный врач клиники НИИ психического здоровья ТНЦ СО РАМН:

— Проводить все лето за работой в Томске очень трудно и даже вредно, потому что наши погодные условия и так плохо отражаются на самочувствии жителей. Высокая температура, большая влажность, душные, пыльные дороги — все это «выхлестывает» томичей.

А ведь от того, как проведешь отпуск, насколько наберешься энергии и сил, зависит продуктивность всего рабочего года. Поэтому лучше всего отправиться в путешествие, получить множество положительных эмоций от увиденного и услышанного, пообщаться с иностранцами, насладиться более благоприятным климатом и, конечно, принять морскую ванну. Я и сама стараясь периодически выезжать в Испанию, Тунис или Эмираты, чтобы потом выходить на работу с новыми силами. Единственный труд, который летом может способствовать отдыху, — это какие-то творческие планы.

Олеся ГОЛОВАЦКАЯ

ТОМСКИЕ
ВЕСТИ

Учредитель и издатель: ООО «Редакция газеты «Томские вести». Адрес учредителя и редакции: 634050, Россия, Томск, пр. Фрунзе, 103/1, оф. 405. Тел./факс 44-56-59. E-mail: mail@tvesti.tomsk.ru

Главный редактор — А.А. Зайцев. Первый заместитель главного редактора — Ж.Ю. Вороня. Зам. гл. редактора, зав. отделом социальной политики — Т.А. Дремина. Зам. гл. редактора по правовым вопросам — О.Г. Павлов. Зам. гл. редактора по финансовым вопросам — И.В. Зырянова. Зам. гл. редактора по подписке — С.А. Кузьменко. Зам. гл. редактора по распространению — В.А. Шульц. Дизайнер

верстка — А.В. Иноземцев. Зам. гл. редактора по рекламе — Л.А. Кустова. Фотослужба — А.В. Кунгуров. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Ответственность за достоверность информации, размещенной в рекламных объявлениях, несут рекламодатели. Опубликованные материалы — собственность ООО «Редакция газеты «Томские вести». Любое их использование разрешается только с письменного согла-

сия исполнительного директора ООО «Редакция газеты «Томские вести». Отпечатано в типографии ИД «Красное знамя». 636050, Россия, Томск, пр. Фрунзе, 103/1. Подписано в печать: по графику 10.07.2007 г. в 17.00, фактически 10.07.2007 г. в 17.30. Заказ № 764. Тираж 9435. Издание зарегистрировано Сибирским окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам телерадио-

вещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 12-0289 от 31.03.2005 г. Периодичность: один раз в неделю. Распространяется по подписке, в отделениях связи, киосках «Роспечати» и через частных распространителей. Цена — договорная. Распространение: Томск и Томская область. Материалы, обозначенные знаком ©, публикуются на коммерческой основе.

Место под солнцем

Кадровая революция губернатора: после урагана



Политический ураган, как показала практика, для некоторых чиновников бывает страшнее урагана природного...

Лето, несмотря на непогоду, выдалось необычайно жарким. Вместе с ураганом природным в город пришел ураган кадровый. Который, как безжалостное природное явление, устроил сущий бардак в кабинетах и головах местных чиновников.

УГОДИТЬ ВСЕМ

Своими кадровыми перестановками губернатор угодил всем: Николайчуку, облюбовавшему заветное кресло мэра и его же кабинет, Шатурному, не получившему кабинет Гончара, но зато получившему его кресло, Сергею Точилину, вырвавшегося из-за северского заграждения на просторы области, ну, и, наконец, Оксане Козловской, у которой вместе с широкими полномочиями появилась многозначительная приставка «первый заместитель губернатора».

НЕ РАДИ КРЕСЛА, А ПОЛЬЗЫ ДЛЯ...

Виктор Мельхиорович в очередной раз сделал то, чего от него ожидали. Причем нужно отметить, сделал это вовремя. Разрубив узел противоречий с креслом опального мэра, Виктор Кресс разом расставил все по своим местам. Вернее — всех.

Шатурный, уставший от пристального внимания прессы к своей персоне, ушел на более высокий пост заместителя губернатора по строительству, транспорту, ЖКХ, ГО и ЧС. Теперь в новом статусе господину Шатурному предстоит осваивать те области, в которых на уровне города он дал слабинку. А именно землеотвод, последствия внезапных ураганов и многое другое.

Зато должность всенародно избранного мэра для Игоря Николаевича, судя по всему, потеряна навсегда. Уход из «Красного дома» означает безмолвный отказ от участия в гонке за мэрокское кресло, в которой беспорядочным фаворитом и кандидатом от «Белого дома» будет Николай Николайчук.

Николай Алексеевич, заняв пустовавший без малого полгода кабинет мэра, сперва пообещал навести порядок там, где не смог

ли справиться двое его предшественников, — в распределении земельных участков и повальной коррупции в органах городской власти. Первый шаг был сделан удачно. Николайчук понимает, чего от него ожидает электорат, а главное — губернатор. Поэтому ему и карты в руки: сможет справиться за год с городским хозяйством — быть ему мэром, а не сможет... пойдет на повышение в областную администрацию.

В ДУМАХ О ПРЕДСЕДАТЕЛЕ

Впрочем, фигуру нового исполняющего обязанности горожане хоть и восприняли неоднозначно, но, тем не менее, с полным пониманием отсутствия достойных кандидатур. Николай Николайчук в сложившейся в городе непростой ситуации — самый достойный выбор. Это прекрасно осознают и в «Белом» и в «Красном» доме, и в городской думе, в которой противников назначения на должность Николайчука было всего двое.

А Дума уже в предвкушении борьбы за место председателя. Желающих хоть отбавляй, амбиций нынешним народным избранникам не занимать. Пока исполняющим обязанности председателя выбран Исаев... Но это только пока, ситуация прояснится после летних каникул, ближе к осени. И хотя погода в сентябре томичей обычно не балует, в зале заседания городской думы, видимо, будет по-настоящему жарко.

ТРИУМВИРАТ ВОКРУГ ГУБЕРНАТОРА

Рокировки с креслами заместителей главы областной администрации вызвали едва ли меньшее внимание обществен-

А Кресс, будто чувствуя холодок между двумя заместителями, подлил масла в огонь, заговорив о будущем третьем заме. Не назвав возможных кандидатур, губернатор всего лишь отметил необходимость такого человека. Пока губернатор думает, желающих хоть отбавляй. На эту должность уже пророчат глав городских районов Владимира Вакса и Дмитрия Мальцева.

ности. Губернатор в корне пересмотрел вертикаль властного аппарата. Теперь остальными областными чиновниками будут верховодить два первых заместителя — Оксана Козловская и Сергей Точилин. В полномочиях первой — областные доходы, Точилин же будет ответствен за расходную часть «кубышки».

Кандидатура северчанина Сергея Точилина для многих стала большой неожиданностью. Прежде всего, для самой Оксаны Витальевны. Те, кто присутствовал в зале заседаний областной думы при утверждении кандидатур, представленных губернатором, сошлись во мнении, что отношения между двумя первыми замами нельзя назвать теплыми. Козловская и Точилин друг с другом держатся подчеркнуто вежливо, но холодно. Оксана Витальевна на правах политика опытного комментировать кандидатуру Сергея Точилина отказалась, отметив только, что ему в ближайшее время придется несладко. Полномочия сити-менеджера города Северска и первого заместителя губернатора лежат в одной плоскости, но на разных высотах... А посему учиться, учиться и еще раз учиться...

А Кресс, будто чувствуя холодок между двумя заместителями, подлил масла в огонь, заговорив о будущем третьем заме. Не назвав

возможных кандидатур, губернатор всего лишь отметил необходимость такого человека. Пока губернатор думает, желающих хоть отбавляй. На эту должность уже пророчат глав городских районов Владимира Вакса и Дмитрия Мальцева.

Мальцев-младший вдруг всплыл в еще одном списке кандидатов. Будучи главой Октябрьского района, молодой политик имел виды на кресло мэра. Однако авторитет бывшего спикера городской думы Дмитрию Борисовичу оказался не по зубам. Но мечты о мэрокском кресле Мальцев не оставил. Оно пока еще вакантно... в Северске, откуда в областную администрацию отбыл Сергей Точилин.

И здесь, похоже, чувствуется властная рука Бориса Мальцева. Судя по всему, решения обо всех кадровых перестановках принимались не без его непосредственного участия. А коли так, значит, компромиссный для Дмитрия Мальцева вариант был найден. Время покажет — правы мы или нет. В любом случае пока это только догадки.

ПОСТСКРИПТУМ

Лето, несмотря на погоду, запомнится томичам жарким. Кадровые перестановки губернатора, имевшие конечной целью оптимизировать работу городской и областной администраций, пока не закончены. Осенью, судя по всему, кому-то предстоит осваивать кабинет третьего первого заместителя главы области. Повторимся, пока вакантны места главы Северской администрации и председателя городской думы. А значит, впереди борьба за «место под солнцем».

В любом случае отраднее то, что за всеми кадровыми перестановками чувствуется желание губернатора сколотить надежную команду грамотных управленцев. Которые будут способны не просто управлять областью, а вести ее по пути развития. Теперь все зависит от них, первых и «последних» заместителей губернатора...

Виталий ВЕТОХИН

Цитата недели

«Паводок» виновен?

«Жизни молодых людей не вернешь никакими миллионами, и виновные в гибели должны понести наказание. Мы должны «перекрыть кислород» руководителю этого предприятия, которого, кстати, до сих пор не могут найти, как минимум, лишив его права заниматься строительством. Ничего нет ценнее человеческой жизни. И тот, кто этого не понимает, должен отвечать по всей строгости закона».

ВИКТОР КРЕСС,
губернатор Томской области,
на аппаратном совещании
9.07.2007 г.

Политика

Наговицын стал президентом

10 июля в Улан-Удэ прошла торжественная церемония инаугурации нового президента Бурятии Вячеслава Наговицына.

15 июня кандидатуру первого вице-губернатора Томской области Вячеслава Наговицына, предложенную на пост президента Бурятии президентом России Владимиром Путиным, утвердил Народный хурал Бурятии.

Участие в инаугурации принял главный федеральный инспектор в Томской области Николай Холодов, вице-губернатор Томской области Петр Чубик, вице-спикер Государственной думы Томской области Григорий Шамин, депутат Государственной думы Томской области, президент компании «Томсктрансгаз» Виталий Маркелов, вылетевшие вчера утром спецрейсом в Улан-Удэ. Торжественная церемония инаугурации прошла в Бурятском театре драмы имени Хоца Намсараева.

Скандал

Томские жириновцы раскололись

Два враждующих лагеря ТРО ЛДПР борются за власть и пытаются избавиться от конкурентов.

Лидер областного отделения Алексея Диденко в минувшую субботу провел внеочередную отчетно-выборную конференцию, где предложил исключить из партии депутатов Сергея Панова, Степана Руденко, Сергея Виницкого. Те, в свою очередь, провели собрание и направили документы в Москву с просьбой отстранить координатора Диденко от должности. После заявления о свержении лидер ТРО ЛДПР Алексей Диденко решил сменить место дислокации партконференции.

Е. Глушаков-Гарин, член ЛДПР: «Не допускают, потому что, видимо, не хотят, чтобы на конференции присутствовали люди, у которых мнение по партийному строительству расходится кардинально с мнением координатора партии Диденко».

Ю. Бирюков, экс-координатор городского отделения ЛДПР: «Когда идет движение внутри партии — разве это хорошо? Зачастую энергетика партийцев тратится не на борьбу со своими политическими конкурентами, а на борьбу между кланами. Устраняются самые лучшие».

А. Диденко: «Нужно ехать в село, там люди более отзывчивые».

А. Диденко отчитывается перед лицом партии, отчитывается о своих заслугах, предлагает, как завоевать электорат к декабрьским выборам, и осуждает поведение товарищей по партии, которые накануне заявили, что отстранили его от должности координатора. Делегаты поддержали — просить Жириновского бывших товарищей из партии исключить.



Третий не лишний

В кулуарах активно обсуждают кандидатуру преемника
номер три

Разговор двух предпринимателей, ожидающих своей очереди в одной из приемных на Старой площади: «Слышь, брат, а кто теперь в ФНС вопросы решает?» — «Ну, это к Сердюкову» — «Ему что, Минобороны мало?» — «Как шутят в Кремле, ему скоро всей страны будет мало». Говорят, что это не анекдот.

Судя по всему, операция «Преемник» вошла в новую фазу. Не секрет, что до сих пор у Владимира Путина было два официально признанных преемника: первые вице-премьеры Дмитрий Медведев и Сергей Иванов (если, конечно, не считать самого Владимира Владимировича, но это уже другая история). Однако в конце мая сплетники зашептались о появлении кандидата номер три — факт, который две недели назад официально подтвердил помощник президента Игорь Шувалов. Никаких конкретных имен он не назвал — мол, еще не время. А все потому, что в Кремле в рамках операции «Преемник», по слухам, разработана программа, цель которой — ввести в заблуждение общественность относительно истинных планов Владимира Путина. Говорят даже, что подготовлен список из числа его соратников, продвижением которых в ближайшее время займутся государственные СМИ до тех пор, пока не будет принято решение обнародовать истинную фигуру. По слухам, в этом списке значатся фамилии вице-преьера Сергея Нарышкина, президента РЖД Владимира Якунина и даже премьера Михаила Фрадкова.

Впрочем, наиболее осведомленные обитатели кремлевских коридоров утверждают, что таинственным кандидатом номер три является министр обороны Анатолий Сердюков. Карьера во власти «кандидата силовиков», как тут же сплетники окрестили Анатолия Сердюкова, была на редкость стремительной. Всего

четыре года потребовалось гендиректору питерского АО «Мебель-Маркет», чтобы дорасти до федерального министра в одном из ключевых ведомств — по налогам и сборам. Ходят слухи, что при этом не обошлось без протекции его тестя, главы Федеральной службы по финансовому мониторингу Виктора Зубкова, под началом которого Анатолий Сердюков начинал свою карьеру в налоговых органах.

Кого из высших покровителей следует благодарить ему за пост министра обороны, доподлинно неизвестно. Рассказывают, что первым делом новоиспеченный глава Минобороны потребовал принести ему карты Москвы и Питера с нанесенными на них объектами недвижимости, принадлежащими министерству. А еще поговаривают, что с недавних пор карьерой Анатолия Сердюкова занимается лично Игорь Сечин. Если все это так, за будущее министра обороны можно быть совершенно спокойными.

Лично мне кажется, что список преемников будет пополняться и дальше: в ближайшем окружении Владимира Путина масса достойных людей, которые к тому же искренне болеют за судьбу родины. Не знаю, думал ли помощник президента Виктор Иванов о карьере президента, но поразить чиновничью тусовку ему явно удалось. Говорят, что недавно он буквально оgorшил обитателей «Белого дома», предложив правительству ввести госмонополию на производство и импорт станков. Лежит, мол, станкостроение в руинах и требует немедленного

вмешательства государства. С какой стати кремлевский кадровик вдруг озаботился судьбами отечественного станкостроения — история умалчивает. Говорят только, что инициатива Виктора Иванова вызвала настоящий шок у чиновников-либералов. Особенно бурно, по слухам, переживал глава Минэкономразвития Герман Греф, который пообещал написать разгромное заключение на проект. Интересно, что думает на этот счет другой Иванов — Сергей Борисович, курирующий российскую промышленность?

А вот авторство другой гениальной идеи доподлинно неизвестно. А между тем речь идет об объединении двух крупнейших российских банков — Сбербанка и ВТБ. Конечно, не путем банального слияния: у обоих банков много мелких акционеров. По слухам, речь идет о создании управляющей компании, которой якобы будут переданы госпакеты акций обоих банков в целях их лучшей управляемости. Сейчас около 60 % акций Сбербанка принадлежат ЦБ (но пакет все равно считается государственным), а 75 % плюс одна акция ВТБ принадлежат правительству и находятся в оперативном управлении Росимущества. Говорят, что на пост главы новоиспеченной УК рассматриваются двое — президент ВТБ Андрей Костин (бонус за успешно проведенное в мае IPO) и Михаил Фрадков. По другой версии, последний возглавит ВТБ, а Андрей Костин — Сбербанк (что поделат, пост председателя Банка развития, на который тот якобы претендовал, уже занят). Тогда кто же возглавит УК? Что-то я совсем запуталась в версиях.

Елена КИСЕЛЕВА

Инфляция в России ускорилась

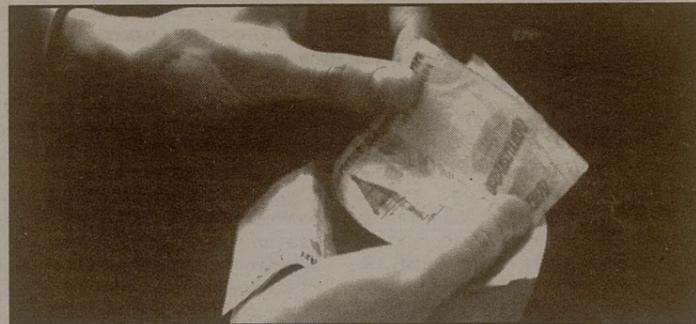
Неожиданный рост инфляционных показателей вызвал недоумение даже у главы Банка России Сергея Игнатьева

«К сожалению, в июне инфляция ускорилась — потребительские цены выросли на 1 %. Основная причина — рост цен на плодоовощную продукцию. Это стало для нас неожиданностью, и я пока не могу этого объяснить», — сообщил Игнатьев.

Аналитики и чиновники ожидали инфляцию на уровне 0,6 %, при этом оценки находились в коридоре 0,3–0,7 %. Наблюдатели объясняют рост цен на продовольственные товары новыми правилами найма иностранцев в розничной торговле, введенными с 1 апреля для «защиты интересов коренного населения» России и резко сократившим предложение и конкуренцию на рынках на фоне роста издержек мелких торговцев на оплату труда.

По словам Сергея Игнатьева, в первом полугодии инфляция составила 5,7 % по сравнению с 6,2 % годом ранее, а в годовом выражении рост потребительских цен в июне составил 8,5 %. Как объяснил руководитель Банка России, определяющими инфляционными факторами во втором полугодии будут цены на фрукты и овощи, а также темп роста денежной массы, пока что бьющий все рекорды и достигший 60 % в годовом выражении на фоне масштабного притока капитала в страну.

За первое полугодие приток капитала составил \$ 67 млрд по сравнению с \$ 14 млрд годом ранее. А за весь год, по оценке ЦБ, этот показатель будет на уровне \$ 70 млрд. Рекордный приток капитала Игнатьев связал с распродажей активов ЮКОСа и размещением акций ВТБ и Сбербанка. Глава Центробанка подтвердил прежний прогноз властей относительно замедления инфляции по итогам года, сообщив, что рост цен будет «в районе 8 %» против 9 % в 2006 году.



\$ 26,9 миллиарда на ветер

По данным доклада ООН под названием «Глобальные тенденции устойчивого развития», в 2006 году в мире на развитие экологически чистых видов энергетики и проблемы энергосбережения было потрачено в общей сложности более 70 миллиардов долларов. Как следует из доклада, больше всего (38 %) из этих денег ушло на инвестиции и ветряную энергетику.

КАК РАСПРЕДЕЛЯЛИСЬ ИНВЕСТИЦИИ В «ЗЕЛЕНУЮ» ЭНЕРГЕТИКУ (%)

- 38 — ветряная энергетика (\$ 26,9 млрд)
- 26 — биотопливо (\$ 18,4 млрд)
- 16 — солнечная энергетика (\$ 11,3 млрд)
- 10 — переработка биомассы и мусора (\$ 7,1 млрд)
- 10 — прочее (7,1 млрд)



По материалам ИД «Коммерсантъ»

Дом, который не будет построен



По мнению застройщиков, угол дома имеет глухой торец без окон

Эта история не типична для Томска. К сожалению, большинство подобных сюжетов заканчиваются с точностью до наоборот. В споре застройщиков и жильцов верх берут не интересы коренных томичей, а интересы ретивых строителей. С помощью подделки документов и подкупа должностных лиц последние получают добро на строительство многоэтажек в историческом центре Томска. К счастью, бывают и исключения. Жители дома по адресу ул. Карташова, 26, в результате ожесточенной борьбы добились отмены разрешения на уплотненную застройку рядом со своим домом. Николай Николайчук одним из первых своих постановлений на посту и.о. мэра отменил разрешение на строительство дома по адресу ул. Карташова, 24.

Был дом двухэтажный, стал десятиэтажный

Два года назад фирма «Сибком» купила деревянный дом по адресу Карташова, 24. На месте двухэтажки решено было воздвигнуть 10-этажный жилой дом с встроенно-пристроенной автостоянкой. Желаящих заплатить большую цену за проживание в районе Буфф-сада нашлось бы немало (стоимость 1 кв. м жилья в Кировском районе доходит до 55 тыс. руб.). Но руководству «Сибкома» пришлось решать непростую задачу — как вместо двухэтажного дома на небольшом клочке земли (25X25 кв. м) возвести десятиэтажный. К тому же в пяти метрах от стройплощадки уже стоял 5-этажный дом. Но застройщики нашли выход из непростой ситуации. Для этого им пришлось пойти на «маленькую хитрость». Руководство «Сибкома» передало в мэрию документы, в которых указывалось, что торец соседнего дома по ул. Карташова, 26, не имеет окон (в то время как он имел не только окна, но и балконы). Первый заместитель мэра, в ту пору им был Сергей Лазарев, «наивно» поверил бумагам и дал добро на отвод земли под строительство в ущерб интересам сторожил.

Нам такие соседи не нужны

Застройщику пришлось не единожды покривить душой. Информировать население о намеченном проектировании и строительстве 10-этажного дома в его планы тоже не входило. У него были на то основания. В «зоне старого градостроительного регулирования, в групповой охранной зоне «Елань» максимальная высота зданий не должна превышать 15 метров. То есть уведомление в прессе было, но о том, что это будет десятиэтажка застройщики умолчали.

Так как своей земли для столь масштабного строительства застройщику не хватало, он опять нашел выход из положения — захватил несколько метров придомо-

вой территории соседней пятиэтажки. У потесненных жильцов возник резонный вопрос — по какому праву Сергей Лазарев разрешил строительство на территории их частной собственности (дом по ул. Карташова, 26, пять лет уже как полностью приватизирован)?

Будущая стройка сулила пятиэтажке немалые беды. Неизвестно как отреагировала бы на «уплотненную застройку» речка Игуменка, протекающая в этом месте под землей. Гидрогеологические изыскания здесь никто не проводил.

К тому же этот элитный район Томска находится в геопатогенной зоне. В погоне за более «экономичным» использованием коммуникаций на это никто не обратил внимания. Многие жители пятиэтажки уже расплатились за непродуманную строительную политику своими жизнями. По словам старожилов люди здесь умирают постоянно от рака, лейкемии или рассеянного склероза. В Санкт-Петербурге в геопатогенных зонах строить жилье запрещено. У нас коммерческая выгода пока важнее здоровья населения.

А я письма на почту ношу

Противники уплотнения не единожды писали письма губернатору, мэру города и руководителям соответствующих департаментов. В ответ получали уклончивые ответы. Строительство противоречило здравому смыслу, но не правилам пожарной безопасности и строительным СНиПам по заключению ОГУП. Бывший и.о. мэра Игорь Шатурный признал данные, указанные застройщиком в проектной документации, не соответствующими действительности, но основания для отмены постановления о выделении участка не усмотрел.

Неоднократные обращения в прокуратуру тоже не дали результата.

Сообщения о строительном скандале обошло все СМИ. Об этой ситуации писала и наша газета.

Последней надеждой «уплотняемых» стала постоянная комиссия городской думы по выявлению нарушений при выделении земельных участков.

По словам ее председателя Алексея Сергеева, городские депутаты в подобных ситуациях становятся единственными защитниками жильцов.

Увидеть своими глазами

В результате обращения в гордуму депутаты и представители городской администрации выехали на место «батальи». Как справедливо заметила одна из участниц объезда, место для нового дома, конечно, есть, но если спустить его на строительный участок с вертолета. Никакая техника на этом маленьком клочке земли развернуться бы не смогла.

По словам депутата Евгения Паршута этот проект просто не должен был пройти согласования:

— Через подвал соседствующей со стройплощадкой пятиэтажки проходит самый настоящий арка для вод речки Игуменки. Нагрузки на геологические пласты в этом месте при вдавлении 10-15-метровых свай могут разрушить всю систему. И старый дом, и новостройка могут просто «поплыть».

HAPPY END

Таким образом, спустя два года жители добились отмены разрешения на строительство 10-этажного дома. 27 июня и.о. мэра Николай Николайчук, знакомый с ситуацией еще на посту председателя гордумы, подписал соответствующее постановление. Все, кто препятствовал благополучному исходу этого дела (Александр Макаров, Сергей Лазарев и Валентин Чернета), в данное время находятся под следствием.

Сейчас «победители» занимаются документальным оформлением границы придомовой территории. После того как она будет обозначена в кадастровом плане, каждый, кто захочет что-то построить рядом, должен будет с ними считаться.

P.S.

Можно только порадоваться за жильцов этого дома. Но нельзя оставить без внимания еще один факт. На первом этаже здесь проживает бывший советник мэра Борис Пешков, а на втором — член Совета Федерации от Госдумы Томской области Юрий Ковалев. Если столь уважаемым людям так долго пришлось добиваться справедливости, то чего ждать от властей другим томским сторожилам, в притык к домам которых «хозяева жизни» возводят многоэтажки?

Валентина БОГАЧЕК

Прогноз

Что будет с курсом рубля?

Во втором полугодии ЦБ придется решать, какими темпами повышать курс рубля и надо ли преодолевать очередную психологически важную отметку в 25 руб. за доллар. Когда в первом полугодии доллар упал ниже уровня 26 руб., это произвело на всех значительное впечатление — стало ясно, что российская национальная валюта решительно идет вверх.

Граждане от этого были не в восторге, во всяком случае те, у кого имеются валютные накопления или зарплата индексируется в иностранной валюте. С другой стороны, они могли задуматься о том, что покупать доллары или евро для зарубежной поездки все дешевле и дешевле. В любом случае они могли заметить, что подорожание рубля приводит к дальнейшему росту количества импортных товаров в российских магазинах и это положительно сказывается на потребительских возможностях населения.

Однако, пройдя рубеж 26 руб., доллар почти прекратил свое падение. ЦБ явно не захотел, чтобы его обвинили в слишком быстром укреплении рубля и нанесении вреда российской конкурентоспособности, мол, слишком дорогие российские товары не выдерживают соревнования со слишком дешевым импортом. В пользу остановки подешевления доллара в России сыграло и то, что он перестал дешеветь и на мировом валютном рынке. Однако в конце концов ЦБ может продолжить повышение курса рубля, ссылаясь на теорию, согласно которой это повышение является антиинфляционной мерой: не печатается лишних денег для выкупа поступающих в Россию долларов, а изобилие импортных товаров на потребительском рынке мешает продавцам повышать цены.

Прогноз: во втором полугодии ЦБ будет повышать курс рубля под лозунгом борьбы с инфляцией и доллар подешевеет до 25 руб.

Что будет с мировыми ценами на нефть?

Игроки на нефтяном рынке за прошлый год как-то уже привыкли, что нормальной ценой нефти являются \$ 60 за баррель: примерно на таком уровне тот год начался и на таком же уровне закончился. При этом в течение года цена достигала \$ 80 за баррель, но это было вызвано исключительными военными обстоятельствами.

Во втором полугодии нынешнего года инвестиционные и пенсионные фонды, вкладывающие деньги в нефтяные фьючерсы, по-видимому, будут также исходить из нормальности цены \$ 60 за баррель. При обострении международной обстановки или разрушительных ураганах в Мексиканском заливе фонды будут лихорадочно играть на повышение и цена будет значительно превышать \$ 70 за баррель. Но когда все успокоится, фонды станут срочно продавать фьючерсы, чтобы получить прибыль от предыдущего подорожания. Цена может упасть до \$ 50, и тогда фонды снова сочтут фьючерсы достаточно дешевыми, чтобы их покупать в надежде на дальнейшее подорожание. Спрос на фьючерсы приведет к росту нефтяных цен до \$ 60 за баррель.

Собственно, и нефтедобывающие страны удовлетворены такой ценой: раньше они о \$ 60 и мечтать не могли, а теперь это вроде бы всеми считается нормальным.

Прогноз: к концу года мировая цена на нефть будет составлять не меньше \$ 60 за баррель.

Реальная экономика-2006: итоги и перспективы

«Томские вести» возобновляют регулярный обзор состояния дел на предприятиях области



Ведущий рубрики – независимый эксперт, кандидат экономических наук Евгений ГАВРИЛЕНКО.

С 1988 года – профессиональный управленческий консультант. Держатель акций около сотни томских предприятий. Участник годовых и внеочередных собраний крупных и средних АО. Автор многочисленных публикаций по экономике акционерных обществ, макро- и микроэкономическим проблемам Томской области и России в местной и центральной печати.

ОАО «ТДСК»

В прошедшем году компания настроила 138 тысяч кв. м, из которых 109 тысяч приходится на Томск. Скромный прирост (всего 4,2 тыс. кв. м – 3,1%) связан с внешним обстоятельством: в последние годы ТДСК сталкивается с большими трудностями при получении земельных участков. Для сравнения можно отметить, что производство железобетона выросло на 12% и составило 249 тыс. м³, что является самым высоким показателем в истории предприятия. В целом рост объема СМР по предприятиям холдинга превысил 38% и достиг 2,1 млрд руб.

Ускоренное наращивание объемов в натуре, естественно, сказалось и на финансовых результатах. Выручка от реализации за год выросла на 28%, а чистая прибыль превысила 62 млн руб.

Наряду с количественным прошлый год отличается и качественным сдвигом. Впервые в истории томских строительных предприятий ТДСК привлекло облигационный заем в размере 500 млн руб. Выход на фондовый рынок позволяет не только снизить цену привлекаемых средств, но и открывает по сути безграничные перспективы для финансирования дальнейшего развития. Но, с точки зрения перспективы, было ли оптимальным привлечение в качестве посредника ОАО «Томск-Инвест», формально выступившего эмитентом займа? Возможно, лучше было изначально рекламировать в качестве эмитента ТДСК.

Хотя по объемным показателям ТДСК является лидером строительного рынка области, но по рентабельности активов (5,3%) занимает скромную позицию. Почему? Может быть, это следствие структуры компании, которая сложилась 10 лет назад и фактически не менялась с того времени. Не исключено, что совет директоров, представляющий исключительно менеджмент ОАО, просто не ставит задачу роста рентабельности. Облигационный заем – первый шаг в развитии публичности компании. Вторым, видимо, должно стать изменение структуры совета директоров посредством введения двух-трех (из семи) независимых директоров.

В среднесрочной перспективе (до 2010 г.) компания планирует сохранить долю на рынке строительства жилья в Томске на уровне 30-35%. При этом численность персонала с нынешних 2200 достигнет 2650 человек, а средняя зарплата – с 15 тыс. руб. до 31 тыс. руб. при росте производительности труда в 1,85 раза (до 2,84 млн. руб. на занятого).

Акционеры утвердили представленный годовой отчет и распределили прибыль, направив на развитие 84%, а 16% – пошло на дивиденды. В итоге на каждую привилегированную акцию пришлось 9,8 коп., а обыкновенную – 13,6 коп. Более 98% акционеров высказались за переизбрание генерального директора А.Н. Шпетера на новый пятилетний срок.



ОАО «Фармстандарт– Томскхимфарм»

В 2006 году выручка ОАО превысила миллиард рублей (1232 млн руб.), что составляет 127% к уровню 2005 г. Чистая прибыль выросла в 2,5 раза и достигла 537 млн руб. В значительной степени это результат удвоения рентабельности продукции, которая составила 47% против 22% годом ранее. Заметное улучшение наблюдалось и по остальным финансовым показателям, например, чистые активы выросли на 50%.

Что получили акционеры от такой динамики? «Фармстандарт–Томскхимфарм» является дочерним предприятием известной в РФ фармацевтической фирмы «Фармстандарт», которая весной провела IPO. Как сообщают СМИ, IPO принесло акционерам «Фармстандарта» (совладельцы: В. Харитинин – 49%, Р. Абрамович – 17%, Е. Швидлер – 6% и т.д.) \$ 880 млн (см. «Миллиард на таблетках», «Ведомости», 07.05.2007 г.)

Успех IPO во многом объясняется перераспределением средств «дочек» в пользу «Фармстандарта». Финансовая подпитка материнской компании идет по нескольким направлениям. Во-первых, это огромные финансовые вложения. Например, хотя долгосрочные вложения «Томскхимфарма» за год снизились с 285 млн руб. до 5 млн руб., краткосрочные выросли с 62 млн руб. до 309 млн руб. Дебиторская задолженность выросла в 1,6 раза. При наличии у «Томскхимфарма» таких средств в 2006 г. «сохраняется динамика сокращения основных фондов, обусловленная опережающим

ростом амортизации (109%) по сравнению с вводом основных средств (102,7%)». Замечу, что это не мой вывод, а выдержка из заключения Ревизионной комиссии, которая де-факто подконтрольна мажоритариям «Фармстандарта».

Хотя к началу 2007 года чистые активы «Томскхимфарма» в расчете на акцию превысили 95 тыс. руб., а нераспределенная прибыль соответственно достигла почти 300 тыс. руб., вся выгода досталась (через механизм IPO) В. Харитинину, Р. Абрамовичу и другим крупным акционерам «Фармстандарта». Пример «Томскхимфарма» (и не только) дает основание утверждать, что в РФ усиливается дифференциация доходов не только между высокодоходной и низкодоходной группами, но также между высшей по доходам (назову их магнатами) и средним классом. Миноритарии «Томскхимфарма» (более 100 томичей), среди которых много пенсионеров (пенсия около 3 тыс. руб.), стали бы среднедоходными при условии получения на свои акции доходов, сопоставимых с деньгами, полученными основными акционерами (речь идет о доходе в расчете на одну акцию).

Следовательно, магнаты (наряду с коррумпированными чиновниками) являются главным препятствием на пути расширения среднего класса в РФ. Максимируя свои доходы в краткосрочной перспективе, попирая все, что можно, магнаты объективно подталкивают Россию к социальному взрыву. Свой же

риски они хеджируют, вывозя капитал, приобретая недвижимость за рубежом. Этот процесс М.Б. Ходорковский в своем первом (после заключения) письме назвал превращением магнатами России в территорию свободной охоты.

С 1997 по 2002 год «Томскхимфарм» контролировался американской фармацевтической корпорацией ICN, которая относилась к миноритариям как к равным партнерам. В отличие от группы, подконтрольной Р. Абрамовичу, американцы никак не ущемляли их интересы. Хотя нынешняя редакция ФЗ об АО куда более защищает интересы всех акционеров, чем было раньше, тем не менее миноритарии «Томскхимфарма» остаются без дивидендов, их акции неликвидны. Получается (на примере Химфармзавода), что доморощенные магнаты относятся к россиянам куда хуже, чем иностранцы.

У государства в ОАО есть «Золотая акция». Какова позиция чиновников? Увы, последние три года они даже не подали заявление на избрание в совет директоров представителя государства (по Уставу гарантируется 1 место). Так наши чиновники представляют интересы собственника! Опыт Химфармзавода еще раз подтверждает мой вывод (по крайней мере для средних и мелких фирм): минимизация своих усилий и максимизация личных доходов – к этому сводится «защита интересов» государства со стороны чиновников, управляющих госакциями.

ОРТ
10.45 «Ералаш».
11.00 Новости.
11.20 Т/с «Агент национальной безопасности».

РТР
12.50 Т/с «Старые дела».
13.50 Т/с «Закон».
14.50 «Дежурная часть».

TB2 REN-TV
06.50 Мультфильмы.
12.00 «Парламентская неделя».
12.15 «Онвидеи представляет: самое смешное».

СТС-ОТВ
06.00 М/с «Семейка Тофу».
06.45 М/ф «Эй и Чик».
06.55 М/с «Смешарики».

Домашний
07.00 М/с «Крот и его друзья».
07.25 «Утренняя зарядка».
07.30 «Домашние сказки».

TNT-ТОМСК
12.00 М/с «Ох уж эти детки!»
12.30 М/с «Как говорит Джинджер».
13.00 М/с «Крутые бобыры».

Звезда
09.00 Д/с «Моя страна».
09.15 «ГТО».
09.30 «Служу России».

22 канал
06.00 «Утром - деньги...»
06.55 Музыка на 22-м канале.
07.00 Мультфильмы.

НТВ
06.00 «Сегодня утром».
08.10 Т/с «Карусель».
09.00 «Следствие вели...»

СПОРТ
08.40 Профессиональный бокс. Джозел Джулио (Колумбия) против Аршака Тер-Меликсетяна (Армения).

НВТ
12.00 «Музыка навсегда».
12.30 «Стань VI MTV».
12.45 «Музыка навсегда».

Культура
06.00 «Евроночь».
09.00 Новости культуры.
09.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.

ТВЦ
07.00 Информационно-развлекательный канал «Настраение».

СТ-7
07.00 Информационная программа «Севекс сегодня» (СТ-7).

ОРТ
04.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малюков +».

РТР
06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.00 «Советская империя. Сочи».
09.55 Т/с «Тюрьма особого назначения».

TB2 REN-TV
06.20 Мультфильмы.
07.30 «ЧАС ПИК».
08.00 М/с «Симпсоны».

СТС-ОТВ
06.00 Мультфильмы.
07.00 Т/с «Удеса науки».
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня».

Домашний
07.00 М/с «Крот и его друзья».
07.25 «Утренняя зарядка».
07.30 «Домашние сказки».

TNT-ТОМСК
05.45 «ТОМСК: инструкция по применению».
06.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».

Звезда
09.00 Д/с «Моя страна».
09.15 «Бокс».
09.30 «Рождение энергии».

22 канал
06.00 «Утром - деньги...»
06.55 Музыка на 22-м канале.
07.00 Мультфильмы.

НТВ
06.00 «Сегодня утром».
08.10 Т/с «Карусель».
09.05 Т/с «Воскресенье в женской бане».

СПОРТ
07.50 Футбол. Кубок Интертото. «Рубин» (Россия) - «Залагерес» (Венгрия).

НВТ
08.00 «Новости РБК».
08.10 «Ранки».
08.25 «Автоновости».

Культура
05.30 «Евроночь».
09.00 Новости культуры.
09.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова.

ТВЦ
07.00 Информационно-развлекательный канал «Настраение».

СТ-7
07.00 Информационная программа «Севекс сегодня» (СТ-7).

Среда, 18 июля

ОРТ

04.00 «Доброе утро». 08.00 Новости. 08.05 «Малахов +».

22 канал

06.00 «Утром - деньги...» 06.55 Музыка на 22-м канале.

РТР

06.00 «Доброе утро, Россия!» 09.00 «Американская трагедия Александра Довженко».

НТВ

14.00 «Комната отдыха» с Людмилой Нарусовой.

ТВ2 REN-TV

13.00 Т/с «Побег». 14.00 Т/с «Солдаты-9».

СПОРТ

13.00 Футбол. Премьер-лига. «Томь» (Томск) - ФК «Москва» (Москва).

СТС-ОТВ

06.00 М/с «Семейка Тофу». 06.45 М/ф «Пелушок Золотой гребешок».

НВТ

13.00 «Музыка навсегда». 13.30 «Тихие игры».

Домашний

07.00 М/с «Крот и его друзья». 07.25 «Тренная зарядка».

Культура

12.55 Канал начинает работу с 13.00. 13.05 «Письма из провинции».

ТНТ-ТОМСК

16.00 Х/ф «Формула любви». 18.00 «Счастливы вместе».

ТВЦ

07.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

Звезда

09.00 Д/с «Моя страна». 09.15 «Звезда «Локо»».

СТ-7

12.00 Х/ф «Они поменялись местами».

Четверг, 19 июля

ОРТ

04.00 «Доброе утро». 08.00 Новости. 08.05 «Малахов +».

22 канал

06.00 «Утром - деньги...» 06.55 Музыка на 22-м канале.

РТР

06.00 «Доброе утро, Россия!» 09.00 «Люди-обезьяны. Секретные опыты доктора Иванова».

НТВ

06.00 «Сегодня утром». 08.10 Т/с «Карусель».

ТВ2 REN-TV

06.20 Мультфильмы. 07.30 Т/с «ЧАС ПИК».

СПОРТ

08.50 Академическая гребля. Кубок мира. 10.00 «Вести-спорт».

СТС-ОТВ

06.00 Мультфильмы. 07.00 Т/с «ЧАС ПИК».

НВТ

08.00 «Новости РБК». 08.05 «Рынки».

Домашний

07.00 М/с «Крот и его друзья». 07.25 «Тренная зарядка».

Культура

05.30 «Евроносьи». 09.00 Новости культуры.

ТНТ-ТОМСК

05.45 ТОМСК: инструкция по применению. 06.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».

ТВЦ

07.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

Звезда

09.00 Д/с «Моя страна». 09.15 «Время «Сатурна»».

СТ-7

07.00 Информационная программа «Сев-верс сегодня» (СТ-7).

ОРТ
04.00 «Доброе утро».
08.00 Новости.
08.05 «Малахов +».

РТР
06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.00 «Мой серебряный шар. Юрий Гагарин». Ведущий - Виталий Вульф.

TB2 REN-TV
06.20 М/с «Приключения кенгуры».
06.45 М/с «Могучие рейнджеры. Дино Гром».

ДИЗАЙН-СТУДИЯ СТАНДАРТ
изготовление оригинал-макетов
офсетная печать полиграфическая компания полного цикла
цифровая печать
ризография любая до и послепечатная обработка
г. Томск, ул. Кулева, 3
тел.: (3822) 41 68 58

22 канал
06.00 «Утром - деньги...»
06.55 Музыка на 22-м канале.
07.00 Мультфильмы.

НТВ
06.00 «Сегодня утром».
08.10 Т/с «Карусель».
09.05 Т/с «Воскресенье в женской бане».

СПОРТ
08.50 Академическая гребля. Кубок мира. Трансляция из Швейцарии.
10.00 «Вести-спорт».

СТС-ОТВ
06.00 М/с «Семейка Тофу».
06.45 М/ф «Машенькин концерт».
06.55 М/с «Смешарики».

Домашний
07.00 М/с «Крот и его друзья».
07.25 «Утренняя зарядка».
07.30 «Домашние сказки».

TNT-ТОМСК
05.45 «ТОМСК: инструкция по применению».
06.15 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».
07.00 «Такси».

Звезда
09.00 Д/с «Моя страна».
09.15 «ГО».
09.30 «Есть цель». Фильм из документального сериала «ВПК без грифа «Секретно»».

НВТ
06.59, 08.57, 10.57, 17.57, 20.57, 22.57 «Прогноз погоды».
09.00 «Музыка на завтрак».

Культура
05.30 «Евроныос».
09.00 Новости культуры.
09.30 Д/с «Взаимосвязи».

ТВЦ
07.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
10.00 «История государства Российского».

СТ-7
07.00 «Победоносный голос».
07.30 Мультфильм.
10.00 Х/ф «Зенон спасает будущее».

Сдадим в долгосрочную аренду два производственных помещения - 270 и 280 кв. м. Есть все: электроэнергия, вода, канализация, вентиляция. Пр. Фрунзе, тел.: 444-106, 444-006.

Спорт
В Томске прошли II летние спортивные игры
Летний спортивный сезон в Томске в самом разгаре. 1 июля на стадионе «Труд» состоялось торжественное открытие II городских летних спортивных игр, которые проводятся при поддержке департамента социальной политики администрации Томска.

Во II летних городских играх принимали участие сборные команды районов Томска по семи видам: футболу, спортивному ориентированию, стритболу, волейболу, легкой атлетике, стрельбе и гиревому спорту. В личном первенстве места распределялись по правилам соревнований в каждом виде спорта. Командное первенство определялось по наибольшей сумме очков, набранных командой в финалах по всем семи видам.

Совершенная игра на правовом поле
Представительство по гражданским делам в судах общей юрисдикции
Представительство в арбитражных судах по хозяйственным и налоговым спорам.
Сопровождение бизнеса.
Безопасность крупных сделок
Защита от уголовного преследования за экономические преступления
Волосожар Елена Николаевна
Адвокатский кабинет
8 906 949 96 32
pravosita@yandex.ru, pravozasita@verdy.ru
Адвокатская палата Томской области

Суббота, 21 июля

ОРТ 04.40 Х/ф «Шуб-баба Люба!» 05.00 Новости. 05.10 Х/ф «Шуб-баба Люба!» Окончание. 06.20 «Играй, гармонь любимая!» 07.10 «Дисней-клуб»: «Черный плащ». 08.00 «Слово пастыря». 08.10 «Здоровье». 09.00 Новости. 09.10 «Смак». 09.50 Д/ф «Мама вышла замуж». 11.00 Новости. 11.10 Д/ф «Битва за Трою». 12.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом. 12.50 «Ералаш». 13.10 «Лолита. Без комплексов». 14.10 Д/ф «Не говорите мне «Прощай». 15.00 «Великие авантюристы». «Беня Крик, он же Мишка Япончик». 15.50 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным. 16.50 Вечерние новости. 17.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» - «Зенит». Прямой эфир. 19.00 «НЛО. Вторжение на Землю». 20.00 «Время». 20.20 «Король ринга». 22.00 Х/ф «Крепкий орешек: возмездие». 00.30 Х/ф «Дом из песка и тумана». 03.00 Х/ф «Тринадцать привидений».

22 канал 06.00 «Утром - деньги...» 06.55 Музыка на 22-м канале. 07.00 «Шоу российских рекордов с Владимиром Турчинским». 08.00 Мультфильмы. 10.00 Х/ф «Время желаний». 12.00 «Как уходили кумиры. Талгат Нигматулин». 13.00 Х/ф «Кин-Дза-Дза». 15.30 «Смешная реклама». 16.00 Юмористическая программа «Фабрика смеха». 17.00 «Территория призраков». 18.00 «Как уходили кумиры. Талгат Нигматулин». 19.00 Х/ф «Второй фронт». 21.00 «Самое захватывающее видео». 22.00 Т/с «С.С.И.: место преступления - Вегас». 23.00 Т/с «Мыслить как преступник». 00.00 «Территория призраков». 01.00 Т/с «Лас-Вегас». 01.55 «Самое захватывающее видео». 02.45 Х/ф «Второй фронт». 02.45 «Смешная реклама». 04.05 Хит-парад «Осторожно, афера!» 05.30 Музыка на 22-м канале.

РТР 07.00 «Доброе утро, Россия!» 08.30 «Студия Здоровье». 09.00 «Вести». 09.10 «Местное время. Вести-Томск. Наука». 09.20 «Утренняя почта». 09.55 Х/ф «Я - Цезарь» (Франция). 12.00 «Вести». 12.10 «Местное время. Вести-Москва». 12.20 Х/ф «Груз «300». 14.00 «Тайны Болливуда». 15.00 «Вести». 15.20 «Смеяться разрешается». 17.00 «Праздник в вашем доме». 17.35 «Экологический дневник». 17.50 «Комитет по лицензированию об административной реформе». 18.00 «Ход конем» с Владимиром Емешевым. 18.20 «Местное время. Вести-Томск. События недели». 18.50 «Слово депутата Государственной думы РФ» в студии А.А. Губкин. 19.00 «Субботний вечер». 21.00 «Вести». 21.15 Т/с «Призвание». 00.45 Мировое кино. «Гавань» (США). 02.50 Х/ф «Близнецы» (Гонконг). 04.50 Х/ф «Звонок» (Япония). 06.25 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ 05.45 Т/с «Морские дьяволы». 07.20 М/ф «Павлиний хвост». 07.30 «Сказки Баженова». 08.00 «Сегодня». 08.15 «Золотой ключ». Телелотерея. 08.45 «Без рецептов». 09.20 «Смотри». 10.00 «Сегодня». 10.20 «Главная дорога». Программа для автомобилистов. 10.55 «Кулинарный поединок». 12.00 «Квартирный вопрос». «Спальня плюс библиотека». 13.00 «Сегодня». 13.25 «Особо опасен!». 14.00 Т/с «Секретная служба Его величества». 16.00 «Сегодня». 16.25 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. 17.00 «Своя игра». 17.55 Т/с «Кодекс чести-3». 19.00 «Сегодня». 19.40 «Профессия - репортер». 20.05 «Программа максимум». Скандалы. Интервью. Расследования. 21.00 «Русские сенсации». Информационный детектив. 21.50 Х/ф «Забывая жизни». 23.50 Х/ф «Фотоувеличение». 02.10 «Криминальная Россия». 03.05 Т/с «Секретная служба Его величества».

TB2 REN-TV 06.00 «Гран-при». 06.25 Мультфильмы. 08.10 «Рекламный облом». 08.35 «Мозголомы: насилие над наукой». 09.25 «Кино»: «Миньоны» (США - Канада). 11.30 «Самое смешное». 12.30 «Кино»: «Серебряный ястреб» (Гонконг). 14.45 «Самое шокирующее». 15.45 «Дальние родственники». 16.00 «Фантастические истории». 19.00 Т/с «4000». 20.50 «Фантастические истории». 21.50 «Авто-разбор». 22.05 «Команда» представляет: «ЭТАЖИ +». 22.30 «Формула-1». «Обратный отсчет». 22.45 «Формула-1». Гран-при Европы. 01.00 «Фантастические истории». 02.00 «Секс для взрослых»: «Приключения Жюстин: пламя страсти». Первый альтернативный музыкальный канал

СПОРТ 08.50 Академическая гребля. Кубок мира. Трансляция из Швеции. 10.00 «Вести-спорт». 10.15 Пляжный волейбол. Чемпионат России. 12.00 «Вести-спорт». 12.10 «Вести-спорт». Местное время. 12.15 «Летопиc спорта». Футбол. Сборная СССР - чемпион мира по товарищеским матчам. 13.05 Профессиональный бокс. Майк Оливер (США) против Круза Карбахала (Мексика). Трансляция из США. 14.30 Регби. «Кубок Трех наций». Новая Зеландия - Австралия. Прямая трансляция. 16.20 «Вести-спорт». 16.25 Легкая атлетика. Юношеский чемпионат Европы. Трансляция из Нидерландов. 17.35 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Москвы. Прямая трансляция. 19.40 Стрельба из лука. Чемпионат мира. Трансляция из Германии. 20.40 «Вести-спорт». 20.50 «Летопиc спорта». Футбол. Сборная СССР - чемпион мира по товарищеским матчам. 21.25 Плавание. Чемпионат России. 22.55 Футбол. Чемпионат Европы. Юноши до 19 лет. Испания - Греция. 00.55 «Вести-спорт». 01.10 «Вести-спорт». Местное время. 01.15 Футбол. Чемпионат Европы. Юноши до 19 лет. Германия - Сербия. 03.25 «Вести-спорт». 03.30 Футбол. Премьер-лига. ФК «Москва» (Москва) - «Крылья Советов» (Самара). 05.35 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. 1/2 финала. Трансляция из Канады.

СТС-ОТВ 06.00 Х/ф «Лорд-хранитель». США. 07.30 М/ф «Остров ошибок». 07.55 М/с «Итси-Битси паучок». 08.20 М/с «Смешарики». 08.30 «Улица Сезам». 09.00 «Марсала доля». 09.30 М/с «Флиппер и Лопака». 10.00 М/с «Аладдин». 12.00 Т/с «Кадетство». 14.00 Кино на СТС. «Чумовая пятница-2». США. 16.00 «В телевизоре». 16.30 Т/с «Моя прекрасная няня». 17.40 Х/ф «Одиссея». США - Великобритания - Италия - Германия - Греция - Турция - Мальта. 21.00 Кино на СТС. «Зевс и Роксана». США. 23.00 «Хорошие шутки». 01.00 Кино на СТС. «От заката до рассвета-2. Кровавые деньги Техаса». США. 02.30 Кино на СТС. «Железный крест». Великобритания - Западная Германия - Югославия. 04.40 Музыка на СТС. 05.30 «В телевизоре». 05.55 Международный проект ТК «СТС-Открытое ТВ». Италия, Испания, Германия, Китай.

НВТ 06.58, 08.55, 10.57, 17.57, 20.57, 22.57 «Прогноз погоды». 05.00 «Музыка на завтрак». 08.00 «Новости РБК». 08.05 «Рекламная пауза». 08.35 «Персона». 09.00 «Русская 10-ка». Хит-парад. 10.00 «12 злобных зрителей». 11.00 «Звездный стиль». Lindsay Lohan. 11.30 «Виртуальность». 12.00 «Тачку на прокатку». 12.30 «Обыск и свидание». 13.00 «Live с Биланом». 15.00 «101 невероятно похудевшая знаменитость». 16.00 «Live с Биланом». 17.00 «Музыка навсегда». 17.30 «Тихие игры». 18.00 «Новости РБК». 18.05 «Рекламная пауза». 17.35 «Компани». 19.00 «Доктор Голливуд». 20.00 «Live с Биланом». 21.30 «Копы под прицелом». 21.30 «101 невероятно похудевшая знаменитость». 23.00 «SMS-чат Томск». 01.00 «Музыка на ночь».

Домашний 07.00 «Домашние сказки». 07.30 М/ф «Паровозик из Ромашкова». 07.45 Х/ф «Ребро Адама». 09.30 «Библиотека «Огонька». Айдан Сапалова. 10.00 «Декоративные страсти». 10.30 «В мире животных» с Николаем Дроздовым». 11.30 «Городское путешествие». Прогулка по Санкт-Петербургу. 12.00 «Иностранная кухня». Мальта. 12.30 «Заграничные шутки». США. Новый Орлеан - родина джаза. 12.45 «Правильный дом». 13.00 «Мировые бабушки». Узбекская бабушка. 13.30 «Спросите повара». 14.00 «Друзья моего хозяина». 14.30 «САФЕНА». 15.00 «Дом с мезонином». 15.30 «Цветная революция». 16.00 «Декоративные страсти». 16.30 Т/с «Звездочет». 18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения». 19.30 «Звездные судьбы». Френк Синатра. 20.30 «Домашние сказки». 21.00 Х/ф «Везучая». 22.45 «Заграничные шутки». США. Новый Орлеан - родина джаза. 23.00 «Что мы знаем о еде?» История сливок. 23.30 Х/ф «Тишина». 1-я серия.

Культура 05.30 «Евроньюс». 09.10 «Библиейский сюжет». 09.40 Х/ф «Город зажигает огни». 11.15 «Недлинные истории». 11.30 «Кто в доме хозяин». 11.55 Х/ф «Дружок». 13.00 М/ф «В синем море, в белой пене...». «Ишь ты, Масленица!», «Ух ты, говорлящая рыба». 13.30 «Разум. XXI век». 14.00 Х/ф «Отчий дом». 15.35 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ». 16.35 «Романтика романса». Ведущая Любовь Казарновская. 17.15 Спектакль «На всякого мудреца довольно простоты». 20.05 «Линия жизни». Сергей Никоненко. 21.00 Новости культуры. 21.20 Х/ф «Кордебалет». 23.15 Д/с «Частная жизнь» шедевра. 00.10 «Рок-версия событий». «Версты». 00.55 Д/с «Вокруг света с Дэном Крикшэнком в поисках 80 сокровищ».

TNT-ТОМСК 07.00 М/с «Ох уж эти дети!» 07.25 М/ф «Эй, Арнольд!» 08.40 «Наши песни». 09.05 «Дом-2. Про Любовь». 10.00 «Школа ремонта» - «На пикнике». 11.00 «Звезды против караска». Развлекательная программа. 12.00 «Няня спешит на помощь». Семейная программа. 13.00 М/с «Тоталли Спайс». 13.30 М/с «Тоталли Спайс». 14.00 «Битва экстрасенсов». 15.00 Х/ф «Ван Хельсинг». США-Чехия. 18.00 «Состоропан. Видеоверсия». 19.00 «Такси в Питере». 19.30 «Женская лига». 20.00 «Необъяснимо, но факт» - «Камни». Документальное расследование. 21.00 «Дом-2. Про Любовь». 22.00 «Комеди Клаб». 23.00 «Наша Руссия». 23.25 «Секс» с Анфисой Чеховой. 23.55 «Дом-2. После заката». 00.25 «Правила съема». Развлекательная программа. 01.30 «Наши песни». 01.40 «Дом-2. Зимовка». 02.40 Х/ф «Чужаки». США. 04.20 «МОСКВА: инструкция по применению». Дайджест. 04.50 Т/с «Замуж за миллионера». 06.20 «Саша + Маша».

ТВЦ 07.15 Х/ф «Мордашка». 09.05 «АБВГ Дейка». 09.35 «Православная энциклопедия». 10.00 «Венецианские леопарды и крокодилы пещеры». Фильм из цикла «Живая природа» (Великобритания). 10.45 «История государства Российского». 10.55 Х/ф «Храбрый портыжак». 12.30 СОБЫТИЯ. 12.50 Х/ф «Какая у вас улыбка». 14.40 «Спрут». Фильм из цикла «Доказательства вины». 15.30 СОБЫТИЯ. 15.50 Хиллари Клинтон в документальном цикле Леонида Млечина «Самые влиятельные женщины мира». 16.40 Х/ф «Хозяин тайги». 18.30 СОБЫТИЯ. 18.45 «Наши новости». 19.00 Тележурнал «Жизнь на 100%». 19.30 «Горячие точки холодной войны». Ближний Восток. Войны под оливами. 19.55 Т/с «Чисто английское убийство». 22.00 СОБЫТИЯ. 22.20 Х/ф «Адвокат дьявола» (США). 01.10 СОБЫТИЯ.

Звезда 09.00 Х/ф «Соперницы». 10.45 Д/с «Соль земли». 11.15 Х/ф «После дождика в четверг». 12.35 Мультфильмы. 13.00 «Лестница». Телевикторина для школьников. 13.30 Д/ф «Прощальная краса». 14.00 «Внедрение». 14.30 Х/ф «Экипаж машины боевой». 15.45 «Страдавири. Криминальное соло». Фильм из цикла «Документальный детектив». 16.30 «Мещане». Фильм-спектакль. 19.30 Новости. 19.45 Д/с «Соль земли». 20.15 Х/ф «Серафим Полубес и другие жители Земли». 22.00 Д/с «Говорящие камни». 22.30 Х/ф «Ребро Адама». 00.00 Х/ф «Графиня де Монсоро». 02.00 «Точка контроля». 02.30 «Черноморские пираты XX века». Фильм из цикла «Документальный детектив». 03.15 Х/ф «Маленькая Вера». 05.45 Д/ф «Прощальная краса». 06.15 Х/ф «Поздние свидания». 08.30 Д/с «Говорящие камни».

СТ-7 07.00 Мультфильм. 10.00 Х/ф «Светозов гусара». 11.30 Х/ф «Романс о влюбленных». 14.30 «Медицинское обозрение». 14.50 «Свет и тень». 15.00 Х/ф «Летяж журавли». 17.00 Х/ф «После работы». 19.00 «Зодиак». Программа музыкальных поздравлений (СТ-7). 20.00 Х/ф «18 пальцев смерти» (США). 22.00 Х/ф «Ночное дежурство». 00.00 Т/с «Собиратель душ». 01.00 Х/ф «Необратимость». 03.00 «Интерактив». 06.00 «Релакс».

Воскресенье, 22 июля

ОРТ 05.00 Новости. 05.10 Х/ф «Поезд до Brookline». 07.00 «Армейский магазин». 07.30 «Дисней-клуб»: «Черный плащ». 08.20 «Зверинец». 09.00 Новости. 09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 09.30 «Пока все дома». 10.20 «Фазенда». 11.00 Новости. 11.10 «Живой мир». «Медведь: шпионские игры». 12.20 Х/ф «Клеопатра». 17.00 Вечерние новости. 17.10 Х/ф «Большое зло и мелкие пакости». 20.00 «Время». 20.20 Х/ф «Большое зло и мелкие пакости». Окончание. 21.30 Х/ф «Люди в черном-2». 23.10 Х/ф «Входите без стука». 01.30 Х/ф «11.14». 03.10 Т/с «Битва за галактику».

22 канал 06.00 «Утром - деньги...» 06.55 Музыка на 22-м канале. 07.00 «Чемпионат анекдотов». 08.00 Мультфильмы. 10.00 Х/ф «Второй фронт». 12.00 Т/с «Шпионы и предатели». 13.00 Х/ф «Зеленый фургон». 16.00 Юмористическая программа «Фабрика смеха». 17.00 «Территория призраков». 18.00 Т/с «Шпионы и предатели». 19.00 Х/ф «Человек в футляре, человек в пальто, человек во фраке». 21.00 «Самое захватывающее видео». 22.00 Т/с «С.С.И.: место преступления - Вегас». 23.00 Т/с «Мыслить как преступник». 00.00 «Шоу рекордов Гиннесса». 01.00 Т/с «Лас-Вегас». 01.55 «Самое захватывающее видео». 02.45 Х/ф «Человек в футляре, человек в пальто, человек во фраке». 04.45 «Смешная реклама». 05.05 Альманах невероятных событий «Этот безумный мир». 05.30 Музыка на ДТВ.

РТР 07.10 Х/ф «И снова Аниоки». 08.30 «Сельский час». 09.00 «Вести». 09.10 «Местное время. Вести-Москва». 09.20 Х/ф «И снова Аниоки». Продолжение. 12.00 «Вести». 12.10 «Местное время. Вести-Москва». 12.20 М/ф «Знакомые нашей елке». 12.30 Х/ф «Внутреннее пространство» (США). 15.00 «Вести». 15.20 «Фитиль № 142». 16.00 «Дежурная часть». 16.35 «Честный детектив». Авторская программа Едуарда Петрова. 17.05 Х/ф «Мы умрем вместе...» 19.10 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». 21.00 «Вести». 21.15 Х/ф «Своя мужья сестра». 23.05 Мировое кино. «Одиночка» (США-Германия). 01.15 «Скуовая дорожка». 02.55 Х/ф «Пустить под откос» (США). 04.45 Т/с «Взгляд». 05.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ 04.45 Х/ф «Герои Шипки». 06.40 М/ф «Тихая поляна». 06.50 М/ф «Крутые девочки». 08.00 «Сегодня». 08.15 «Русское лото». Телелотерея. 08.40 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым. 09.05 «Счастливые рейсы» с Николаем Фоменко. 10.00 «Сегодня». 10.20 «Едим дома». 11.55 «Живая легенда». Андрей Вознесенский. 11.55 «Тор fear». 12.30 «Чрезвычайное происшествие». 13.00 «Сегодня». 13.20 «Москва - Ялта - транзит». Фестиваль юмора. 15.20 «Победившие смерть». 16.00 «Сегодня». 16.25 «Один день. Новая версия». Программа Кирилла Набутова. 17.00 «Своя игра». 17.55 Т/с «Кодекс чести-3». 19.00 «Сегодня». 19.40 «Чистосердечное признание». 20.15 «Кремлевские жены». «Полина Молотова. Жемчужина в железной оправе». 21.10 Т/с «Июно». 23.00 Т/с «Рим-2». 01.10 Х/ф «Обмен телами». 03.10 «Криминальная Россия». 04.15 Х/ф «Убить Случи».

TB2 REN-TV 07.20 Мультфильмы. 08.10 «Рекламный облом». 08.35 «Мозголомы: насилие над наукой». 09.25 «Кино»: «Миллион лет до нашей эры». 11.30 «Самое шокирующее». 12.30 «Кино»: «Серебряный ястреб» (Гонконг). 14.45 «Самое шокирующее». 15.45 «Дальние родственники». 16.00 «Фантастические истории». 19.00 Т/с «4000». 20.50 «Фантастические истории». 21.50 «Авто-разбор». 22.05 «Команда» представляет: «ЭТАЖИ +». 22.30 «Формула-1». «Обратный отсчет». 22.45 «Формула-1». Гран-при Европы. 01.00 «Фантастические истории». 02.00 «Секс для взрослых»: «Приключения Жюстин: пламя страсти». Первый альтернативный музыкальный канал

СПОРТ 07.50 Футбол. Чемпионат Европы. Юноши до 19 лет. Испания - Греция. Трансляция из Австрии. 10.00 «Вести-спорт». 10.15 Пляжный волейбол. Чемпионат России. 12.00 «Вести-спорт». 12.10 «Вести-спорт». Местное время. 12.15 «Страна спортсменов». 12.45 Плавание. Чемпионат России. Трансляция из Санкт-Петербурга. 14.15 Футбол. Чемпионат Европы. Юноши до 19 лет. Германия - Сербия. Трансляция из Австрии. 16.20 «Вести-спорт». 16.25 Легкая атлетика. Юношеский чемпионат Европы. Трансляция из Нидерландов. 17.35 Бильярд. Гран-при городов Евразии. Кубок Москвы. Прямая трансляция. 19.50 «Сборная Россия». Лариса Ильченко. 20.25 «Вести-спорт». 20.40 Футбол. Премьер-лига. «Локомотив» (Москва) - ЦСКА. Прямая трансляция. 23.00 Плавание. Чемпионат России. Трансляция из Санкт-Петербурга. 00.30 «Вести-спорт». 00.30 «Вести-спорт». Местное время. 00.50 Профессиональный бокс. Фрэнк Окендро (Пуэрто-Рико) против Элиасера Кастильо (Куба). Трансляция из США. 02.10 Футбол. Чемпионат мира. Юноши до 20 лет. Финал. 04.10 «Вести-спорт». 04.20 Регби. «Кубок Трех наций». Новая Зеландия - Австралия. 06.20 Плавание. Чемпионат России.

СТС-ОТВ 06.00 Х/ф «Собор Парижской Богоматери». Великобритания - США. 07.40 М/ф «Бармалей». 07.55 М/с «Итси-Битси паучок». 08.20 М/с «Смешарики». 08.30 «Улица Сезам». 09.00 «В телевизоре». 09.30 М/с «Флиппер и Лопака». 10.00 «Жизнь прекрасна». 12.00 Т/с «Кадетство». 14.00 «Снимите это немедленно». 15.00 «Мать и дочь». 16.00 «В телевизоре». 16.30 «б кадров». 16.45 Т/с «Гордость». 21.00 Кино на СТС. «Мужчина моей мечты». США. 23.05 Кино на СТС. «От заката до рассвета-3. Дочь палача». США. 00.55 Кино на СТС. «Грязные прелести». Великобритания. 02.35 Кино на СТС. «Грязные танцы-2». США. 04.00 Кино на СТС. «Кровососы». США. 05.30 «В телевизоре». 05.55 Международный проект ТК «СТС-Открытое ТВ». Италия, Испания, Германия, Китай.

НВТ 06.58, 11.27, 17.27, 18.57, 20.57, 22.57 «Прогноз погоды». 05.00 «Музыка на завтрак». 08.00 «Новости РБК». 08.05 «Неделимость». 08.35 «Персона». 09.00 «Live с Биланом». 11.30 «X-Play». 12.00 «Делаем кино: Трансформеры». 12.30 «Live с Биланом». 13.30 «101 невероятно похудевшая знаменитость». 14.30 «Стоп! Снято: Фабрика «Зажигают огоньки». 15.00 «Live с Биланом». 16.00 «Сводный чарт». Хит-парад. 17.00 «Народный анекдот». 17.30 «Карнавал 2007». Телевизионная версия. 18.00 «Новости РБК». 18.05 «Мир за неделю». 19.00 «Концертный зал: Билан». 21.30 «Копы под прицелом». 22.00 «20 самых модных клубов Америки». 23.00 «SMS-чат Томск». 01.00 «Музыка на ночь».

Домашний 07.00 «Домашние сказки». 07.30 Х/ф «Везучая». 09.15 «Сладкие истории». 09.30 «Полые работы». 10.30 «Коллекция идей». 11.00 «Модная прививка». 11.30 «Двое». 12.30 Х/ф «Смелые люди». 14.30 «Хорошие песни». 16.30 Т/с «Звездочет». 18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения». 19.30 «Звездные судьбы». Джон Леннон. Части 1-я и 2-я. 20.30 «Домашние сказки». 21.00 Х/ф «Она вас любит». 22.45 «Правильный дом». 23.00 «Экстремальная кухня». 23.30 Х/ф «Тишина». 2-я серия.

Культура 05.30 «Евроньюс». 09.10 «Новый Старый цирк». 09.40 Х/ф «Путевка в жизнь». 11.25 «Легенды мирового кино». Михаил Жаров. 11.55 М/ф «Кентервильское привидение». «Фантики». «Первобытная сказка». 13.00 Д/с «Дневник большого медведя». 13.50 «Король четвертого измерения». Давид Бурлюк. 14.30 «Камера-обскура». «Герои нашего кино». 15.10 Х/ф «Чистое небо». 16.55 П.И. Чайковский. Балет «Лебединое озеро». 19.00 Х/ф «Гори, гори, моя звезда». 20.35 «Дом актера». «Не бывает напрасным прекрасное». Вечер Марка Розовского. 21.15 Д/с «Загадки Библии». 22.05 Х/ф «Этот называется зарей». 23.45 Д/ф «Королевские певцы: от Берда до «Битлз». 00.45 М/ф «Дочь великана». 00.55 Д/с «Дневник большого медведя». 01.45 М/ф «Дождливая история».

TNT-ТОМСК 07.00 М/с «Эй, Арнольд!» 08.40 «Наши песни». 09.05 «Дом-2. Про Любовь». 10.00 «Состоропан. Видеоверсия». Развлекательное шоу. 11.00 «Загадки шоу-бизнеса». Развлекательная программа. 12.00 «Кулинарный дороз». 12.35 Х/ф «Ван Хельсинг». США-Чехия. 15.35 Х/ф «Эффект бабочки». США. 18.00 «Клуб бывших жен». 19.00 «Такси в Питере». 19.30 «Женская лига». 20.00 «Битва экстрасенсов». Паранормальное шоу. 21.00 «Дом-2. Про Любовь». 22.00 «Комеди Клаб». 23.00 «Смех без правил». Юмористическое шоу. 00.00 «Секс» с Анфисой Чеховой. 00.30 «Дом-2. После заката». 01.05 «Наши песни». 01.15 «Дом-2. Зимовка». 02.10 Х/ф «Женщина в красном». США. 03.50 Т/с «Замуж за миллионера».

ТВЦ 06.35 Х/ф «Коллеги». 08.30 «Право на надежду». 08.55 «Дневник путешественника». 09.30 «Крестьянская застава». 10.00 «Акулы перед судом». Фильм из цикла «Живая природа». 10.45 «21-й кабинет». 11.20 «Наши любимые животные». 11.55 «Реальные истории». Пожарные за работой. 12.30 СОБЫТИЯ. 12.40 Х/ф «Воскресный папа». 14.25 Оксана Федорова в программе «Приглашает Борис Ноткин». 14.55 «Детективные истории». «И дождь смывает все следы». 15.30 СОБЫТИЯ. 15.45 «История государства Российского». 16.05 М/ф «Летучий корабль». 16.25 «Leon fashion life» (повтор). 17.05 Мультфильмы. 17.15 Д/ф «Степень вины. Генерал Павлов». 18.15 Х/ф «Моя большая греческая свадьба» (США). 20.05 Х/ф «Осторожно, бабушка!». 22.00 СОБЫТИЯ. 22.25 Х/ф «Неуправляемый занос». 00.50 СОБЫТИЯ.

Звезда 09.00 Х/ф «Ребро Адама». 10.45 Д/с «Соль земли». 11.15 Х/ф «Новогонные приключения Маша и Вити». 12.30 Мультфильмы. 13.00 «Служу России». 14.00 «Точка контроля». 14.30 Х/ф «Летняя поездка к морю». 16.00 «Черноморские пираты XX века». Фильм из цикла «Документальный детектив». 16.45 Х/ф «Драма из старинной жизни». 18.15 «Тайная история искусства». Документальный сериал. «Кругосветное путешествие Дорера». 19.00 «Визави с миром». Аналитическая программа. 19.30 Новости. 19.45 Д/с «Соль земли». 20.15 Х/ф «Поздние свидания». 22.00 Д/с «Говорящие камни». 22.30 Х/ф «Мой любимый клоун». 00.00 Х/ф «Графиня де Монсоро». 02.00 «На старт!» Тележурнал. 02.30 «Кто убил Рихарда Зорге?» Фильм из цикла «Документальный детектив». 03.30 Х/ф «И на камнях растут деревья». 06.05 «Визави с миром». Аналитическая программа. 06.40 «Тайная история искусства». Документальный сериал. «Кругосветное путешествие Дорера». 07.30 «На старт!» Тележурнал. 08.30 Д/с «Говорящие камни».

СТ-7 07.00 Мультфильм. 07.30 «Жизнь, полная радости». 08.00 Мультфильм. 10.00 М/ф «Великий мышный сыщик». 11.30 Х/ф «Однажды двадцать лет спустя». 13.00 Х/ф «После работы». 15.00 Х/ф «Кольцо Нибелунгов». 19.00 «Зодиак». Программа музыкальных поздравлений (повтор от 21.07) (СТ-7). 20.00 Х/ф «Холостяк» (США). 22.00 Х/ф «Легенда Люси Кис». 00.00 Т/с «Собиратель душ». 01.00 Х/ф «Ночное дежурство». 03.00 «Интерактив». 06.00 «Релакс».



Именно так выглядят заброшенные могилы, из которых выгребают землю



А рядом земля для благоустройства могил

Когда «умирают» кладбища...

Как томичам привить культуру содержания захоронений?

Есть мнение, что о культуре можно судить по состоянию кладбища. В самом деле, забвение памяти предков и халатное отношение к могилам — все это свидетельствует о моральном и нравственном упадке в любые времена. Не скажем за всю Россию, но Томск в плане образцового содержания кладбищ далеко отстал от того же Новосибирска.

ОБЫКНОВЕННЫЙ ВАНДАЛИЗМ....

На данный момент в Томске официально закрыто три кладбища для захоронений. Это кладбище на Томске-II, «Южное» и «Бактин». С одним «но», что на последнем кладбище продолжают подзахоронивать родственников, которые при жизни позаботились о месте.

К сожалению, отношение к памяти предков, к их могилам стало вопиюще безнравственным — в целях наживы мародеры воруют не только конструкции из цветных металлов, но даже цветы и вазы, погребальные венки, все, что имеет хоть какую-то материальную ценность. Но это лишь одна сторона проблемы. Вторая — вандализм. Не так давно, накануне православного праздника Троицы неизвестные осквернили несколько могил на Южном кладбище в Томске. Это как раз показывает нашу культуру и наше отношение к памяти усопших. По факту вандализма возбуждено уголовное дело. А пока проводятся оперативные мероприятия по установлению подозреваемых, «Комбинат спецобслуживания» собственными силами восстанавливает памятники и перевернутые кресты. Такое решение принято руководством комбината, поскольку большинство людей, похоро-

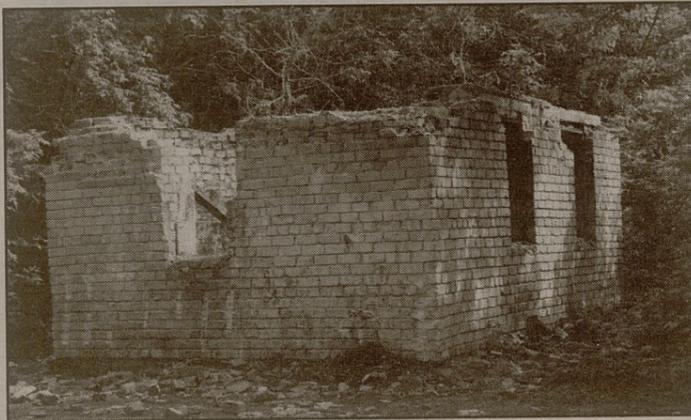
ненных на кладбище «Южном», — из числа переживших Великую Отечественную войну, победивших фашизм. Среди них есть и заслуженные, и ничем не отмеченные: военные, врачи, рабочие, служащие...

Тем временем еще на одном закрытом кладбище творится откровенный беспредел. На старом кладбище в районе Томска-II были обнаружены выброшенные мешки с прокисшим тестом. Можно только предполагать, что избавиться от ненужного теста таким образом решили частные предприниматели. Отследить тех людей, которые устраивают несанкционированные свалки рядом с кладбищем, не так просто. Хотя это происходит и не в первый раз. Кладбище закрыто уже более 30 лет. Охраны нет. Работники комбината приводят его в порядок раз в год перед православными праздниками. В этом году город впервые выделил деньги на санитарную уборку кладбища.

Более того, хамство частных предпринимателей перешло все границы. Бывшее административное здание, где ранее работал коллектив, обслуживающий кладбище на Томске-II, разобрали по кирпичику до окон. По сути, муниципальную собственность растаскивают по частям среди белого дня.



Полуразобранное здание на кладбище Томск-II



...И ПРОСТАЯ ХАЛАТНОСТЬ

На кладбище в Воронино похоронено уже более 1000 томичей. Чтобы помочь родственникам благоустроить территорию возле захоронений, на кладбище постоянно завозят машинами песок, гравий, черную землю. Кроме того, на кладбище постоянно присутствуют работники, которые выдают инвентарь, а у главного входа на стене в рамке висит прейскурант с перечнем услуг и правила работы кладбища. Но...

— Люди приезжают, берут лопаты и, не обращая внимания на песок и гравий, для них же предназначенные, начинают разрушать насыпь, огораживающую кварталы, — говорит Степан Кондратьев, директор кладбища «Воронино». — Окончательно разрушат насыпь — весной все могилы поплывут. Или же бывает, что просто пересыпают землю с других могил, чтобы подправить могилу своего родственника. Жалобы на подобные действия поступают от граждан периодически. Поставить охрану возле каждой могилы мы не в силах. Тем более что следить за могильными сооружениями должны не мы, а сами граждане. Наша задача: копка могил, благоустройство территории кладбища и уборка мусора. Можно только уповать на порядочность тех людей, что приезжают на кладбище.

Степан Кондратьев согласен, что поправка могил не каждому под силу, да и делать это должны люди знающие. Именно поэтому в прейскурант цен на услуги не так давно ввели графу «поправка могил», но услугами пользуются единицы. Пока томичи предпочитают справляться своими силами. По сути, воруют землю с чужих могил или же разрушая благоустроенную насыпь. Но если некоторые хоть так, но следят за местом погребения, то многие не появляются на кладбище со дня похорон. Соответственно, даже на новом кладбище уже растет количество заброшенных могил...

Мы крайне мало задумываемся о том, как должно выглядеть нормальное цивилизованное кладбище, которое является не только хранилищем могил, но и местом памяти и скорби о тех людях, которые были близки нашему сердцу. Безусловно необходимо пересмотреть и усовершенствовать многое в системе похоронной отрасли. Но главное — необходимо осознать, что многое зависит от нас самих, от нашего отношения к памяти родных и близких, от желания и стремления привести, наконец, в должный порядок места погребения, столь значимые для нас, в духовном и моральном плане.

Степан КРЫЛОВ

Толстой, Достоевский и Гарри Поттер

Самые скучные книги

Компания Teletext опубликовала рейтинг книг, которые невозможно дочитать до конца. Список составлен на основе опроса около 4 тысяч взрослых британцев. Возглавил топ-лист лауреат Букеровской премии 2003 года Ди-Би-Си Пьер с романом «Маленький бог Вернон». На втором месте — хит Джоан Роулинг «Гарри Поттер и Кубок Огня», на третьем — «Улисс» Джеймса Джойса.

- | | | |
|----|------------------------------|-------------------|
| 1 | «Маленький бог Вернон» | Ди-Би-Си Пьера |
| 2 | «Гарри Поттер и Кубок Огня» | Джоан Роулинг |
| 3 | «Улисс» | Джеймс Джойс |
| 4 | «Мандолина капитана Корелли» | Луи де Берньер |
| 5 | «Облачный атлас» | Дэвид Митчелл |
| 6 | «Сатанинские стихи» | Салман Рушди |
| 7 | «Алхимик» | Паоло Коэльо |
| 8 | «Война и мир» | Лев Толстой |
| 9 | «Богом мелочей» | Арундати Рой |
| 10 | «Преступление и наказание» | Федор Достоевский |



Почем заправляют

Рейтинг стран по стоимости бензина

Благодаря экономическому буму в азиатских странах, которым требуется все больше и больше нефти, мировые цены на нефтепродукты продолжают расти. За каждым скачком цен на бензин стоит политическая нестабильность в нефтедобывающих странах. И в ближайшем будущем бензиновая зависимость будет расти вместе с мировым автомобильным парком.

По данным интернет-портала The Oil Drum, самый дорогой бензин марки «Супер Евро» (аналог российской марки АИ-95) реализуется в Скандинавских странах: стоимость 1 галлона (3,785 литра) бензина данной марки превышает 7 долларов.

РЕЙТИНГ СТРАН ПО СТОИМОСТИ БЕНЗИНА МАРКИ «СУПЕР ЕВРО»

Страна	Цена за галлон АИ-95, долл.
1 Норвегия	7.76
2 Нидерланды	7.52
3 Бельгия	7.32
4 Великобритания	7.15
5 Турция	6.99
6 Германия	6.98
7 Дания	6.95
8 Финляндия	6.93
9 Португалия	6.65
10 Швеция	6.50

Первую десятку списка можно считать европейской (Германия, Дания, Финляндия, Португалия и Швеция) за исключением Тур-

ции, занявшей 5-е место. Кроме того, в топ-20 стран с самым дорогим бензином входят Польша (5,63 долл/галлон), Словакия (5,59 долл/галлон) и Израиль (5,52 долл/галлон).

Соединенные Штаты, по версии The Oil Drum, заняли 33-е место: цена 1 галлона составляет 3,1 доллара. Благодаря отсутствию государственных налогов на топливо стоимость бензина в Соединенных Штатах в два раза меньше, чем в Западной Европе, при этом отсутствие налогов на топливо сделало американский внутренний рынок зависимым от колебаний мировой цены на нефть.

Стоимость бензина в нефтяных странах не превышает 2 долл/галлон. В Нигерии плата за бензин марки АИ-95 составляет 1,92 доллара, а в Кувейте, Саудовской Аравии, Туркменистане и Венесуэле 1 галлон стоит меньше 1 доллара.

По данным The Oil Drum, по стоимости бензина марки АИ-95 Россия занимает 35-е место: цена 1 галлона равна 2,68 доллара. Согласно данным Федеральной службы государственной статистики, в 2006 году нефтяники произвели 33,44 млн тонн автобензина. По статистике ГИБДД, на конец 2005 года в России было зарегистрировано 25 млн автомобилей, а в 2010 число машин возрастет до 42 млн штук. Через три года мы можем столкнуться с «иранской» проблемой: необходимость ввозить бензин из-за рубежа.

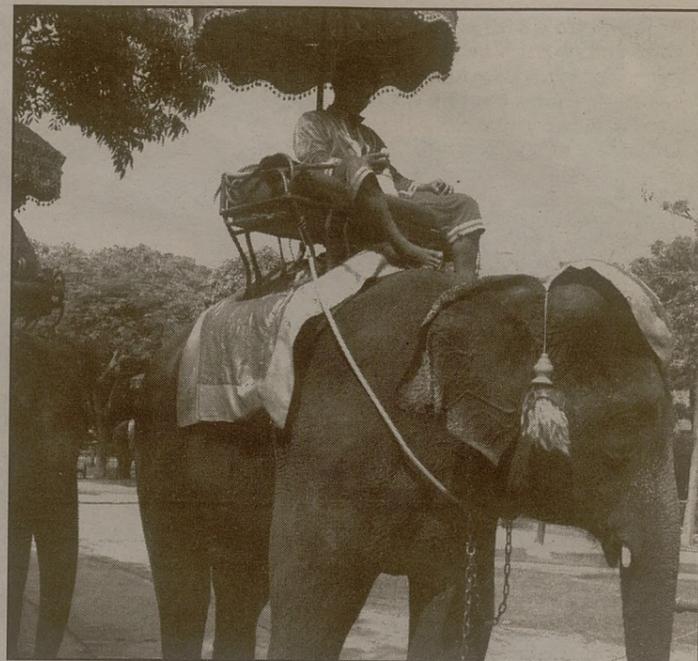
Увидеть Баку и...

Места, которые стоит увидеть перед тем, как они погибнут

Глобальное потепление и угроза экологической катастрофы навело редакторов Conde Nast Traveler на мысль составить список мест, которые стоит увидеть перед тем, как они погибнут.

Первое место эксперты отдали древней столице одноименного царства городу Баган — как одному из ярко выраженных примеров средневекового буддистского искусства и архитектуры. Вторую строчку занял единственный остров на земле, разделенный между тремя государствами: из-за высоких показателей вырубки тропического леса самое большое скопление орангутангов находится под угрозой исчезновения. Тройку лидеров замыкает столица Азербайджана — Баку.

Место	Страна
1 Баган	Мьянма
2 Борнео	Индонезия, Малайзия и Бруней
3 Баку	Азербайджан
4 Пантанал	Бразилия
5 Будапешт, Еврейский квартал	Венгрия
6 Флорида, Эверглейдс	США
7 Вавилон	Ирак
8 Бутан	Бутан
9 Сиерра Невада дель Кокуй	Колумбия
10 Галапагосские острова	Эквадор



Все работы хороши?

Стерилизатор слонов — одна из худших профессий

Профессия «ныряльщика в опасные отходы» признана худшей в сфере науки. Согласно ежегодному рейтингу, опубликованному журналом Popular Science, ныряльщики заняли первое место, потому что они «делают то, что никакая зарплата не может вознаградить». Вторую строчку заняли океанографы. На третьем месте — слоновий вазэктомист, или человек, который стерилизует самое большое сухопутное животное на Земле.

Профессии

- 1 Ныряльщик в опасные отходы
- 2 Океанограф
- 3 Слоновий вазэктомист
- 4 Гарболог
- 5 Специалист, готовящий образцы животных
- 6 Специалист по компьютерной безопасности корпорации
- 7 Подопытный в опытах по исследованию влияния гравитации
- 8 Исследователь на наличие допинга во время Олимпийских игр
- 9 Судебный энтомолог
- 10 Исследователь фекалий китов

Закон сделай сам

Как использовать законодательную власть в сугубо личных целях

В своем «Скотном дворе» Джордж Оруэлл описал весьма знакомую ситуацию: освободившись от власти человека животные провозгласили лозунг «Все скоты равны», однако вставши у власти затем добавили «Все скоты равны, но некоторые более равны, чем другие». Порой трудно бывает даже представить, насколько точно эта потрясающая фраза отражает историческую действительность и героическую современность.

Клавдий, римский император. не отличавшийся зверствами (если кого казнил, так только любимцев своей жены Мессалины!) свои проблемы с пищеварением решил просто: издал закон, в котором указал, что пускать ветры в приличном обществе — это по-чужому. Так и правил он, портя не только кровь своим подданным, но и воздух своих дворцов.

Солон в свое время сказал: «Закон — что паутина, кто слаб — завяз, кто силен — порвал!». Вот и не завяз в нем Солон, нежно любивший мальчиков, провозгласив такую любовь очень даже законной, недоступной только рабам.

В 1944 году на пике войны у Рузвельта пропала собачка, на поиски которой были брошены самолеты и поисковые группы, что влетело казне в миллионы долларов. На поднятый шум Рузвельт ответил: «Я оскорблен и протестую против клеветы в

адрес моей собаки!». Коротко и понятно!

Непонимание того факта, что «квод лижет Йови, нон лижет бови» (что дозволено Юпитеру, то не позволено быку) влетело в копейку владельцам одной радиостанции США, решившей проверить, можно ли по примеру президента Клинтона остановиться на мосту через залив в Сан-Франциско, и перегородив движение на несколько часов, постричься в лимузине. Оказалось, **Клинтону можно**, а радиостанция это стоило 1,5 млн долларов штрафа.

Недавно в **Италии** срочно приняли закон о запрете на ввоз в республику «ядовитых восьминогих тварей». По сведениям газеты La Stampa, высшее лицо государства просто страдает панической боязнью пауков.

В ходе визита большого начальства в **Дэнвер** мэр издал соответствующее распоряжение,

приказав спустить шлюзы местного водохранилища для того, чтобы сфотографироваться с бонзами на фоне бурлящей реки. В результате был истрачен запас питьевой воды огромного города на месяц.

Однажды, споткнувшись на тротуаре, Крис Стин принудил мэрию выплатить ему 55 тыс. долларов компенсации за полученные травмы. Как ни смешно, **Стин и был мэром** города, отвечавшим в том числе и за дороги.

Мэра города **Пауэлл (Алабама)** совет увольнял 14 раз, а он собственным распоряжением назначал себя сам!

Другой мэр, Фрэнди Гуд из **Либерти (Кентукки)**, поувольнял всех членов горсовета, а затем за их дальнейшее с таким раскладом несогласие арестовал и распорядился препроводить в тюрьму. Шеф полиции засомневался, в результате чего и оказался в качестве арестованного в собственном заведении!

Приговоренный за чудовищные долги мэр г. **Отаго (Н. Зеландия)** развернул закон дышлом в нужную сторону: без уныния приказал считать его собственный дом долговой тюрьмой. Где с удовольствием и отбыл положенный срок!

Истерия по числам началась сразу же, как планета перешагнула миллениум. Сначала было 01.01.01. Но в разгар новогоднего веселья никто не обратил внимания на его нумерологическую уникальность. Потом наступил черед 02.02.02, 03.03.03, 04.04.04 и 05.05.05. Но и в эти дни ничего особенного не произошло. Только в прошлом году в преддверии 06.06.06 мир вздрогнул. Многие посчитали этот день дьявольским. Роженицы даже пытались отложить роды. Прихода 7 июля суеверные граждане, наоборот, ждали с нетерпением. В этот день по всему миру прошли концерты, корпоративные вечеринки и миллионы свадеб. А все только потому, что эта дата может писаться как 07.07.07.

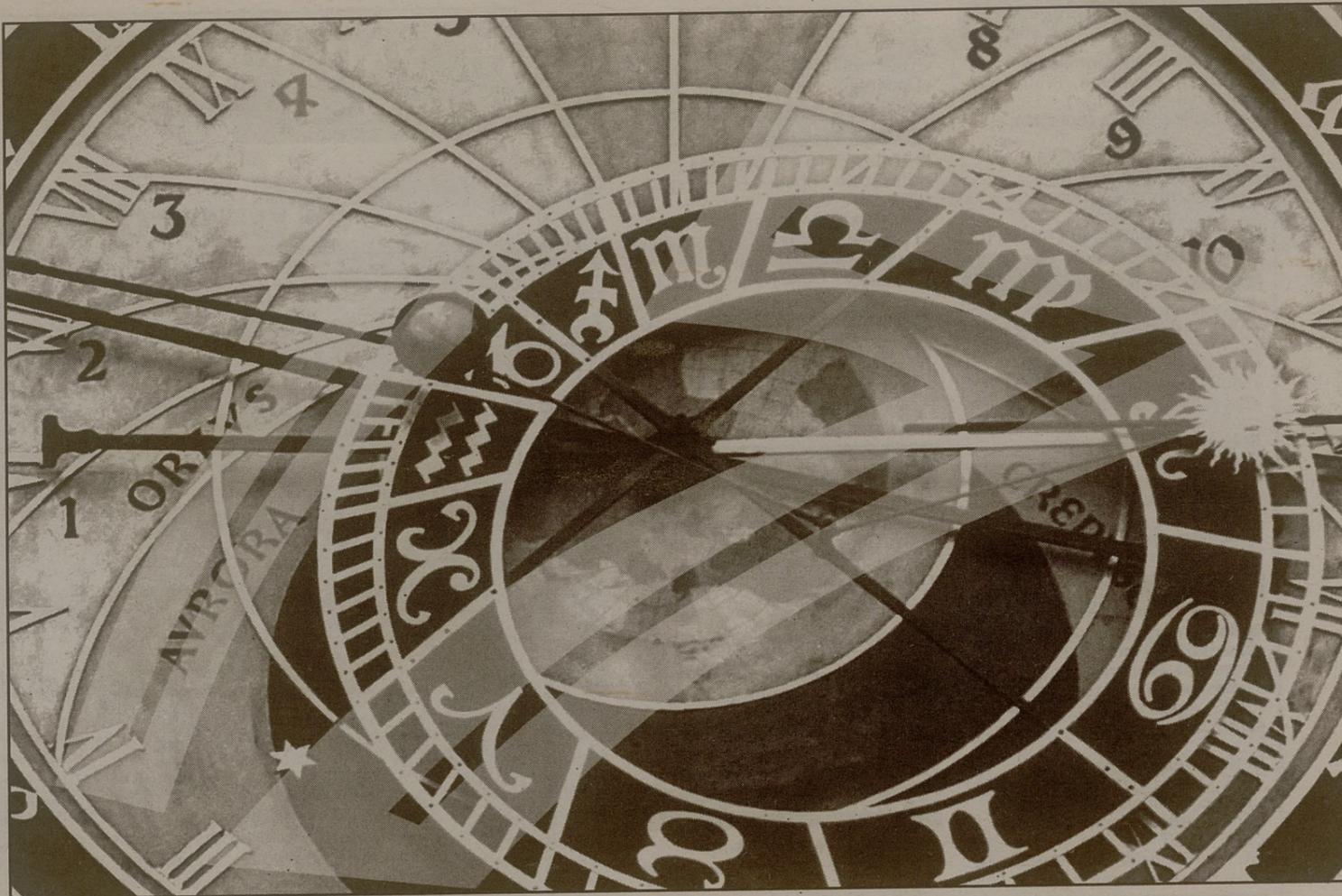
Студенческий Томск также встретил 7 июля рекордным числом свадеб. В этот день свой союз семейными узами скрепили 130 пар. Такого свадебного бума наш город за всю свою 400-летнюю историю еще не видел. Записываться на «счастливое» число стали еще с начала года. Чтобы «осчастливить» всех желающих, сотрудникам пришлось продлить рабочий день до 19 часов и арендовать дополнительный зал в Доме ученых.

Процедуру бракосочетания в связи с «наплывом посетителей» сократили до минимума: «Согласны ли вы? А вы? Поздравляю!». Свадебные кортежи кружились в поисках парковки в традиционных местах «памятничества» молодоженов — у Мемориала боевой и трудовой славы томичей в Лагерном саду и на набережной реки Томи. «Аномальная» жара также не добавляла церемониям торжественности: потные лица невест и женихов смотрелись не очень эстетично.

На вопрос, чем продиктована такая пылкая любовь к этому числу, молодожены отвечали, что если узаконить свои отношения 7-го числа, 7-го месяца и 7-го года, то семейная жизнь сложится особенно удачно. Особо прозорливые вспоминали смысл слова «семья» («семь Я»), и в браке, заключенном в день «трех семерок», появятся очень «счастливые» чада.

«Магические цифры» в паспорте обошлись молодоженам недешево. На пути к семейному счастью им пришлось преодолеть немало препятствий:

— Сначала мы весь день стояли перед загсом, чтобы подать заявление, — говорят молодожены Виктория и Михаил. — Потом оказалось, что все фотографии, лимузины и платья в Томске уже разобраны. За свадебным нарядом ездили в Новосибирск. За тамадой тоже пришлось побегать. Машину сняли втроедорога. Без накладок обошлось только с залом для банкета, и то благодаря знакомым.



На седьмом небе

В то, что 777 — счастливое число, поверили миллионы людей

В итоге на свадьбу потратили в два раза больше, чем планировали, — за двести тысяч рублей. Из-за непредвиденных расходов пришлось сэкономить на медовом месяце: вместо Мальдив поедом в Турцию.

Ни в одном из томских храмов в этот день не было венчания. Потому как, помимо «трех семерок», это был последний день поста святого Петра. И священники не захотели способствовать «грехопадению» с первого дня совместной жизни.

Астрологи в совпадении трех семерок также ничего сверхъестественного не увидели. Легче запомнить — да, а в остальном — самый обычный день.

По мнению же психологов, вера способна творить чудеса. Если человек верит, что это число приносит ему удачу и внутренне настраивается на успех, тогда удача действительно будет на его стороне.

Впрочем, у тех, кто не успел поставить печать в паспорте в прошлую субботу, еще есть шанс — точнее, пять (08.08.08 — 12.12.12). Дат, когда год, месяц и число совпадают, в начале каждого века насчитывается двенадцать.

Валентина БОГАЧЕК

Что такое семерка?

В РЕЛИГИИ: В греческой мифологии эта цифра встречается постоянно: Одиссей семь лет был в плену у нимфы Калипсо; 7 девушек и юношей в качестве дани каждый год посылали жители Афин человекобыку Минотавру из лабиринта на острове Крит; у Атланта, державшего на плечах небосвод, было семь дочерей — плеяд, ставших созвездием. В Вавилоне в честь главных богов возвели семи-ступенчатый храм.

В христианских священных книгах цифра семь также упоминается очень часто: Бог сотворил мир за 7 дней, Великий пост насчитывает 7 недель, известно 7 смертных грехов, 7 чинов ангелов, 7 таинств церкви, 7 свечей в светильнике.

Согласно исламу, имеется 7 небес; и счастливычки, оказавшиеся на седьмом небе, погружаются в вечное блаженство. А от индусов пошел обычай дарить на счастье 7 слоников из кости или дерева.

ВОКРУГ НАС: 7 отверстий в голове, с помощью которых человек обменивается информацией с внешним миром, 7 дней недели, 7 музыкальных нот, 7 цветов радуги, 7 холмов, на которых были построены сначала Рим, а потом и Москва, 7 рядов в таблице Менделеева и даже 7 государственных праздников в России. С числом «семь» связано множество пословиц и поговорок: «Семь раз отмерь — один отрежь», «Семи пядей во лбу», «Семь бед — один ответ», «Один с сошкой, семеро с ложкой» и т.д.



Комментарии

СВЯЩЕННИК СВЯТОСЛАВ ЗУЛИН,
настоятель Петропавловской церкви:

— Число «7», так же как числа «13» и «666», ровным счетом ничего не значит. Люди зря паникуют. Это простая нумерология. 7 июля выпадает на последние дни Петровского поста. Конечно, в этот день ни одного венчания не пройдет. Люди в последние дни поста особенно ревностно должны ходить в церковь, исповедоваться, причащаться. В день Иоанна Крестителя верующие могут взять в храме освященной воды, окропить ей жилище, умыться. Обливаться можно только по любви, по взаимному согласию. А лить из подворотни воду на прохожих — в высшей степени антидуховно. К сожалению, у нас в ночь на Ивана Купалу «властвуют» темные силы: происходят погромы, переворачивают мусорные контейнеры. А играть свадьбы в этот день ни в коем случае нельзя.

СВЕТЛАНА ЩЕРБАКОВА,
астролог салона таро и астрологин:

— В этот день солнце соединилось с двумя звездами — Сириус и Капонус. Сириус способствует продвижению в политике, бизнесе и общественных сферах. В этот день можно было получить высокое покровительство, заслуженную и не заслуженную благосклонность. Другая звезда — Капонус. Солнце в этот день было в 15-м градусе. По астрологии этот день называется «веселье, но ленивые люди отдыхают после большого пира». Почему я не сторонник того, чтобы в этот день заключался брак? Во-первых, Луна находится в квадратуре Солнца, Солнце — это мужская суть. Брак, заключенный в этот день, говорит о некоторой поспешности, желании оформить отношения, которые, может быть, уже не имеют смысла. Луна находится в Овне, а это означает эмоциональность, непостоянство и импульсивность. Такой брак — это немного обман, иллюзия и идеализация отношений.

Статистика

- В Москве узами Гименея связали себя более 1,7 тыс. пар;
- В Санкт-Петербурге — 2 тысячи;
- В Челябинске кольцами обменялись около 500 женихов и невест;
- Накануне «магической» даты в псковском ЗАГСе была зарегистрирована 777-я пара года;
- В Екатеринбурге те, кто не успел подать заявление в ЗАГС, смогли сочетаться браком «понарошку» на акции «Альтернативная свадьба». Возле памятника «Черный тюльпан» каждая пара после непродолжительной церемонии получала свидетельство об «альтернативном браке».

АЖИОТАЖ ВОКРУГ ТРЕХ СЕМЕРОК НЕ ОБОШЕЛ СТОРОНОЙ И ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ:

- Балерина Анастасия Волочкова решила отложить свою свадьбу с Игорем Вдовиным, назначенную на 2 июня (день их знакомства), чтобы зарегистрировать брак 07.07.07;
- Артист студии «95-й квартал», известный по телепроекту «Танцы со звездами-2», Евгений Кошевой женился на танцовщице балета «FreeДом» Ксении Стрельцовой;
- Экс-капитан команды КВН «Утомленные солнцем», а ныне популярный шоумен Миша Галустян отрепетировал свою свадьбу в родном Сочи с невестой Викторией Штефанец. Основное торжество пройдет в сентябре.

11 июля, среда

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).

12 июля, четверг

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

13 июля, пятница

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

14 июля, суббота

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8

«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

15 июля, воскресенье

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

16 июля, понедельник

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

17 июля, вторник

■ Кинотеатр «Киномир»
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Рататуй» (комедия).
«Трансформеры» (боевик).
«1408» (ужасы).
«Груз 200» (драма).

■ Кинотеатр «Октябрь»
ЗАЛ DolbyDigital EX/8
«Трансформеры» (боевик).
«Византийская принцесса».
ZEON ЗАЛ
«Крепкий орешек-4» (триллер).
«Византийская принцесса».

КИНОМИР
КИНО №1

Автоответчик

515-9999

«Трансформеры»

/ Transformers /

4 – 25 июля

Жанр: Фантастический боевик
Режиссёр: Майкл Бэй
В ролях: Шиа ЛаБэф, Меган Фокс, Джош Дюамель, Рэйчел Тэйлор



«Трансформеры» — фильм по популярному мультсериалу и знаменитым игрушкам, появившийся в 80-е годы. Сэм Уитвикки, обычный подросток из пригорода, в руках у которого оказывается ключ к существованию инопланетной расы роботов. Две группировки роботов с планеты Кибертрон, героические автоботы и злые десептиконы, оставили свою родину в поисках «Оллспарка», источника жизненной энергии, содержащейся в кубе Энергон. Высадившись на Земле, они получили возможность трансформироваться в автомобили и самолеты. Это помогает исполнению их миссии. И когда Сэм покупает машину — это «шевроле камаро»,

она оказывается автоботом по имени Шмель. В результате мальчик оказывается в центре битвы между Автоботами и Десептиконами, которые верят, что у него в руках карта с указаниями, где искать «Оллспарк».

В течение многих столетий две расы роботов-инопланетян — автоботы и десептиконы — вели войну, ставкой в которой была судьба Вселенной. И вот война докатилась до Земли. Наш мир изменится 4 июля, когда инопланетяне развяжут на Земле свою последнюю битву — в «Трансформерах». В то время, когда силы зла ищут ключ к верховной власти, наш последний шанс на спасение находится в руках юного землянина. Единственное, что стоит между несущими зло десептиконами и высшей властью, — это ключ, находящийся в руках простого парнишки. Сэм Уитвикки озабочен повседневными хлопотами — школа, друзья, машины, девочки. Не ведая о том, что он является последним шансом человечества на спасение, Сэм вместе со своей подругой Микаэлой оказываются вовлеченными в противостояние автоботов и десептиконов. Только тогда Сэм понимает истинное значение семейного девиза Уитвикки — «Никаких жертв, никакой победы!»

■ ТОМСКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ
Тел. для справок:
51-40-79,
51-31-11,
51-21-60.
Касса работает
с 10.00 до 19.00,
перерыв
с 14.00 до 15.00

■ ТЕАТР ЮНОГО
ЗРИТЕЛЯ
Тел. для справок:
51-36-55.
Касса работает
с 12.00 до 19.00,
суббота,
воскресенье
с 10.00 до 16.00

■ ТЕАТР КУКЛЫ И
АКТЕРА
«СКОМОРОХ»
имени
Р. Виндермана
пл. Соляная, 4
(Дом Макушина).
Тел. для справок:
78-65-05, 65-28-90.
Касса работает
с 11.00 до 18.00

■ ТЕАТР ПОД
РУКОВОДСТВОМ
ЗАСЛУЖЕННОЙ
АРТИСТКИ
РОССИИ
АЛЕВИНЫ
БУХАНЧЕНКО
Телефон кассы:
52-79-30

■ ЗРЕЛИЩНЫЙ
ЦЕНТР
«АЭЛИТА»
Тел. для справок:
51-44-36.
Касса работает
с 12.00 до 19.00,
перерыв
с 15.00 до 16.00

■ КИНОТЕАТР
«КИНОМИР»
Справки по тел.:
51-59-99,
53-00-41.
Касса работает
с 11.00 до 18.00

■ КИНОТЕАТР
«ОКТАБЕРЬ»
Справки по тел.:
56-56-56
http://
www.october.tom.ru

■ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР «ВЕРСИЯ»
ул. Белинского, 40.
Справки по тел.:
52-75-15.
Касса работает с
12.00 до 19.00.

Письмо в редакцию

Мечта наша — Испания!

Приглашение в Испанию на VII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Юность» — хореографический коллектив «Фантазия» (руководитель Чудакова О.В.) из детской школы искусств поселка Зональная Станция Томского района получил по итогам международного конкурса «Юность», проходившего в Москве в мае 2007 года. Нашим ребятам были вручены дипломы лауреатов I степени в номинации «эстрадный танец» за исполнение «Девичьей плясовой» и «Танца с платком» и диплом II степени за исполнение танца «Восточная сказка». Несмотря на строгое жюри, учащиеся нашей школы искусств достойно представили не только школу, но и всю Томскую область.

Участие в фестивале-конкурсе в Испании, который будет проходить с 22 сентября по 6 октября на Золотом побережье Коста-Брава, в городе Ллорет-де-Мар, — это очень ответственная миссия. Ведь ребята из коллектива «Фантазия» будут представлять не только свой родной город,

Томскую область, но и Россию.

Жаль только, что поучаствовать в конкурсе столь высокого уровня смогут не все участники нашего коллектива! И всему причина — наши более чем скромные финансовые возможности! Это очень огорчает и учеников и преподавателей. Ведь конкурс соберет детские и юношеские коллективы не только России, стран СНГ, Испании, но и других стран Европы. Там, в атмосфере творческого сотрудничества, будет происходить обмен опытом, повышение исполнительского уровня, знакомство с традициями национальных культур других стран, поиск новых творческих решений.

Обращаемся к вам, уважаемые бизнесмены города Томска, с просьбой о содействии и финансовой поддержке. Меценатство всегда было почетным в России. Каждый факт оказания помощи в организации нашего выступления на фестивале в Испании станет широко известным не только в городе Томске, но и за рубежом. Основную часть средств выделяет администра-

ция Томского района, но необходимо дополнительно решить вопросы проезда и проживания хореографического коллектива «Фантазия» в Испании.

Нам бы хотелось от всей души поблагодарить директора детской школы искусств пос. Зональная Станция Шилову Людмилу Георгиевну, которая поддержала наши творческие начинания, понимая значимость участия детей из глубинки в конкурсах международного уровня. Спасибо за помощь преподавателю школы Гевейлер Т.М. и нашим любимым заботливым родителям, которые, не считаясь с затратами, пытаются организовать эту познавательную поездку! Мы надеемся, что желающие прийти на выручку школьному хореографическому ансамблю среди томичей все-таки найдутся, и тогда мечта всех участников «Фантазии» — Испания — сбудется!

Т.В. БЕРЕЗЮК,
преподаватель школы искусств пос. Зональная Станция



«Ты — не поэт!»

«Это он?» — разочарованно-недоверчиво переспросила меня юная особа, когда я указал ей на всероссийски известного песенника, выходящего из дверей «Белого дома». Он напомнил ей по облику номенклатурного работника среднего звена. Что же ей хотелось увидеть? Может быть, кудри до плеч, огненные очи или, наоборот, романтически мерцающие глаза, отрешенность или, напротив, пылливый, настойчивый взор. Между тем он именно таков: спокойный, рассудительный, хорошо просчитывающий ситуацию человек. Может, даже немного переигрывает в этом имидже скромности, послушания.

ЧТО ПОЗВОЛЕНО ЮПИТЕРУ...

Узнав, что Блок призван на военную службу, Гумилев, не питавший к сопернику-поэту дружеских чувств, воскликнул: «Что же они делают? Ведь это все равно, что жарить соловьев!» То есть вполне признается существование такой особой человеческой породы, нет сомнения, что поэту со своим образом жизни трудно вписаться в некоторые обстоятельства и даже выжить в них.

Есть другой поворот этой темы — провозгласить себя поэтом, то есть таким существом, которого трудно понять, который и не ищет этого понимания, чихая на недочеловеков, который может, так сказать, снизойти — принять чью-то дружбу, любовь, потом насмеяться над ними и т.д. Перечень преимуществ такого положения безграничен.

На студенческой свадьбе мы взялись плясать с одной молодой рок-н-ролл. Она прыгнула мне на пояс, я ее не удержал, оба рухнули. Я отмахнулся, отказываясь продолжить танец. И тогда девушка закричала: «Ты не поэт!». Своим поведением я не подкреплял образ, существующий на этот счет у нее в голове — это удал, бесшабашность, страсти через край. «Ехали на тройке с бубенцами...», «Я — московский озорной гуляка...», «Хочу быть дерзким, хочу быть смелым...» и т.п.

Образ этот родился не вчера. Поэт — существо, которому позволено гораздо больше, чем просто человеку. Что позволено Юпитеру, не позволено быку. Поэту плевать на общепринятые нормы поведения. Это бы ладно — протест против ханжества и буржуазной морали, как писали у нас о «прогрессивных» поэтах. Но поэту плевать и на заветы и законы порядочности, чести, долга. Долги (в самом прозаическом значении) он вообще может не отдавать ничтожным людшкам. Безобразные любовные истории Брюсова тоже вполне вписаны в «новую мораль». История о том, как зачарованный Бальмонт ступил на лунную дорожку в озере, на фоне есенинских куражей с побиванием зеркал выглядит совсем безобидно.

Когда-то было замечено, что гений сам устанавливает себе законы. Но верное это суждение о творчестве ловкачами трансформировано в сферу быта. Они усвоили, что есть так называемое «поэтическое пове-



дение». Поэтом можешь ты не быть, но ...

Забавно, что эпатерами и ниспровергателями в большинстве своем стали околотитературные хлопцы, которых собственно на творчество не хватало. А вот кривляться, шокировать, «презирать» — это они умели. Это были персонажи разных масштабов — от столбчатых до захолустных. Разных времен — от начала прошлого века до его финала. Вспомню свои годы — от середины 70-х и далее.

НЕОБХОДИМОСТЬ ИСКУССТВА

Нам доставало своего круга, достаточно узкого, десяток или чуть более ребят. Тут легко было понять, чего ты стоишь. Как правило, в круг этот не входили стихотворцы официоза. Мы существовали отдельно. В ту сторону мы смотрели даже с легким оттенком высокомерия.

В нашем положении не было никакой поэмы, никому мы не противостояли. В подвалах художников, в наших сторожевских каморках, на кухнях нам было вполне комфортно. Пожалуй, в этом была самодостаточность. Вот тут, на этом уровне, к нам прибывали так называемые непризнанные. Они-то любиле поиграть. Один демонстративно насмешливо выслушивал наши опыты, фыркая, бросал последний окурочек в недопитую чашку чая и уходил. Я как-то спросил, что это за хмырь. Хозяйка мастерской ответила, что это глубокий экзистенциальный поэт, много месяцев он вынашивает произведение, которое явит миру гения. Известно даже, что называется оно «Мост». Ни строки этой эпохаки я так и не услышал и не прочел.

Одна стихотворка отличалась



небрежностью и в образности, и в ритмике. Как-то я сказал ей об этом. Посмотрела насмешливо, как тот мостостровец, ответила снисходительно: «Я пишу, как дышу. А вам нужна приливанность». Там у нее был и любовный захлеб, и водочная неврастения, и то, что потом стали называть красивым словом «проборматывание» — нечто неопределенное, но не требующее отчета. Нам не нужно было приливанности, но мы ощущали, простите за высокий штиль, ответственность перед словом.

Разумеется, они с удовольствием повторяли, что их творчество нигде никогда в гнусной прогнившей официальной литературе не найдет места и не может быть напечатано. Это поднимало их ставки. (Нынче, когда все дозволено, кое-кто из бывших новаторов тиснул те строки типографски, и сразу увиделась их беспомощность.)

Тут ведь в те советские годы такая была ситуация. Можно

быть послушным, заглядывать в рот эмиссарам из столицы и нашим подголоскам. Они выводили на некий средний уровень: чтобы казалось свежо и далеко в невятицу не вводило. Еще они поощрительно кивали всяким нефтекчалкам, усталым геологам, спящим в углу районного аэропорта, пельменям, бензопилам, устало гудящим натруженным рукам. Но если ты не хотел изображать ученика, то логично переходил в разряд высокомерных, изображающих элитарность. Но, ей-богу, как мог говорить с ними на одном языке тот же Миша Орлов, налитанный мировой культурой. Вот уж это точно выглядело бы игрой, да еще вдобавок неумелой. Когда Миша Орлов, Витя Петров или Толик Перервенко читали на семинаре стихи, кто-нибудь из приезжих демонстративно расстегивал пуговицу воротника, дескать, слишком много культуры, трудно дышать, давит.

Ну и черт с ними. Сами-то мы ощущали некую необходимость искусства. Но потребности кого-то и как-то эпатировать не было. В богему никогда не тянуло.

АРИТМИЯ И ИМИТАЦИЯ

При крутой смене формаций я остался тем же незаметным человеком, посторонним для официальных кругов и далеким от публичной жизни. Не могу сказать, что я из «поколения дворников и сторожей», хотя отношение к ним имею, про сторожа есть даже запись в трудовой книжке. Может, у меня нет и чувства поколения. Я лучше понимаю людей моложе меня, чем сверстников. И так случилось, что на некоторое время я оказался очень близок к молодым эпатерам и лицедеям. Они приходили на занятия объединения «Томь», которое я тогда вел, — Макс Батурич, Коля Лисицын, Андрей Филимонов.

Эта троика устраивала не просто чтение стихов на публике, а разыгрывала представления. Назывались эти забавы хэппенингами. Вся любовь Макса к переодеванию, к игровым орденам, медалям, ко фраккам находила тут воплощение. В хэппенингах Максовой компании строгие ревнители стиля находили недостаток вкуса, избыток выпендрежа, плоды вседозволенности. Но эти ребята были первыми. На рубеже 90-х в Томске еще всерьез звучало пожелание из обкома оставаться хранителями традиций советской литературы. Но свобода просачивалась и к нам. И грех был бы данной свободой не пользоваться. Упустить возможности, утерять азарт и желание. Да были, понятно, в их выступлениях неизбежные пережесты. Но уж лучше самому найти чувство меры, чем пользоваться инструкциями.

Тот же покойный Максим (Макс) Батурич, о котором мне хочется рассказать новопоколению, да все никак не получается — трудно. Кто он? Позер? Ерник? Пересмешник? Да, потому что этого требует та самая эстетика игры. Но это не оставалось лишь на поверхности, не было чисто внешним — на два-три часа на эстраде. Прорастало в жизнь.

Ну вот, например, ясно, что



поэт — существо не от мира сего. Значит, побывать в психбольнице не зазорно, а напротив — почетно. Факт биографии сближает тебя с Эдгаром По, Эль Греко и Врубелем. Безумие или хотя бы его проблески — возможность иного способа общения с миром. Такое не дано каждому, да каждому оно и не нужно. Тут чуть ли не перст Божий. Однако важно не сковырнуться насовсем в ту бездну. Хорошо прогуляться по ее краю и заглянуть в провал. А потом извлечь из этого иного опыта стихи, прозу, живопись, музыку. Макс у удавалось. Воспаленное сознание во время таких отлучек за пределы обыденного диктовало ему странные строки с чудинкой и трещинкой, со «сдвигом по фазе». Один литератор сказал мне, что и он «так сможет». Попытался, не смог. Потому что там, в оригинале, была не имитация эталонной мерцательной аритмии, это была собственно она.

Особая тема — опасные игры со смертью. Хотя почему я называю это игрой? Многим интересно приподнять этот покров и заглянуть туда, куда заглядывать нельзя. Мало того, что смертельное — манит. Многим еще не дает покоя мысль, что творцам не стоит заживаться на этом свете. Примеров творческой жизни, оборванной на взлете, несчетно. И потому, может быть, играющему на краю не особенно страшно.

Опять я об игре. Игрок тешился, куражился, смеется «над толпой», существуя только потому, что есть она — толпа, масса. Нет, здесь все всерьез. Этот последний роковой шаг трудно предугадать, почти невозможно от него предостеречь. Иногда заметна растущая отчужденность от нашего мира, человек, которого ты знал общительным, остроумным, как будто удаляется от нас, плохо слышит, оттого переспрашивает: «Что ты сказал? Не понял?». Но бывает и по-другому. Вот он вчера смеялся, шутил, заводил тебя на какой-то спор, а завтра ты узнаешь леденящую кровь новость. И всегда найдется правильные, трезвомыслящие, которые непременно скажут: «Доигрался». Хорошо, если ограничится этим, не будет сокровенно кивать головой и показушно сожалеть.

Сегодня, при девальвации слова, есть еще одна разновидность игры в поэтов — чтение на публику. К этому мероприятию пишутся специальные стихи, в которых предусмотрена возможность подмигнуть-подморгнуть слушающим, выдержать паузу перед якобы смешной (ироничной) строкой, завершить эффектным восклицанием или, напротив, выдать последнее слово с придыханием. Публика, фланирующая по набережной, становится аудиторией, которая как раз благосклонно внимает читке, не требуя полной гибели всерьез. Смех, аплодисменты, переглядки с друзьями-подругами: «Какие они чудачки, эти поэты» — та самая ожидаемая реакция. Эта игра к обоюдному удовольствию для всех безобидна.

Владимир КРЮКОВ

Интернет-мнение

duma.tomsk.ru/forums

О чем говорят на форуме Госдумы Томской области

**КОГДА ЖЕ НАКОНЕЦ
ПЕРЕИМЕНУЮТ
ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА
В УНИВЕРСИТЕТСКИЙ
ПРОСПЕКТ?**

Для иногородних как-то очевидно, что это Университетский проспект. Например, знакомые новосибирцы так и характеризуют — где стоят университеты... Нонсенс, что он называется, оказывается, иначе.

томич-2

**ИННОВАЦИОННАЯ
«СТРАТЕГИЯ»**

Нужно называть вещи своими именами, и пустозвоны определяются сами собой. Нужно уметь мыслить и изобретать. Нужно уметь делать предметы. Нужно получать за это деньги. Все это предельно ясно и понятно. Однако есть еще одно — говорить и писать на тему инноваций.

Лирмак

**«РУССКИЙ КРЕСТ»:
РОЖДАЕМОСТЬ
И СМЕРТНОСТЬ**

Мне непонятно, почему льготы [многочленной] матери (почему льготы, может, это у нее хобби такое — рожать детей, ей это просто нравится. Надо награждать и наказывать по результату: хороших детей вырастила — лучшей награду, алкашей, наркоманов и преступников — вообще лишит пенсии!

Ирина

**ГОРЯЧЕЕ
ВОДОСНАБЖЕНИЕ**

Очень легко показать вживую, что приход муниципалов в сферу «дегежа добычи» (читай — наших денег) не принес ожидаемого облегчения бремени простых томичей. Скорее, наоборот. Это подтверждается условиями тех договоров, которые вынуждают подписывать энергетики

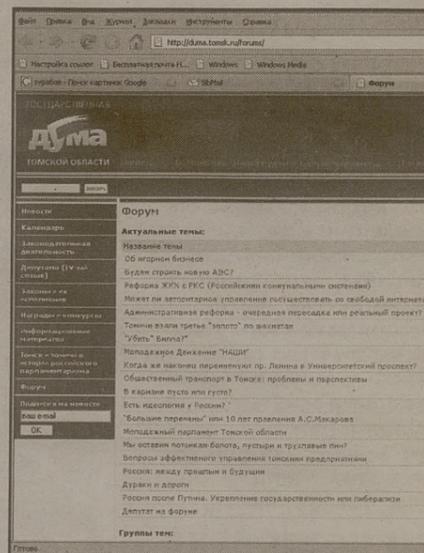
своих потребителей — ТСЖ, УК и пр. Либо юристы не работают, представляя старые варианты, оставшиеся от ТКС, либо специально дана установка на то, чтобы обезопасить себя, сделав виноватыми при любом раскладе самих потребителей, т.е. простых горожан... Но тогда зачем нужна такая власть?

Русский

**ДЕПУТАТ
НА ФОРУМЕ**

Прав был герой М. Евдокимова в одном из фильмов, когда сказал: «У нас есть два пути, чтобы навести порядок: один реалистический, а другой фантастический. Реалистический — это когда прилетят инопланетяне и все за нас сделают. А фантастический — это когда мы сами, под вашим руководством!».

stalker



Реклама

ФОРМИКА

ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ

ДОСТАВКА БЕСПЛАТНО!

Красноармейская, 99а (Здание НИИП) т.56-31-17, т.55-71-65, т.48-84-81

Подлежит обязательной сертификации

Ех-пресс

Новые мысли о разном, которые удивляют, помогают, раздражают...

Не пренебрегай врагами: они первыми замечают твои ошибки.

— АНТИСФЕН

СКАЖИ, КТО ТВОЙ ВРАГ. Россию в последние месяцы окончательно выписали из списка демократических держав, объявив полностью авторитарной державой... Еще больше настораживает упрощение критики до уровня по некоторым показателям худшего, чем в годы «холодной войны». Тогда коммунизм и его лидеры подавляли в принципе хороший народ. Теперь виноват не только Путин, но и вся Россия. А любой критик и противник российского президента и Кремля автоматически становится демократом и другом Запада.

— «Российская газета»

ДЕРЖИ ОБОРОНУ. Страх перед российским бизнесом, который «придет и все скупит», уже вышел за пределы газетных публикаций и речей политиков. Противодействие нашей стране возводится на уровень государственной политики. И если еще недавно европейцев только пугали заголовками вроде «Россия выкручивает руки» (The Economist), то сегодня принимаются законы и формируются специальные государственные органы.

— «Известия»

О СПРАВЕДЛИВОСТИ. Перспективы «Справедливой России» оцениваются наблюдателями все более сдержанно. Поговаривают даже, что проект в скором времени может быть свернут... Учитывая, что известие о «закрытии» его «безнадежного предприятия» прозвучало от коммунистов, этот невеселый прогноз можно было бы списать на личную месть спикеру Совфеда, беззащитно покусившемуся на чужую поляну. Если бы не одно «но». О том, что «эсеры», возможно, не пройдут в Думу, говорят некоторые аналитики. В частности, генеральный директор Центра политической конъюнктуры России Михаил Виноватов не сомневается в том, что партия Миронова в декабре потерпит фиаско.

— Утро.ру

ТАЙНЫЕ ДВОРЯНЕ. В отечественном варианте Великая мasonicкая ложа России больше напоминает дворянское собрание. Она, как и демократические структуры, давно потеряла влияние в России, но «до сих пор остается влиятельной организацией в Америке и в Европе... Организация не пользуется популярностью среди влиятельных людей из-за недостатка в ней аристократии, которой российское отделение не блещет. А с простыми-смертными российскому чиновнику общаться, даже тайно, не с руки.

— «Независимая газета»

ОШИБКА БРЕНДА. По экспертным оценкам, товары, как две капли воды похожие на продукцию известных марок, занимают сегодня 15–17% отечественного рынка. Но в будущем эта цифра будет только увеличиваться. Страсть к роскоши при очевидной нехватке средств заставляет россиян скупать спортивные товары Abibas, вечерние платья Dolce&Gucci, духи Kezno и плазменные телевизоры Panasonic.

— «Новые Известия»

И ЭТО ВСЕ...

О ПУТЕШЕСТВИЯХ

Я бежал от бюрократии, техники, от железной хватки двадцатого столетия. Единственная одежда, когда я вообще был одет, — цветастая набедренная повязка; жилище — сплетенная из золотистого бамбука хижина... Чем не мечта хитти? Путешествие в другой, совсем другой мир... Но путешествие без наркотиков. Реальное, настоящее, тщательно продуманное и подготовленное.

— ТУР ХЕЙЕРДАЛ. «ФАТУ-ХИВА»

Я отправляюсь в свое последнее путешествие. Я совершаю огромный прыжок в темноту.

ТОМАС ГОББС

Легающая вокруг фонаря бабочка считала, что она совершает кругосветное путешествие...

ВЛАДИМИР СЕМЕНОВ

Большая часть людей путешествует лишь потому, что путешествуют их соседи.

ОЛДОС ХАКСЛИ

В чужой стране путешественник — мешок с деньгами, который все норовят поскорее опорожнить.

ВИКТОР ПЮГО

Вот говорят, путешествие — лучшее средство образовать себя во всем: правда, точно правда! Как многумо тут научишься.

НИКОЛАЙ ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

Жизнь во время путешествия — это мечта в чистом виде.

АГАТА КРИСТИ

Затягиваю путешествие на Луну полезно иметь в виду, что там нет постоянных дворов и тракторов.

ФОМА ТОПОРИЩЕВ

Когда человек не знает, к какой пристани

держит путь, для него ни один ветер не будет попутным.

СЕНЕКА

Когда я долго на одном месте, я себя чувствую, как блоха на зеркале.

ВАСИЛИЙ ШУКШИН

Кто бывает всюду, тот нигде не встречает интереса к своей особе.

ОНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАК

Плох тот путешественник, который, выйдя в открытое море, считает, что земли нет нигде.

ФРЭНСИС БЭЖОН

Путешествие за тысячу миль начинается с одного шага.

ЛУИЗА ХЕЙ

Прямой путь — кратчайшее расстояние между двумя неприятностями.

ВАСИЛИЙ КЛЮЧЕВСКИЙ

ИЗ БИБЛИИ

И о здравии взывает к немощному, о жизни умоляет совершенно неспособное, о путешествии — не могущее ступить...

СОЛ. 13:18